வேறு.

கல்லுங்கயவோர்மனமேயவர்தங்
கண்ணேமரமுமவர்தண்மையறச்
சொல்லும்முறையேசுடுதியிடர்சேர்
சூருவளிமற்றவர்தந்தொழிலே. (௩)

செயிரைச்சுடவல்லவர்தம்மளவுஞ்
செயிர்செய்பவர்சேர்வுறுதீவனமீ
துயிரைச்சுடவல்லதுவெவ்வழலோ
வோராவிவர்தம்முறையன்றியுமே. (௪)

வேறு.

வெருவவெரிசொரியும்விழியுமழல்பொழியுமால்
வெகுளியெரிவிரவிமிகமிகவுமெரியுமா
லருவவுயிருமிறவெரியுமனலதனில்வே
றனலுமிலதகிலவுலகதனினழலதே. (௫)

தருவதருவதிலொனநினையுமனமொடே
தமதுதலைமைகெடவவரவர்கள்கடையிலே
யொருவர்தருமுணவுகருதியுழல்பவையில்வே
றழலுஞுமலிகளுமுளவுயலவுணரிலே. (௬)

வேறு.

அணிகொளும்பர்தருவுநேருகர்பிண்டிமரமுநேர்
கணிகபங்கரரசுநேர்கடியகானமதனிலே. (௭)

வேறு.

நீளத்திற்சோலையாய்நெடுந்தாபத்தா
ணிழலெனவந்தடைந்தவர்க்குநெருப்பேயாகி
வாளொத்தமுட்சரித்துவறிதேகாய்க்கும்
வன்பாகுங்கருவேலைவளர்க்குங்கானம். (௮)

உ

கணபதிதுணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஸ்ரீ-முத்துராமலிங்கசுவாமிகள்

அருளிச்செய்த

சுவானுபவத்திருவாக்கியங்கள்.

சொரூபாநுசந்தான நாமங்கள்.

இவை

சமிவனக்ஷேத்திரமென்னுங்கோயிலூர்

ஷை சுவாமிகளின் ஆதீனத்திற்குரிய

ஸ்ரீ-சிதம்பரசுவாமிகள்

மாணாக்கர்களிலொருவராகிய

அ-இராமசுவாமிகளால்

பலபிரதிரூபங்களைக்கொண்டு ஒருவாறாராய்ந்து

சென்னை

மிமோரியல் அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டன.

விய௵ சித்திரைமீ

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

சுவானுபவத்திருவாக்கியங்கள்.

சர்வம்பஞ்சபூதமயம். (க)

சர்வம்மித்தை. (உ)

சர்வஞ்சின்மயம். (ங)

நாமரூபநாடாமல்வெகிர்முகமன்னியிலிருக்கிறது. (ச)

பரிபூரணமாகியதனக்கு என்னவேண்டுவது. (ரு)

எல்லாந்தோற்றமாத்திரம். (சா)

அதிட்டானமாகிய தானாய்ப்பார்க்கும்போது நானவனெங்கே. (எ)

உபசாந்தமுந்துரியம். அறியாதவிடையமுந்துரியம். (அ)

பாசபந்தம் வரும்போது பாசநிவிர்த்தியுந்தோன்றவேண்டும். (கூ)

சுகதுக்கமுள்ளளவளையில் தாரதன்மியநீங்காது (க0)

பிரபஞ்சமித்தையாபாவனையினாலுந் தன்மயபாவனையினாலுங் காண்பான் காட்சிநீங்கும். (கக)

எல்லாவற்றையுந் தானறியப்பட்டதாயுந் தன்னையொன்றினாலுமறியப்படாததாயு மிப்படிக்காண்கிறதே பிரத்தியட்ச ஞானம், (கஉ)

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

சுவானுபவத்திருவாக்கியங்கள்.

சர்வம்பஞ்சபூதமயம். (க)

சர்வம்மித்தை. (உ)

சர்வஞ்சின்மயம். (ங)

நாமரூபநாடாமல்வெகிர்முகமன்னியிலிருக்கிறது.

பரிபூரணமாகியதனக்கு என்னவேண்டுவது. (ரு)

எல்லாந்தோற்றமாத்திரம். (சு)

அதிட்டானமாகிய தானாய்ப்பார்க்கும்போது நானவனெங்கே. (எ)

உபசாந்தமுந்துரியம். அறியாதவிடையமுந்துரியம். (அ)

பாசபந்தம் வரும்போது பாசநிவிர்த்தியுந்தோன்றவேண்டும். (கூ)

சுகதுக்கமுள்ளவளையில் தாரதன்மியநீங்காது (க0)

பிரபஞ்சமித்தையாபாவனையினாலுந் தன்மயபாவனையினாலுங் காண்பான் காட்சிநீங்கும். (கக)

எல்லாவற்றையுந் தானறியப்பட்டதாயுந் தன்னையொன்றினாலுமறியப்படாததாயு மிப்படிக்காண்கிறதே பிரத்தியட்சஞானம். (கஉ)

தன்னிடத்தி லகங்காரம்-பிராந்தி மூலப்பிரமை. ( )

இங்கும் அங்கும் ராகத்வேஷமன்னியிலிருக்கால் இரண்டுக்கு மைக்கியம். (௧௪)

பிரத்தியட்சமானவிடையமு மப்பிரத்தியட்சமான விடையமுந் திருக்குவாகிய ஞானத்துக்குத் திரிசியம். (௧௫)

வஸ்துநிர்ணயத்தில் பிரபஞ்சந் தானல்லவென்றும் அத்துவிதத்தில் தன்னைத்தவிர வேறில்லாதபடியினாலே தானென்றும். (௧௬)

சோகமடைகிறதினாலே துக்கம். மோகத்தினாலே சுகம். (௧௭)

இத்தனையுமாயாமயமல்லவோ வுள்ளபடி முடியும். ( )

திரிசியந்திருக்குவையன்றியில் தோன்றாது. (௧௮)

அதிட்டானத்தைத்தவிர வாரோபத்துக்குவழியில்லாதபடியினாலேயெல்லாமதிட்டானமயந்தான்.

இந்திரசாலக்காரனிடத்தில் கந்தருவபுரந்தோன்றி நில்லாம லழிந்துபோவதுபோலத் தன்னிடத்திலுண்டாகின்ற சங்கற்பமெவ்வளவோ அனேகமாய்வந்து மொன்று நிற்கவில்லை. (௨௧)

உபசாந்தமானாலுந் தன்மயமானாலுஞ் சகலத்தியாகந்தான். (௨௨)

நிவிர்த்தியாயிருக்கவேண்டும் - அல்லது, நாமரூபநா ட்டம்வந்தால் அத்துவிதமாயிருக்கவேண்டும். ( )

தன்னைச்சேவ்யபாவனையாகக் காணுகிறதே பிறவி - தன் னைச் சிவரூபமாய்க்காணுகிறதே மோட்சம். (௨௪)

சகலகலைக்ஞானவல்லவாளுக்கும் நிராசைவேண்டு வதுதான். (௨௫)

எல்லாஞ்சிவன் செயல்தான். (௨௬)

எல்லாஞ்சிவாகாரந்தான். (௨௭)

சிற்றறிவிலேதான் உயர்வு தாழ்வான தாரதன்மிய ங்கள். (௨௮)

பேரறிவிலே சமசாட்சிதான். (௨௯)

உபசாந்தத்தில் சச்சிதானந்த மூன்று மநுபவமாய்க் காணவேண்டும். (௩௦)

பிரபஞ்சத்தில் சொல்லப்பட்ட பேதங்களெல்லா ஞ்சிற்றறிவிலேதானென்றறியவேண்டும். (௩௧)

எல்லா முன்னுடைய செயலேயானால் கொடுத் தார் வாங்கினதார். (௩௨)

ஈதனைத்துஞ் சொரூபமே. யானெங்கெத்தையிச்சிப் பே னெனைத்திகழ்வேனெனல்பற்றின்மை, இதில் யாருக்கும் நம்பிக்கை வரவேண்டுவதுதான். ( )

தேகோக புத்தியினாலே யருந்தவிதனாலே பொருந் தவிதனாலே சகல துசையும் வந்தது. (௩௪)

தன்னிடத்தி லகங்காரம்-பிராந்தி மூலப்பிரமை.( )

இங்கும் அங்கும் ராகத்திவேஷமன்னியிலிருந்தால்
இரண்டுக்கு மைக்கியம். (௧௪)

பிரத்தியட்சமானவிடையமு மப்பிரத்தியட்சமான
விடையமுந் திருக்குவாகிய ஞானத்துக்குத் திரி
சியம். (௧௫)

வஸ்துநிர்ணயத்தில் பிரபஞ்சந் தானல்லவென்றும்
அத்துவிதத்தில் தன்னைத்தவிர வேறில்லாதபடி
யினாலே தானென்றும். (௧௬)

சோகமடைகிறதினாலே துக்கம்.மோகத்தினாலே சு
கம். (௧௭)

இத்தனையுமாயாமயமலவோ வுள்ளபடிமுடியும். ( )

திரிசியந்திருக்குவையன்றியில் தோன்றாது. (௧௯)

அதிட்டானத்தைத்தவிர வாரோபத்துக்குவடிவமி
ல்லாதபடியினாலேயெல்லாமதிட்டானமயந்தான்

இந்திரசாலக்காரனிடத்தில் கந்தருவபுரந்தோன்றி
நில்லாம லழிந்துபோவதுபோலத் தன்னிடத்தி
லுண்டாகாநின்ற சங்கற்பமெவ்வளவோ அனே
கமாய்வந்து மொன்று நிற்கவில்லை. (௨௧)

உபசாந்தமானாலுந் தன்மயமானாலுஞ் சகலத்தியா
கந்தான். (௨௨)

நிவிர்த்தியாயிருக்கவேண்டும்-அல்லது, நாமரூபநா
ட்டம்வந்தால் அத்துவிதமாயிருக்கவேண்டும்.( )

தன்னைச்சிவபாவனையாகக் காணுகிறதேபிறவி-தன்
னைச்சிவரூபமாய்க்காணுகிறதேமோட்சம்.(உச)

சகலகலைக்ஞானவல்லவாளுக்கும் நிராசைவேண்டு
வதுதான். (உரு)

எல்லாஞ்சிவன்செயல்தான். (உசா)

எல்லாஞ்சிவாகாரந்தான். (உஎ)

சிற்றறிவிலேதான் உயர்வு தாழ்வான தாரதம்மிய
ங்கள். (உஅ)

பேரறிவிலே சமசாட்சிதான். (உகூ)

உபசாந்தத்தில் சச்சிதானந்த மூன்று மநுபவமாய்
க்காணவேண்டும். (ங0)

பிரபஞ்சத்தில் சொல்லப்பட்ட பேதங்களெல்லா
ஞ்சிற்றறிவிலேதானென்றறியவேண்டும். (ஙக)

எல்லா முன்னுடைய செயலேயானால் கொடுத்
தார் வாங்கினதார். (ஙஉ)

ஈதனைத்துஞ் சொரூபமே. யானிங்கெத்தையிச்சிப்
பேனெதையிகழ்வேனெனும்பற்றின்மை, இதில்
யாருக்கும் நம்பிக்கை வரவேண்டுவதுதான். ( )

தேகோக புத்தியினாலே யருந்தலிதனாலே பொருந்
தலிதனாலே சகல ஆசையும் வந்தது. (ஙச)

நிருவிகற்பசமாதியில் என்ன தோற்றம் வந்தாலுந் தன்னைத்திருக்காகவே காணவேண்டியதுதான் ( )

பிரபஞ்சத்தில் பஞ்சவிடையசுகத்தில் பொருந்தும்போது பிரியமாயிருக்கும். பிற்பாடு தனக்குத்தானே வெறுப்புக்காணுமிதுபோலே தன் சொரூபசுகத்திலும் பொருந்தும்போதும் பிரியம் வரும் எத்தனைநாளிருந்தாலும் பிரியம் வாங்காது. ( )

சமுத்திரத்தில் முன்வந்த அலைபோய்ப் பின்னலைவருகிறதற்குமுன்னாலே சமுத்திரமாத்திரமாயிருந்ததுபோலத்தன்னிடத்திலு முன்னாலே வந்த கடபடநினைவுபோய்ப் பின்னாலே வருகிறநினைவுக்கு முன் தானிருந்தது, இதனாலே பிரபஞ்சமசத்துத், தான் சத்து, தன்னை யனுபவிக்கிறது மிந்த நிலைதான். (௧௭)

பூமியிலுண்டான வஸ்துக்களைக்கற்பிதமென்றுந் தன்மயமென்றுஞ்சொல்லலாமிதுபோலசிதாகாசத்துக்குமேலில்லாதபடியினாலே அதிலுண்டானவைகளைக் கற்பிதமென்றுந் தன்மயமென்றுஞ் சொல்லலாம். (௧௮)

வகையாகக்கண்டுமயங்காமல் தொகையாகக்கண்டு சும்மாயிருக்கவேண்டும். (௧௯)

சாதுசங்கமே சகலசன்மார்க்கத்துக்குமேது. (௨௰)

உபசாந்தத்திற்காரணமானகாட்சியில்லை. (௨௧)

மேல்கனவுபோல இராநின்ற துரியநிலையில் சர்வ துக்கநிவிர்த்தி. (௬௨)

உற்றவாறெது வருமது வருக. (௬௩)

எல்லாங்கதைதான். (௬௪)

எல்லாம்புலப்பந்தான். (௬௫)

பிறர்குற்றத்தைத் தாணுகவெண்ணிக்கொண்டு தன் குற்றத்தை விசாரிக்கவேண்டும். (௬௬)

சிற்றறிவாகிய சீவவறிவே யெல்லாவற்றிற்கு மூலம். (௬௭)

மனதுமுதலாகிய பிரபஞ்சவியல்புகளு, மேகாடம் பரந்தான். (௬௮)

ஞானநாட்டத்திலே சிரத்தையும் பிரபஞ்சநாட்டத்திலே யசிரத்தையும். (௬௯)

தத்துவாதத்துவவிசாரம்பண்ணிஅதத்துவத்தைத் தள்ளித் தத்துவத்தைத் தாணுகக்கண்டு சந்தேக விபரீதமறவிருக்கவேண்டும். (௭0)

செனனமரணமு நினைவுமாத்திரம். (௭௧)

நாமரூபமாய் நாடுகிறதைத்தள்ளி சொரூபமாக நாடுகிறதே சமநிலை. (௭௨)

குருவாக்கியத்தில் சந்தேகவிபரீதமன்னியிலிருக்கிறது மெய்ப்புருடவருத்தம். (௭௩)

தன் சுபாவநிலையில் நினைவுக்கு நித்தியத்துவம் இல்லாததனாலே பிரபஞ்ச மித்தைதான், (ருச)

அதிட்டானக்ஞான நிலைமையுள்ளவர்களுக்கு எல்லாமாகிய அத்துவிதஞானமும் வரும். (ருரு)

பற்றின்மையாகிய துரியநிலைமை யுள்ளவர்களுக்கு போனகாரியத்திலும் வருகிறகாரியத்திலும் நினைவுதோன்றாமலிருந்தால் சாட்சாத்காரந்தான். ()

தான் சித்துரூபனென்கின்ற புத்தி வாங்காமலிருந்தால் நானீயென்கின்ற பேதமாகிய அஞ்ஞான நீக்கம் வரும். (ருஎ)

நிகழ்காலமாகிய எதிர்காலத்தில் செய்காரியங்களில் பின்வருத்தமுஞ் சௌக்கியமு மறிந்து செய்ய வேண்டும். (ருஅ)

அக்கினியில் எவ்வளவு பொறிகிளம்பினாலும் அக்கினிக்கு லயமில்லாததுபோலப்பூரணமான தன்னிடத்தில் தேகாதிமுதலாய வாழ்ந்தாயுந் தாழ்ந்தாயுமென்னநினைவு வந்தாலுங் கற்பிதம்-தான் நித்தியம். (ருகூ)

எல்லாமானதாகத்தன்னையறிந்தால் ஈதலுமிரக்கமும் வரும், ராகத்திவேஷம் வாராது. (கூ0)

தன்னிடத்தில் பெருமைசிறுமை பகையுறவு சுகதுக்கமாய்வருகிற சங்கற்பம், கற்பிதம். ஆரோபம். அத்தியாசந்தான். (கூக)

சரீரமுதலான பிரபஞ்சங்காலத்தில் உட்பட்ட படியினாலே அநினிடமாய் வாராநின்ற உயர்வு தாழ்வு வருத்தங்களுக்குப்பிரமாணமில்லை. (கூஉ)

பிரபஞ்சத்தில் விவேகத்தினாலே குணத்தைப் பொருளாய்க்கொள்ளாமல் குற்றமேகாணவேண்டும்.

ஒன்றிலேதோன்றியனைத்துருவமானவுணர்வுக்குப் பகையுறவென்றுரைப்பதெங்கே. (கூச)

சித்துருபனென்கின்றபுத்திமறந்தால் உடனேவிட்சேபமும் விபரீதமும் வரும். (கூரு)

சுவரிடத்திலுண்டான சித்திரம் வத்துவாகாது, இதுபோலத் தன்னிடத்திலுண்டான சர்ப்பமுதலானது வத்துவாகாது. (கூகூ)

தன்னைப் பஞ்சகிர்த்தியனுடையவனாகக் கண்டால் செனனமரணந்தனக்கில்லை. (கூஎ)

துரியநிலையிலும் எல்லாஞ் சின்மயமென்றநிலையிலும் புத்தியழுத்தம் வேண்டும். (கூஅ)

கூத்தாடியைப்போலக், கூத்துநிலையல்லப்போல, வெல்லாங்கூத்தாகக்கண்டால், தான், நித்தியந்தான். (கூகூ)

பிரமாமுதற்றம்பப்பூச்சிபரியந்தம் நிலைமையில்லாதபடியினாலேதாமொருவன்மாத்திரமிருக்கிறவன் இதனாலும் அத்துவிதந்தான். (எ0)

செகத்தெல்லாந் தன்னைத்தவிர இல்லாதபடியினாலே தானே யெல்லா மானதாலும் அத்துவிதந் தான். (௭௧)

சரீரமெடுத்து விசாரந் தோன்றினவைக் குள்ளாக வெகுவிதங்களாய் உக்கிரட்டமென்று சொல்லப்பட்டபேர்க ளிருக்கவில்லை ஆனதால் தேகாதி முதலானவைகளி லென்னதிரமில்லை. (௭௨)

பிரபஞ்சங் காலத்திரயத்திலு மில்லாதபடியினாலேயும் ஒருநினைவு வரும்போது ஒருநினைவு அழிந்துபோகிறபடியினாலேயுங் காணப்பட்டதெல்லா மழியப்பட்டு போகிறபடியினாலேயு மித்தையென்று சொல்லுகிறதிலே சந்தேகமில்லை. (௭௩)

திருநதித் துறைகளெல்லாந் தீம்புனல் பெறாந்தவேயோ. (௭௪)

அக்கினியி லுண்டாகாநின்ற பொறிக்கு அனல்காரணமானதுபோலச் சகத்துக்கு ஆத்மாவேகாரணமல்லாமல் இடையிலொன்றுஞ் சொல்லத்தக்கதில்லை. (௭௫)

பழுதையிலுண்டான பாம்பு பழுதையென்றுசொல்லலா மிதுபோலப் பிரமத்திலுண்டான சகத்துப் பிரமந்தான். (௭௬)

கர்மகர்த்தாவாய்க் காணும்போது கர்த்தருந்திரமென்றும் நித்தியமாய்ப் பூரணமாய்க் காணும்போது வத்துதந்திரம். (எஎ)

காரணகாரியமாயுள்ளதுக்கு பரிச்சின்னத்துவமுண்டு. நிஷ்காரணமாயிருக்கின்ற ஆத்மாவுக்கு அபரிச்சின்னத்துவமும் பூரணமுமுள்ளதுதான் ( )

சகலசாத்திர விசாரம்பண்ணின விசாரக்ஞானிகளுக்கு யான் எனதுமுதலான போகத்தி லாசாபாசப் பிரவிர்த்திவருகிறது பிரபஞ்சசம்பிரமாணபத்தியிலுளேதான். (எகூ)

அநேக செல்வமுடையவர்களுக்கு உதாரபுத்தியுமிரக்கமுமில்லாமல் இருக்கின்றது அவிவேகத்தினுலேதான். (அ0)

தெய்வவிசித்திரமாகச் சீவேசுர சகத்துக்களிற்கட்டுப்பாடாய்ப் பேசாநின்ற வசனங்களெல்லாம் புத்திமான்களுக்கு நக்கவசனங்களாய்த் தோன்றவேண்டும். (அக)

சிவானுபவத் திருவாக்கியங்கள் முற்றுப்பெற்றன.

திருச்சிற்றம்பலம்.

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

சொரூபாநுசந்தான நாமங்கள்.

நான் அகண்ட ன்
நான் அகர்த்த ா
நான் அகாம ன்
நான் அகாரண ன்
நான் அகேய ன்
நான் அக்ரோத ன்
நான் அசங்க ன்
நான் அசம்சா ரி
நான் அசரீர ன்
நான் அசல ன்
நான் அச்சுத ன்
நான் அட்சர ன்
நான் அ ணு
நான் அத்தொய்த ன்
நான் அநந்த ன்
நான் அநா தி
நான் அநாதிமுத்த ன்
நான் அநாவிருத ன்
நான் அநுபாதேய ன்
நான் அநூதன ன்
நான் அநேகரூப ன்

நான் அபய ன்
நான் அபரிச்சின்ன ன்
நான் அபரோட்ச ன்
நான் அபேத ன்
நான் அபோக் தா
நான் அப்பிரமேய ன்
நான் அப்பிரவிர்த்த ன்
நான் அப்பிராண ன்
நான் அம்மன ஸ
நான் அமிர்த ன்
நான் அலேப ன்
நான் அவ்வியாகிருத ன்
நான் ஆ தி
நான் ஆத் மா
நான் ஆனந்தரூப ன்
நான் உன்னத ன்
நான் ஏகரூப ன்
நான் காரண ன்
நான் கூடஸ்த ன்
நான் சத்திய ன்
நான் சத்துரூப ன்

நான் சம்பு
நான் சர்வகாரணன்
நான் சர்வகெதன்
நான் சர்வசமன்
நான் சர்வஞ்ஞன்
நான் சர்வதோமுகன்
நான் சர்வாகாரன்
நான் சர்வாதாரன்
நான் சர்வாதிஷ்டானன்
நான் சர்வாத்மன்
நான் சர்வாபாவன்
நான் சாட்சி
நான் சாந்தன்
நான் சின்மாத்ரன்
நான் சிவன்
நான் சுத்தன்
நான் சுவப்ரகாசன்
நான் சுயம்பிரகாசன்
நான் சுயன்
நான் சூன்யன்
நான் சேத்திரக்ஞன்
நான் ஞானசொரூபன்
நான் ஸ்தாணு
நான் திருக்கு
நான் நானாரூபன்
நான் நிஷ்கிரியன்
நான் நிஷ்பிரகிருதி
நான் நிஷ்பிரபஞ்சன்

நான் நித்தியமுக்தன்
நான் நித்தியானந்தன்
நான் நித்தியன்
நான் நிரஞ்சனன்
நான் நிரவயவன்
நான் நிராகாரன்
நான் நிராதாரன்
நான் நிரிந்திரியன்
நான் நிரீச்சுரன்
நான் நிருபத்ரவன்
நான் நிரூபன்
நான் நிர்க்குணன்
நான் நிர்ச்சம்பந்தன்
நான் நிர்ச்சீவன்
நான் நிர்த்தோடன்
நான் நிர்ப்பெக்தன்
நான் நிர்மலன்
நான் நிர்லேபன்
நான் நிர்விகற்பன்
நான் நிர்விகாரி
நான் நிர்விசேஷன்
நான் நிர்விஷையன்
நான் நிர்விரதன்
நான் பரமானந்தன்
நான் பரமார்த்தன்
நான் பரிபூரணன்
நான் பிரத்தியக்கு
நான் பிரத்தியட்சன்

நான் பிரமம்	நான் [illegible]
நான் புத்தன்	நான் [illegible]
நான் புராதனன்	நான் [illegible]
நான் மகத்து	நான் [illegible]
நான் மகாதன்யன்	நான் [illegible]
நான் மஹேஸ்வரசாமதேசா	நான் [illegible]
சான்	நான் [illegible]
நான் முத்தன்	நான் [illegible]
நான் யதார்த்தவஸ்து	நான் [illegible]
நான் வஸ்து	
நான் விபு	நான் [illegible]
	நான் [illegible]
நான் பூரணன்	நான் [illegible]
நான் ஏகன்	நான் [illegible]
நான் பரப்பிரமம்	நான் [illegible]
நான் நிதானன்	நான் [illegible]
நான் கேவலன்	நான் [illegible]
நான் சூரியன்	நான் [illegible]
நான் சமன்	நான் [illegible]
நான் போதன்	நான் [illegible]
நான் இலக்கியன்	நான் [illegible]
நான் சநாதனன்	நான் [illegible]
நான் சிவன்	நான் [illegible]
நான் தத்துவம்	நான் பரம
நான் விண்	நான் [illegible]
நான் சோதி	நான் [illegible]
நான் ஆன்மா	நான் [illegible]
நான் சூக்குமன்	நான் [illegible]

உ

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஸ்ரீ குறவைசுவாமிகள் திரட்டியருளிய

சீடாசாரம்.

வகுசொரூபங்காரிய மவதிபாலலட்சணம்
அட்டப்பிரமாணத்தின் இஷ்டாந்த
தாஷ்டாந்த உரை.

இவை

சாலிவனக்ஷேத்திரமென்னுங் கோயிலூர்

ஸ்ரீ-முத்துராமலிங்க சுவாமிகளின்

ஆதீனத்திற்குரிய

ஸ்ரீ-சிதம்பர சுவாமிகள்

மாணாக்கர்களிலொருவராகிய

அ - இராமசுவாமிகளால்

பலபிரதிரூபங்களைக்கொண்டு ஒருவாறாராய்ந்து

சென்னை

மிமோரியல் அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

விய வருஷம் சித்திரை மீ

உ

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஸ்ரீ துறவைசுவாமிகள் திரட்டியருளிய

சீடாசாரம்.

வஸ்துசொரூபங்காரிய மவைதிபாலலட்சணம்
அட்டப்பிரமாணத்தின் திஷ்டாந்த
தாஷ்டாந்த உரை.

இவை

சாலிவாடிக்ஷேத்திரமென்னுங்கோயிலூர்

ஸ்ரீ-முத்துராமலிங்க சுவாமிகளின்

அதீனத்திற்குரிய

ஸ்ரீ-சிதம்பரசுவாமிகள்

மாணாக்கர்களிலொருவராகிய

அ - இராமசுவாமிகளால்

பலபிரதிருபங்களைக்கொண்டு ஒருவாறாராய்ந்து

சென்னை

மிமோரியல் அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

விய ௵ சித்திரை ௴

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

சிட்டாசாரம்.

காப்பு.

ஆனைமுகனாறுமுக னம்பிகைபொனம்பலவன்
ஞானகுருவாணியை யுண்ணூடு.

நூல்.

முத்திக்கேது.

தந்தைதாயுமெய்த்தகைவுடையுறவுஞ்சாலுங் கல்வியுந்தருமுயிர்த்துணையுஞ், சிந்தையாருநற்சீலமும்வலியுந் திருவுருமின்பமுஞ் சிதைவிலாவறிவு, முந்தையாமுளத்துவகையுமுயிருமூலமுத்தியு மொழிவருஞ்சமைவு, மெந்தையாகிவந்தேழையே னையுமாளிறைவனார்கழலாகுமென்றனக்கே. (க)

வேறு.

தந்தைதாயாவானுஞ் சார்கதியிங்காவானு
மந்தமிலாவின்பநமக்காவானு-மெந்தமுயிர்
தானாகுவானுஞ் சரணாகுவானுமருட்
கோனாகுவானுங் குரு. (உ)

வேறு.

முத்திசித்திக்குமேது மொழிவர்கள்சிலர்வெ வ்வேறே, சித்தமற்றுலாமென்றுந் தீவினைசிதைந்

உ

கணபதிதுணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

சீடாசாரம்.

காப்பு.

ஆனைமுகனாறுமுக னம்பிகைபொனம்பலவன்
ஞானகுருவாணியை யுண்ணாடு.

நூல்.

முத்திக்கேது.

தந்தைதாயுமெய்த்தகைவுடையுறவுஞ்சாலுங் கல்வியுந்தகுமுயிர்த்துணையுஞ், சிந்தையாருநற்சீலமும்வலியுந் திருவுருமின்பமுஞ் சிதைவிலாவறிவு, முந்தையாமுளத்துவகையுமுயிருமூலமுத்தியுமொழிவருஞ்சமைவு, மெந்தையாகிவந்தேழையேனையுமாளிறைவனார்கழலாகுமென்றனக்கே. (க)

வேறு.

தந்தைதாயாவானுஞ் சார்கதியிங்காவானு
மந்தமிலாவின்பநமக்காவானு-மெந்தமுயிர்
தானாகுவானுஞ் சரணாகுவானுமருட்
கோனாகுவானுங் குரு. (உ)

வேறு.

முத்திசித்திக்குமேது மொழிவர்கள்சிலர்வெவ்வேறே, சித்தமற்றலாமென்றுந் தீவினைசிதைந்

தாலென்று, மொத்தநல்யோகாலென்று முறியாநா
னத்தாலென்று, மித்திறமனைத்தாலாகா வீடையுதிக்கு
வருளாலாமே. ([illegible])

எஞ்ஞானமந்திரங்கள் போகங்களுபாயங்கள்
லா, மெய்ஞ்ஞானவீட்டைக்காணும் வகைநாக்கேச
ய்யமாட்டா, தெஞ்ஞானக்கடைக்கண்வைதக்கக்
சிகன்சித்தமத்தி,லஞ்ஞானம்பறிக்கபோக்க காய்
தவீடதுவந்தோன்றும். ([illegible])

ஆர்த்ததுபிறவியென்றுமஞ்ஞானபாசமதனை
க், கூர்த்தமெய்ஞ்ஞானவாளைக் கொண்டேதிக்க
வேண்டு, மேத்திமெய்ஞ்ஞானவாளை யெய்யவைத்த
ட்கண்ணாலே, பார்த்தபின்னில்லாப்பெருந்தம்பதம்
முன்னிருள்போலன்றே. ([illegible])

விடத்தினான்மூர்ச்சித்தானை விடம்வல்லார்பா
ர்க்கத்திரு,மடர்த்தல்லாரெல்லாம்பார்த்தும தீரா
வாறுபோல, விடத்தினையுடையஞான விளைவாணுற்
பார்ச்கினல்லாற், சடத்துவமாயையார்செய் சடர்க்
குடைப்பிறப்பறுதே. ([illegible])

வேறு.

சுருதியுமிருதியுஞ் சொன்னவாயுகின், நிரு
மையுமநித்தமென் றேதும்விட்டுநம், குருவினைவ
ழிபடிற்கோதிலாவவ, னருளிடுமுழிவற தின்றவப்
பொருள். ([illegible])

* அமலவீடென்று பாடமோதுவாருமுளர்.

வேறு.

என்னிலாக்கல்வியாறு மிலங்கிய கேள்வியா
றுங், கின்னிதாமதியிறுறுங்கெளியவாராதிர ந
ன்னியருளிதானே நயந்தருள்செய்யில்லுனக்,
கண்ணிறும்காணலாகும் கரதலாமலகம்போல.( )

படுவிடங்கடியுண்டாரே பாவிப்பான் கருட
ன்றன்னைப், பெருகியபிதன்றேறு பிறிந்துபோமது
ங்குகொள்வா, ளிருமையு மறியாரூடர்க் கியலு
மோவிறைமிற்கடக், குருபரன்கூட்டிற்கூடுங்க
டாதேற்கடாதென்றன். (௯)

கட்டுண்டகன்வன்றேறுகட்டினைவிட்டுக்கொ
ள்வான், விட்டவேதனையைத்தீர்த்து விதிப்பவர்
வேறுவேண்டு, மட்டமாசித்தியோகா லதிவிறல
தியலாமோ, தட்டறப்பாசந்தீர்க்கத் தம்பரங்குரு
வேவேண்டும். (௧0)

வேறு.

உருவன்றியேயின் அருவம்புணர்க்கும் கருவ
ன்றியேயின் அதான்கருவாகு, மருவன்றியேகன்ம
மாயப்பிரானைக், குருவன்றியார்க்குங்கடவொண
ணாதே, (௧௧)

வேறு.

முத்திசாதனம்.

தேசிகன்பதகம்சேவையின்வலியுந் திகழ்பதஞ்
சனவிலாவன்பு, மாசினன்முத்தியதில்விருப்பதுவு

மமலவாரணத்தினில்விருப்பு, நாசமாமிந்தவுடலி
னில்வெறுப்புநசையறவிடயத்திலுவர்ப்பு, மீசனெ
ப்பொருளு மென்னுநற்றுணிவு மிவையெழின்முத்
திசாதனமே. (கஉ)

திகழுநற்குரவன்றிருவுளம்பார்த்துச் செய்யு
மேவற்சிறப்பதுவு, மகிழுநற்குரவன் மருவுநம்பதி
யே மன்னிநீங்காதவாதனையும், புகழுநற் றமரும்
பொன்முதற்பொருளும் பொருந்துநோயெனமதித்
திடலுந், தகைவுடைச்சமைவுஞ்சாந்தியுமுத்திசா
தனமென்பர்தக்கோரே. (கங)

முடிகவித்துலகாள்திருவிகழ்ந்திறைவன்மொ
ய்கழல்சூடிநற்றிருவும், படிதனக்கேவல்செய்பதமி
கழ்ந்து பரமனுக்கேவல்செய்பதமு, மடையுநற்சு
வைகளனைத்தையு மிகழ்ந்திங்கமலனற்சேடமாருத
லு, மிடையறத்திகழுமுத்திசாதனமென்றிசைத்தி
டுமெலையிலாரணமே. (கச)

துரிசினற்பாரம் பரியமாமுறையிற் றுகளறவ
ழிவிலாத்துணிவும், பரிவுறக்குரவன்பாதமேநோக்
கிப்பழுதறப்புகழுபண்பதுவு, மரியநற்குரவனருள
றம்பொருளோடின்பம் வீடென்னுமாண்மையது
ங், தெரிவுறத்திகழுமுத்திசாதனமாய்ச் செப்புவர்
தெய்வஞானிகளே. (கரு)

வேறு.

நேசநெஞ்சினுற்றனக்கதுகினைவலவாயினுநெ
யன்றே, தேசிகன்றிருவுள்ளமே செய்குவான்

செனித்திடுங்குலத்துக்கு, மாசதாகினுமாச்சிரமத்
திலேவழுவினுமுலகெல்லா, மேசிவீடினுமறம்புக
ழ்தனம் பிறவிழப்பினுமிடரேனும். (கசு)

என்றனக்கிதுவாய்த்தவாறறிகிலே னெம்பிரா
ன்கழற்கேவ, றன்றனக்குநாளுரிதுதகுவதோ தமி
யனேற்கென்றென்று, சென்றுறப்பெருமார்வமும
ச்சமுஞ்செறிதரவடிமைக்க, ணின்றியற்றியதேவ
லினியல்பென நிகழ்மறைசொலுமைந்தா. (கஎ)

நிறம்பெறநீராடாமுன் னீராடானின்றிடவி
ருத்தல்தான்கிடத்த, லுறங்குமுன் னுறங்கலுண்ணு
முன்னுண்ட லுரையெனலுரையாமலுரைத்த, லற
ம்பழியெவற்குங்கூறுத லருளாததுசெய்தலருளிய
பணியை, மறந்தனனென்றல்குருவலாற்றெய்வம
தித்தல்செய்பவன்மகனல்லன். (கஅ)

வேறு.

அருளறமங்கறைந்திடுத லறமலாதுரைத்தல
றைபொழுதிலிடையுரைத்த லகங்கரித்தங்குரைத்
தல்,பொருளறிவுதானுரைத்தல்பொருளல்லாதுரை
த்தல் புன்கோட்டிகொண்டுரைத்தல்பொடிவனவ
ங்குரைத்த,லிருளூறுமச்செவிசொல்லலேவலிசைத்
திடுதலிடமறியாதிறையருளிச்செயவுரைத்தல் வின
வல், தெருளூறுநற்குருகீர்த்தியல்லது பாடிடுதல்
தேசிகன்றன்சன்னதியிற் றீரவிடுமிவையே. (ககூ)

வேறு.

வெஞ்சொலுங்கடுஞ்சொலும் விளைக்குசொல்லதும், வஞ்சமும்பழுதுடன்மாறுகூறலும், பஞ்சிடுமுலகியல்பயனில்வாசகந், தஞ்சநாயகன்றன் முன்றவிரவேண்டுமால். (௨௰)

வேறு.

ஆதனஞ்சயனம் வாகனம்பிறியாடி யக்கிரங்குடையொடாபரண, மீதுவண்டயிலங்குளியொருபூச்சந்தன முதன்மேவியங்கிடுக, லொருபல்லுருக்குசல்லொண்பதம் விளக்குளைத்தவெற்றிலை நிவேதிவைதா, ஞதிநன்குரவனரியசன்னதியிலடியவாறுவிடுந்தொழிலே. (௨௧)

இறைவன்முன் பசிங்கிதமாகவந் திருதவிட்டவேடத்திரோடணைதல், கறையுறுஞ்சாயையிறைவன்மேற்படுதல் கடவுளினிழறன்மேற்படுத, லுறைதருதலத்தின்மே லிருந்திடுதலுளமுகமு குளமாயிருத்த, லறைதருமமலனரியசன்னதியி லடியவாறுவிடுந்தொழிலே. (௨௨)

வேறு.

போற்றுகைதவிர்தனுதன் பொருளினைப்புசித்தலீதல், தூற்றுதரோடந்தன்னைச் சொன்னவைமறுத்தல்பொய்கள், சாற்றுதல்குலமுங்கல்வி தனைத்தபிமானம்பண்ணன், மாற்றுதல்கொடுத்தறன்னைமற்றிவைகுருவோடாகா. (௨௩)

வேறு.

நீரிடத்தினிலிருளிடத்திலு நெறிகணிற்பய
முறுமிடத்தும், இராருட்குரவன்முன்பு சேவிப்பா
ன் றிகழ்ந்தமற்றானெறியவற்றிற், பொருட்குரவ
ன்பின்பு சேவிப்பான்பிறிதொருசிந்தையற்றிறைவ,
னார்திருக்கழலிற்சாயை போன்முன்பின்றாய்விடா
ரன்பினுத்தமரோ. (௨௪)

வேறு.

தன்னுளத்தெழுங்குதறையகன், முன்னுனா
த்தினிமேன்முளையாவகை, சொன்னவப்பரிசேசட
வேண்டலா, லன்னவப்பதிவிட்டகல்வானலன். ( )

வேறு.

தனமாக்காயமுயிர்மூன்றுந் தலைவற்கீந்தங்கி
னைவெகிடுது,மனவாக்காயகன்மத்தால்வணக்கங்கெ
டாதமனத்தராய், நினைவாக்காயமஷ்டாங்கபஞ்சா
ங்கநேர்சிட்டாங்க, மெனநால்வணக்கஞ்சிராங்கமு
டனிறையாம்பிறவியறுவோர்க்கே. (௨௬)

சென்றபோதிறைவன்றிருவடித்தலைத்தேசிறந்
தபஞ்சாங்கவட்டாங்க, மொன்றவேவணங்கியொ
ப்பிலானருளையுளமதுநிறையவேபருகிப், பின்னர
ப்பரிசேவிடைகொளும்பொழுதும்வணங்குகபெரி
யவன்முகப்பே, நின்றுநெக்குருகித்தன்றன்வாயார
த்துதிப்பதுமியன்பருக்கே. (௨௭)

குரவனுர்தீர்த்துமொழிவனவெல்லாங்குருதா மாகவோதிடுகத், தெரியுமாறரியஞானகோசத்தை த்தெரிந்திடினெடுத்தவிழ்த்திறைமு, னரியவாதன த்தில்வைத்திறையருட்டாள் வணங்கியங்கதன்பய ன்கேட்டாங், குரியகோசத்தைக்கட்டிநாயகன்ற ளொப்பறவணங்குதலொழுக்கே. (உ அ)

எப்படிக்கீழாமவர்களேயெனினுமிறையுளத்த டைத்தவர்தம்மை, யப்பரம்பரமனென்றுளத்து ணர்கவபன்முதன்மூவரோயெனினு, மெய்ப்படவி றைவன்றிருவுளமிலதேன் மீண்டுபாராதுகைவிடு க, செப்பிடவிறைவன்றிருவருணிறைந்தசீடராசார நன்கிதுவே. (உகூ)

இப்பரிசிறைவன்றிருவுளம்பிழையாதிலங்கிய வேவலின்வலியா, லெப்பரிசுள்ளசித்திகள்வலிகளி சைந்திடாதிற்குமங்கவர்பா, லப்பரிசெல்லாச்சித்தி யும்வந்தாலகத்தையும்வியப்புமேவாமே, தப்பறவெ னையாடம்பிரானேவற்றன்மையென்றருளினைப்பணி வாம். (௩0)

பெருந்தவமில்லான்றன்னைப்பேணியமடந்தை யுள்ளத், திருந்தவைமுடிந்ததென்றுலிகபரந்தெரிந் தஞானப்,பெருந்தவக்குருவைத்தெய்வமென்றுமெ ய்பேணவல்லார்க், கரும்பொருளியாதுமில்லையிரு மையுமகலிடத்தே. (௩க)

சாற்றியபரிசிற்றவறுதலைவன்மறுத்தலாம்பி
ழையதுசாற்றி, னாற்றவங்கதனைத்தீர்த்திடற்குபா
யமாய்ந்திடத்தோன்றினுவில்லைச், சேற்றினைச்சேற்
றாற்கழுவலாயிடுமோ தெளிந்தநீர் கொண்டலால
துபோ, லாற்றியவிறைவனருடருநீராலப்பிழைச்
சேறுநீக்கிடுவான். (௩௨)

வேற்றுளகுற்றமியாவையுந்தீர்க்கும் விமல
மாமிறையருளென்று, லாற்றவங்குற்றபிழையைநீ
க்குவதுமவனருளன்றிவேறுண்டோ, போற்றியங்
கவன்றன்பொன்னடிபொருந்திப் புனிதபாதோதக
மாடி, யாற்றவங்கமலனருளினைமுழுக்கிலக்கணந்தி
ருமப்பிழையே. (௩௩)

அறைந்தவப்பரிசப்பிழையினைநீக்கா தவனெரி
நிரயம்வீழ்ந்தழியும், பிறந்திடிற்பிரமவரக்கனும்பெ
ரும்பாம்பாமெனப்பெருமறைபேசுஞ், சிறந்தனபி
ழைதீர்வளவுமங்கவன்றன் றெரிசனம்பரிசனந்தகு
மோ, மறந்துமற்றணுகார்மாதவத்தடியாரணுகில்வ
ன்பாதகமன்றே. (௩௪)

தேசிகன்றிருவுள்ளமுண்டாக வச்சிவந்திகழ்ந்
திடுகின்று, னீசனிங்கருள்செய்யவந்திருக்கிறவிட
மிவன்றிருமேனி, மாசதொன்றிவ னளவிலேசெ
யிலெரிவாய்நரகினிற்பூத, நாசமெவ்வளவவ்வளவு
ஞ்செலநண்ணுநன்னெறிநண்ணான். (௩௫)

வேறு.

குரவனேகுறியேதுமிலாச்சிவ, ஞரியசத்தியே யொப்பிலாவம்பிகை, கருதுமைந்தரோகந்தர்விஞய கர், பெருகுசுற்றமும்பேணுமபத்தரோ. (௩௬)

வேறு.

சற்குருப்பரசிவன்ருனுயினும்வாசிசாற்றிம், ச ற்குருசிவன்கோபித்தாற் சமிப்பிக்குஞ்சிவனுமெல்லா அஞ், சற்குருகோபந்தன்னைச்சமிப்பிக்கவொண்ணு தத்தாற், சற்குருநாதன்பாதந்தப்பிடான்முத்தனன்றே. (௩௭)

வேறு.

அருவெனுமமலன்ரு னருளிலனெனினுஞ்சார்
குருபரனருளுண்டே யெனிலொருகுறையுண்டோ
திருவடிதரவந்தார் திருவுளமிலரொன்ரு
லொருவருமிலர்கண்டீ ருறுதுயர்களைகின்ருர். ( )

வேறு.

குருபரனேபரமசிவன்பரோசன்ருனே குருவா ஞமாகினுமேயொருகாலத்தி, னிருமலமாம்பரமசி வன்முனிவுற்ருலு நிகரில்தயாநிதியானகுரவன்கா ப்ப, னருள்வடிவேதிருவுருவாயெழுந்துநின்ற வா சிரியனென்றேனுமுனிவுற்ருனேற், றிரிவிதமாமு லகத்துமம்மாஞனைத் தியக்கமெலாந்தீர்த்தெவரு ங்காப்பதில்லை. (௩௯)

தந்தைமுதற்பெந்துவெலாமனந்ததேகந் தரு வதலாலஞுதிபவபந்தந்தீர்க்கார், சிந்தையிஞலாய்ந் திடலப்பெந்துவெல்லாஞ் சிறுமைதருஞ்சத்துரு வேயாகாநிற்ப, ரந்தமிலாவருள்வடிவாங்குருவோ வென்ரு லகண்டபரஞானத்தை யருளானல்கித், தொந்தமதாமஞுதிபவபந்தமெல்லாந் துப்பறவேக ன்ருகத்துடைத்துக்காப்பன். (சுo)

வேறு.

இந்தவிடும்பையுடம்புறுமேது, தந்தையெனப்புகழ்கின்றிலர்தக்கோ, ரந்தமிலாதவகண்டமுநம் முட், டந்தவர்தந்தையெனச்சமைவுற்ருர். (சுக)

வேறு.

குருபாதம்பூசிநாளுங் குருநாமஞ்செபி யெப்போதுங், குருபாதந்தியானம்பண்ணு குருகீர்த்தி தோத்திரஞ்செய், குருபாதநினைக்கத்தீருங் குருத்தோடமல்லாத்தோடங், குருபாதந் தன்மேலுண்டோ குருவின்பேர்சிவனுமன்றே. (சுஉ)

வேறு.

வருபிறப்பறவேவேண்டிநான்மறையீறென்னு மம்புயத்தினைமலர்த்தற், கிரவியாய்நெஞ்சிற்கிசைந் தநற்குருவை யாதொருவழியிஞலிறைஞ்சி, யருள் சுரந்திடுதற்காவதேசெய்வா னருமறைமுடிவெலா மறையும், பொருளேநேராகவுமக்கெனக்கீசன்புகன் றவப்படியிலேபுகன்றேன், (சுங)

வேறு.

ஆசிரியன்முன்பாக வகண்டார்த்தத்தையடை வாக வறிவுற்றமாஞானந்தத், தேசிகனைத்திரவிய மேமுதலிருந்துந் திடமானமேலாபத்தாற்பூசியானொன், மோசனமேயிலாதவனுய்க்கும்பிபாக முநலிய தில் வீழ்ந்திடுவனுதலாலே, தேசிகனையாவிபொரு ளாக்கையாலே தினந்தினமும் பூசிக்கவேண்டுமாஞன். (சச)

வேறு.

தேசிகருமாணவர்கள் செய்தியுணர்ந்திடவேசி றியோரைப்பெரியோர்செய் தொழிலதனிற் செறித்து, மேசிலராம்பெரியோரை யீனமாந்தொழிற்கே யிசைத்துமடித்தும்வைது மிவ்வாறுசெயவுங், கூசி யிடாதிட்டபணிசெய்துகுருபத்தி குறைவிலராய் நம்பினராய்த்துரோகமின்றி,மாசிலராய்மனவாக்குக் காயத்தாற்குருவின்வாக்கியபாலனஞ்செய்யு மதிமானுமாயே. (சரு)

வேறு.

குருபரனுக்கவனெஞ்சகம்போ லனுகூலத்தனுய்க், கரசரணதியினேவல்செய்தேதினங் கட்கிமைபோ, லுரியமனேமுதலி யாவையுங்காத் துண்மையாயொருதற், பரமிவனேயெனக்காண்பான்சற் சீடன்பகர்ந்திடினே. (சசா)

வேறு.

தேசிகன்பாற்பற்பலதீக் குணங்கள்செறியினு
நம், பாசப்பிராந்திக்கிவைதோற்றிய விறைபாலிலை
யென், றாசறுபத்தியினோர்ந்தெவ்விதத்து மவனரு
ளாத், தேசங்குலவவளர்ப்போன் சற்சீடன்றெரிந்தி
டினே. (சஎ)

வேறு.

விடையேறியீசன்வரின் மூடருமவன்வேண்
டியதைப், படிமீதளிப்பர்குருவேசிவமெனப்பாவ
ணமுற், றுடையார்கடத்த முடலாவியீந்திறையுண்
மைபெறத், தடையாதுளவிங்குளதேலபக்குவர்தா
மவரோ. (சஅ)

வேறு.

உடற்குயிர்போற்கட்கிமைபோ லூசினுலொ
த்து, விடிற்புலிதீப்பாம்பினில்வீழ்வார்க்காஞ்சுடர்
ச்சுடினும், வாழைக்காகா வேதிமட்கலத்திற்காகா
வா, றேழைக்காகாதிது. (சகூ)

வேறு.

ஆசான்மொழியானுற்பொருளாலன்றிப்பெற
வுமரிதாகுந், தேசார்குருநூன்மாணாக்கன்சிறக்கவி
ம்மூவருங்கூடிற், பாசாதீதப்பரமெய்தும் பன்னூணீ
ங்காவிக்கூட்ட, மேசாவுணர்வைத்தரும்பகற்போ
தெல்லாத்தொழிலுந்தருவதுபோல். (நுo)

பாடல் முற்றிற்று.

வசனம்.

ஸ்திரீயானவள் நாயகனோடே கூடிக்கொண்டிருந்தாற்பணிவிடைசெய்யவேண்டுமென்றுங் கலித்திருந்தால் சுகமாயிருக்கலாமென்றும் நினைத்து அந்தநாயகனுக்கு மனவருத்தமுண்டாகும்படியாயவனைவிட்டு நீங்கி இருந்தா லிம்மையிற்சுகமுமிழந்து மறுமையில் நரகமுமனுபவிப்பதுபோலச் சீடனானவன் ஞானாசாரியரிடத்திற்குப்போய் அவரிடத்திற் சில சாத்திரங்களை யப்பியாசித் தறிந்துகொண்டு நாமினி யிவரிடத்திலே யிருந்தா லிவருக்குப்பாணிவிடைசெய்துகொண்டிருக்கவேண்டுமென்றும் நம்முடையசிரவணாதியனுசந்தானத்துக்கு விரோதம்வருமென்றுமிவரிடத்தில்நமக்குத்தேகத்துக்கொத்துக்கொள்ளாதென்றுமிது முதலான காரியங்களை நினைத்து அந்த ஞானாசாரியருக்கு மனதிற்றிவேசம் வரும்படியாயவரைவிட்டு நீங்கியிருக்கின்றவனுக்கு இம்மையிற்றுன்பமு மறுமையில் நரகமு முண்டாகுமாதலால் கற்புடைய ஸ்திரீயானவ ளறியாமையைப் பொருந்தியிருந்து மாத்மசொரூபத்தையறியாம லனாத்மசொரூபமே தானென்றிருக்கின்றதனது நாயகனைத் தெய்வமாகப் பாவித்து அவன் அடித்து வைதல் முதலாயின செய்தபோதிலு மவனிடத்திற் றிவேசமன்றியிற் பிரியமாகதேகமுள்ள

பரியந்த மவனை விட்டு நீங்காமற் றிரிவித கரணங்களாலும் பணிவிடைசெய்து கொண்டிருக்கின்றவனுக்கு இம்மையிற்சுகமு மறுமையிற்சொர்க்காதிலோகமுமுண்டாவதுபோல உத்தமமான விவேகமுள்ள முமூட்சுவானவன் ஞானாசாரியனை சத்தியக் ஞான அனந்தானந்த பரமசிவமென்று வேதாதிகள்சொன்ன பிரகாரம் நம்பி அவரடிமுதலானகாரியங்கள் செய்தபோதிலுஞ் செய்யத்தகாத கிர்த்தியங்களைச் செய்யச்சொன்னபோதிலும் வெறுப்படைந்து அவனைவிட்டு நீங்காதபடிக்கு மிகுந்தபிரியத்தோடுந் தேகமுள்ளவரைக்குந் திரிவிதகரணங்களாலும் பணிவிடைசெய்து நின்று அந்தக் குருசுவாமி கிருபையால் தத்துவக் ஞானத்தைப்பெற்று மோக்ஷமடையவேண்டுமென்று வேதாகமபுராணாதிகள் கூறுதலால் இப்போதிருக்கின்ற முமூட்சுக்களு மிதிற்சொன்ன பிரகாரம் ஞானாசாரியனைப்பரமசிவமாகப் பாவித்துத்தேகமுள்ள பரியந்தமு மவனைவிட்டு நீங்காமற் றிரிவிதகரணங்களாலும் பணிவிடை செய்து நின்று அவர் கிருபையாலுண்டாகா நின்ற தத்துவக்ஞானத்தினாற் பரமோக்ஷசுகத்தையடையவேண்டியது.

சிட்டாசாரம்-முற்றுப்பெற்றது.

திருச்சிற்றம்பலம்.

உ

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஏது சொரூபங்காரிய மவதிபல லக்ஷணம்.

காமத்துக்கு.

ஏது, அஞ்ஞானம், சொரூபம், அக்கினியில் நெய்விட்டால் விர்த்தி யடைகிறதுபோல நமக்கிருகின்ற போகமெல்லா முத்தரோத்தரமாய் விர்த் யடையவேண்டுமென்றும் நமக்கிருக்கின்ற ஐஸ்வரியமெல்லாமாறுமலிருக்க வேண்டுமென்றும்ஸ்தி முதலான விடயங்கள்மென்மேலும் வேண்டுமென்றும் நானாவிதமாய்ச் சிந்திக்கப்படுகிறது, காரிம், அந்த விடயத்திலுண்டான பிரியத்தை நானாவிதமாய்ச் சிந்தித்துத் தானிருந்த விடத்தை விட்டு லோகாலோகங்களுக்குப்போய் நரகாசுரன் முதலானபேர்களைப்போல இஷ்டமான வஸ்துக்களைச் சம்பாதிக்கிறது, அவதி அத்தியந்த நிராசையுதையம். (க)

குரோதத்துக்கு.

ஏது, ஆசை, சொரூபம், ஆசையான விடயத்தில் விக்கினம் பண்ணினவனிடத்திற் கோப முண்டாய் வியாக்கிரரூபமாய் நோக்கிக் கடினமான வசனந்

சொல்லுகிறது, காரியம், தன்னாற்செயிக்கப்படுமா
னால் பகாசுரன் முதலானபேர்களைப்போல அடிமு
தலான காரியங்கள் பண்ணுகிறது தன்னாற்செயிக்
கக்கூடாதிருந்தா லுள்ளே யிருந்துகொண்டு பொ
ருமியழுகிறது, அவதி, அத்தியந்தஞ் சாந்தமாயிரு
க்கின்ற பொறுமையுடைமையும். (௨)

லோபத்துக்கு.

ஏது, மோகம், சொரூபம். தேனீயுங் கவரிமா
னும்போலத் தான் சம்பாதித்த செல்வ முத
லான வஸ்துக்களிற்றேகமுள்ளளவு மொருத்தருக்
கு மொன்றுங் கொடுக்கலாகாதென்று சிந்திக்கிற
து, காரியம், தான் சம்பாதித்த பதார்த்தங்களி லூ
ரின் நடுவேயிருக்கின்ற நச்சுமாமரம்போலவுந் துரி
யோதனன் முதலானபேர்களைப்போலவு மொருத்
தருக்கு மொன்றுங் கொடாமல் வைத்துக்கொள்ளு
கிறது, அவதி, அத்தியந்தமுதாரத்துவம்.

இந்தமூன்றுக்கும்பலமேதென்றா லிகலோகப
ரலோக நிந்தையு மிப்போது தேகமுதலானவஸ்து
நாசத்திற்றுன்பமும் பின்னாலே செனன மரண
சமுசாரமு மனுபவிக்கப்படுகிறது. (௩)

நிராசைக்கு.

ஏது, நிட்காமமாய்ச்செய்கின்ற சற்கருமபுண்
ணிய பரிபாகம். சொரூபம், ஸ்திரீமுதலான விடய

த்திலுள்ள குணதோஷங்களை விசாரித்தநிலுள்ள வாசையை விட்டுவிடுகிறது, காரியம், ஆசைவிட்ட பதார்த்தங்களிற் றதிசிமகாரிஷி முதலானபேர்களைப்போலச் சரீரமுதலான வஸ்துக்களைக் கேட்டபேர்களுக்குக்கொடுத்துவிடுகிறது, அவதி, அத்திபந்தங்காமத்துக்கு நாசம். (சா)

பொறுமைக்கு.

ஏது, நிராசை, சொருபம், தன் வேலைக்காரன் முதலானபேர்க ளடிமுதலான காரியங்களைச் செய்தபோதிலும் வினைப்பிரகாரம்வருமென்கின்றவிவேகத்திறைற் பொறுத்துக்கொள்ளுகிறது, காரியம், தனக்கபகாரம்பண்ணின பேர்களுக்குப் பூமியைப் போலவுந் தர்மபுத்திரர் முதலான பேர்களைப்போலவு முபகாரம்பண்ணுகிறது, அவதி, அத்தியந்தங் குரோதத்துக்கு நாசம். (ரு)

உதாரத்துக்கு.

ஏது, குணகுணங்களைப்பகுத்துப் பார்க்கின்ற விவேகம். சொருபம், ஊரின் நடுவே நிறைந்திருக்கின்ற நல்ல சலமுள்ள தடாகமும் நன்றாய்ப் பழுத்து நிழலுடைத்தாயிருக்கின்ற மாமரமும் போலச் சகல சனங்களுக்கு முபகாரமாயிருக்கிறது, காரியம், வேர்முதற்கொழுந்துவரைக்கு முயிர்களுக்கு மருந்திற் குபகாரமா யிருக்கின்ற மரம்போலவுஞ் சிவிச்சக்கிரவர்த்தியைப் போலவுங் கேட்டபேர்க

ளுக்கெல்லாங் கேட்டவஸ்துக்களைக்கொடுக்கிறது,
அவதி, அத்தியந்தம் லோபத்திற்கு நாசம்.

இந்த மூன்றுக்கும் பலமேதென்று லிகலோக
பரலோக கீர்த்தியு மிப்போது துக்கமற்றுச் சுகமா
யிருந்துகொண்டு ஞானசாதனஞ்சம்பாதித்துமோ
க்ஷமடையப்படு மிந்த ஞானசாதனஞ் சம்பாதிக்கு
ங்காலத்திற் றேகமிறந்தாற் சொர்க்காதி லோகத்தி
லுள்ள சுகமனுபவிக்கப்படும். (சு)

நித்தியா நித்திய வஸ்து விவேகத்துக்கு.

ஏது, சித்தசுத்தி, சொரூபம், பிரமமாத்திரஞ்
சத்தியம் அன்னியமாயிருக்கின்ற ஜீவேசுர சகத்
தெல்லா மசத்தியமென்று சாத்திரத்தினால் நிச்சயி
க்கிறது, காரியம். அதைத்தானே சதாகாலமு நானு
விதமாய்ச்சிந்திக்கிறது. அவதி, பிரமமாத்திரஞ் ச
த்தியமன்னியமா யிருக்கின்ற ஜீவேசுர சகத்தெல்
லா மநித்தியமென்றிருக்கின்ற நிச்சயம் ஒன்றினா
லும்போகாமல் நன்றாய்த்திடமாயிருக்கிறது. (எ)

இகமுத்தரார்த்த பலபோகவிராகத்துக்கு.

ஏது, இகலோக பரலோகங்களிலுள்ள ஸ்திரீ
முதலான விடயங்களில் அசுத்த துக்க வநித்தியத்
துவமுதலான தன்மைகளை விசாரித்து வெறுப்பு
வருகிறது, சொரூபம், அந்த விடயங்களை நாயின்
று கக்கின அசனம்போலவுங் காலாக்கினி நரகமு

தலானதுபோலவுங் கண்டு விட்டுவிடுகிறது, காரியம், விட்டவிடயத்தி லொருபோதிலுந் திரும்ப ஆசை வராமலிருக்கிறது, அவதி, தேகத்தை தொட்டுப்பிரமலோக பரியந்தமா யிருக்கின்ற விகலோக பரலோகங்களிலிருக்கிற சகலபோகங்களிலேயு மாசையில்லாமற் றிரணம்போல உபேட்சையா யிருக்கிறது. (அ)

சமாதிசட்கசம்பத்திக்கு.

ஏது, இயமநியமாதி, சொரூபம், விடயத்திலே பிறவிர்த்தி யற்றிருக்கிற சித்தநிரோதம், காரியம், ஒன்றிலேயும் பிறவிர்த்தி யற்றபடியினாலே விவகாரக்ஷயம், அவதி, பிறவிர்த்தி யற்றபடியினாலே சுழுத்தியைப்போலே தேக முதலான விடயங்களை மறந்திருக்கிறது. (கூ)

முமூட்சுத்துவத்துக்கு.

ஏது, சாதுசங்கம், சொரூபம், தலை ரோமத்திலே நெருப்பு பற்றிக்கொண்டவனைப்போலப் பின்னையொன்றிலேயு மாசையில்லாமல் மோக்ஷமாத்திரத்திலே தீவிரமாக ஆசை யுண்டாகிறது, காரியம், சற்குருவைத்தேடி யடைகிறது, அவதி, சகல கருமங்களையுந் தியாகம்பண்ணுகிறது.

இந்தச்சாதனங்கள் நாலுக்கும்பலமேதென்றால், இந்த நாலு மொருமித்துக்கூடாமல் வேறுவேறாய்ப்பிரிந்திருந்தாற் சொர்க்காதியாயிருக்கின்ற பு

ண்ணியலோகப்பிராப்தியே பலம், நாலுமொருமித்
துக்கூடினு லிங்கேதானே ஆத்மவிசாரபலம். (௧௦)

பந்தத்துக்கு.

ஏது, கருமசாஸ்திர வனுட்டானம், சொரூப
ம். திரிசியமாய்த்தோற்றுகின்ற சிந்தனை, காரியம்,
திரிசியத்தினிடத்தில்வாசனையோடுநானுவிதமாய்ச்
சத்தியமா யழுந்துகின்ற சிந்தனை, அவதி, சகல தி
ரிசியமு மில்லையென்கின்ற வத்தியந்தா பாவக்ஞா
னம், பலம், சமுசார துன்பம். (௧௧)

மோட்சத்துக்கு.

ஏது, ஞானசாஸ்திரவனுட்டானம், சொரூப
ம். திரிசிய சிந்தனை யில்லாமலிருக்கிறது, காரியம்,
திரிசிய சிந்தனையானது வாசனையோடு வத்தியந்த
மொன்று மில்லாமலிருக்கிறது, அவதி, சின்மாத்தி
ரமாய் விளங்குகிறது, பலம், பிரமானந்தம். (௧௨)

ஞானத்துக்கு.

ஏது, சிரவணமனனநிதித்தியாசனம், சொரூ
பம், சுவானுபவத்தினுலே தேகாதிப்பிரபஞ்ச மநித்
தியமென்றுந் தானுகின்ற வகண்டபரிபூரண சச்சி
தானந்தப்பிரமமே சத்தியமென்றும் வேறுபட்டிரு
க்கிறது, காரியம், மித்தையான தேகாதிசகத்தினி
டத்திலே சத்தியபுத்திவாராமலும் ஆத்மாவினிட
த்திலே தானென்றுறைத்த சத்தியபுத்தி வாங்காம

லிருக்கிறது, அவதி, அஞ்ஞானகாலத்திற் சந்தேக விபரீதமன்றியிலே தேகமேதா னென்றிருந்தாற் போல ஞானகாலத்திலே தேகோகமென்கின்ற புத்தியை வாதிக்காநின்ற சிவோகமென்கின்ற உறைப்புத்திடம், பலம், அப்பிரதிபந்த அபரோக்ஷ சாக்ஷாத்காரமான மோக்ஷம். (௧௩)

அஞ்ஞானத்துக்கு.

ஏது, நிரோது, சொரூபம், ஒன்பது விதத்தினாலும் நிரூபிக்கப்படாமலிருக்கின்றது, காரியம், ஜீவேசுர சகத்தாய்த் தோற்றுகிறது, அவதி, ஞானோதயம், பலம், நிஷ்பலம். (௧௪)

அசம்பாவனைக்கு.

ஏது, சிரத்தையுடன் வேதாந்த சிரவணஞ் செய்யாமை, சொரூபம், ஆத்ம சொரூப சிந்தனையை மறைத்தல். காரியம், ஜீவேசுர சகத்துச் சிந்தனையைத்தோற்றுவித்தல், அவதி, அவதி பரியந்தமுண்டான சிரவணம், பலம் தாபத்திரயத் துன்பப்படுகிறது. (௧௫)

சமுசயபாவனைக்கு.

ஏது, விசாரமில்லாமலிருக்கிறது, சொரூபம், தான் கர்த்தாவோ சாட்சியோ, சாட்சி யென்றாலுங் கர்த்தத்துவ போத்தத்துவாதி யுண்டோ வில்லையோ, கர்த்தத்துவாதி யில்லாவிட்டாலும் அவருக்குப் பூரணத்துவ முண்டோ வில்லையோ பூரணத்

துவமுண்டானாலும் அவரை யறியக்கூடுமோ கூ
டாதோ, அவரை யறிந்தாலும் மோட்சம் வருமோ
வாராதோவென்று இது முதலாய்வருகின்ற சித்த
விருத்திகள், காரியம், முன்சொன்ன சித்தவிருத்திக
ள் திரும்பத்திரும்பப் பலவிதமா யுண்டாகிறது,
அவதி. தீர்க்ககாலவிசாரம், பலம், இகலோக பர
லோக போகங்களிரண்டு மற்றுத் துன்ப மடைகி
றது. (கசு)

விபரீதபாவனைக்கு.

ஏது, ஆத்மத்தியானஞ் செய்யாதிருக்கின்ற
து, சொரூபம். தேகமே தானென்றும் பிரபஞ்சஞ்
சத்தியமென்றும் இது முதலாய் வருகின்ற விருத்தி
கள், காரியம், நான் பிராமணாதி வருணமென்றும்,
நான் பிரமச்சாரி முதலான ஆச்சிரம மென்றும்,
நான் காத்தியாயினர் முதலான குலமென்றும், நா
ன் கிருஷிமுதலான தொழில் பண்ணுகிறவ னென்
றும், நான் யாகாதிகள் பண்ணினேன், நான் அன்
னாதிகள் புசித்தேன், நான் கடாதிகளை யறிந்தே
னென்றும் இது முதலாக வருகின்ற விருத்திகள்,
அவதி, நாமரூபப்பிரவிர்த்தி யில்லாம லிருக்கின்ற
தானாகிற ஆத்மத்தியானம், பலம். செனனமரண
சமுசார துக்கத்தி லடிபடுகிறது. (கஎ)

சிரவணத்துக்கு.

ஏது, மூன்று சாதனமும் வந்து அதிதீவிரமா
யிருக்கிற முமூட்சுத்துவம், சொரூபம், வேதாந்தக்

உகூ ஏதுசொரூபங்காரிய மவதிபலலக்ஷணம்.

நிர்கிதரமான சாஸ்திரங்களைச்சிரவணம்பண்ணுது அத்வைத வாத்மாவாயிருக்கின்ற சொரூபத்தை ஆறுலிங்கத்தினுலுஞ் சதா சிரவணம்பண்ணி ஆத்மா வுண்டென் றறிகிறது, காரியம். ஆத்மா இல்லையென்கின்ற அசத்தாவரணம் நசிக்கிறது. அவதி, நஷ்டமாய்ப்போனஅசத்தாவரணந்திரும்ப வாராமலிருக்கின்ற பரியந்தஞ் சிரவணம் பண்ணுகிறது, பலம். திடமாயிருக்கின்ற பரோட்சக்ஞானம்.

மனனத்துக்கு.

ஏது, அவதிபரியந்தம் சிரவணம்பண்ணியுண்டாயிருக்கின்ற நித்தியா நித்திய வஸ்துவிவேகம், சொரூபம், சூட்சுமமான புத்தியினுலே யேகாக்கிரமா யிருந்துகொண்டு பஞ்சகோசத்தில் அத்வைத ஆத்மதத்துவத்தை விசாரித்துத் தானென்றறிகிறது, காரியம், ஆத்மாவிருந்தாற் றேற்றுரோ இல்லையென்கின்ற அபானுவரண நஷ்டமாகிறது. அவதி. நஷ்டமான அபானுவரணந் திரும்பவாராமலிருக்கின்றபரியந்தம் விசாரம்பண்ணுகிறது, பலம், அபரோட்சக்ஞானம், (கக)

நிதித்தியாசனத்துக்கு.

ஏது, சாதனசதுட்டயத்துடனேகூடி அவதிபரியந்தம் நன்றுயனுட்டிக்கப்பட்ட சிரவண மனனங்கள், சொரூபம், அகண்டபரிபூரண சச்சிதானந்தப்பிரமமேநான் நானே அகண்டபரிபூரணசச்சி

தானந்தப் பிரமமென்று பிரியத்துடனே விச்சின்
னமன்றியிலே தைலதாரைபோலச் சுசாதீகவிருத்தி
யோடே சந்ததந் தியானம்பண்ணுகிறது, காரியம்,
உள்ளிலும் புறம்பிலுஞ் சத்தாதிவிடயங்கள் தோ
ற்றாமற் றியானமாத்திரமா யிருக்கிறது. அவதி, தி
யானமுந் தியானிக்கப்படுகின்றவனு மிழந்து சுத்
தசத்துவமன தாய்ப் பாலிற்கலந்தசலம்போல அக
ண்ட பரிபூரண சச்சிதானந்தப் பிரமத்தில் ஏகரச
மாய்க் கலந்திருப்பது, பலம், அப்பிரதிபந்தஅபரோ
ட்ச சாட்சாத்காரமான ஞானம். (உ௦)

வாசனைக்கு.

ஏது, பகிர்முக நாட்டமாகிய விடயசன்னதி,
சொரூபம், மதுபானம் பண்ணினவன் றனது சுபா
வந்தெரியாம லதனது சுபாவமா யிருக்கின்றது
போல வநாதிகாலந்தொட்டு இருதயத்தில் வசித்து
க்கொண்டிராநின்ற அசுத்தவாசனையாகிய காமாதி
விருத்திகளால் முன்பின் னென்றையும் விசாரித்
துப்பாராமல் அந்தந்த விஷயாகாரத்தை யடைந்
திருக்கிறது, காரியம், முன்சொன்ன வசுத்தவாச
னையாகிய காமாதிவிருத்திகள் பலவிதமாயுண்டாய்
அமிர்தமாயு மணுவுக் கணுவாயும் அத்வைதமாயு
மகண்டானந்தமாயு மிருக்கின்ற தனதாத்மசுபாவ
ந்தோன்றாம லிருக்கிறது. அவதி, மனோலயம், பல
ம், சுகதுக்காதியு மதனால் விட்சேபம் இல்லாததா

யும் விமலமாயும் விஞ்ஞானமாயும் விமுத்தமாயும் விபுவாயுமிருக்கின்ற பிரமசொரூபமென்கின்ற தத்துவக்ஞான நிவிர்த்தியுமதனாற் சனனமரண சமுசாரமு முண்டாகப்படும். (உக)

வாசனக்ஷயத்துக்கு.

ஏது, அசுமுக நாட்டமாகிய விடயசன்னிதித்தியாகம், சொரூபம், சமர்த்தனானவன் றனக்குப்பகையாளனிடத்தி லுண்டானகுற்றத்தை நன்றாய் விசாரித் தறிகின்றதுபோலக் காமாதி யசுத்தவாசனைகட்குள் தன்னிடத்தி லின்னவின்ன வசுத்தவாசனைக ளிருக்கிறதென்று நன்றாய்ப் பகுத்தறிந்து கொண்டு வியாதியுடைத்தா னவன்றன்னிடத்தி லின்னவின்ன வியாதி யிருக்கிறதென்றறிந் ததுவதுகளுக்குத் தகுந்த வவுடதங்களைப் புசிக்கின்றது போல மைத்திரியாதி சுத்தவாசனைகட்குள் அதுவதுகளுக்குத் தகுந்த சுத்தவாசனையைச் சிரத்தையோடுந் தினந்தோறும் நன்றாயப்பியாசிக்கின்றது, காரியம், முன்புசித்த அவுடதத்தால் ரோகம்நாளுக்குநாள் சாந்தமா யாரோக்கிய முண்டாகின்றதுபோல நாளுக்குநாள் காமாதியசுத்தவாசனைகள் சாந்தமாய் மைத்திரியாதி சுத்தவாசனைகள் விர்த்தியடைகின்றது, அவதி, முன்சாந்தமான காமாதியசுத்தவாசனைகள் திரும்பவுண்டாகாமலிருக்கின்றது, பலம், சித்தோபசாந்தமு மதனால் அமலமாயு

மக்கிரியமாயு மப்பிரமேயமாயு மசங்கமாயு மிருக்கி
ன்ற பிரமசொரூபமே நான் நானேயமலமாயு மக்
கிரியமாயு மப்பிரமேயமாயு மசங்கமாயு மிருக்கின்
ற பிரமசொரூபமென்கின்ற தத்துவக்ஞான ரட்
சையு மதனாற் சனனமரண சமுசாரதுன்ப நீக்கமு
ம்வரும். (உஉ)

மனத்துக்கு.

ஏது, பகிர்முக நாட்டத்தாலுண்டாகிறகாமா
திவாசனைகள், சொரூபம், மெழுகு சலமுதலான
வஸ்துக்கள்போல வனேகவிருத்திகள் பரிணமிக்கி
ன்றதற் கேதுவாயுந் திரிகுணாத்மகமாயு மியானெ
னதென் றபிமானமுடைத்தாயு மிருந்துகொண்டு
தீபச்சுவாலைபோல அத்தைப் பண்ணவேண்டு மித்
தை விடவேண்டுமென்று மத்தைப்புசிக்கவேண்டு
மித்தைநீக்கவேண்டு மென்று மத்தைப்பார்க்கவே
ண்டுமித்தைப்பார்க்கவேண்டாமென்றுமிதுமுதலா
யுண்டாகாநின்ற விருத்திகள், காரியம்,முன்சொன்
னவிருத்திகள் க்ஷணேக்ஷணே நானாவிதமா யுண்
டாகி நித்த சுத்த புத்த முத்த சத்திய பரமானந்த
சொரூபந் தானென்று தோன்றாமலிருக்கிறது, அ
வதி, வாசனாட்சயம், பலம். வாசனாவிர்த்திகளினும்
சத்தாயுஞ் சர்வசமமாயுஞ் சர்வசாட்சியாயுஞ் சர்
வாத்மகமாயு மிருக்கின்ற பிரமசொரூபமே நான்
நானேசத்தாயுஞ் சர்வசமமாயுஞ் சர்வசாட்சியாயு
ஞ் சர்வாத்மகமாயு மிருக்கின்ற பிரமசொரூபமெ

ன்கின்ற தத்துவக்ஞான நிவிர்த்தியு மதனாற்சனன
மரண சமுசாரதுன்பமு மனுபவிக்கப்படும்.(உ௬)

மனோலயத்துக்கு.

ஏது; அகமுக நாட்டத்தா லுண்டாகின்ற கா
மாதி வாசனாட்சயம். சொரூபம், மிகுந்த சிரத்தை
யுடனே சத்தியக்ஞானவனந்தானந்த பிரம சொரூ
பமே நான் நானே யந்தச் சத்தியக்ஞான வனந்தா
னந்தப்பிரமசொரூபமென்று பிரியத்துடனே விச்
சின்னமன்றியிலே தைலதாரைபோலச் சுசாதீக வி
ருத்தியுடனேகூடிக்கொண்டுசந்ததந்தியானம்பண்
ணுகிறது, காரியம். வாசனாட்சயத்தினாற்றாமதராசத
விருத்திகள் கெட்டுப்பாலிற்கலந்தசலம்போல நிர்க்
குணமாயும் நிர்மலமாயும் நிர்விகாரமாயும் நிர்விக
ற்பமாயும் நித்தியானந்தமாயுமிருக்கின்ற தனதாத்
மசொரூபத்தில் சுத்த சாத்திக விருத்தி மாத்திரமா
ய் லயித்திருக்கின்றது, அவதி, முன் சாந்தமான
தாமதராசதவிருத்திகள் திரும்பவுண்டாகாம லிருக்
கின்றது, பலம். வாசனாட்சயத்தினால் சுத்தமாய்ச்
சுபாவமாய்ச் சுகமாயிருக்கின்ற பிரமசொரூபமே
நான் நானே சுத்தமாய்ச் சுபாவமாய்ச் சுகமாயிருக்
கின்றபிரமசொரூபமென்கின்றதத்துவக்ஞானநிட்
டையாய் அதனாற் சனனமரண சமுசாரதுன்ப நீங்
கிப் பிரமானந்த மனுபவிக்கப்படும்.

ஏதுசொரூபங் காரிய மவதிபல லக்ஷணம்
முற்றுப்பெற்றது.

திருச்சிற்றம்பலம்.

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

அஷ்டப்பிரமாணத்தின் திஷ்டாந்த தாஷ்டாந்த உரை.

உற்றெதிரேகாண்டல் பிரத்தியட்ச மனுமான மோங்குபுகைகண்டு நெருப்புண்டெனவே யுணர்தன், மற்றுவமைமரை பசுப்போலெனல் சத்தம் பெரியோர்வாய்ச் சொலருத்தாபத்தி மதத்தவுடல தனு, லற்றவுப்வாசி யொளித்துண்பா னென்றுணர்தல பாவமுன்பினிடை யொருகாலத்து மிலையெனலு, னற்றியவிம்மரத்தினிற் பேயுண்டெனலைதீக நாட்டுதலே சம்பவம்பிரமாணமெட்டா நவிலும்.

பிரத்தியட்சம்.

(உற்றெதிரேகாண்டல் பிரத்தியட்சம்) என்றது கட்டையை பிரத்தியட்சமாய்ப் பொருந்திக் காண்பதுவே பிரத்தியட்சப்பிரமாணம். இது விபரீதப் பிரத்தியட்சம், சந்தேகப்பிரத்தியட்சம், யதார்த்தப்பிரத்தியட்சமென மூன்றுவகைப்படும். அதாவது. கட்டையைக் கள்ளனென்றே நிச்சயிப்பது விபரீதப் பிரத்தியட்சம். கட்டையைக்கண்டு கள்ளனோதறியோவென்பது சந்தேகப் பிரத்தியட்சம்.

கட்டையைக் கட்டையென்றறிவதுவே யதார்த்த
ப்பிரத்தியட்சம். இதுவே பிரத்தியட்சப்பிரமாண
ம். இதற்குத் தாட்டாந்தமென்னவென்றால் சராச
ராத்மகப்பிரபஞ்சங்களைப் பிரத்தியட்சமாயறியாநி
ன்றவறிவாகிய பிரமசொரூபந் தானென்றறிவது
வே பிரத்தியட்சப் பிரமாணம். இது விபரீதப் பிர
த்தியட்சம், சந்தேகப்பிரத்தியட்சம், யதார்த்தப்
பிரத்தியட்சமென மூன்றுவகைப்படும். அதாவது
ஆசாரியர் சீடனைப்பார்த்து நீயே அறிவாகிய
பிரமசொரூபமென் றனுக்கிரகம்பண்ண அப்
போது சீடனானே யறிவாகி பிரமசொரூபமானு
ற் பிரத்தியட்சமாக வல்லவோ விளங்கவேண்டும்.
அப்படி யறிவாகிய பிரமசொரூபம் பிரத்தியட்ச
மாய் விளங்காமற் றேகமல்லவோ பிரத்தியட்சமா
ய் விளங்குகிறதென்பதுவே விபரீதப் பிரத்தியட்ச
ம். அப்போது ஆசாரியர்தேகமே பிரத்தியட்சமா
ய்விளங்கிறாற் சொற்பனத்திலுன் சரீரமிவ்விடத்
திற் சுகமாய் மெத்தையிற் படுத்திருக்கவும் நானா
விததேசத்தி னானாவிதசரீரமெடுத்துக்கொண்டு துக்
கப்படுவது ஆரென்றுகேட்க அப்போது சீடனா
வன் சுவாமீ வேறொன்றுபோலத் தோற்றுகிறது.
ஆனாலுந் தேகந்தானோ அறிவுதானோ வென்பது
வே சந்தேகப்பிரத்தியட்சம். அப்போது ஆசாரிய
ர் அறிவாகி பிரமசொரூபஞ் சுழுத்தியிலொன்று

மறியாத வஞ்ஞானவிருட்டிலே நானொன்று மறியேன் சுகமாய் நித்திரைபண்ணினேனென்று அறிகிறபடியினாலேயுஞ் சாக்கிரத்திற் றேகத்திற்குள்ளே சோமசூரியாக்கினியாதி பிரகாசங்களில்லாமலிருக்கவும் மனோராச்சியத்திற் றோற்றுகின்ற நாமரூபங்களை விளக்குவித்து அறிகிறபடியினாலேயுந் தேகத்துக்குவெளியி னானாவித கடபடாதி வியர்பாரங்களை யறிகிறபடியினாலேயுந் தேகமிவைகளொன்றையு மறியாதபடியினாலேயுந் தேகநீயல்ல. இப்படிப் பிரத்தியட்சமாய் விளங்காநின்ற அவத்தாத்திரய சாட்சியாயிருக்கின்ற வறிவாகிய பிரமசொரூபமே நீயென்றனுக்கிரகம்பண்ண, அவ்வாறு சீடனை றிவாகிய பிரமசொரூபந்தானென் றறிந்ததுவே யதார்த்தப் பிரத்தியட்சம். இதுவே பிரத்தியட்சப்பிரமாணம்.

அனுமானம்.

(அனுமானமோங்கு புகைகண்டு நெருப்புண்டெனவே யுணர்தல்) என்றது, விர்த்தியடையாநின்ற புகையைக்கண்டு அக்கினியுண்டென்றறிவதுவேயனுமானப்பிரமாணம். இது, பிரதிக்கினை, ஏது, திட்டாந்தம், என்று மூன்றுவிதத்தா லறியப்படும். அதாவது பருவதத்தி லக்கினியுண்டென்பது, பிரதிக்கினை. அதிலக்கினியுண்டென்பதற்கு. ஏதுவென்னவென்று கேட்கப் புகையைக்கண்டு. அக்கினி

புண்டென்றுசொன்னேனென்பதுவே. ஏது, புகை யுண்டானவிடத்திலக்கினியுண்டென்பதற்குத்திட் டாந்த மென்னவென்று கேட்க, மடைப்பள்ளியிற் புகையைக்கண்டு அக்கினியைக்கண்டேனென்பது வே திட்டாந்தம், இதுவே அனுமானப் பிரமாண ம். இதற்குத் திட்டாந்தமென்னவென்றாற் சகலத் தையும் விளக்குவித்தறிகிறபடியினாற் பஞ்சகோச த்தி லறிவாகிய பிரமசொரூப முண்டென் றறிவது வே யனுமானப்பிரமாணம். இது பிரதிக்கினை, ஏது, திட்டாந்த, மென மூன்றுவிதத்தா லறியப்படும். அதாவது ஆசாரியர், சீடனைப்பார்த்துப் பஞ்சகோ சத்திலறிவாகிய பிரமசொரூபமுண்டென் றனுக்கிர கம் பண்ணுவது, பிரதிக்கினை. அப்போது சீடன் ப ஞ்சகோசத்திலறிவாகிய பிரமசொரூப முண்டென் பதற்கு ஏதுவென்னவென்றுகேட்க, ஆசாரியர், தே கேந்திரியாதிகளையு மதினுடைய தொழில்களையு ம றிவதுவே யேதுவென் றனுக்கிரகம்பண்ண, அப் போது சீடனிவைகளை யறிகிறதற்கு அறிவாகிய பி ரமசொரூப முண்டென்பதற்குத் திட்டாந்த மென் னவென்று கேட்க, ஆசாரியர், சுழுத்திமூர்ச்சையா திகாலங்களிலே சகல கரணங்களு மிறந்திருக்கவும் விருத்தி வந்தவுடனே யொன்று மறியாத வஞ்ஞா னத்தையு மதிற் பிரதி விம்பித்த ஆனந்தமுதலான வைகளையு மறிந்து சொல்லுகிறதே திட்டாந்த மெ

ன்றனுக்கிரகம்பண்ண, அவ்வாறு சீடனானே யதி
வாகிய பிரம சொரூபமென் றறிந்ததுவே யனுமா
னப்பிரமாணம்.

உவமானம்.

(மற்றுவமைமரைபசுப்போலெனல்) என்றது
பசுவைப்போலிருக்கும் மரையென்பது உவமானப்
பிரமாணம். இதற்குத் தாட்டாந்த மென்னவென்
ருல், ஆசாரியர், சீடனைப்பார்த்துச் சராசராத்மகப்
பிரபஞ்சங்களுக்கெல்லா மிடமாயுஞ் சகலத்திலும்
பொருந்தியும் பொருந்தாமலிருக்கின்ற பூதாகாச
த்தைப்போலச் சிதாகாச சொரூபமா யிருக்கின்ற
பிரமஞ் சகலஅண்டங்களுக்கெல்லா மிடமாயுஞ் ச
கலத்திலும் பொருந்தியும் பொருந்தாம லிருக்கின்
றது. அந்தச்சிதாகாச சொரூபமாகிய பிரமமேநீ
யென் றனுக்கிரகம்பண்ண, அவ்வாறு சீடன் சிதா
காசசொரூபமாகிய பிரமந் தானென்றறிந்ததுவே
யுவமானப்பிரமாணம்.

ஆகமம்.

(சத்தம் பெரியோர் வாய்ச்சொல்)என்றது,சொ
ர்க்கத்திலே யமுதாதிபோகங்க ளிருக்கின்றன. யா
காதிகிருத்துக்கள்செய்தா லந்தப்போகங்களையடை
யலாமென்று மேலோர்கள் சொல்ல அந்த வார்த்
தையை நிச்சயமாய்க்கேட்டு அந்தப்படி யாகாதி கி
ருத்துக்கள் செய்து அமுதாதிபோகங்களையடை வ

துவே யாகமப்பிரமாணம். இதற்குத் தாட்டாந்த மென்னவென்றால், ஆசாரியர், சீடனைப்பார்த்துத் தேகத்திற் சர்வசாட்சியாகிய சச்சிதானந்த சொரூபமிருக்கிறது. தேகேந்திரியாதி சகங்களை நெயதிப ண்ணியந்தர்முகமாய் நாடினாலந்தச் சர்வசாட்சி யாகிய சச்சிதானந்தசொரூபத்தை யடையலாமெ ன்றனுக்கிரகம்பண்ண, அவ்வாறு சீடன் துவம்பத தற்பதங்களை விசாரஞ்செய்து தேகேந்திரியாதிசக ங்களை நெயதிபண்ணி யந்தர்முகமாய் நாடி அகண் டாகார விருத்தியினால் தன்னைச் சர்வசாட்சியாகிய சச்சிதானந்த சொரூபமாயறிந்ததுவே யாகமப் பிர மாணம்.

அருத்தாபத்தி.

(அருத்தாபத்தி மதத்தவுடலதனா லற்றவுப வாசி யொளித்துண்பானென்றுணர்தல்) என்றது, நித்திய வுபவாசியென்கின்றவனுடைய தேகபீனத் துவத்தைக்கண்டு இவனித்திய வுபவாசியானாற் றேகமிளைத்தல்லவோ விருக்கவேண்டு மப்படி யிளை யாமற் பெருத்திருக்கின்றபடியினாலிவனி ராக்கால த்திலொளித்துப் புசிப்பானென்றதுவே அருத்தா பத்திப் பிரமாணம். இதற்குத் தாட்டாந்தமென்ன வென்று, லாசாரியர், தேகமே யாத்மாவென்றிருக் கின்ற சீடனுட் சச்சிதானந்த லட்சணத்தையுடை ய பிரமசொரூபத்துக்கன்னியமான வசத்துச் சட

ந்துக்கத்தைக்கண்டு தேகமே யாத்மாவானும் சச்சி
தானந்த லட்சணமாயல்லவோ விருக்கவேண்டும்.
அப்படியிராமற் காலத்தினாற் கெட்டுப்போகின்ற
படியினா லசத்தாயுஞ், சுழுத்திமூர்ச்சைகளிலொன்
றையு மறியாதபடியினாற்சடமாயுந், தேகந்தோற்று
கின்ற சாக்கிர சொற்பனங்களிற் கிலேசப்படுகின்ற
படியினாற் றுக்கமாயு, மிருக்கின்றபடியினாற் சரீரத்
திரயங்களு மாத்மாவல்ல. பூருவத்திற் செய்திராநி
ன்ற புண்ணியாதிகளினா லிப்போது செல்வவானா
கியா யிருக்கிறேனென்று, மிப்போது செய்யாநின்ற
புண்ணியாதிகளினா லினிமேற் சொர்க்கமுதலான
போகங்களை யடைவோமென்று, மிப்போது மிருக்
கிறோமென்று, மிப்படித் திரிகாலத்திலு மிருக்கிறவ
னுபவ மிருக்கின்றபடியினாற், சத்தாயுஞ், சுழுத்தி
மூர்ச்சை முதலானவைகளை யறிகிறவனுபவ மிருக்
கின்றபடியினாற், சித்தாயுந், தேகந்தோற்றமலிருக்கி
ன்றசுழுத்திசமாதிகளிற்சுகானுபவ மிருக்கின்றபடி
யினா, லானந்தமாயு, மிருக்கிறபடியினாற்சச்சிதானந்த
லட்சணமுடைய பிரமசொரூபமேநீயென்றனுக்கி
ரகம்பண்ண அவ்வாறு சீடன் சச்சிதானந்த லட்ச
ணமுடையபிரமசொரூபந்தானென்றறிந்ததுவேய
ருத்தாபத்திப் பிரமாணம், இதைத் திட்டவருத்தா
பத்தியென்று மின்னம் வேறேகேள்வி யருத்தாப
த்தியுண்டென்றுஞ்சொல்லுவார்கள். அதாவதுஒரு

த்தை யறிந்தால் தாபத்திரய துக்கம் நீங்கிச் சுகம் வருமென் றனுக்கிரகம்பண்ண அவனுமவ்வாறுதே சத்திரயங்களை விசாரித்துத்தள்ளிச் சீவனைக்கண்டு இந்தச் சீவன்றானோ ஆன்மாவென்று ஆசாரியரை க்கேட்க அப்போது ஆசாரியரிந்தச்சீவன் அசத்து ச்சடந் துக்கமானபடியினால் இவன் ஆத்மாவல்ல வென் றனுக்கிரகம்பண்ண அந்தச்சத்தத்திற் சீட ன் சச்சிதானந்தமாய் ஆத்மா வேறேயுண்டென்ற றிந்து அவரோ தானாய்ப் பிரமானந்தத்தை யடைந்து துக்க நிவிர்த்தியானதுவே கேள்வி யருத்தா பத்தி.

அபாவம்.

(அபாவமுன்பி னிடை யொருகாலத்து மிலை யெனருன்) என்றது, ஒருகடத்தைப்பார்த்து இ ந்தக்கட முண்டாகிறதற்கு முன் மண்ணைத்தவிர வேறில்லாதபடியினா லிந்தக்கட முன்னில்லையெ ன்றும், இந்தக்கட முடைந்ததின்பிறகு மண் ணைத்தவிர வேறில்லாதபடியினா லிந்தக்கடம் பின் னுமில்லையென்றும், இப்போது கடந்தோற்றுநின் றகாலத்தும் விசாரித்துப்பார்க்கும்போது மண்ணை த்தவிர வேறில்லாத படியினாலு மிந்தக்கட மிடை யி லுமில்லையென்று, மிப்படித்திரிகாலத்திலும் மண் ணைத்தவிர வேறேகட மில்லாதபடியினாற் சசவி ஷாணககனாரவிந்தம்போ லிந்தக்கடமொருக்காலு

மில்லையென்று மிப்படியறிவதுவே யபாவப்பிரமா ணம், இதற்குத் திட்டாந்த மென்னவென்றால் ஆ சாரியார் சீடனைப்பார்த்து இந்தச்சீவி சுரசகத்தாகி யமாயைசிருட்டிக்குமுன் பிரம சொரூபத்தைத்த விர வேறிரண்டாம்வஸ்து வில்லாதபடியினா லிந்த மாயை முன்னேயில்லையென்றும், அத்தியந்தப்பிரள யத்துக்குப் பின் பிரமசொரூபத்தைத் தவிர வேறிர ண்டாம்வஸ்து வில்லாதபடியினா லிந்தமாயை பின் னுமில்லையென் றும், இப்போது அத்தியாரோபமாய் ச்சிருட்டி தோன்றுகின்றகாலத்தும் அபவாதமாய் விசாரித்துப் பார்க்கும்போது பிரமசொரூபத்தை த்தவிர வேறிரண்டாம்வஸ்து வில்லாதபடியினா லி ந்தமாயை யிப்போது மில்லையென்று,மிப்படித் திரி காலத்திலும் பிரமசொரூபத்தைத்தவிர வேறிரண் டாம்வஸ்து வில்லாதபடியினாற் சசவிஷாணங் கக னாவிந்தம்போ லிந்தச்சீவீசுர சகத்தாகியமாயை யொருகாலத்து மில்லையென் றனுக்கிரகம் பண்ண. அவ்வாறு சீடன், பிரமசொரூபமே யெப்போதுமி ருக்கிறது. நானே யந்தப் பிரமசொரூப மென்றும் இந்தச்சீவேசுர சகத்தாகிய மாயையொருக்காலுமி ல்லையென் றறிவதுவே யபாவப்பிரமாணம்.

ஐதிகம்.

(நம்பிய விம்மரத்தினிற் பேயுண்டென ஐதி கம்) என்றது, நல்லவிடத்திலிருக்கின்ற வொருவட

திஷ்டாந்த தாஷ்டாந்த உரை.

விருட்சத்திலொருபுருடனனவ னிலையும்பறித்து
விறகுமொடித் திறங்கும்போது தனக்கு ஆப்தனா
னவன்வந்து அடாபைத்தியகாரா இந்தவிருட்சத்
தில் மகாஎட்சசு இருக்கிறதே யென்றுசொல்ல அந்
தவசனத்தைக்கேட்டமாத்திரமேயந்தப்பசாசுபிடி
த்து மனத்திற்பயமுஞ் சரீரத்திலடுக்கமுமுண்டா
யிலையும்விறகுமெறிந்துபோட்டு மரத்தினின்றுங்கீ
ழேவிழுந்ததுவே ஐதீகப்பிரமாணம். இதற்குத்தா
ட்டாந்த மென்னவென்றால், ஆசாரியர், தேகமேதா
னென்றுகொண்டு அதிற் சுகமிருக்கிறதாகப் பிரப
ஞ்சவியாபாரம் பண்ணிக்கொண் டிருக்கின்ற சிட
னைப்பார்த்துத்தேகநீயல்லதேகத்தினிடத்திற் சச்சி
தானந்த சொரூபமாகிய வாத்மாவிருக்கிறா ரவரே
நீயென் றனுக்கிரகம்பண்ண, அந்தவசனத்தைச் சி
டன் சத்தியமாய்க்கேட்டுச் சச்சிதானந்த சொரூப
மாகிய வாத்மாவேதானாய்க் கவலைகெட்டுத் திருப்தி
யடைந்து தேகாதிப் பிரபஞ்சத்தை விட்டதுவே
ஐதீகப்பிரமாணம்.

சம்பவம்.

(நாட்டுதலே சம்பவம்) என்றது, ஆயிரத்து
க்குள்ளொன்று பத்து நூறு ஐந்நூறு எல்லாமி
ருக்கு மிருந்தாலு மாயிரத்தைத்தவிர வேறில்லை
யென்றறிவதுவே சம்பவப்பிரமாணம். இதற்குத்தா
ட்டாந்த மென்னவென்றால், ஆசாரியர் சிடனைப்

பார்த்துப் பிரமசொரூபமாகிய வுன்னிடத்திற்சரா சராத்மகப் பிரபஞ்சங்க ளெல்லாமிருக்கும், இருந் தாலும் பிரமசொரூபமாகிய வுன்னைத்தவிர வேறல் லவென்றனுக்கிரகம்பண்ண அவ்வாறுசீடன்சர்வா த்மகசொரூபமாகிய பிரமசொரூபந் தானென்றறி ந்ததுவே சம்பவப்பிரமாணம். (பிரமாணமெட்டா நவிலும்)என்றது இவ்வாறு ஆத்மாவைபறிதற்குப் பிரமாணங்கள் எட்டாக வேதங்கூறியது என்ற வாறு.

அஷ்டப்பிரமாணத்தின்

திஷ்டாந்த தாஷ்டாந்தஉரை மூற்றுப்பெற்றது.

திருச்சிற்றம்பலம்.

சர்வஞ்சின்மயம்.

உ

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஸ்ரீ-சேஷாத்திரிசிவனார் அருளிச்செய்த

தத்துவக்கட்டளையென்று வழங்குகின்ற

நானாஜீவவாதக்கட்டளை.

இஃது

சமிவனக்ஷேத்திரமென்னுங்கோயிலூர்

ஸ்ரீ-முத்துராமலிங்க சுவாமிகளின்

ஆதீனத்திற்குரிய

ஸ்ரீ-சிதம்பரசுவாமிகள்

மாணாக்கர்களிலொருவராகிய

அ - இராமசுவாமிகளால்

கோயிலூர் ஏட்டுப்பிரதிப்படி

பரிசோதித்து

சென்னை:

மிமோரியல் அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

விய வருஷ சித்திரைமீ

உ

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஸ்ரீ-சேஷாத்திரிசிவனார் அருளிச்செய்த

தத்துவக்கட்டளையென்று வழங்குகின்ற

நாஞூசிவவாதக்கட்டளை.

இஃது

சமிவனக்ஷேத்திரமென்னுங்கோயிலூர்

ஸ்ரீ-முத்துராமலிங்க சுவாமிகளின்

ஆதீனத்திற்குரிய

ஸ்ரீ-சிதம்பரசுவாமிகள்

மாணாக்கர்களிலொருவராகிய

அ - இராமசுவாமிகளால்

கோயிலூர் ஏட்டுப்பிரதிப்படி

பரிசோதித்து

சென்னை:

மிமோரியல் அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

விய ௵ சித்திரை ௴

உ

கணபதிதுணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஞானசிவவாதக்கட்டளை.

சுத்தப்பிரமமா யிருக்கின்ற சர்வசாட்சியி னிடத்திலே அக்கினியிற்சூடுபோலஅபின்னமாகவொரு சத்தியுண்டு. அந்தச்சத்தி அந்தப்பிரமத்தி லடங்கியிருக்கும்போது சுத்தப்பிரமமென்று பெயர். இந்தச்சத்தி விசிரிம்பித்துச் சுத்தப்பிரமத்தை வியாபிக்கும்போது பரைவியாபகத்துக்குள் ளிருந்தபடியினாலே பரப்பிரம மென்று பெயராயிற்று.

இலட்சணசூனியமா யிருக்கின்ற விந்தச்சத்திக்குப் பிரமத்தினுடைய சந்நிதானத்திற் புருஷசமுகத்திலே ஸ்திரீக்கு இன்பஞ்சனித்தாற்போல விகிர்த குணமற்ற சாந்தரச தமோகுண முண்டாயின. இந்தச் சுத்தசாந்தத்திற்கு ஆனந்தரூப சத்தியென்று பெயர். சுத்தரசத்திற்குச் சித்துரூபசத்தியென்றுபெயர். சுத்த தமத்திற்குச் சத்துரூபசத்தியென்று பெயர். இந்தக்காரணமான வானந்தரூப சத்தியுடனே பரப்பிரமங் கூடிச் சர்வானந்த சுமுத்தியை யடைகின்றபோது பரப்பிரம மென்கின்ற பெயர் போய்ப் பரமானந்தனென்கின்ற பெயர் வந்தது. இந்தப்பரமானந்தர் சித்துரூப சத்தியுடனே

கணபதிதுணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

நானசீவவாதக்கட்டளை.

சுத்தப்பிரமமா யிருக்கின்ற சர்வசாட்சியி னிடத்திலே அக்கினியிற்சூடுபோலஅபின்னமாகவொரு சத்தியுண்டு. அந்தச்சத்தி அந்தப்பிரமத்தி லடங்கியிருக்கும்போது சுத்தப்பிரமமென்று பெயர். இந்தச்சத்தி விசிரிம்பித்துச் சுத்தப்பிரமத்தை வியாபிக்கும்போது பரைவியாபகத்துக்குள் ளிருந்தபடியினாலே பரப்பிரம மென்று பெயராயிற்று.

இலட்சணசூனியமா யிருக்கின்ற விந்தச்சத்திக்குப் பிரமத்தினுடைய சந்நிதானத்திற் புருஷசமுகத்திலே ஸ்திரீக்கு இன்பஞ்சனித்தாற்போல விகிர்த குணமற்ற சாந்தரச தமோகுண முண்டாயின. இந்தச் சுத்தசாந்தத்திற்கு ஆனந்தரூப சத்தியென்று பெயர். சுத்தரசத்திற்குச் சித்துரூபசத்தியென்றுபெயர். சுத்த தமத்திற்குச் சத்துரூபசத்தியென்று பெயர். இந்தக்காரணமான வானந்தரூப சத்தியுடனே பரப்பிரமங் கூடிச் சர்வானந்த சுழுத்தியை யடைகின்றபோது பரப்பிரம மென்கின்ற பெயர் போய்ப் பரமானந்தனென்கின்ற பெயர் வந்தது. இந்தப்பரமானந்தர் சித்துரூப சத்தியுடனே

கூடிச் சர்வப்பிரகாசமென்கின்ற சொற்பனுவத்தை யையடைகின்றபோது பரமானந்தனென்கின்ற பெயர் போய்ப் பரிபூரணனென்கின்ற பெயர்வந்தது. இந்தப் பரிபூரணர் சத்துரூப சத்தியுடனே கூடிச் சர்வவியாபகமென்கின்ற சாக்கிராவத்தை யையடைகின்றபோது பரிபூரணனென்கின்றபெயர் போய்ப் பரனென்கின்ற பெயர்வந்தது.

இந்த அகண்டபரிபூரண சச்சிதானந்தப் பிரமத்தினிடத்திலே சுத்தியில் ரசிதந்தோன்றினாற் போல மூலப்பிரகிருதி யென்றொரு சத்தியுண்டாயிற்று. அந்தமூலப்பிரகிருதியும் விகிர்தகுணமாகிய முக்குணத்துடனே கூடியிருக்கும். அந்தப்பிரகிருதியின் சாத்துவிதகுணத்தை மாயையென்றுஞ் சர்வகனு வுபாதியென்றும் ஈசுரகாரண சரீரமென்றுஞ் சொல்லப்படும். இந்தமாயையினிடத்திலே நிர்மல சலப்பிரதி விம்பம்போலப் பிரமஞ்சுலட்சணமாகப் பிரதிவிம்பிக்கும். இந்த விம்பசைதன்யத்தைச் சர்வக்ஞராகிய ஈசுரனென்று சொல்லப்படும்.

இந்தச் சாத்தீககுணமாயையினிடத்திலே சாத்தீகத்திற் சாத்தீகம் சாத்தீகத்தி லிராசதம் சாத்தீகத்திற் றாமதமென்று மூன்றுகுண முண்டாயின. இதிற் சாத்தீகத்திற் சாத்தீகம் பிரதானமாகும்போது அதிற் பிரதிவிம்பித்த வீசுரன் சகத்தை இரட்சிக்கையினால் விஷ்ணுவென்று சொல்லப்படும்.

சாத்திகத்தி லிராசதம்பிரதான மாகும்போது அதிற் பிரதிவிம்பித்த வீசுரன் சகத்தைச் சிருஷ்டிக்கையி ஞல் பிரமாவென்று சொல்லப்படும். சாத்திகத் திற் ருமதம் பிரதானமாகும்போது அதிற் பிரதி விம்பித்த வீசுரன் சகத்தை யுபசங்காரம் பண்ணு கையிஞல் உருத்திரனென்று சொல்லப்படும். இப் படி மூலப்பிரகிருதியின் சாத்திககுணகற்பனை சொ ல்லப்பட்டது.

இனி மூலப்பிரகிருதியி னிராசதகுண மனேக ரூபமாய்ப் பிரிந்து அவித்தைகளென்றுஞ் சீவகா ரண சரீரங்களென்றும் ஒன்றுக்கொன்று தாரதன் மியமாகச் சொல்லப்படும். இந்த அவித்தைக ளிட த்திஞும் மலினசலப்பிரதி விம்பம்போலப் பிரம சைதன்னியம் பிரதிவிம்பிக்கும். இந்த விம்பசை தன்யங்களைக் கிஞ்சிக்ஞனென்றுஞ் சீவசிதாபாசனெ ன்றும் பிராக்ஞனென்றுஞ் சொல்லப்படும். இந்த அவித்தைகளிடத்திலேயும் இராசதத்திற் சாத்தி கம் இராசதத்தி லிராசதம் இராசதத்திற் ருமத மென்று மூன்று குணமுண்டு. இராசதத்திற் சாத் திகம் பிரதானமாகும்போது அதிற் பிரதிவிம்பித்த சிதாபாசன் தத்துவக்ஞான நிஷ்டனுவன். இராச தத்திலிராசதம் பிரதானமாகும்போது அதிற் பிரதி விம்பித்த சிதாபாசன் காமக்குரோதபராயக் கன் மநிஷ்டனுவன். இராசதத்திற் ருமதம் பிரதான

மாகும்போது அதிற் பிரதி விம்பித்த சிதாபாசன் சோம்பல்நித்திரை மயக்கங்களையடைவன். இப்படி மூலப்பிரகிருதியி னிராசதகுண கற்பனை சொல்லப்பட்டது.

இனி மூலப்பிரகிருதியின் றாமத குணத்திற்கு ஆவரணம் விட்சேபமென் றிரண்டு சத்திகளுண்டு. இதில் ஆவரணசத்தியென்பது தத்துவக்ஞானியை யும் ஈசுரனையுந் தவிர மற்றச் சீவருக்கெல்லாஞ் சரீரத்திரயம் சிதாபாசன் சாட்சி சைதன்யங்களை யொன்றுக்கொன்று பேதந் தெரியவொட்டாமல் மறைக்கும். இதனால் மறைபட்ட சீவன் இருபத்தொன்பது தத்துவங்களையு மொருமைப்பாடாக நானென் றபிமானிப்பன். இந்தவபிமானத்தை யகங்காரக் கிரந்தியென்றும் சம்சாரபந்தமென்றுஞ் சொல்லப்படும். சற்குருகடாட்சத்தினாலே இந்த ஆவரண நீங்கி இருபத்தொன்பது தத்துவத்திற்கு மொன்றுக்கொன்று பேதந்தெரிகின்றதே முத்தி. இப்படி ஆவரண சத்தியின்காரியஞ் சொல்லப்பட்டது.

இனி விட்சேப சத்தியினிடத்திலுஞ் சத்த தன்மாத்திரையான வாகாசம் பிறந்தது. ஆகாசத்திலும் பரிசதன்மாத்திரையான வாயுபிறந்தது. வாயுவிலும் ரூபதன்மாத்திரையான அக்கினிபிறந்தது. அக்கினியிலும் ரசதன்மாத்திரையான அப்புப்பிறந்தது. அப்புவிலும் கந்ததன்மாத்திரையான பிரு

துவிபிறந்தது. இந்த சூட்சுமபஞ்சபூதத்திற்குக் காரணமாயிருக்கின்ற விட்சேப சத்தியினிடத்திலே தாமதத்திற் சாத்தீகம் தாமதத்தி லிராசதம் தாமதத்திற்றாமதமென்று அற்பங்கருவிருந்தபடியினாலே அதன் காரியமான இந்தத் தன்மாத்திரையான பஞ்சபூதங்களும் முக்குணத்துடனே பிறந்தன. இந்தப்பஞ்சபூதங்களுக்குத் தன்மாத்திரைகளென்றும் அபஞ்சீகிர்த பூதங்களென்றுஞ் சூட்சும பூதங்களென்றும் முக்குணபூதங்களென்றுஞ் சாத்திரங்களிலே சொல்லப்படும்.

இந்தச் சூட்சுமபூதங்களினின்று சூட்சும சரீரங்களுந் தூலபூதங்களும் பிறந்தன. அதெங்ஙனென்னில் ஆகாசமுதலான பஞ்சபூதங்களினுடைய சாத்தீகாம்சத்திலே பூதத்திற் கோரொருமாத்திரையெடுத்து ஒன்றாகக் கூட்டிவைத்தது அந்தக்கரணம். இந்த அந்தக்கரணத்தி லாகாசத்தினம்சங் கூடினதற் கடையாளம். இந்த அந்தக்கரணமும் ஆகாசத்தைப்போலச் சகலமான கேள்விக்கு மிடங்கொடுத்துத் தரிக்கின்றது. இப்படித் தரிக்கின்ற விருத்திக்குத் தேயுசுவென்று பெயர். இந்தவந்தக்கரணத்தில் வாயுவினம்சங்கூடினதற் கடையாளம். இந்த வந்தக்கரணமும் வாயுவைப்போல வலைகிறது. இப்படி யலைகின்ற விருத்திக்கு மனமென்று பெயர். இந்தவந்தக்கரணத்தில் அக்கினியினம்சங்

கூடினதற் கடையாளம். இந்த வந்தக்கரணமும் அக்கினியைப்போல இது இன்னதென்று விளக்கு விக்கிறது. இப்படி விளக்குவிக்கின்ற விருத்திக்குப் புத்தியென்றுபெயர். இந்தவந்தக்கரணத்தில் அப்புவினம் சங்கூடினதற் கடையாளம். இந்தவந்தக் கரணமும் அப்புவைப்போல விடயங்களிற்பற்றி யிழுக்கின்றது. இப்படி இழுக்கின்ற விருத்திக்குச் சித்தமென்று பெயர். இந்த வந்தக்கரணத்திற் பிரு துவியினம் சங்கூடினதற்கடையாளம். இந்தவந்தக் கரணமும் பிருதுவியைப்போலக் கடினமாகநின்று நானென்று அபிமானிக்கின்றது. இப்படி அபிமா னிக்கின்ற விருத்திக்கு அகங்காரமென்று பெயர்.

இன்னம் ஆகாசமுதலான பஞ்சபூதங்களினு டைய சாத்திகாம்சத்திலே பூதத்திற் கோரோருமா த்திரை எடுத்துத் தனித்தனியே வைத்தது சுரோ த்திராதி ஞானேந்திரியமென்று சொல்லப்படும். இதிற் சுரோத்திர மாகாசத்தினம் சமானபடியினு லே யாகாசத்தின் குணமான சப்தமாத்திரத்தை யறியும். துவக்கு வாயுவினம்சமானபடியினுலே வா யுவின்குணமான பரிசமாத்திரத்தையறியும். சட்சு அக்கினியி னம்சமானபடியினுலே அக்கினியின் குணமான ரூபமாத்திரத்தை யறியும் சிங்குவை யப்புவி னம்சமானபடியினுலே அப்புவின் குண

மான ரசமாத்திரத்தை அறியும். ஆக்கிராணம் பிருதுவியினம்சமானபடியினாலே பிருதுவியின் குணமான கந்தமாத்திரத்தை யறியும் இப்படி யைந்துமொன்றோடொன்று கூடாதபடியினாலே ஒன்று மற்றொன்றின் குணங்களைக் கிரகிக்கவறியாது. அந்தக்கரணத்தி லைந்துமாத்திரையு மொன்றாய்க் கூடினதுகொண்டு ஐந்திந்திரியத்தினாலும் ஐந்துவிடயத்தையும் அறியும். இந்தச் சாத்தீககுணத்தி லுண்டான வந்தக்கரணமைந்தும் ஞானேந்திரிய மைந்துமாகப் பத்துஞ் சாத்திகாம்சமானபடியினாலே ஞானசாதனமாயிற்று.

இன்னம் ஐந்து பூதத்தினுடைய விராசதாம்சத்திலே பூதத்திற் கோரொருமாத்திரையெடுத்து ஒன்றாகக்கூட்டிவைத்தது வியானாதி பஞ்சவாயுக்களாயின. இதில் வியானவாயு ஆகாசத்தினம்சமானபடியினாலே ஆகாசத்தைப்போலச் சர்வாங்கமும் வியாபித்திருக்கும். பிராணவாயு வாயுவினம்சமானபடியினாலே வாயுவைப்போல இருதயத்திலிருந்து நாசியாதிபரியந்தம் அலையும். அபானவாயு அக்கினியினம்சமானபடியினாலே அக்கினியைப்போலச் சாடராக்கினியாக வுஷ்ணித்துக் கொண்டு குதத்தைப்பற்றி நின்று உண்ட அன்னபானாதிகளைச் சீரணிப்பிக்கும். சமானவாயு அப்புவினம்சமானபடியினாலே சரீரநடுவான நாபித்தானத்தினின்று

ட அன்னபானாதிகளைச் சகல நாடிகளிலும் ப்புவைப்போல இழுக்கும். உதானவாயு பிருது னம் சமானபடியினாலே கண்டத்தைப்பற்றி நி பிருதுவியைப்போலக்கடினமாக நின்று கடை ம். இந்தப் பஞ்சவாயுக்களையுமல்லாமல் வாந்தி ணிவைக்கின்றவன் நாகனென்றும், இமைத்து ழிக்கின்றவன் கூர்மனென்றும், குறுகுறுத்துத்து மூகின்றவன் கிரிகரனென்றும், கொட்டாவிக் காள்ளுகின்றவன் தேவதத்தனென்றும், வீங்கு க்கின்றவன் தனஞ்சயனென்றும் வேறேயைந்து ாயுக்களுண்டென்று சிலர் சொல்லுவர். இந்த வைந்தும் பிராணனுடைய தொழிலானபடியினா லே வேறல்ல.

இன்னம் ஆகாசமுதற் பஞ்சபூதங்களினுடைய விராசதாம்சத்திலே பூதத்திற் கோரொருமாத்திரை யெடுத்துத் தனித்தனியேவைத்தது வாக்காதிகன்மேந்திரியமென்று சொல்லப்படும். இதிலாகாசத்தினிடமாக வாக்குவசனிக்கும். வாயுவினிடமாகப் பாணியிடுதலேற்றல் செய்யும். அக்கினியினிடமாகப்பாதம் நடக்கும். அப்புவினிடமாகப் பாயுரு மலசலாதிகளை வெளியிலே யிழுக்கும். பிருதுவியினிடமாக வுபத்தஞ் சுகத்தைப் பண்ணும். இந்த வைந்தும் தனித்தனியே யிருந்தது கொண்டு மறு தொழிற் செய்யமாட்டாது. வியானவாயு வைந்

து மாத்திரையு மொன்றாய்க் கூடினது கொண்டு கன்மேந்திரிய மைந்தின் வழியிஞலு மைந்தொ ழிலையுஞ் செய்து முடிக்கின்றது. இந்த வாயுக்க ளைந்துங் கன்மேந்திரிய மைந்தும் ஆகப்பத்து மி ராசதர்ம்சமான படியிஞற் கிரியாசாதனமாயின.

அந்தக்கரணம்-ரு-ம், ஞானேந்திரியம்-ரு-ம், வாயுக்கள்-ரு-ம், கன்மேந்திரியம்-ரு-ம், ஆக-உ0-தத் துவமும் சூட்சுமசரீரமென்றுசொல்லப்படும். இந் தச்சூட்சுமசரீரத்தை மாயாப்பிரதிவிம்பராக விருக் கின்றவீசுரன் அவித்தையாப்பிரதிவிம்பராயிருக்கி ன்ற சீவருக்குப்பேருக்கொவ்வொரு சரீரஞ் சிருட் டித்துக்கொடுத்தார். அப்போது பஞ்சபூதத்திஞு டைய சாத்தீகாம்சமு மிராசதாம்சமுஞ் செலவழி ந்தன. தாமத குணமாத்திரஞ் சேடித்தது. சூட்சம சரீரம் வாங்காத சீவருக்கெல்லாமின்னமொரு சிரு ட்டிக்காகட்டு மென்று நிறுத்திஞர். இப்படிச் சூ ட்சும சரீரஞ்சொல்லப்பட்டது.

இனித் தூல பூத வுற்பத்தி சொல்லுகிறேம். அதெங்ஙனெனில் மிஞ்சின தாமதமாயிருக்கின்ற வைந்து பூதத்தையு மொன்றிரண்டாகப் பகுத்து முதற் பாதி யைந்தையு மொன்று நாலாக்கி யிரண் டாம் பாதி யைந்துடனே தன்னம் சத்துடனே கூட்டாமல் மற்ற நாலு பூதத்துடனும் பூதத்திற் கரைக்கால் மாத்திரையாகக் கொடுக்கின்றது பஞ்

ண மென்று சொல்லப்படும். இப்படிப் பஞ்சீ
ம் பண்ணின தூல பூதங்களிலே ஆகாசத்தி
பரிசரூபரச கந்த மாகிய நான்கு குணமும் வி
ப்பியமானபடியினால் அதிரிசியமாய்ப்போக நிச
மாகிய சப்தமும் வாயுவிலே ரூபரசகந்த மாகி
ன்றுகுணமும் வியாப்பியமானபடியினால் அதி
மாய்ப்போகக் காரணகுணமாகிய சப்தமும்
குணமாகிய பரிசமும் அக்கினியிலேரசகந்தமா
விரண்டுகுணமும் வியாப்பிய மானபடியினால்
திரிசியமாய்ப்போகக் காரணகுணமாகிய சப்தப்
சமும் நிசகுணமாகிய ரூபமும் அப்புவிலே கந்
குணம் வியாப்பியமானபடியினால் அதிரிசியமாய்
பாகக் காரணகுணமாகிய சப்தப்பரிசரூபமும் நிச
ணமாகிய ரசமும் பிருதுவியிலே சப்தப் பரிசரூ
ரசகந்தமுந் தோன்றின.

முன் சூட்சுமபூதத்திலிருந்து சூட்சும சரீரம்
றந்தாற்போலப் பஞ்சீகரணம் பண்ணின தூலபூ
த்தினின்று மாறுதத்துவமாய் நால்வகைப் பிறப்
பாய் எழுவகைச்சாதியா யிருக்கின்ற தூலசரீரங்கள்
றந்தன.

இதிலாறுதத்துவமாவ தேதென்றால் சர்மம்,
உதிரம், மாமிசம், சஞயு, அத்தி, மச்சை இந்தஆ
றுவகையுந் தூலசரீரம். நால்வகைத்தோற்றமாவ

தேம்தென்றால் சராயுசம், அண்டசம், சுவேதசம், உற்பிச்சம் ஆகநாலு. மூன்றுசாதி யெதென்றால் இகலோக பரலோக புத்தி இருவகையுங் கொடுக்கி ன்ற மாநுடசரீரம் உத்தமசாதி, பரலோக புத்தி யைமறைத்து இகலோகபுத்திமாத்திரம் அறிகின்ற பசுபட்சிமுதலானவை மத்திமசாதி, இரண்டுலோ கத்துப்புத்தியையும்மறைத்திருக்கின்ற மரங்கொடி செடி அதன்மசாதி. இப்படிப் பிருதுவிதத்துவமா யிருக்கின்ற பூலோகத்திற் கண்டாற்போல அப்பு அக்கினி வாயு ஆகாசமென்னப்பட்ட தத்துவங்க ளினும் நிரைநிரையே பிதிர்லோகம் தெய்வலோக ம் யட்சகந்தருவலோகம் சித்தர் லோகங்களினும் நட்சத்திரமாகத்தோற்றுகின்ற சந்திரன்முதலான பிதிர்க்கள் சூரியன்முதலான தேவதைகள் கந்தரு வர் சித்தர் என்னப்பட்டதெல்லா முத்தமசரீரம். காமதேனு, அயிராவதம், அன்னம், கருடன்முத லாயின மத்திமசரீரம். கற்பகவிருட்சம், பாரிசாத முதலாயின அதன்மசரீரம்.

இந்தத்தூலசரீரமே அன்னமயகோசம். சூட் சுமசரீரம் மூன்றுகோசமா யிருக்கும். அதெங்ங னென்னில் பிராணவாயுவுங் கன்மேந்திரியமுங்கூ டிப் பிராணமயகோசம், மனதும் ஞானேந்திரியமு ங்கூடி மனோமயகோசம், புத்தியும் ஞானேந்திரிய முங்கூடி விஞ்ஞானமயகோசம், காரணசரீரமே

ஆமயகோசம். இப்படிப்பஞ்சகோசஞ் சொல்
-டன.
ஆறுதத்துவமாயிருக்கின்ற தூலசரீரத்திலே
மசரீர மிருக்கின்றதெப்படி யென்னில் கரு
கிரியமான வாக்கும் ஞானேந்திரியமான சி
யும் வாயிலிருக்கும். உதானவாயுவும் மன ஆக
-த்திலிருக்கும். பிராணவாயுவும் புத்தியும்
கயத்தில்இருக்கும். சமானவாயுவுஞ்சித்தமும்
யிலிருக்கும். அபானவாயுவும் பாயுருவுங் குத
ம இருக்கும். வியானவாயுவும் ஞானேந்திரிய
ா துவக்கும் அகங்காரமுஞ் சர்வாங்கமும்வியா
கிருக்கும். உச்சியிலேதேயுசுங் கருவிழி நடுவியி
சட்சுயிந்திரியமும் காதுக்குள்ளேசுரோத்திர இ
ரியமும் மூக்குக்குள்ளே ஆக்கிராண இந்திரியமு
ழுத்துக்குமேற் றனித்தனியே யிருக்கும். கழு
க்குக்கீழே கைகால் குய்யத்திம்பாணிபாதம் உ
தம் மூன்றும் தனித்தனியேயிருக்கும். இப்படி
தூலசரீரதத்துவம்-கூ-ம், அதிம்குடிபுகுந்த சூட்-
ம சரீரதத்துவம்-உ0-ம், ஆகதத்துவம் - உகூ-ம்,
ஞ்சபூதத்தின் காரியமானபடியினாலே ஒருமைப்
-டாகக் காரியசரீரமென்று சொல்லப்படும்.

காரணசரீரமும்சிதாபாசனும் சாக்கிரத்திலே
ந்தஇருபத்தாறு தத்துவத்துடனே கலந்துநின்ற
பாது விசுவனென்றும் வியவகாரிக சீவனென்று

ஞ் சொல்லப்படும். சொற்பனத்திலே தூலசரீரத்
தைக்கைவிட்டு அந்தக்கரணத்துடனே கூடிநின்ற
போது தைசதனென்றும் பிராதிபாதிக சீவனென்
றும் சொற்பனகற்பிதனென்றுஞ் சொல்லப்படும்.
சுழுத்தியிலே காரியசரீர பிரபஞ்சத்தையுங் கைவிட்
டுக்காரணசரீரத்தைமாத்திரம் பொருந்தி யிருக்கும்
போது பிராக்ஞனென்றும் பாரமார்த்திகசீவனென்
றுஞ்சொல்லப்படும். பிரமசைதன்னியஞ் சாக்கிரத்
துக்குச்சாட்சியா யிருக்கும்போது சிவாத்மாவென்
றுஞ்சொற்பனத்துக்குச் சாட்சியா யிருக்கும்போ
து அந்தராத்மாவென்றுஞ் சுழுத்திக்குச்சாட்சியா
யிருக்கும்போது பரமாத்மாவென்றும் அவத்தாத்
திரயசாட்சியா யிருக்கும்போது ஞானாத்மாவென்
றுங் கூடஸ்தனென்றுஞ் சொல்லப்படும். இப்படிச்சீ
வனுக்கு மூன்றுசரீரமும் மூன்றவத்தையுஞ்சொல்
லப்பட்டது.

இனி ஈசுரனுக்கு மூன்றுசரீரமும் மூன்றவத்
தையுஞ்சொல்லும்படி. லோககற்பனையாகத் தோற்
றுகின்ற தூலபஞ்சபூதங்களும் அதிற்றோன்றினமூ
ன்றுசாதியா யிருக்கின்ற தூலசரீர சமட்டியுங்கூடி
ஈசுர தூலசரீரமென்றும் விராட்டென்றுஞ்சொல்
லப்படும். இதனுடனேகூடிச் சாக்கிராவத்தையை
ப்பொருந்தி யிருக்கின்ற ஈசுரன் வைசுவானரனெ
ன்றும் இந்த இருவகைக்கும் அதிஷ்டானசைதன்

...ம்மாவென்றுஞ் சொல்லப்படும். சூட்சமபூத ...ரும் அதிற்றோன்றின சூட்சுமசரீர சமட்டி ... ஈசுரசூட்சுமசரீரமென்றும் இரணியகர்ப்ப ...மும் சொல்லப்படும். இதனுடனேகூடிசொ ...த்தையைப் பொருந்தியிருக்கின்ற வீசுரன் ...த்மாவென்றும் இந்த இருவகைக்கும் அதி ...னசைதன்யம் விஷ்ணுவென்றுஞ் சொல்லப் ... இந்தத்தூலசூட்சுமவிருவகைக்கும் வாசனை ...கூடினமாயை யீசுரகாரண சரீரமென்றும் ...யாகிருதமென்றுஞ் சொல்லப்படும். இதனு ...கூடிச் சுழுத்திபவத்தையைப் பொருந்தியிரு ...றவீசுரன் அந்தரியாமியென்றும் இந்த இருவ ...கும் அதிட்டான சைதன்யம் உருத்திரனென் ...சொல்லப்படும். சீவன் தன்மூன்றவத்தையிலு ...ன்மூன்றுசரீரமாக இருக்கின்ற விருபத்தேழுத ...வத்துடனும் நானென்று கலந்து நிற்கின்றாற் ...லவீசுரனுந் தம்முடைய மூன்றுசரீரமா யிரு ...ற முப்பத்திரண்டு தத்துவத்துடனும் மூன்ற ...தையிலுங் கலந்துநிற்பார்.

ஆகையினால் சீவசிதாபாசன் தன்சரீரமாத்திர ...கலந்து நிற்பன். ஈசுரன் தம்முடைய சரீரமாகி ...கலசரீரங்களோடுஞ் சகலபிரபஞ்சங்களோடுங் ...ந்து நிற்பர். இந்தவிருவகைக்குஞ் சாட்சியாயி ...கின்ற பிரமசைதன்யமுஞ்சகலசரீரத்திலுஞ்சக

லபிரபஞ்சத்திலும் நிறைந்து அப்பாலும் பத்துத்
திக்கையும் அதிக்கிரமித்து எல்லையற்றிருக்கும்.

சீவனுக்குத் தூலசரீரவியவகாரத்துக்கு அன்
னமயமான சட்கோசதத்துவம்-கூ, சூட்சுமசரீரத
த்துவம்-உ0,சீவன்,ஈசுரன்,அவித்தை,வித்தை,பிர
மம்-ரு,ஆகதத்துவம்-ஙக,சூட்சுமசரீர வியவகாரத்
துக்குசூட்சுமசரீரதத்துவம்-உ0,சீவன்,ஈசுரன்,அ
வித்தை, வித்தை, பிரமம்-ரு,ஆகத்தத்துவம்-உரு,
காரணசரீரவியவகாரத்துக்குசீவன்,ஈசுரன்,அவித்
தை,வித்தை,பிரமம் ஆக-ரு, சீவவியவகாரத்துக்கு
சீவன், ஈசுரன், பிரமம்ஆக-ங, சாட்சி வியவகாரத்
துக்குசாட்சி-க, ஈசுரனுக்குத் தூலசரீர வியவகார
த்துக்குச் சமட்டி அன்னமயகோச தத்துவம்-கூ, ச
மட்டி சூட்சுமசரீரதத்துவம்-உ0,சமட்டி,சீவன் அ
வித்தை-உ,ஈசுரன்,வித்தை,பிரமம்-ங,பூதம்-ரு,ஆ
கத்தத்துவம்-ஙகூ,சூட்சுமசரீர வியவகாரத்துக்கு
ச்சமட்டி சூட்சுமசரீரதத்துவம்-உ0,சமட்டி சீவன்
அவித்தை-உ,சூட்சுமபூதம்-ரு,ஈசுரன்,வித்தை,பிர
மம்-ங,ஆகத்தத்துவம்-ங0,காரணசரீர வியவகார
த்துக்கு,ஈசுரன்,வித்தை,பிரமம்-ங,ஈசுரவியவகார
த்துக்கு ஈசுரன் பிரமம்-உ,பிரமவியவகாரத்துக்கு
பிரமம்-க,இந்திரியவியவகாரத்துக்கு இந்திரியம்க-
சட்கோசதத்துவம்-கூ,கரணம்-ரு,வாயு-ரு,சீவன்,
ஈசுரன்,அவித்தை, வித்தை,பிரமம்-ரு,ஆகத்தத்து

உ,மனோராச்சியவியவகாரத்துக்குக்கரணம்
ன்,ஈசுரன்,அவித்தை,வித்தை,பிரமம்-ரு,ஆக
வம் - ௬0, இப்படித் தத்துவங்களினுடைய
முறமும் நிலையுஞ்சொல்லப்பட்டன.

னித் தத்துவமொடுங்குகின்றவழி சொல்லு
ம். அதெங்ஙன மென்னில் சகல சீவர்களிட
இருக்கின்றதூலசரீரங்களும் தனக்காதார
ாலபூதங்களுடனேமடிந்து பூதமாத்திரமா
க்கும். இந்தத்தூலபூதங்களும் பஞ்சீகரணம்
த் தன்மாத்திரையான தாமதகுணபூதங்களா
கும். அப்போது கேவல விரணிய கர்ப்பாவத்
யன்று சொல்லப்படும். சூட்சுமசரீரம் இருப
அவமுங் கட்டுவிட்டுப் பூதங்களினுடையசா
குணமும் இராசத குணமுமாக வொடுங்கும்
மனென்னில் சகல பிராணிகளிடத்திலுமி
ற ஆகங்காரமும் ஆக்கிராணமும் உதான
முபத்த விந்திரியமும் பிருதுவியி லொடுங்
த்தமும் சிங்குவையும் சமானனும் பாயுரு
அப்புவிலொடுங்கும். புத்தியும் சட்சுவும் அபா
ம் பாதமும் அக்கினியிலொடுங்கும். மனதும்
ும் பிராணனும் பாணியும் வாயுவிலொடுங்
தேயுகம் சுரோத்திரமும் வியானனும் வாக்கு
சத்தி லொடுங்கும். அப்போது பழையபடி
முக்குணபூதங்களாகும், இந்தச் சூட்சுமபூதங்

களும்பிருதுவி அப்புவிற்கரைந்தொடுங்கும். அப்புவும் அக்கினியிற்சுவறியொடுங்கும். விளக்குப்போல அக்கினியும் வாயுவிலணைந்தொடுங்கும். வாயுவும் ஆகாசத்தி லோய்ந்தொடுங்கும். ஆகாசமும்விட்சேபசத்தியிலொடுங்கும். ஆவரணசத்தியும் விட்சேபசத்தியும் மூலப்பிரகிருதியின் தாமதகுணமாத்திரமாய் ஆலமரம் ஆலவிரையி லொடுங்கினாற்போல இன்னம்ஒருசிருட்டிக்கு வித்தாக மாயையிலும் அவித்தையிலும் ஒடுங்கும். அதி னுண்மையான மூலப்பிரகிருதி யென்றுசொல்லப்பட்ட விந்து தத்துவத்திலொடுங்கும். அந்த விந்துவும் பாம்பென்கிறபெயர்போய்ப் பழுதையாய்க் கண்டாற்போலத் தனக்கதிட்டானசைதன்யமான பிரமசைதன்யமாத்திரமாக வொடுங்கும். இப்படிப் பொய்யெல்லாம் மெய்ப்பொரு ளொன்றாகக்கண்டு அதுவே சுபாவசித்தமாய் நிசமாகவிருக்கின்ற தன்வடிவெனக்கண்டுதெளிந்து கவலைகெட்டிருக்கின்றவனே சீவன்முத்தன். இப்படித் தத்துவங்களின் ஒடுக்கஞ் சொல்லப்பட்டது.

இப்படித்தோற்றி யொடுங்குகின்ற தத்துவம் ௯௬, அதெங்ஙனெனின்பூதம்-ரு, தூலசரீரதத்துவம்-௬, சூட்சுமசரீரதத்துவம்-௨௦, காரணசரீரமானமாயைஅவித்தை-௨, இதிற்பிரதிவிம்பித்த சீவன்

வம்-உஉ,மஞேராச்சிய வியவகாரத்துக்குக்காரணம் ரு,சீவன்,ஈசுரன்,அவித்தை,வித்தை,பிரமம்-ரு,ஆக த்தத்துவம் - கO, இப்படித் தத்துவங்களினுடைய தோற்றமும் நிலையுஞ்சொல்லப்பட்டன.

இனித் தத்துவமொடுங்குகின்றவழி சொல்லு கிறோம். அதெங்ஙன மென்னில் சகல சீவர்களிட த்திலே இருக்கின்றதூலசரீரங்களும் தனக்காதார மான தூலபூதங்களுடனேமடிந்து பூதமாத்திரமா க ஒடுங்கும். இந்தத்தூலபூதங்களும் பஞ்சீகரணம் விட்டுத் தன்மாத்திரையான தாமதகுணபூதங்களா கமிஞ்சும். அப்போது கேவல விரணிய கர்ப்பாவத் தையென்று சொல்லப்படும். சூட்சுமசரீரம் இருப துதத்துவமுங் கட்டுவிட்டுப் பூதங்களினுடையசா த்விககுணமும் இராசத குணமுமாக வொடுங்கும் அதெங்ஙனென்னில் சகல பிராணிகளிடத்திலு மி ருக்கின்ற அகங்காரமும் ஆக்கிராணமும் உதான வாயுவுமுபத்த விந்திரியமும் பிருதுவியி லொடுங் கும். சித்தமும் சிங்ஙுவையும் சமானனும் பாயுரு வும் அப்புவிலொடுங்கும். புத்தியும் சட்சுவும் அபா னனும் பாதமும் அக்கினியிலொடுங்கும். மனதும் துவக்கும் பிராணனும் பாணியும் வாயுவி லொடுங் கும். தேயுசும் சுரோத்திரமும் வியானனும் வாக்கு ம்ஆகாசத்தி லொடுங்கும். அப்போது பழையபடி யே முக்குணபூதங்களாகும். இந்தச் சூட்சுமபூதங்

களும்பிருதுவி அப்புவிற்கரைந்தொடுங்கும். அப்புவும் அக்கினியிற்சுவறியொடுங்கும். விளக்குப்போல அக்கினியும் வாயுவிலணைந்தொடுங்கும். வாயுவும் ஆகாசத்திலோய்ந்தொடுங்கும். ஆகாசமும்விட்சேபசத்தியிலொடுங்கும். ஆவரணசத்தியும் விட்சேபசத்தியும் மூலப்பிரகிருதியின் தாமதகுணமாத்திரமாய் ஆலமரம் ஆலவிரையிலொடுங்கினாற்போல இன்னமொருசிருட்டிக்கு வித்தாக மாயையிலும் அவித்தையிலும் ஒடுங்கும். அதினுண்மையான மூலப்பிரகிருதியென்றுசொல்லப்பட்ட விந்துதத்துவத்திலொடுங்கும். அந்த விந்துவும் பாம்பென்கிறபெயர்போய்ப் பழுதையாய்க் கண்டாற்போலத் தனக்கதிட்டானசைதன்யமான பிரமசைதன்யமாத்திரமாகவொடுங்கும். இப்படிப் பொய்யெல்லாம் மெய்ப்பொருளொன்றாகக்கண்டு அதுவே சுபாவசித்தமாய் நிசமாகவிருக்கின்ற தன்வடிவெனக்கண்டுதெளிந்து கவலைகெட்டிருக்கின்றவனே சீவன்முத்தன். இப்படித் தத்துவங்களின் ஒடுக்கஞ் சொல்லப்பட்டது.

இப்படித்தோற்றி யொடுங்குகின்ற தத்துவம் ௩௬, அதெங்ஙனெனனில்பூதம்-ரு, தூலசரீரதத்துவம்-௬, சூட்சுமசரீரதத்துவம்-உ0, காரணசரீரமானமாயைஅவித்தை-உ, இதிற்பிரதிவிம்பித்தசீவன்

ஈசுரன்-௨, இதற்கெல்லாம் அதிட்டானசைதன்யமா
யிருக்கின்ற பிரமம்-௧, ஆகத்தத்துவம்-௩௬.

இதிற்சீவருக்குச் சமுதாயம். பூதம்-௫-மாயை
௧-மாயாப்பிரதிவிம்பரான ஈசுரன்-௧-பிரமம்-௧-ஆ
இந்த எட்டுஞ்சகலபிராணிகளுக்குஞ் சமுதாயமாக
வனுபவிக்கப்படும். மற்ற விருபத்தெட்டும் அவன
வனுக்குப் பிறத்தக்காக வனுபவிக்கப்படும். அதெ
ங்ஙனென்னில் பிருதுவிதத்துவம் ஒன்று இறக்கில்
எல்லாருக்கும் ஆதாரமில்லை. மழைமறுக்கில் எல்லா
ருக்குஞ்சலமில்லை. தேயுவில்லாதிருந்தால் பாகமில்
லை. வாடை-தென்றல் இல்லாவிட்டால் வாயுவியக்க
மில்லை. ஆகாசமிறக்கில்ஒருவருக்கும் அவகாசமில்
லை. மாயையும் மாயாப்பிரதிவிம்பருமிறக்கிற் சகலச
மயத்துக்குந் தெய்வமில்லை. பிரமமில்லையோஒருத்
தருக்குமறிவில்லை. ஆகையால் இந்தஎட்டும் எல்லா
ருக்குஞ் சமுதாயம். பிறத்தக்கெங்ஙனென்னில் ஒரு
த்தனுக்குத் தூலசரீரமிறக்கில் எல்லாருக்குந் தூ
லசரீரம்இறவாதபடியினாலும் சூட்சுமசரீரத்திலொ
ருவனுக்கு அங்கவைகுல்லியம் வந்தால் எல்லாருக்
கும் வாராதபடியினாலும் முத்தராயிருக்கின்ற சுக
ர் வாமதேவர் முதலானபேருக்கு அவித்தையுஞ்சீ
வனு மிறந்துபோயிருக்க மற்றபேருக்கெல்லாம் அ
வித்தையுஞ்சீவனு மிறவாதபடியினாலும் இந்தவிரு

பத்தெட்டுத் தத்துவமும் அவனவனுக்கு பிறத்த க்கென்கின்றதிலே சந்தேகந்தேவையில்லை.

இந்தத்தத்துவம் முப்பத்தாறில் எப்போதுந் தானாகவே காணப்பட்டதத்துவம்-க, எப்போதுந் தனக்கு அன்னியமாகவே காணப்பட்ட தத்துவம் எ, எப்போதுந்தானாகவுந் தனக்குஅன்னியமாகவு ம் அனுபவிக்கப்பட்ட தத்துவம்-உஅ, அதெங்ங னென்னில் அவத்தாத்திரய சாட்சியா யிருக்கின்ற பிரமசைதன்னியம் எல்லாவவத்தையிலும் தானாக வேவிளங்குகையினாலும் மற்றதத்துவங்கள் போல த்தனக்கு அந்நியமாகக் காணப்படாதபடியினாலும் பிரமசைதன்ய மொன்றுமே தானாகவிருக்கப்பட்ட து. பஞ்சபூதம்மாயை மாயாப்பிரதிவிம்பர் ஆகஎழு ம் தன்றொழிலான வெட்டுக்கொத்துழவு பஞ்சகி ருத்தியம் தசாவதார முதலானதொழில்க ளொருக் காலுந் தன்னுடைய தொழிலாகக் காணப்படாதப டியினாலும் இந்தஎழுதத்துவமுந் தனக்கு அன்னி யமேயல்லாமல் தானாகமாட்டாது. மற்றஇருபத்தெ ட்டுதத்துவமும் நான் பிராமணன் நான் க்ஷத்திரிய ன் நான்வைசியன் நான்சூத்திரன் நான்பிரமச்சாரி நான்கிருகஸ்தன் நான்வானப்பிரஸ்தன் நான்சந்நி யாசி நான்ஆண்பெண் கறுவல் சிவலை சட்டையன் நெட்டையன் நான்பருத்தேன் இளைத்தேனென்று

தானாகவழங்குகின்ற தூலசரீரம் ஆறுதத்துவமும் மற்றொருவேளையிலே தனக்குப் புறம்புபட்டு என் மாடென்கன் றென்றாற்போல என்சரீரம் பருத்த து இளைத்தது நரைத்தது என்சரீரம்பிறந்து இத் தனைநாள் ஆயிற்றென்று தான் வேறு தூலசரீரம் வேறாக வழங்குகின்றபடியினாலும் நான்கண்டேன் கேட்டேன் தொட்டேன் போகித்தேன் கொடுத் தேன் வாங்கினேன் நடந்தேன் புசித்தேன் சிந்தி த்தேன் நிச்சயித்தேன் இந்தப்பஞ்சத்துக்குச் சீவி த்தேனென்று தானாகவழங்குகின்ற சூட்சுமசரீரத த்துவம் இருபதும் மற்றொருவேளையிலே தனக்கு ப்புறம்புபட்டு என்வீடென்னுடைமை யென்றாற் போல என்கண் ணென்கா தென்மூக் கென்னாக்கெ ன்கை யென்காலென்மன மென்புத்தி யென்னகங் காரமென்சித்த மென்பிராணனென்று தான்வேறு அவைகள்வேறாகவழங்குகின்றபடியினாலும் நானறி வேனறியேனென்று தானாக வழங்குகின்ற வஞ்ஞா னமுஞ்சிதாபாசனு மற்றொருவேளையிலே தனக்கு ப்புறம்புபட்டு என்னஞ்ஞானம்என்சீவனென்றுவ ழங்குகின்ற படியினாலும் இந்த இருபத்தெட்டுதத் துவமுந் தானாகவுந்தனக்கன்னியமாகவும் வழங்கு கின்றது சித்தம். இப்படிச்சொன்ன குருவைப்பார் த்து சிஷ்யன்கேட்கும்படி இந்த இருபத்தெட்டுத த்துவமுந்தானானாற்சாட்சியைப்போலஒருதன்மை

யாகத் தோற்றவேண்டுமே யல்லாமற் பஞ்சபூதத்
தைப்போலத் தனக்கன்னியமாகக்காணக்கணக்கில்
லை. இந்தஇருபத்தெட்டுந் தனக்கன்னியமேயானா
லெப்போதும்புறம்புபட்டேயிருக்கவேண்டுமல்லா
மல் தானாகவழங்கக்கணக்கில்லை. தானுமாய்த் தனக்
குஅன்னியமுமா யிருக்குமென்கின்றது இருட்டா
தித்தனென்றாற்போலவும் வெள்ளாள தீட்சதனெ
ன்றாற்போலவுஞ் சொன்னீர். இதுவிருத்தமென்கி
ன்ற சங்கைக்கு பரமார்த்தமாகத் தானென்கின்ற
தொருவகையும்அத்தியாசத்தினாலே தானென்கின்
றதொருவகையும் ஆக இருவகையுமுண்டு. சாட்சி
சைதன்னியத்தைத் தானென்கின்றது பரமார்த்தம
ல்லாமல்உபசாரமல்ல. தனக்கன்னியமாயிருக்கின்ற
விந்த விருபத்தெட்டையுந் தானென்கின்றது சட்
டையைக் கள்ளனென்றாற்போலவும் பழுதையைப்
ப்பாம்பென்றாற் போலவும் புத்திர தாராதிகளைத்
தானென்றாற்போலவும் மயக்கமேயல்லாமல உண்
மையல்ல. ஆகையினால் அஞ்ஞானகாலந் தொடங்
கித் தானல்லவென்று காணப்பட்ட தத்துவம்-எ-
இப்போது இப்படிக்கொத்த விவேகம்பண்ணினபி
ற்பாடு தானல்லவென்று காணப்பட்ட தத்துவம்-
உஅ, ஆக இந்த முப்பத்தைந்து தத்துவங்களையும்
அதற்குச்சொன்ன குணங்குறிகளுடனே கூடக்கா
ண்கின்ற அறிவு கடத்தைப்பார்க்கின்றவன் கடத்

திற்குப் புறம்பாகவே இருந்து கடத்தைப் பார்க்கி ன்றதுபோல இந்த முப்பத்தைந்தையுங் காண்கின் றபேரறிவு முப்பத்தாறுந் தத்துவமாகிய அதுதா னென்றறிந்து அதுதானே பரமசிவனென்று தெ ளிந்தவனே சிவதரிசனமுடைய சீவன்முத்தனெ ன்று சொல்லப்படுமென்றுத்தரம்.

இப்படிப் பிரமமேதானென்றும் மற்ற முப்ப த்தைந்து தத்துவமுந் தனக் கன்னியமென்றும் பி ரித்தறியாத அவிவேகிகள் அகங்காரக் கிரந்தியி னாலே புத்திரதாராதிகள் தவிக்கின்றதைத் தான்த விக்கின்றேனென்கின்ற மூடகரம்போல விந்தஇரு பத்தெட்டினுடைய தொழிலையுந் தன்றொழிலென் றுமயங்குகின்ற படியினால் இந்த இருபத்தெட்டினா ம் ஆர்ச்சிக்கப்பட்ட புண்ணிய பாவங்களினாலுங் க ட்டுப்பட்டு அந்தக் கன்மத்தின்படியே சனனமர ணாதிசமுசாரத்திலே அடிபடுகிறோமென்று மயங் குவன். பிரமசைதன்னியமே தானென்றும் மற்றமு ப்பத்தைந்துந் தானல்லவென்றுந் தெளிந்த விவே கிக்கு அகங்காரக்கிரந்தி யற்றபடியினால் இந்த விரு பத்தெட்டினுடைய தொழிலையும் நான்செய்யவில் லையென்றும் இந்தவிருபத்தெட்டும் புசிக்கின்றதை நான்புசிக்கவில்லை யென்றுந் திடப்படத்தேறி மய க்கமற்றிருக்கின்ற படியினால் இந்த விருபத்தெட்டி

ஞலும் ஆர்ச்சிக்கப்பட்ட புண்ணியபாவங்களினின்
றும் விடுபட்டுக் கன்மமில்லாதபடியிஞல் சனனம
ரணுதி சமுசாரமில்லாமல் முத்தஞகிப் பிரமமாத்
திரமாகவே யிருப்பன். இவனைச்சீவன்முத்தனென்
றுந் திடப்பிரக்ஞனென்றும் அதிவர்ணுச்சிரமியெ
ன்றுங் குணுதீதனென்றும் பகவத் பத்தனென்றும்
பிராமணனென்றும் சொல்லுகின்ற இந்த வாறையு
ஞ் சாஸ்திரங்கள் முறையிடுகின்றன. சகலரும் இந்
தத்தத்துவத்தை விசாரம்பண்ணி மோட்ச மடை
யக்கடவர்கள்.

நாஞசிவவாதக்கட்டளை

முற்றுப்பெற்றது.

திருச்சிற்றம்பலம்.

சர்வஞ்சின்மயம்.

உ

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஸ்ரீ-திருவேங்கடநாதனார் அருளிச்செய்த

கீதாசாரத்தாலாட்டு.

இஃது

சமிவனக்ஷேத்திரமென்னுங்கோயிலூர்

ஸ்ரீ-முத்துராமலிங்க சுவாமிகளின்

ஆதீனத்திற்குரிய

ஸ்ரீ-சிதம்பரசுவாமிகள்

மாணாக்கர்களிலொருவராகிய

அ-இராமசுவாமிகளால்

கோயிலூர் ஏட்டுப்பிரதிப்படி

பரிசோதித்து

சென்னை:

மிமோரியல் அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

விய௵ சித்திரைமீ

உ

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஸ்ரீ-திருவேங்கடநாதனார் அருளிச்செய்த

கீதாசாரத்தாலாட்டு.

இஃது

சமிவனக்ஷேத்திரமென்னுங்கோயிலூர்

ஸ்ரீ-முத்துராமலிங்க சுவாமிகளின்

ஆதீனத்திற்குரிய

ஸ்ரீ-சிதம்பரசுவாமிகள்

மாணாக்கர்களிலொருவராகிய

அ - இராமசுவாமிகளால்

கோயிலூர் ஏட்டுப்பிரதிப்படி

பரிசோதித்து

சென்னை:

மிமோரியல் அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

விய௵ சித்திரைமீ

உ

கணபதிதுணை.

ஸ்ரீகிருஷ்ணாயபரப்பிர்மணேநம:

கீதாசாரத்தாலாட்டுப்பிரபந்தம்.

காப்பு.

ஐவகைப்பொருளுநான்கு கரணமுங்குணங்க ண்மூன்றுஞ், செய்வினையிரண்டுமொன்றி யாவருந் திகைப்பநின்ற, பொய்யிருளகலஞானப் பொருட்க திர்விரித்தபுத்தேள், கைவளராழிச்செங்கட் கண் ணனைக்கருத்துள்வைப்பாம்.

ஆக்கியோன்பெயர்-நூல்வந்தவழி
நூற்பெயர்-நூற்பயன்.

வெண்பா.

மாதையர்கோன்வேத நவில்வாய்வேங்கடநாதன்
காதையுறப்பார்த்தனுக்குக் கண்ணனருள்-கீதைக்
கருத்துயர்தாலாட்டாகக் கட்டுரைத்தான்யாருங்
கருத்துயர்தீர்ந்தெய்தக் கதி.

(நூல்.)

சீரரும்பரமார்த்த தெரிசனத்தையருள்செய்யப்,
பேராருந்தேசிகனாய்ப் பெருமானேவந்தவரோ. ()

திருத்தேரிற் சாரதியாய்ச் சேர்ந்திருந்துங் கீ தையினா, லருச்சுனற்குமெய்ஞ்ஞான மனைத்துமு ரைசெய்தவரோ. (உ)

உ

கணபதி துணை.

ஸ்ரீகிருஷ்ணாய பரப்பிர்மணே நம:

கீதாசாரத்தாலாட்டுப்பிரபந்தம்.

காப்பு.

ஐவகைப்பொருளுநான்கு கரணமுங்குணங்க ண்மூன்றுஞ், செய்வினையிரண்டுமொன்றி யாவருந் திகைப்பநின்ற, பொய்யிருளகலஞானப் பொருட்க திர்விரித்தபுத்தேள், கைவளராழிச்செங்கட் கண் ணனைக்கருத்துள்வைப்பாம்.

ஆக்கியோன்பெயர் - நூல்வந்தவழி
நூற்பெயர் - நூற்பயன்.

வெண்பா.

மாதையர்கோன்வேத நவில்வாய்வேங்கடநாதன்
காதையுறப்பார்த்தனுக்குக் கண்ணனருள் - கீதைக்
கருத்துயர்தாலாட்டாகக் கட்டுரைத்தான்யாருங்
கருத்துயர்தீர்ந்தெய்தக் கதி.

(நூல்.)

சீரரும்பரமார்த்த தெரிசனத்தையருள்செய்யப்,
பேராருந்தேசிகனாய்ப் பெருமானேவந்தவரோ. ( )

திருத்தேரிற் சாரதியாய்ச் சேர்ந்திருந்துங் கீ
தையினு, லருச்சுனற்குமெய்ஞ்ஞான மனைத்துமு
ரைசெய்தவரோ. (உ)

சாரதியாய்த் தேர்செலுத்தித் தனஞ்சயநா
னையினைப், பாரெனப்பார்த்தேவிசயன் பயந்துமலர்
த்தாள்வணங்கி.

(௩)

அமர்க்குவந்தசுற்றத்தா ரனைவரையுங் கொல்
வதினு, லெமக்கழியாச் சோகம்விளைந் தெய்துமெ
னவேவினவ.

(௪)

செஞ்சமரிற் பந்துசனஞ் சேதம்வருமென்றி
ரங்கி, யஞ்சினபார்த்தன் பயமாங் ககற்றவருளா
னோக்கி.

(௫)

சுற்றமறிற் சோகமெனச் சொல்லினைசற்றறிந்
தவன்போற், கற்றுணர்ந்தபேரதனுற் கலங்கார்கா
ணென்றவரோ.

(௬)

கலங்காரோ விறப்புவரிற் கற்றுணர்ந்தபேரே
னு, மலங்காமனுனிருக்கும் வகையுரையு மெனவி
னவ.

(௭)

நீயுநானும்புவிமே னிருபர்களுமெய்யுணர்வா
லாயுங்காற்பிறந்திறப்ப தார்க்குமில்லையென்றவரோ.

ஈங்கெவர்க்கும்பிறந்திறப்ப தில்லையென்றீ ரிவ்
வுலகி, னீங்குபவம்யார்க்கிதனை நிச்சயமாய்ச்சொல்
லுமென.

(௯)

இத்தரையிற்பிறந்திறப்ப தெடுத்தவுடற்கடுத்
தபொறி, நித்தியமாகியவான்மா நின்சொருபமெ
ன்றவரோ.

(௧௦)

அங்கமுயிரிந்தியநானன்றிவேறெனேக்காணே, னிங்குயான்வேறுண்டே லெனக்கறியப் புகலுமெ ன. (கக)

மெய்யுயிரிந்தி யங்களல்லால் வேறறியேனெ ன்றவனைப், பையவவைவயாலறியப் படானுநீயென் றவரோ. (கஉ)

தேகம்வேறாகிலதைச் சேர்ந்ததிவணேதென வே, சோகமேவினைகருமத் தொடர்ச்சியினாலென்ற வரோ. (கங)

தேகமெடாமுன்கருமச் செயல்வருமாறேதெ னவே, யேகமாமரமும்வித்து மெனுமுறைபோலெ ன்றவரோ. (கச)

காயமுந்தானும்பிறிதேற் கன்மமெவர் செய்த தெனத், தியவுடற்கலதுகன்மச் செயறனக்கேதெ ன்றவரோ. (கரு)

படர்கருமமுடல்செய்யிற் பலமுறுவதார்க்கெ னவே, யடர்பலமுமுடற்கேயா மறிவார்க்கேதென் றவரோ. (கசு)

வெய்யவினையுடற்கென்றான் மெய்யிங்கேவிழு வான்மா, வையமறநரகசொற்க மனுபவிப்ப தே தெனவே. (கஎ)

அனுபவமேயிலையதுவீ ணாரோபிதநிகழ்த்திற் றனுகாணச்செயறனதாய்ச் சார்வதுபோ லென்ற வரோ. (கஅ)

மற்றுடலின்செய்கைதன்மேல் வருமயக்கமே
தெனவே, முற்றுணர்வொன்றில்லாத மோகமென்
றுசொன்னவரோ. (கக)

அறிவுதேகந் தனக்கோ வான்மாவிற்கோவெ
ணவே, பிறிவுசெய்யிலசித்துடலம் பிரமமறிவென்
றவரோ. (உ௦)

தேகமசித்தாகிலிந்தச் செயல்வருவதேதென
வே, யேகபரஞ்சோதியின்முன் னிருக்கையினுலெ
ன்றவரோ. (உக)

இருக்கினுமசேதனத்துக் கிச்செயலுண்டோ
வெனவே, யுருக்குபடாக்காந்தமுன்னி லூசிநிகரெ
ன்றவரோ. (உஉ)

சொன்னசெயலுடற்கானுற் சுகதுக்கமார்க்கெ
னவே, யன்னசுகதுக்கமுந்தா னவ்வுடற்கேயென்
றவரோ. (உ௩)

சேதனமா மான்மாவைச் சேராத துக்கசுக,
மோதுசடமாமுடலை யுற்றிடுமோசொல்லுமென.

பூதமைந்தோடைந்துயிர்கள் புலன்கள்பத்து
மனமுதலுன், கீதிருமெய்யிதின்மனத்துக் கின்பது
ன்பமென்றவரோ. (உரு)

இந்தவிருவகைத்தனுவிற்கேதுவேதெனவினவ
முந்தியகாரணமதனுன் மூன்றுதனுவென்றவரோ.

மனமறியுந்துக்கசுக வரவென்றீ ரம்மனமும்,
வினவிலசே தனமலவோ விரித்தெனக்கு விளம்பு
மென. (உஎ)

அம்மனத்திலான்மா வபேதம்போற்றோன்று தலால், விம்முதுக்க சுகத்தைமன மேவுமென்று சொன்னவரோ. (உஅ)

அந்தமனதுக்கசுக மதனிடத்தினில்லாமல், வந்திலங்குமான்மாவைமருவியதென் சொல்லுமென.

வெய்யகனலின்சூடுமேல் வைத்தசட்டியினூ, டுய்யபுன லூடுவந்தங் கொன்றுதல்போ லென்றவரோ. (௩0)

சித்தாகுமான்மாவுஞ் செடமாகுஞ் சித்தமுந்தா, ஞெத்தாங்கிரண்டுமொன்றா யுற்றவகைசாற்றுமென. (௩க)

வல்லிரும்புகனலுடனே மருவியதுபோன்மனமு, மொல்லையிலான்மாவுடனே யுற்றதுகாணென்றவரோ, (௩உ)

உற்றதேதனுலெனவே யுள்ளமவிவேகமுறப், பற்றியதன்மேலுமதன் பண்புவந்ததென்றவரோ.

அடுத்தகுணம்போமோபின் ஞன்மாவைவிட்டெனவே, யெடுத்தசெம்பூநிறம்படிகத் தேறுதல் போலென்றவரோ. (௩ச)

சுத்தபடிகம்போற் சொரூபமாய்த் தானிருக்க, மெத்தவு மாசாமலினம் மேவியதென் சொல்லுமென. (௩ரு)

அறுதியாம்வாசனையா லடைந்ததாசாமலின, மனோபந்த மிருக்கின்முத்தி வாராதென் றுரைத்த வரோ. (௩௬)

பந்தமெதுமுத்தியெது பகுத்துரைக்க வேண்டுமென்றன், சிந்தைதெளியவென்று திருத்தாளினைவணங்க. (௩௭)

தேகாதிதானெனவே சேரபிமானங்கள்பந்த, மாகாதமானம்விடி லரியமுத்தியென்றவரோ. ()

அபிமானம் வரும்வகையு மாங்கதனைத் தீர்வகையுந், தவியாமலறியத் தயவாகக்கூறுமென. ()

மறந்திடு மஞ்ஞானத்தான் மானம்வந்த தஞ்ஞான, மிறந்துவிடின்மானமும்போ மென்னவுரை செய்தவரோ. (௪0)

அந்தமுறையஞ்ஞான மணுகுவதும்போவதுவுஞ், சந்தயமிலாதறியத் தயவாகக்கூறுமென. ()

அஞ்ஞானம் வந்த தனாதியது சொல்வதல்ல, மெய்ஞ்ஞானத்தாலேவிடுமென் றுரைத்தவரோ. ()

இரவியெதிரடுத்துவந்த விருட்போலவஞ்ஞானம், வரவிதியோசோதிதன்பால் வந்தவகை யேதெனவே. (௪௩)

அந்தவறிவுவந்தா லஞ்ஞான மில்லையப்பாற், சந்ததமுமானந்த சாகரங்காணென்றவரோ. (௪௪)

அனாதியாம்வாசனையா லடைந்ததாசாமலின, மனோபந்த மிருக்கின்முத்தி வாராதென் றுரைத்த வரோ.
(௩௬)

பந்தமெதுமுத்தியெது பகுத்துரைக்க வேண் டுமென்றன், சிந்தைதெளியவென்று திருத்தாளி னைவணங்க.
(௩௭)

தேகாதிதானெனவே சேரபிமானங்கள்பந்த, மாகாதமானம்விடி லரியமுத்தியென்றவரோ. ()

அபிமானம் வரும்வகையு மாங்கதனைத் தீர்வ கையுந், தவியாமனுனறியத் தயவாகக்கூறுமென.()

மறந்திடு மஞ்ஞானத்தான் மானம்வந்த தஞ் ஞான, மிறந்துவிடின்மானமும்போ மென்னவுரை செய்தவரோ.
(௪0)

அந்தமுறையஞ்ஞான மணுகுவதும்போவது வுஞ், சந்தயமிலாதறியத் தயவாகக்கூறுமென. ()

அஞ்ஞானம் வந்த தனாதியது சொல்வதல்ல, மெய்ஞ்ஞானத்தாலேவிடுமென் றுரைத்தவரோ. ()

இரவியெதிரடுத்துவந்த விருட்போலவஞ்ஞா னம், வரவிதியோசோதிதன்பால் வந்தவகை யே தெனவே.
(௪௩)

அந்தவறிவுவந்தா லஞ்ஞான மில்லையப்பாற், சந்ததமுமானந்த சாகரங்காணென்றவரோ. (௪௪)

வேதாந்தத்தாற்குருவான் மெய்ஞ்ஞானம்வந் தவுடன், நீதானா துக்கசுகந் தீராததேதெனவே. ()

பற்றறுமோ துக்கசுகம் பரோட்ச ஞானத்தா லே, யற்றமாமவ்விரண்டு மபரோட்சத் தென்ற வரோ. (௪௬)

பரோட்சமபரோட்சமெது பகுத்துரைக்கவே ண்டுமென்றான், நிரோதமாம் புத்திநன்றாய்த் தெ ளியும்படிக்கெனவே. (௪௭)

பகர்ந்தசத்தஞானம் பரோட்சமனுபவத்தா, லகம்பிரமமெனு ஞானமபரோட்சமென்றவரோ. ()

தான்பிரமமென்றறிந்துந் தனுவைத் தானெ ன்றபுத்தி, யேன்போகவில்லையதை யெனக்கறியப் புகலுமென. (௪௯)

கேழ்வியினான்மனனத்தாற் கிளர்ந்தயோகங்க ளினா, லாழ்பிரமத்தனுபவம்வந் ததுதீருமென்ற வரோ. (௫0)

ஆதியாஞ்சிற்சொருப மாகாததா னினிமேற், சோதிமனாதியினாற்சொருபமாமோவெனவே. ()

எப்போதுஞ்சின்மயந்தா னெனன்மறந்துதே டுவது, செப்புமிடற்றணியிருக்கத் தேடுதல்போ லென்றவரோ. (௫௨)

தேடியபின்றேகபுத்தி தீர்ந்துபோய்ச் சிற்சொ ருபங், கூடுவனோயானென் குறைதீரச் சொல்லு மென. (௫௩)

வந்தவுடல்வேருயும் வாசனையாற்ருனெனலாற், சந்தயமென்றன் சொருபந் தாஞுதற் கென்றவரோ. (ருச)

தனுவைத்தானெனும்பிரமை சத்தஞானத்திலரு, தனுபவமெய்ஞ்ஞானத்தா லறும்வகையேதுரையுமென. (ருரு)

விளக்குவிளக் கெனுமதனுல் வெய்யவிருள் போய்விடுமோ, துளக்கமிலாவிளக்கேற்றிற் ருெலையுமிருளென்றவரோ. (ருசா)

நெடுங்காலமான்மாவை நீங்காதவஞ்ஞானம்,விடுங்காலமெந்நாளோ மெய்ஞ்ஞானத்தாலெனவே.

அந்தகாரங்குகையி லாயிரநாளிருந்தாலுஞ், செந்தீபங்கண்டவுடன் றீர்வதுபோலென்றவரோ.

கருமயோகந்தவமே காரணமாய்நீங்காமலருமையாய் ஞானம்வந்தோ வஞ்ஞானம் போமெனவே. (ருகூ)

குத்துவெட்டும்படைகளிஞற் கூடுமோவிருடுரக்க,வுத்தமமாம்ரவியுதித்தாலோடுமிருளென்றவரோ. (கூO)

அஞ்ஞானவிருடுரக்க வறியாதநல்லகன்ம,மெய்ஞ்ஞாலந்தனைப்பரிக்கும்விதமெவ்வாறெனவினவ.

கருமமிருவகையாங் காமியநிட்காமியமென்,றிருவகையினிட்காம மேதுகாணென்றவரோ. ()

கருமமேகாரணமாய்க்கட்டுரைத்திரிவ்வுலகை,
யொருவும்வகையையெமக்கோதென்றடிபணிய.()

இந்திரசாலம்போலவிவ்வுலகைநம்மிடத்திற்,
றந்திரமாய்த் தோற்றுவித்தோஞ் சத்தியமலவெ
ன்றவரோ. (சு௪)

மித்தையெனுஞ் சகத்துநின்பால் விளங்கு
மோவெனவினவச், சுத்திதனிலேரசிதந் தோன்று
தல்போலென்றவரோ. (சு௫)

அயல்வெள்ளிசுத்தியின்மேலாரோபிதங்கூடு,
மியலுள்ளசகமுமுன்வே றிருந்ததுமுண்டோவெ
னவே. (சுசு)

மனமயக்கம்பிடிக்கிலில்லா வத்துவுந்தோன்றி
டுமதுவோ, கனவில்விண்ணிற்றூன்பறக்கக் கண்ட
துபோலென்றவரோ. (சுஎ)

கனவுபோற்பிரபஞ்சமென்றீர்கண்விழித்தாற்
கனவுபொய்யாம், வினவுசகந்தினமுமெய்யாய் வி
ளங்குவதென்சொல்லுமென. (சுஅ)

மெய்யாகவிளங்குவதுமெய்ஞ்ஞானம்வருமள
வும், பொய்யாம்பின்கனவதுபோற் போதம்வரிலெ
ன்றவரோ. (சுகூ)

முன்புகண்டகனவுபொய்யா முழிசாக்கிரம்
போலவென்றீர், பின்புமுத்தித்திசையடைந்தும்
பிரபஞ்சநிற்பதேதெனவே. (எ0)

தெரிந்தவர்க்குத்தோற்றுவது தெத்தபடம் போல்வதல்லாற், பரந்தசகங்கா்ரியத்திற் பயன்ப டாதென்றவரோ.

(எக)

கன்மவினையஞ்ஞானங் கடந்துமதன்காரியமாம், புன்மையுறுமெய்யுடனேபோகாததேதெனவே.

வெட்டவிழுமரம்பசந்து விளங்குதல்போற்சிலகால, நட்டகன்மமாய்ந்துமங்கநடித்திடுங்காணென்றவரோ.

(எங)

சென்மம்போய்முத்தியினைச் சேரச்சிலரிருக்கத், தொன்மையான்மாப்பலவோ சொரூபம்பகருமென.

(எச)

பிரமமென்றுமீசனென்றும்பெருகுயலசீவனென்று, முறைமயக்கமலதான்மா வொருவனேயென்றவரோ.

(எரு)

ஏகந்தானான்மா வெனும்வகையேமெய்யானால், லாகந்தோறும்பலவா யமர்ந்ததென்றேசொல்லுமென.

(எசா)

பலகடத்திற்சலத்தூடு பானுவிம்பந்தோன்றுதல்போற், றொலைவில்புத்திதொறுமான்மாத் தோன்றுதல்காணென்றவரோ.

(எஎ)

ஆதித்தன்போலான்மா வளவில்புத்திதொறுந்தோன்றிற், சாதிக்குமுத்தியெவர்தனக்கதனைச்சாற்றுமென.

(எஅ)

பந்தமுத்திதானுமந்தப் பரந்தபுத்திதனக்கே
யா, மந்தவிம்பந்தனக்கிலையென் றறிவுவரச்சொன்
னவரோ. (எகூ)

பரமேகமாயுமதிற் பலசீவனேதெனவே,யொ
ருகடலிற்பலகுமிழி யுதிப்பதுபோலென்றவரோ()

சீவனதுதானென்றுஞ் சேரும்பிரமமென்று,
மாவதுவோபேரின்ப மாங்கதெனக்கோதுமென()

ஏகம்பிரம மிரண்டிலைநீவேறுமல, சோகமுறு
ம்பேதமறிற் றேன்றுமின்பமென்றவரோ. (அஉ)

சீவபேதம்போமோசித் தொன்றுமோவென
வே, யாவன்மனமறுஞ்சுழுத்தி யவத்தையிற்பாலெ
ன்றவரோ. (அங)

பேதமலவிவ்வுலகம் பிரமமயமென்றறிந்தும்,
பூதமயமாய்த்தோற்றல் போகாததேதெனவே. ()

கானலைநீரொன்றோடிக் கண்டவர்க்குத்தீர்ந்தபி
ன்னும், வானுலவுநீராகி வயங்குதல்போலென்றவ
ரோ. (அரு)

அறிவானுநல்லறிவு மறியப்படும்பொருளும்,
பிறிவாய்மூன்றாயிருத்தல் பேதமலவோவெனவே.

சொற்பனத்திற்றனித்தொருவன்றோற்றம்வே
றில்லையங்கே, கற்பனையாம்பொருளறிவு காண்பவ
ன்போலென்றவரோ. (அஎ)

கற்பனையாம்பேதங்கள்காணுமற்போம்வகையை,
விற்பனமாய்நானறிய விளம்புமெனவேவணங்க. (

துரியமாம்யோகத்தாற்றூயமனம்லயமாகு,ெ
ரியமூவகைவிகற்ப மழியுமென்றுசொன்னவரோ.(
சிறந்திருக்குமான்மாவுஞ் செகமெல்லாநிறை
ந்திருந்து, மறைந்தெனக்குத்தோன்றாத வகையே
துசொல்லுமென.

(கூ0)

சத்துச்சித்தானந்தந் தான்மூன்றுமதனுட
னே, யொத்துற்றுநாமவுருவஞ்சகமாகி. (கூக

இருக்கையினிற்றோன்றுதிதுமூன்றும்பிரமமெ
ன, மரிக்கில்வரும்பின்னிரண்டு மறிசகமென்றுரை
த்தவரோ.

(கூஉ)

அறிந்துகொள்ஞானத்தாலே யான்மாவையெ
ன்றுரைத்தீர், சிறந்தொளிருமான்மாவுந் திரியமா
மோவெனவே.

(கூங)

முந்தியஞானத்தாலே முதிருமஞ்ஞானந்துற
க்கிற், சிந்தையிலான்மாச்சுயமாய்த் திகழுமென்
றுசொன்னவரோ.

(கூச)

இனியமுத்திச்சுகமிருப்ப தெப்படியென்றேவி
னவ, வனுபவத்திலறிவிடையா னந்தம்போலென்
றவரோ.

(கூரு)

மனலயம்வந்தவரல்துமற்றிலரோமுத்தரென
ச், சனகனைப்போற்சீவன்முத்தர் தாமுமுளரென்ற
வரோ.

(கூசு)

சீவன்முத்தியடைந்தோர்கள் செயலுமவர்தங்
குணமும், நாவுரைக்கும்வாசகமும் நானறியச்சொ
ல்லுமென.

(கூஎ)

வருங்கருவு பிறப்பினொடு வளர்தல்பருத்தல்கு
றைதல், லொருங்கலுமெய்க்கென்றதனை யொறுத்தி
ருப்பானென்றவரோ. (கூஅ)

பார்ப்பதினுங்கேட்பதினும் பகர்வதினுஞ்செ
ல்வதினு, மேற்பதினுங்கரண தன்ம மெனத்தவிர்ந்
தானென்றவரோ. (கூகூ)

பசிதாகமுயிர்க்கெனவே பயந்துக்கஞ்சுகங்கா
மம், வசிகோபமதிக்கெனவே மகிழ்ந்திருப்பானென்
றவரோ. (க00)

வீடுந்தாரமுமுறவு மேவியென்றுமிருந்தாலு,
நீடுந்தாமரையிலைநீர் நிகரொப்பானென்றவரோ. ()

பற்றிடுங்காயமுந்தானும் பன்னுளொன்றாயி
னும்பி, னுற்றபுளியம்பழமுமோடு மொப்பானென்
றவரோ. (க0உ)

கூறுமுலகியற்கையுடன் கூடினுமெய்ஞ்ஞான
ம்வந்தோர், சேறும்பிள்ளைப்பூச்சியும்போற்றிரிவா
ர்காணென்றவரோ. (க0ஙு)

ததியூடுகடைந்தவெண்ணெய் தான்மோரிற்கி
டப்பதுபோல், மதியோடுகூடினும்பின் மயங்கார்
காணென்றவரோ. (க0சு)

அருச்சுனன்றன்பொருட்டாக வனைவருக்கும்
ஞானம்வரப், பொருந்தியதேசிகவடிவாம் புண்ணி
யரோகண்வளரீர். (க0ரு)

ஆயர்குலமாதரவளிலோரைப்புணர்ந்துந், தூ
யபதிஞூருயிரவருடந் தோய்ந்திருந்தும். (க0கூ)

பரமமுனிவர்முன்னே பரிச்சித்தைக்கீண்டிய
ன்று, பிரமசரியஞ்செலுத்தும் பேரொளியே கண்
வளரீர்.

(க0எ)

வெண்பா.

ஆதிமூலம்விசயற் காதிமறையின்பொருளை,
யோதியுணர்த்துகின்றவுண்மையினைக்-காதலுற்று
க், கற்றோருங்கேட்டோருங்காசினியில்வாழ்ந்துமு
த்தி, பெற்றோர்கண் முத்தர்வழிப் பேறு. (க0அ)

கீதாசாரத்தாலாட்டுப்பிரபந்தம்

முற்றுப்பெற்றது.

ஸ்ரீகிருஷ்ணசகாயம்.

உ

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஸ்ரீ-தத்துவராயசுவாமிகள் அருளிச்செய்த

சசிவர்ணபோதம்

இஃது

சமிவனக்ஷேத்திரமென்னுங்கோயிலூர்

ஸ்ரீ-முத்துராமலிங்க சுவாமிகளின்

ஆதீனத்திற்குரிய

ஸ்ரீ-சிதம்பரசுவாமிகள்

மாணாக்கர்களிலொருவராகிய

அ - இராமசுவாமிகளால்

கோயிலூர் ஏட்டுப்பிரதிப்படி

பரிசோதித்து

சென்னை:

மிமோரியல் அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

விய௵ சித்திரைமீ

கணபதிதுணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

விருத்தாசலபுராணத்திலுள்ள

சசிவர்ணன் சரித்திரம்.

நாரணன் றன்னைநோக்கி நம்பர்தா மருளிச்செய்வார், சீரணிதவத்திஞேர்கள் சேவையின் பெருமைகேளீ, ரோணிபாவவெச்ச னென்ஞெருமறையோன்மைந்தன், ருரணிதன்னிற்பாவி சசிவர்ணனென்பான்மன்ஞே. (க)

பத்தரையும்மையெம்மைப் பரவுவேதத்தைநீற்றை, மெய்த்தருமத்தைநிந்தை விளம்புவதவன்றன்கல்வி, நித்தலுங்களவுசெய்து நியமந்தன்னடுத்தார்தம்மைக், குத்திரஞ்செய்தருனே குலாசாரமாவதம்மா (உ)

மாதரைக்கிளைஞர்தம்மை வாலரைக் கருவைக்கோவை, வேதியர்தம்மைக்கொல்லும் விரதமேவிரதநல்ல, நீதிகளுடையோர்வீட்டி னெருப்பிட்டும் விடங்களிட்டும், பாதகப்பொடிகடூவிப் பறிப்பதேயவன்றன்கேள்வி. (௩)

பத்திரமெழுதியேவற் பணியினர்போலச்சென்று, குத்திரஞ்செய்துகோளுங் குறளையுமுரைத்

கணபதிதுணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

விருத்தாசலபுராணத்திலுள்ள

சசிவர்ணன் சரித்திரம்.

நாரணன் றன்னைநோக்கி நம்பர்தா மருளிச்செய்வார், சீரணிதவத்திஞேர்கள் சேவையின் பெருமைகேளீ, ரோணிபாவவெச்ச னென்றெருமறையோன்மைந்தன், ரூரணிதன்னிற்பாவி சசிவர்ணனென்பான்மன்னே. (க)

பத்தரையும்மையெம்மைப் பரவுவேதத்தைநீற்றை, மெய்த்தருமத்தைநிந்தை விளம்புவதவன்றன்கல்வி, நித்தலுங்களவுசெய்து நியமந்தன்னடுத்தார்தம்மைக், குத்திரஞ்செய்தரூனே குலாசாரமாவதம்மா (உ)

மாதரைக்கிளைஞர்தம்மை வாலரைக் கருவைக்கோவை, வேதியர்தம்மைக்கொல்லும் விரதமேவிரதநல்ல, நீதிகளுடையோர்வீட்டி னெருப்பிட்டும் விடங்களிட்டும், பாதகப்பொடிகடூவிப் பறிப்பதேயவன்றன்கேள்வி. (ங)

பத்திரமெழுதியேவற் பணியினர்போலச்சென்று, குத்திரஞ்செய்துகோளுங் குறளையுமுரைத்

துமுன்னே, மித்திரர்போலப்பேசி விருந்துண்டுகள
வுகொண்டு, சத்துருவாகப்பேசித் தனிப்பழிதொகி
ன்றான்.

(ச)

நிறைத்தபொய்யோலைகாட்டி நிலங்களுந் தன
முங்கொண்டு, மறைத்தவவேடங்கொண்டு வழிக்
கனைவந்தியிட்டுப், பறைச்சியைமனைவியாக்கிப் பா
தகரிணக்கஞ்செய்து, மிறைச்சியுமீறுங்கள்ளு மீய
லுமருந்தாநின்றான்.

(ரு)

சுரர்களாயிவன்றன் வர்க்கஞ் சுவர்க்கத்தைய
டைந்தோரெல்லாந், தாமிலாநரகில்வீழ்ந்தார் சசி
வர்ணன்செய்தபாவ, முரண்முயலகனும்பேயுநோ
யுமாய்மொய்த்துவீழ்ந்தா, னரகமும்வருவனென்
றுநடுங்கிடத் தொடங்கிற்றம்மா.

(சா)

வெறுத்திடவொருவன்செய்தபாவங்கண்மிக்க
ஞான்று, பொறுக்குமோதெய்வமிம்மை தன்னிலே
புடைத்துப்பின்னர், மறுத்திடாநரகில்வாட்டும் பு
ண்ணியமலிந்தஞான்று, நிறுத்துமோவிம்மைகாட்
டு நெருப்புநீர்மிகுதிபோல.

(எ)

சசிவர்ணன்றந்தையாருந் தனையிடைப் பணி
ந்துபோற்றி, யிசையுளதேவபத்த ரொன்னுமாதவ
னைநோக்கி, விசையுளமைந்தன்செய்த வினையெலா
ம்விளங்கச்சொன்னார், கசிவுளதேவபத்தர் கருணை
யாலுபதேசிப்பார்.

(அ)

அழுங்கியபாவவெச்ச வருண்முதுகுன்றன்மு த்தி, வழங்குவான் வைத்தநந்தி வரையுநாற்காத வெல்லை, செழுந்திருமலையாள்பூசை செய்தசத்திசு ரத்துக், கொழுந்துபட்டயஞர்பூசை கொடுத்தபின் சிருட்டிபெற்ருர். (கூ)

பூருவ மகவான்பூசை புரிந்து வானரசஞ, னேருறுமிந்திராணி பூசையாலவனைச் சேர்ந்தாள், தாருகாசுரன்பூசித்துத் தானவர்க்கரசஞ, ஞரு றுவெள்ளிபூசித் தவர்புரோகிதருமாஞர். (க0)

உருவசிபூசையாலே யுயர்மகவானைச்சேர்ந்தா, ணிருமலநந்திவெற்பி னீயுநின்மகனும்போகித், த ருமதானங்கள்செய்து சத்திநாதனையும் போற்றிப், பருவரைதனின் மாநந்தி பராயண ரிருப்பார் கே ண்மோ. (கக)

அந்தமாயோகிதன்னை யாருதசேவைபண்ணி ன், மைந்தஞேயகலுமென்ருர் மறைமுனிவாக்கை நம்பி, யிந்தமால்வரையினண்ணி யீசானகங்கையா டித், தந்தையுமகனுஞ்சத்தித் தலைவனைப்பணிந்து போற்றி. (கஉ)

பரமதேசிகாநந்தி பராயணர்தம்மைப்போற் றி, யுரமுறப்பணிந்துசேவை யுற்றபின்மைந்தன் செய்த, காவுடைப்பவங்கள்சொன்ஞன் கடைக்க

ஞானயோகிநோக்க, விரவுபாதகங்களெல்லா மேவி டாதகன்றதன்றே.

(கங)

யோகிதன்பூசைக்கேற்ற வுபகரணங்கள் செயதும், போகமார்பசுக்கண்மேய்த்தும் பொற்பதம்பி டித்துநிற்ப, வேகியபவங்களீங்கி வியாதியுநோயு ம்பேயு, மேகியதுடனேபின்னர்ப் பரிகலச்சேடமீ ந்தார்.

(கச)

பரிகலச்சேடங்கொண்டு பதத்தினிற்பூசைசெ ய்தா, னரியநீறியோகிசாத்தி யடியிணைத்தலைமேல் வைத்துத், தெரிவுறவுபதேசித்தார் திவ்வியஞான ம்பெற்றுத், தரிவுளமுத்திபெற்றான் றந்தையுமுத் திபெற்றான்.

(கரு)

பிதிர்க்களுநரகம்விட்டுப் பெருஞ்சிவலோக ஞ்சேர்ந்தார், கதிர்ச்சசிவர்ணர்காதற் புலைச்சியுங்க தியிற்சேர்ந்தாள், மதித்திருமாலேகேளீர் மாதவர் பெருமைதன்னைத், துதிக்கரிதின்னஞ் சொல்வோ ஞ்சுவகையென்றுருத்திவேசி.

(கசு)

சசிவர்ணன்சரித்திரம்

முற்றிற்று.

திருச்சிற்றம்பலம்.

கணபதிதுணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

சசிவர்ணபோதம்.

மோகவதைப்பரணியிலுள்ள

கடவுள்வணக்கம்.

மதிபரிதியெரிநீர்கால் வானவனியியமானன்வ
டிவாயெல்லா, வதிபதியாயனைத்துமா யல்லாதவறி
வுருவை யகத்துள்வைப்பாம். (க)

சொல்லாற்றம்மதிவிரகாற் றூயதிதுநீயதிது
வென்னுமாக்க,ளெல்லார்க்குமதுவதுவாயிறையிரு
க்கும்படியேயா யிருக்கவென்றே. (உ)

கடவுள்வணக்கம்முற்றிற்று.

ஷை பரணியில் பேயிரங்கலதிகாரத்

தொடர்புபாடல்.

முடிவுமாதியுமற்றமுழுமுதல்
வடிவமாகிவரும்படியெங்ஙனே. (க)

சொல்லுகோலஞ் சுருதிவிருத்தமோ
வல்லவோவென வன்னையருளுமே. (உ)

அருவனாயினு மன்பர்க்குருவனாய்
வருவனென்பது மாமறைசொல்லுமே. (௩)

பத்தியாம்வலையிற்படும் பார்மிசை
புத்தியாலறியொண்ணுப் புராணனே.
தேவியிப்படிக்கூறத் திருவருள்
பாவியேற்கிலதென்றுபதைக்கவே. (ச)
(ரு)

தொடர்புபாடல் முற்றிற்று.

நூல்.

அலகையச்சமறவகவான்களு
முலகின்முத்திபெறும்பரிசோதுவாம்.
புணர்ந்தபாவமெலாம்பரிபூரண
முணர்ந்தஞானிவிழிபடவோடுமே. (க)
(உ)

வேறு.

எழிலாருஞானிபுகழென்னைகூறவுயர்வீடிவன்
சொல்வழிசெய், தொழிலாளர்சேர்கையதுகேளு
முன்னையிதிகாசமொன்றுசொலவே. (ங)

தந்தாபமற்றபரனேவல்செய்த வவனுற்றபே
றுதனைமுன், செந்தாமரைக்கண்முதல்வற்கெம்ம
ண்ண திருவாய்மலர்ந்ததிதுவே. (ச)

உவமிப்பின்ஞானிவிழிபட்டுமுன்னை வினைவிட்
டுமுத்தியுலகிற், றவமற்றவெய்யவினையேபுரிந்த ச
சிவர்ணனெய்துகதையே. (ரு)

வேறு.

எமம்புகுவாருளபாதகா-மியாவர்க்குளுமிக்க
வனுகுமிவ, னமம்புகல்வார்குலமும்மெரிவாய்-நர
கம்புகுமாறுநடந்தனனே. (சு)

மலமேவியதீவினையின் வலியான்-மகிழும்பர்பத
த்திலிருந்தவிவன், குலமேவியதென்புலவாணர்களு
ங்-கொடிதாய்நரகங்குடியேறினரோ. (எ)

மிகமேவியபுண்ணியபாவமெனும் - வினையின்
பயன்மேலொருகாலமுறூ, திகமேவருமென்பதனு
னுளநோ-யெல்லாமிவனைச்செறவெய்தினவே.(அ)

தன்புத்திரனையம்விடாமையினும்- றவுறுற்ற
விவற்பெறுதந்தையுளந், துன்புற்றினியென்னை
கொலோபுதல்வன் - றுயர்தீர்வகையென்றுசுழன்ற
னனே. (கூ)

ஒன்றாலும்வினைத்துயர்துய்ப்பதலா-லொழிவி
க்குமுபாயமுனக்கிலதே, யென்றாலுமறிந்தவனன்
புவிடா-திவனைக்கொடுசென்றனனெங்கணுமே. ()

ஒருமாதவன்மற்றிவன்வேதனைகண்-டொழிவ
ற்றுளவொன்றையுளத்துணரும், பரமாகியஞானி
கள்கண்ணுறலே-பரமாவிழ்தமென்றுபகர்ந்தனனே

தானந்தமிலாததனைத்தருவான்- சத்தீச்சுரமெ
ன்னுமிடந்தனில்வாழ், மானந்திபராயணனென்பவர்
தின்-மைந்தர்க்குறுநோய்க்குமருந்தெனவே.(கஉ)

முடியாவுபதேசமிதென்றவனு - முனிவன்பத
மெய்திமொழிந்தனனிக், கொடியான்வெருவாதுகு
யிற்றியநோய்-கூறற்கரிதாயகொடுந்தொழிலே. ()

ஈங்குன்றிருமுன்பகரும்படியோ-விவனெய்
யதீவினையென்னவெலாம், நீங்கும்படிதன்னனுபூ
யிஞ-னிகழும்விழிவைத்தனனின்மலனே. (கச

கணியாதபவக் கடுவானதிருக்-கண்வைத்த
ம்விட்டனகாதுகடும், பிணியானையு நல்லபிதா
றைதாள்-பேணிப்பணியென்றுபெயர்ந்தனனே.(

இடனேமுதலாகவுவந்திறையோ - னேவும்ப
ணிசெய்திவனுஞ்சிலநா, ளுடனேயிவனே திருபே
னிதனக்-குரியானெனவுற்றனனும்பரொடே.(கசு

நன்றாய்முனிதாள் வழிபாடதனு - ளுவித்
மானபிறப்பினைவிட், டொன்றாகியவீடுண ருத்தம
ர்கட்-குளசாதனநான்குமுதித்தனவே. (கஎ)

முனிவன்றிருமுன்புளதன்குறைதான்-*மொ
ழிவான்சிலவஞ்சலிகுஞ்சியதாய்ப், பனிவந்திருகண்
கள்பதங்களிலே-பலகால்வலம்வந்துபணிந்தனனே

அருளேவடிவா கியமாமுனிதா- னறியாதவர்
போலவழுங்கலுறும், பொருளேதெனமைந்தனடுங்
கினனிப்-பொல்லாதபவப்புணரிக்கெனவே. (ககூ)

வெருவும்பிறவிக்கடல்வித்தாமுன்- வேதாகம
கிதைவிளம்புமதைக், குருவுந்தனதன் பன்மனத்த
ளவிற்-கொளுமாறுதொகுத்திதுகூறிடுமே. (உ0)

* மொழிவான் - என்றதற்குப் பொருள் - மொழியும்
பொருட்டு என்று கொள்க.

வேறு.

மரணபவங்களான புனலையுடையது- மதியை விழுங்குகாம வரவுபெரியது, கரணவொழுங்கறுத விடையவினைநுகர்-கணமொடியங்குமீனமிகவுமுக ள்வதே. (உக)

பெருமிதமென்றுகூறும் பெருமையுடையது- பிணிகளெனுங்கெடாத புலவுகமழ்வது, வருமிட ரின்பமான திரைகள்பொருவது- மனமெனும்வஞ்ச ராஜமகரமுறைவதே. (உஉ)

அளவிலகந்தையாமை யபரிமிதமுள-தவாவு நிறைந்தவாழமறியவரியது, களவுநெருங்கு பாரும லையுமுடையது-கலகவிடங்கண்மேவு கிருமிநெளி வதே. (உ௩)

துகளெனுநன்கிலாதநுரைகடருவது-துறவியி னின்பமானகரையைவிடவகன், மகளிரொனுந்தவா தவலியசுழியது-மறலியுமஞ்சுகோப வடவையெரி வதே. (உச)

வெருவருகின்றபோகமுதலையுடையது-விவிதம னந்தமானதுறையுமறிபவ,ரொருவர்கடந்துபோக விரகிலெழுபவ- வுததி விளம்பயாவருலகிலறிஞரோ.

பொறிவழிசென்று மீளுமவலமதிகொடு-பொ ருசமயங்களாறுமறியவிழுமதி,லறிவழிவொன்றிலா தபொருளதெனவுள- வனுபவவங்கமேறுமறிஞரக ல்வரோ. (உ௬)

புணரிகடந்துபோகவிரகிலெனமொழி-பொழுதுபுலம்பியாவிபுதல்வனிறுமுன, முணர்வெனும்வங்கமேறுமறிஞரகல்வரொன் - றுரையைவழங்கிநாதனுவகையருளவே. (உஎ)

வேறு.

வாழியெனவிறைவனடி தொழுதுவருபவமா, மாழியினையகலுமறிவருளுகெனவவரே. (உஅ)

பரவறிவுமபரவறிவென்வுமிருபரிசாந், திரவறிவையறியுமவர்மொழிவர்தெளிவுறவே. (உகூ)

அபரவுணர்வருமறைகண் முதலகிலகலையு, முபரமதறவுதவுமுணர்வுபரவுணர்வே. (௩0)

ஆகமவிதங்களறிவாரபரமறிவார், யோகமொடுறங்குமவரோபரமுணர்ந்தார். (௩க)

புராணமிதிகாசமெவையும்பொருளனைத்தின், பிராணனறியாதுளவிடத்திவைபிதற்றே. (௩உ)

இயலறிவதிசையறிவ தினமறிலதுளதா, மயலறிவதறிவதலவறிவறிவதறிவே. (௩௩)

நவிலுகலையறுபத்துநாலுமறிவாரும், பவலயமதறுசுத்தபரமமறியாரோ. (௩ச)

ஆகவறிவாளரறி வாரிவையனைத்து, மேகவறிவாளரிவையாவுமறியாரே. (௩ரு)

ஐயறிவறிந்தவை யடங்கினவரேனும், மெய்யறிவிலாதவர்கள்வீடதுபெறாரே. (௩சா)

மெய்மையறிவல்லதமில் வேறறிவதெல்லாந்,
தம்மையறியுமறிவதேயறிவுதானே. (௩௭)

பூசனையுமதுசகலபொருளுமறிதமையு, மீசனை
யும்வேறதறவறிவதறிவெனவே. (௩௮)

தானெனுமுடம்பது தனைத்தவிரவேறு, யா
னெனுமருத்தமுளவோவருளுகெனவே. (௩௯)

வேறு.

எனதாடைபொன்பூமகன்றையல் பாய்மா-வி
பங்கண்முகங்கால்கை மெய்யென்னவென்றுந், தன
தாயுரைப்பான் வகுத்திந்தவூனைத்-தானென்றயர்த்
துஞ்சொலத்தக்கதன்றே. (௪0)

தாளாகவூராழியார்வென்னில்வீணை-தண்டாக
வன்மார்புதட்டாகமொட்டாம், நாளாமலர்ச்சென்
னிகூந்தற்கொடித்தேர்-நாணுளுமூர்வானில் வேறு
காடே. (௪௧)

கடக்குஞ்சரம்பண்ணியுண்ணின்றொருத்தன்-
கைபாதகன்னங்கண் மெய்போலியக்குங், கிடக்கும்
நடத்தாவிடத்திவ்வுடம்புங்-கிடக்கும்மொருத்தன்
னடத்தாவிடத்தே. (௪௨)

ஒருகூறுமலமாகுமொருகூறுடம்பாகு-மொரு
கூறுமனமாகுமுண்டற்றவன்ன, மிருகூறுநீயாகி
லொருகூறுநீயா - மிழிக்கும்மலஞ்சோரிடப்பட்ட
துடலே. (௪௩)

இளராதரத்துண் ணுமன்னஞ்சுடக்கை- கிட்டப் பொருதேயிருந்தார்முனிந்தார், தளராதுறுப்பொன்றுமுயிர்போகவன்றே - தழற்பள்ளிமீதே துயின்ருர்சகித்தே. (சச)

நிழற்பாவைகண்ணுடியிற்பாவைகைகா-னிமிர்க்கும்முடக்கும்மிவன்செய்தவெல்லாந், தொழிற்பாலவாமற்றிவ்வுடலஞ்செய்தொழிலுஞ்-சுடர்ஞானவடிவானவன்செய்ததொழிலே. (சரு)

அறிகின்றபொருளென்று மறிவானில்வேறே-யாருவிவ்வுருகநானென்னலாமோ, செறிகின்றபுள்ளல்லவேகூடிவ்வகையே-செடமானவுடனின்னில்வேறென்றுதெளியே. (சசு)

நிலமாகும்வர்க்கென்றணெகிழ்கின்றநீரா - நெருப்பாமிதிற்சுட்டவெல்லாமுமநிலஞ், சலமானபுரையானவானிந்தவுடலஞ்- சடமானவைம்பூதவுருவங்சடாமே. (சஎ)

விழியைப்புமானென்னில்ரவியாதியாலே-விளங்கின்றதல்லால்விளங்காமையாலே, யொழியப்படுங்கன்னமுதனுமுன்ற - னுருக்கண்டகண்டன்னையொப்பாகவுன்னே. (சஅ)

வேறு.

அழனுண்பொருள்களிலுண்பவைமுக்கூறதின்முதற்கூ- றணியென்புநடுக்கூறதுமச்சைக்கணியாகு, மெழில்கொண்டகடைக்கூறதுவாக்காயெழுமென்றே-யியனூன்மறையந்தங்களிசைக்கின்றனதாமே

உண்ணும்புனன் முக்கூறதின் முதற்கூறுவர்நீ
ரா- முதிரம்நடுவிற்கூறு கடைக்கூறுபிராண, னெ
ண்ணுமிதிலிருகூறவை நீயாயிடினன்றே- விறுகின்
றபிராணன்னது நீயாகுவையிசையே. (௫0)

பிராணனுமல்லதுஞ்சிலுணர்வின்மையாலஃது
ணரும்புலன்களொழிவாற், பிராணனதென்னின்ம
ன்னையொழியாதுசேனை நகர்சூழ்வலஞ்செய்பொழு
தே. (௫௧)

கரணமொடுங்கவாயுநிகழ்வென்கொலென்னி
லுடல்காவலாகுமலதேன், மரணமடைந்ததென்
றுதமர்சுட்டிடாமுன்வலைவாலின்ஞாளிகொளுமே.

இனமுறவெண்ணவுள்ள கரணத்திலொன்றி
தெனலாலிதென்னதெனலான், மனமுனமன்னமெ
ன்றவதனுலுமல்லமதியல்லவந்தவகையே. (௫௩)

இடரின்புளதாய்நிலையற்றறிவற்றெண்ணுங்க
ரணங்களிலாயெவரு, மடரும்பிறவிக்கடியென்று
ணரு மகங்காரமுநீபலவென்றறியே. (௫௪)

ஐயப்படலோர்பொருணிச்சயமா யறியப்பட
ல்யானெனதென்றுமதஞ், செய்யப்படல்செய்வது
சிந்தனையாஞ்சித்தமதுவன்றெனநீதெளியே (௫௫)

முன்னுகவுடம்பதுசித்தமதே முடிவாகமொ
ழிந்தபொருட்டிரடா, வின்னுகிலநீயறியும்பொரு
ளாய்நிகழ்கின்றதனுலெனநின்மலனே. (௫௬)

உன்னாலறியப்படுமியாவையுமுன்னுருவன்றெனவேவோதினையொக்குமெனக், கென்னாலறியாதொழியும்பொருளோயாருகுவதென்றனனென்றனுமே.

அறியாப்பொருள்காரணமாயைகுறித். தறியும்பொருள்காரியமாமுலகிந், நெறியாற்றிகழ்நான்மறையந்தமெலாம். நீயன்றெனவோதுநிரந்தரமே()

அறியும்பொருளன்றறியாப்பொருளன். றறிவாகியநீயெனுமப்பொருடான், பொறியின்வழிநின்றறியும்பொருளோ. போதக்கண்விழித்தறியும்பொருளே.

(௫௯)

வேதப்பொருடானிதுவேறுசொலும். வினையாவையுமன்றெருவேறுமிலாப், போதப்பொருளந்தமறைக்கணியாம். புனிதப்பொருடத்வமசிப்பொருளே.

(௬0)

வேறு.

நிமலமாம்பரமதுவெனும் பொருணீயெனும்பொருள்சீவனே, யமலமானவிரண்டயிக்கியமசிபதப்பொருளாவதே.

(௬௧)

அருமையாகியபிரமமுன்னிலை யாகுமாருயிர்பின்னிலை, யிருமையாயவிரண்டயிக்கியமெய்துமாறெவனென்னவே,

(௬௨)

உபாதியால்வரு பேதமேயிவர் பேதமன்றுருவுயிரின், கபாதியாமுடல் போலிறைக்குளகாரணாதிகள்காயமே.

(௬௩)

ஈசன்முற்றறிவான்வியாபியெவைக்குமேதுவி யம்புமா, காசகன்னிருபாதியாவனே காரணாதிகளா வதே. (கூச)

நீதியாலிருபாதிநீக்கிட நீயெனச்சொல்பதத்தி னு, மாதியாகிய தத்பதத்தும சுத்தசுத்தமு ரைத் துமே. (கூரு)

ஆகமுன்றிக ழேழுநானெனல் த்வம்பதத்தில சுத்தமே, சோகமின்றியசாட்சிநானெனல் த்வம்ப தப்பொருள்சுத்தமே. (கூசு)

அகிலகாரணமாதிநானெனல் தற்பதத்திலசுத் தமே, சகலகாரணசாட்சிநானெனல் தற்பதப்பொ ருள்சுத்தமே. (கூஎ)

செறிந்தகாரணகாரியங்கள் சிதைந்துமேலுற சித்ததா, யறிந்தவாதனேதானுமற்றதவ் வசிபதப் பொருளாவதே. (கூஅ)

அசுத்தமாகிய திருபதத்தினு முக்கியப்பொரு ளாவதே, விசுத்தமானதிலக்கியப்பொரு ளென்று சொல்லுவர்விமலரே. (கூகூ)

முரண்டசீவ பரங்கடம்முடன் முக்கியப்பொ ருளாவதே, யிரண்டில்வேறறுசிற்சொரூப மிலக்கி யப்பொருளாவதே. (எ0)

ஊக்கியப்பரசீவர்தங்க ளுடம்பிரண்டு மிலக்க ண, வாக்கியப்படி நீக்கினலொரு வஸ்துவேபரவ ஸ்துவே. (எக)

ஓரில்விட்டதும் விட்டிடாததுமுபயமும்மெ
னவுணர்வுளோர், தேரிலக்கணைதிரிவிதத்திலிசைப்
பர்மற்றதியம்புவாம்.
(எஉ)

மஞ்சுகூப்பிடுமென்றல்போலவும் வடபகிரதி
யுள்ளதே, விஞ்சுகோஷமதென்றல்போலவும் விட்
டலக்கணையாவதே.
(எங)

சிவலைநின்றது வெள்ளைபோயின தென்றுசெப்
புதல்போலவே, கவலையன்றிவிடாதலக்கணையென்
றுநீகொள்கருத்திலே.
(எச)

மேவும்விட்டுவிடாதலக்கணை மெய்மையாதெ
ணிலந்தவித், தேவதத்தனெனும் பொருட்படிசிந்
தைசெய்திடுதீரவே.
(எரு)

விட்டலக்கணைதனையும்விட்டு விடாதலக்கணை
தனையும்நீ, விட்டுவிட்டுவிடாதலக்கணை யால்விளங்
குவிளங்கவே.
(எசு)

போதுமேவிய தேசம்விட்டொரு புருடனைக்
கொளுமாறுபோ, லோதுமீருடல்கண்டுவிட்டதனு
ண்மைகாணவுணர்ந்திடே.
(எஎ)

வேறு.

பிரியாவுயிர்காரியமாமுடலும் பிரமத்துறுகா
ரணமாமுடலுங், கரியாகியவாதனையுங்கழியக்காட்
டும்படிகண்டுகொள்கண்ணுறவே.
(எஅ)

கரணத்திரணிற்பினுமப்பொருளைக் காணக்கி
டையாதவைகையறவே, மரணப்படினும்மதுகண்
டுகொளும்வழியில்லையெனும்படிநீமதியே. (எசு)

எந்தக்கரணங்களுமேவனவிதில்வாதனையா
ல்விடயங்களொடே, வந்தக்கரணங்கள்பொருந்தல்
சுனவைமாய்தல்சுழுத்தியவத்தையதே. (அ௦)

வேறு.

வினவிற்பரத்தையறிவுறுத்றகவத்தைபுலன்வி
னைமாறியே, நனவிற்சுழுத்திநிலைவரினப்பொருட்டி
கழுநலமாகவே. (அக)

திவிதத்தவத்தைகளையறிவுற்றவத்துரியநிலைசி
வனே, யிவிதத்திலப்புருடனனவுற்றவத்துரியநிலை
யீசனே. (அஉ)

அகிலக்கரிப்பரமதுரியப்பொருட்டுரியமதுவா
கையே, புகலுற்றதத்வமசியெனுமுப்பதத்தின்முடி
பொருளாவதே. (அங)

நிமலப்பொருட்சுருதிநெறியிற்பெறக்கருணைநி
திகூறவே, யமலப்பொருட்பெறுதலருமைத்தென
க்கழறியடிவீழவே. (அச)

தமரக்கலைக்களவுதெரிவற்றதற்பொருள்கட
னையிகுவா, னமரர்க்களப்பரியபத நற்புனற்கொடு
செய்தபிடேகமே. (அரு)

பவளத்தில்வைத்தவமிர்தினின்மிச்சிலிட்டினியபரிவோடுமா, தவளப்பொடிக்க வசமெனவிட்டுடற்பகைகடலைசாயவே. (அகூ)

உதகத்துடற்பொருளொ டுயிர்கைக்கொடுச்சிமிசையொருபோதொடே,பதகத்தலத்தைவிடவிருகைத்தலத்தொடிருபதமேவியே. (அஎ)

ஒழியப்புலக்கணுபநிடதப்பொருட்டெரியவுளஞானமாம், விழியைக்கொடுத்துமொழி யெனமுப்பதப்பொருளும்வெளியாகவே. (அஅ)

நனைவைத்துவக்கிமுடிதுரியத்தைமுற்றவிறைநவினீதியே, மனவர்க்கமற்றவனுபவமுற்றசிற்ககனவலியோதுமே. (அகூ)

வேறு.

புரணமாகவேபுறம்புளபுலன்களுமந்தக், கரணமியாவையும்வழங்கிடம்நனவெனக்கண்டேன்.

புரணமாகியபுறம்புளபுலன்களுமந்தக், கரணமியாவையும்வழங்கிடங்கனவெனக்கண்டேன். ()

மரணமாகியதிசையிதுவெனும்படிமறுதி
கரணமியாவையுமிறந்துளசுழுத்தியுங்கண்டேன். ()

எஞ்சலின்றியெக்கரணமுமிறந்திருண்டிருந்த
துஞ்சலங்குணர்போதமாந்துரியமுங்கண்டேன். ()

துரியமாகியபோதமோர்துளக்கமற்றனைத்தின்
கரியதாயிருந்திடம்பரனனவெனக்கண்டேன். ()

புணர்ந்தவிச்சகத்தொழித்துணர்போதமாந்த
னையே, வுணர்ந்தமற்றதுபரன்கலையெனும்படியுண
ர்ந்தேன். (கரு)

சான்றுசாக்கிய மிறந்திடத்தானிருந் தமையு
ந், தோன்றுறுவிடம்பரன்சுழுத்தியதெனத்துணி ந்
தேன். (கசா)

மரித்ததென்றுணர்ந்துரைத்ததும்மரித்திடந்த
னிலே, தெரித்தபோதமேததுபரன் றுரியமாய்த்தெ
ளிந்தேன். (கஎ)

இறையெனும்பொருட்டுரியமேயென்னையாண்
டவனே, மறையினந்தநற்பதப்பொருணனவெனம
தித்தேன். (கஅ)

பண்டைவிச்சுவவாதனைப்பழுதுபோய்முழுதுங்
கண்டகண்ணதேயாகியகனவதுங்கண்டேன். ()

காட்சியானவையுங்கண்ணதாயக்கணுங்கரைந்த
மாட்சியாகியவகோசரமுறக்கமாய்மதித்தேன். ()

அருந்தவாமறையந்தமாமகோசரந்தனினீ
யிருந்தவாறறிவித்தவாறெங்ஙனமிசைப்பேன். ()

எம்பிரானிடந்தொறுமிடந்தொறுமதுவதுவாய்த்
தம்பிரானடஞ்செயும்வகைசாற்றுமாறறியேன். ()

ஆவியேயடியேன்செய்கைம்மாறுனக்கென்னெ
னிற், பாவியேனதுதானுமுன்னுடையதாம்பண்
டே. (கoக)

ஆவல்செய்தெனதாக்கையுள்ளளவுநின்னடியார்க்
கேவல்செய்வதேயன்றிமற்றொன்றுநானறியேன்.()
இறவிலெலப்பதமும்பெறவேண்டிலேனென்றும்
பிறவிவேண்டுவனின்றிருப்பணிசெயப்பெறினே.()

வேறு.

என்றுபலகால்விழுமெழுந்தொழுமழும்புரியு
மென்னையினியா, னின்றுபலவாகவுரைசெய்தவவ
னன்பிறொடுநெஞ்சுருகியே. (௧0௬)

எட்டிலறிவின்றியிறைதன்னிலறிவின்றியிவ்வு
டம்பினுடனே, வீட்டிலுறைவானையினிவீடுபெறு
மென்பதுவிளம்புகிலமே. (௧0௭)

வஞ்சவலியானரகில்வீழ்பிதிராரங்கருபாழ்பட
மிகா, விஞ்சைவலியாலடையவேறினர்சுராதிபர்க
ண்மேலுலகமே. (௧0௮)

தேவருமனித்தருமிவன்றொழில்வியந்துரைசெ
யப்படுவதோ, மூவரும்வணங்கிமுடியாலவனதேவ
ல்செய்முந்துறுவரோ. (௧0௯)

ஞானியைநரன்சுரனெனத்தொழிகஞாலமுயநா
தனருளான், மேனியதுகொண்டதனைநல்கவருமெ
ன்றறையும்வேதமுடிவே. (௧௧0)

ஆகத்திருவிருத்தம்-௧௧0.

சசிவர்ணபோதம்முற்றுப்பெற்றது.

திருச்சிற்றம்பலம்.

சர்வஞ்சின்மயம்.

பரிசோதன பத்திரம்.

நாஜுசீவவாதக்கட்டளை

பக்கம்.	வரி.	திருத்தம்.
௱௯	௯	அந்தமாயையும் அவித்தையும்

உ

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஸ்ரீ-குமாரதேவசுவாமிகள்

அருளிச்செய்த

மஹாராஜா துறவுமூலம்.

அத்துவிதவுண்மைமூலம்.

பிரமாநுபூதிவிளக்கமூலம்.

:o‡o:

இவை

சமிவன க்ஷேத்திரமென்னும்

கோயிலூர்

ஸ்ரீ-முத்துராமலிங்கசுவாமிகளின்

ஆதீனத்திற்குரிய

ஸ்ரீ-சிதம்பரசுவாமிகள்

மாணாக்கர்களிலொருவராகிய

அ-இராமசுவாமிகளால்

பனங்குடி-சி-ப-மு-பழனியப்பசெட்டியார்

வேண்டுகோளின்படி

பலபிரதிரூபங்களைக்கொண்டு

பரிசோதித்து

சென்னை:

மிமோரியல் அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டன.

விய வருஷம் ஆனிமீ

உ

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஸ்ரீ-குமாரதேவசுவாமிகள்

அருளிச்செய்த

மஹாராஜாதுறவுமூலம்.

அத்துவிதவுண்மைமூலம்.

பிரமாநுபூதிவிளக்கமூலம்.

:o:

இவை

சமிவன க்ஷேத்திரமென்னும்

கோயிலூர்

ஸ்ரீ-முத்துராமலிங்கசுவாமிகளின்

ஆதீனத்திற்குரிய

ஸ்ரீ-சிதம்பரசுவாமிகள்

மாணாக்கர்களிலொருவராகிய

அ-இராமசுவாமிகளால்

பனங்குடி-சி-ப-மு-பழனியப்பசெட்டியார்

வேண்டுகோளின்படி

பலபிரதிருபங்களைக்கொண்டு

பரிசோதித்து

சென்னை:

மிமோரியல் அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டன.

விய வருஷ ஆனிமீ

உ

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஸ்ரீ-குமாரதேவசுவாமிகள்

அருளிச்செய்த

மஹாராஜாதுறவுமூலம்.

அத்துவிதவுண்மைமூலம்.

பிரமாநுபூதிவிளக்கமூலம்.

:o‡o:

இவை

சமிவன க்ஷேத்திரமென்னும்

கோயிலூர்

ஸ்ரீ-முத்துராமலிங்கசுவாமிகளின்

ஆதினத்திற்குரிய

ஸ்ரீ-சிதம்பரசுவாமிகள்

மாணாக்கர்களிலொருவராகிய

அ-இராமசுவாமிகளால்

பனங்குடி-சி-ப-ழ-பழனியப்பசெட்டியார்

வேண்டுகோளின்படி

பலபிரதிரூபங்களைக்கொண்டு

பரிசோதித்து

சென்னை:

மிமோரியல் அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டன.

விய௵ ஆனிமீ

உ

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

மஹாராஜா துறவு மூலம்.

பாயிரம்.

அமரர்கள்பரவுந்திருமுதுகுன்றி லாழத்துப்பிள்ளையை
ச்சிகரிக், குமரசற்குருவையிமகிரிராஜ குமாரியாம்பெரியநா
யகியை, மும்மலமுமொருங்கேயகற்றிடுமுக்கண்முதல்வனைச்
சாந்தநாயகனை, நமதெணப்படியே முடிந்திடத்தினமு நாடி
நின்றிறைஞ்சிவாழ்த்திடுவாம். (௧)

மறைமுடிவதனில்விளங்கிடுமொளியே மனிதரைப்போ
லவந்தெனது, சிறைதவிர்த்தாண்ட சிவப்பிரகாச தேசிகன்
றன்னைமற்றவன்றன், நறைமலரடியைப் போற்றிடுஞ்சாந்த
நாயகன்றன்னைமற்றவன்றன், நிறையருள்பெற்ற பழனிமா
முனியை நெஞ்சினுளிருத்தியேபணிவாம். (௨)

தொய்யின்முலைக்கோடிரண்டுகவான் றுதிக்கைமூன்று
விழிதுரிசிற், றுய்யசைவமுதன்மதமுந் துலங்கவருமொண்
பிடியுலக, முய்யவுதவுமொருகளிற்றை யுலவாவிருத்தாசல
த்தில், வையம்பரவுமாழத்து வாழைங்கரனை மனநினைவாம்.

வேறு.

இருட்கலிவலியின் ஞானநன்னெறிக ளிறந்துயிர்கொடு
நெறிமேவி, மருட்கொடுகலங்கா வகைகலியென்றும் வந்த
னுகாப்பதிதன்னிற், றெருட்சத்திகருணை யுருவதாய்நின்று
தெளிவிக்குமிறைவியெங்குருவோர், அருட்கடல்பெரிய நா
யகியுலகுக்கன்னைமுதல்வியைப்பணிந்திடுவாம். (௩)

திங்களார்சடையிற் கங்கைநீர் துளிப்பத் திருந்திழையு மையுளங்களிப்பப், பொங்கராவொடுநற் புலிமுனிவர்கண் மால்போதயனமரர்கள்போற்றத், துங்கநான்மறைகடுதித்தி டவைந்து தொழில்விரிந்திடப்பொதுவதனிற், செங்கழலதி நடஞ்செயும்பொருளைத்தினம்பணிந்திடரொழித்திடுவாம். ()

வேறு.

அருளுருவாயுயிர்கடமக்கன்னையாகி யஞ்ஞானந்தனை யகற்றியமலமாகி, மருளிலதாய்மெஞ்ஞானமாகுமுத்தி வாய்த்திடவேகாத்தருளிவானோரோத்த, இருள்கெடவேமிளிரு மிருங்கழல்களார்ப்ப விறைபுரியுந்திருநடத்தாற் களித்துவர்மூர், தெருண்மருவுமன்றநான்கும் பரவுந்தில்லைச் சிவகாமசுந்தரியைச்சிந்தைசெய்வாம். (௬)

வேறு.

செக்கர்போன்றொளிர் முக்கட்சிலம்பினை
மிக்கபேரருள்வேலையையோர்கொம்பாற்
றக்கவன்பர்க்குதவுந்தருவினை
இக்கதைநிறைவேறவிறைஞ்சுவாம். (எ)

வேறு.

கடிகமழ்கரியகூந்தற்கனிமொழித்துவர்வாய்த்தெய்வப்
பிடிதனக்கோட்டால்வள்ளிப்பெண்கொடிபடருஞ்செய்ய
படிபுகழ்புயமாங்குன்றிற்பாயவண்கழூநீர்நீப
மடலவிழ்செழுந்தார்ச்செவ்வேன் மலரடிவணக்கஞ்செய்வா [ம்.

வேறு.

வண்டுழாயலங்கன்மாயவன்மலர்மேல் வதிந்தநான்மு கன்மறையறியாத், தொண்டைவாய்க்கெண்டை விழிக்கழை மொழியொண் டொடியிடையுமையையோரிடத்திற், கொண்ட கோனருளைப் பொருளெனக்கருதிக் குலவியசாதனந் தரித்

து, மண்டியவடியார் யாவர்மற்றவர்தான் மனத்தினுஞ்சிர
த்தினும்வைப்பாம். (௯)

வேறு.

சுகரர்தம்வழியையுந்தடங்கிரைக்கடல்
லகலமும்பின்புளோரகமிலஞ்சிதான்
புகழுறவிளக்கலேபோலவிச்செயு
டைகதருகலைஞர்நூறணைவிளக்குமால். (௧௦)

வேறு.

இங்கவொண்கவிலைகத் திரியந்திணிதோட்டிகழ்கடற்
ருஜனமாராஜ, னங்கண்மாநிலத்திற்றுறந்துவீடடைந்தவரிய
விக்காதையைத்தமிழா, லிங்குமாதவத்தோரிசையுமென்றி
சைப்பவிசைத்தனன்வீடுறக்கேட்டோர், கொங்கவிழ்பொழி
ல்சூழ்பழமலையுறையுங்குமாரதேவென்னுமாமுனியே. (௧௧)

வேறு.

சிவன்றிருவுருவாமைந்துசின்மயவெழுத்தும்வாழி
நவந்தருநீறும்வாழிநயனநன்மணியும்வாழி
கவின்றருங்குமாரதேவன்கழலிணையிரண்டும்வாழி
யவன்றிருவடியார்தம்மோடாருயிரனைத்தும்வாழி. (௧௨)

பாயிரமுற்றிற்று.

நூல்.

தருக்கிளர்நைமிசாரணியத்திற் றங்கியமுனிவர்கள்சூத
ன், வரப்பணிந்தேத்திக்கதைகள்பற்பலவா வகுத்துரைத்த
னைமஹாராஜன், றிருக்கதையெங்கட்குரைத்திலையதுநீசெப்
பெனச்சுருதியிற்சொல்லுஞ், சுருக்கமில்காதை யிதுவெனத்
தொகுத்துத் தோமறக்கேண்மினென் றுரைக்கும். (௧௩)

குழைத்தன்னசினைத்தே மாவின்றண்கனித்தேன்குலவி
யபலவினற்பலத்தேன், றழைத்திடுகதலிப் பழனுகுத்திடுதே
னொன்றிரண்டிலஞ்சியிற்றதும்பி, விழுத்தகுவயலிற்பாய்தர
விளையுமிகுகருணாடதேசந்தா, னிழைத்தநற்றவத்தாலுயிரெ
லாம்புரந்திங்கிருந்தரசாளுமோர்குரிசில். (௧௪)

வேறு.

மஞ்சணிஞ்சிசூழ்மாபுரத்திருந்
தெஞ்சலிலெண்டிசையிறையர்தாடொழத்
தஞ்சமென்றடைந்தவர்தம்மைக்காத்திகல்
வஞ்சகர்க்காய்மஹாராஜமன்னனே. (௧௫)

வேறு.

தருநிழலாசவைகுஞ்சதமகன்றிருவின்மிக்கா
னுருவின்மதனின்மிக்கானுலத்தினிற்பலத்தகோளான்
செருவினிலரியேறன்னான்றேனொழுகிமிழம்பாட
முருகுடைத்தொழுகுந்தாரான்மூவுலகளிக்கும்வேலான். (௧௬)

வேறு.

அரசர்வந்திடுதிறையளக்குமுன்றிலான்
முரசுகளனுதினமுழங்குமன்றலான்
கரைபொருதிரையெறிகடலந்தானையான்
அருவரைமார்பினன்யாளிமொய்ம்பினன். (௧௭)

அரசர்தம்முடியுழுதவிருந்தாளினன்
எரிதவழ்திகிரியையேந்துந்தோளினன்
மருவலர்வலியினைமாற்றும்வாளினன்
றருநிதிக்கொடையினன்றருக்குநாளினே. (௧௮)

வேறு.

கவரியோடாலவட்டங் காரிகையார்கள்வீசப்
பவளவாய்ரம்பையன்னார் பாகடையுதவமுத்தத்

துவளவாநகையார்கீதந் தனிநடஞ்செய்யநின்று
குவலயமன்னர்போற்றக் குறைகடற்றுணைசூழ. (௧௯)

இந்திராலயம்போ லிலங்கியமண்டபத்தில்
சுந்தரமிருகராஜன் சுமந்தபூவணையின்மீது
வந்திருந்தவதிதன்னை மனுநெறிமுறையிற்காத்தே
யந்தமில்போகந் துய்த்தங் கிருந்திடுமரசர்கோமான். (௨௦)

தாம்புடைப்பிறையெயிற்றுத் தந்தியீராயிரந்தோட்
பாம்பிறைப்பரிக்கவுற்ற பாரினைபரிக்கப்பின்னர்
மேம்படுபுதல்வர்நந்தம் வீறுடைவயிற்றில்லென்று
தேம்படுதெரியன்மார்பன் சிந்தையாகுலங்கூற்றான். (௨௧)

கங்கையேமுதலாமிக்க கடவுண்மாநதியிற்றோய்ந்தும்
பங்கயாசனன்மாலிங்கட் பவளவார்சடையான்றன்னை
அங்கையாற்பூசைசெய்து மதிதிகட்களித்துந்தீயில்
பொங்குமாகுதிகளீந்தும்பூவலம்வந்துந்தேவர். (௨௨)

ஆலயஞ்சாலையக்கி ராரநந்தனவனங்கள்
கோலமாரிலஞ்சிகூபங் குளம்பலசெய்துமீயொட்
டேனுமாதானத்தோடே யிரணியமுதலீரைந்து
சாலநற்றானமீந்துந் தருமமென்றன்குசெய்தும். (௨௩)

தவம்பலபுரிந்துவேந்தன் றனையனைப்பூத்தபின்னர்ப்
பவந்தனைத்துடைத்தேன்மேலாம் பரமநற்பதமுமுண்டென்
றவந்துசாதககன்மத்தோ டொழிவறுகருமமெல்லாம்
நவந்தரச்செய்துகாம னன்மஹாராஜனென்றே, (௨௪)

வேறு.

வேதநீதியிற்கூறியன்றர
ஓதவெண்ணெண்கலையுமுணர்த்துவித்

தேதமற்றருரவற்றிரணியம்
போதுமென்னப்பொழிந்தனன்கொண்டல்போல். (௨௫)

கொடிநெருங்குங்கொடிஞ்சியந்தேர்பரி
கடமலிந்தகயமொண்சிவிகையிப்
படியிலாரப்பயிற்றுவித்தாலிலா
வடிவிலங்குமகற்குமணஞ்செய்வான். (௨௬)

மடங்கலன்னபலருள்ளமாமன்னன்
இடங்கொளொண்ணெழுதேசத்திறைவர்க்கும்
முடங்கல்போக்கினன்வண்முடிமன்னர்
தடங்கொள்சேனைகள்சூழ்வரச்சார்ந்தனர். (௨௭)

வேறு.

வடிகொள்வெண்சுதையாற் பித்திகைதீற்றி வாறுமணிக்கொடிநிரைத்துக், கடிகமழ்சாந்தங்குங்குமத்தன்றுங் கமழ்தரமறுகெலாமெழுகிப், பொடிகொண்டின்றாத்தறகோலமேபுனைந்துபூமலர்பொரிகளிறைத்திக், கொடிகொண்மதெயின்மேன்மாடமொண்கிரிகோதறப்புதுக்கியேருலை.()

வேறு.

கதலியுங்கமுகுநட்டுக் காவணமலங்கரித்துப்
புதியதோரணங்கள்கட்டிப் பொற்குடஞ்செறித்துத்தீபம்
இதமுறவெங்கும்வைத்தேயிந்திரனகரம்போல
மதுமலர்த்தாமமாற்றி மாபுரியலங்கரித்தார். (௨௯)

வேறு.

வில்விலங்குநகைவேந்தர்மரபினில்
நல்லசாமுத்திரிகநூனன்கதாச்
சொல்லிலக்கணத்தோடறிகிலா
முல்லைமாலைமுருகுவிரியவே. (௩௦)

வேறு.

மூவுலகுதனிலுள்ளாரு மிம்முலைக் கருங்கட்செவ்வாய்ப்
பாவையொழிவிற் போதன் படைத்திடுந் தாயிலோடேய
ஓவியந்தீட்டிடுறனென் றலைவினுவைாக்கச்செய்ய
பூவுறைதிருவிரும்பும் பொற்புடையவதனித்தே. (கக)

வேறு.

இலங்கியவாளொண்டளிர்க்குழைத்தினிய விருதளைக்
கோங்கிளையருமபி, சலங்கொளாம்பல்குமிழ்குருவளை நன்
றுசெஞ்சரோருகம்பூத்துத், துலங்கியபுயலைச்சுமந்திருதா
ளாற் றுபிலாமின்னென நடங்கிப், பலர்தாப்படருங்கொ
டியினை வேதப்பண்பினின் மன்றல்செய்வித்தே. (கஉ)

வேறு.

அருந்ததிகணவன் முதன்முனிவரர்க ளருமறைக்கிழவர்
கடம்மால், பொருந்தியகங்கைப்பூம்புனலாட்டிப் பொனின
வமணிகளாற்குயின்ற, விரிந்திடுமடங்கன் மென்றவிசேற்றி
மிளிர்நவமணிமுடிகவித்துப், பருந்தடர் வேலான் பௌவமா
புவியைப்பரிவொத்தோன் றம்பாலளித்தான். (கங)

சோகமேயின்றியிருந்தனன் வேந்தன் றேன்றலும்பாரா
பொருளின்றி, ஏகமொய்ச்செங்கோ லெங்கணுஞ்செல்ல வெண்
டிசைவிசயமுஞ்செய்தே, மாகாவென்னப் போகமேதுய்த்
துமடந்தையோடிருந்தனனென்றான், வாகைவேலவன்பி
னென்செய்தானென்ன மறையவர்க்குயர்முனிவருக்கும்.()

மனைவியுந்தானுமோர்வினைவாவி மாறுபாடின்றியேயார்
காதலும், தனையுணர்யோகித்தைதாய்க்கடவு டங்கையனுதி
னமிலைறுந்தி, அனையவருளாத்துநெறிதனிலடங்க மருத்தங்
கண்மனதினிற்றரித்தும், வினையமதுடனே நான்முறையவ
ளா வினவியுஞ்சிலபகல்போக்கி. (கச)

தனியிடமதனி லிருந்திருவர்களுந் தங்களிற்றுமனை
அளாவித், தனிசெய்மாமனைப் பிறப்பதுநீங்கிக் கையதை
யடைந்துழிதுமும், இனிமையதாகவிருக்கலாஞானந் தெ
ளவறெனிஞானிகட்சார்ந்து, தனியவர்பாதபூசைபுரிந்து சா
டொருமவினைவினர்களன்றாய். (௧௬)

இருவரிலரசன்றனக்கதிசேர்க்க விருவனைச்சார்வை
மகற்றிக், கருவுடற்காயமதனைப்புங்கைவிடுத்துக் கருத்தனையா
அமெய்புணர்வை, மருவிடிலவப்பற்றறமெல்லி வாய்
இடுமதற்குமெஞ்ஞானக், குருவருளின்றி விளங்கிடாதென
வே கொண்டனன்மனத்தினிற்றுணிவே. (௧௭)

மனைதனிலாசைபொருந்திடேனின்ற மங்கையின்றாள்
யாமெனவே, தனையிகமதிப்போன் றன்னைவத்தொருவ
றன்திடுஞானமென்றிரந்து, வினைவன்மட்டையினைப் பருகு
வோன்றன்னை வேண்டித்தென் னெம்பழுத்தனையே, இனம
யணித்திரிவோன் புத்திபோன்மெனவே யியம்புவர் முற்று
ணர்பெரியோர். (௧௮)

வேதவாகமசாத்திரபுராணங்கள் விளக்கவேகற்றனை
ர்ந்தவற்றைத், திதறவெவர்க்குந்தெளிவுறவோதிச் செப்பிய
வன்றெறியதனிற், சாதகமிலாதகுருவினையொருவன்றுணை
க்ஞானந்தம்வினைவல், ஏதமாங்குழைதை தன்னைக்குங்குமத்தி
னியல்புகேட்டிடுதல்போன்மென்றே. (௧௯)

சிவர்களிடத்திலருள்வெபத்தி திருந்திய துறவுமெய்ஞ்
ஞானம், ஆவதோர்வடிவாம்வேதமாமுனியை யமலவாரணி
யத்திலடைந்தே, தேவர்கடேவனன்பமோர்களனுஞ் சென்
றிடாமுத்திதானெய்திச், சாவதும்பிறப்பு நீங்குமோர் நெறி
யைச் சாற்றெனத்தாழ்ந்திடமுனிவன். (௨0)

இருவகைச்சார்வாம்புறப்பற்றறுக்கி லிச்சையினைவிட்டொழிவிலா, மொருவியேயுடற்காவலேயுய்க்கவிருத்தே யுட்காணங்கள்வாதனையும், ஒருவருமெனதியே யொழுக்கிடுவிடுங் கூடுங்காறுகையேபவத்தின், கருவறுங்கிடுபின் றொழிலையகீவிளாவிற் கைக்கொண்டுசெல்லெனவுரைத்தான். (௬௧)

அங்கெதிருருவாலயமுந்நிதியு மகனதிடத்துரியதாக்கேட்டு, முன்னெறியான வாசியத்தையின் முயன்றனன் இதிருநாளொருநாட், பின்னெறியதனை நினைந்தனவறாயும் பெயர்ந்திடவிடைகொடுத்தாசன், மன்னெறிக்கோலமனை றந்தப்புரத்தில் வதிந்தனனொருவறுதனித்தே. (௬௨)

அரசர்களமைச்சர்புரோகிதர்பெரியோ ரனைவருமவ்விடத்தேகி, அரசனைநோக்கிநீயெருமமகனுடனாளாவிருக்கிறுதல், அரசிலக்கணமன்றெனவவர்வேண்ட லவர்களைநோக்கியேவேந்தன், அரசியற்கையினைவேண்டலெனனினை யறியவேவேண்டுமென்றே. (௬௩)

ஆண்டதோராயதனிலும்போகத்துமானையுற்றேனிவிவேண்டேன், மாண்டதோர்வனத்தி லொருவனாய்த்தனித்தே மனத்துறைவறத்துவிடுவேன், பூண்டவென்மனமிவ்விளித்திரும்பாது போகத்தைப்பொருளெனவெண்ணி,வேண்டலினிங்கனமவரைவேறே விடுத்தக்கொளுங்களெனவுரைத்தான். (௬௪)

ஆயிவினதுதாதைபுமினவே யரசினிளமையிற்றுட்டத், திறன்றிபுண்குபயவலிமையிற் செய்மறைத்தாங்கினையினிமேல். இதியிதுவியமதியிருதரவி லின்னைப்போலொருவர்மத்தனோ, எதியர்க்கையர்தன் றிவ்வுடனுடனே யிச்செல்வமன்றிவேதனரோ. (௬௫)

அலைகடலேயினைவனியுங்காப்பற்றவத்திலெயிக்து யாரும், எனைமதகலேவயித்தகலெயமைமே தவிக்கவிட்டே குதல்கடனன், நிலைகெடவெமக்கிதருளெனவகமச்சிபயமி வரசனும்பார்த்தே, உலகமெய்யனவென் மதியுடை யோர்க் குரைப்பினுமுணர்வுறியாதால்.

(௪௬)

இவ்வாசியற்கையத்தமத்திதனை மெய்யிருக்கவிருக் களவின், றவ்வகையதனை பூகவினமையினு லதிவிர்கெ ளின்வென்றே, எவ்வகைவினைக்கிரிவியெக்கோ வுவட்டுமீ பமலவேதனத்தோன்றம், இவ்வமற்றிதனுக்கு கமேதோன் அங்களுக்குலகபுகுமிக்கும்.

(௪௭)

என்றமற்றனேகமொழித்தாச னெடுத்தலமச்சர்கட க்கியம்பி, மின்றபின்னவரை நிலமெனநிறுத்தி நிதி பொன்மனைவிடுத்தே, சென்றபின்னர விதியினடக்கதி ண்டனைவர்களும் பின்றொடர்ந்து, வன்றுயரடைந்தவா யெமலினதுவாரியிலொலையினழுதார்.

(௪௮)

அவரவர்வினையினவரவர்வருவா ரவரவர்வினையளவுக் கே, அவரவர்போகமென்றதேயாயி னருக்கார் துணையதா னாடு, அவரவரடைதனெறிகன்மத்தடைய மாதரவாரெ வாமோ.

(௪௯)

வினையுளவளவுங்கூடியேநிற்கும் வினையனைநடிற்பிரி ந்திடுமால், வினையினல்வருமாதாவினியற்கை மெய்யுணர் வத்தகையலவே, வினையிலையுங்களிடத்தினனிருக்க மெய்யு ணர்வொன்றையேநாடி, வினையறவெனம் புகுவதேவன் டி விரும்பினே னீர்கியுமிங்யன.

(௫௦)

என்றாகல் வேந்தனேயிலார்போலவேயினனளை வருந்
கண்ணீர், நின்றெதிர்சொரிய வாயவிட்டே யழுதின்றனர்
தமர்கள்பின்னேனி, நின்றமையாவர்காத்தளித்திடுவரினி
யைநீயேயருதனீதி, அன்றெனவுரைத்தாரவர்களைநோக்கியர
சனீதுரைத்தனனென்றே. (௩௧)

வேறு.

உறவாகுமெனவெனைநீர் தொடர்பதியல்பன்றுகு மு
யிர்கட்கெல்லாம், உறவாகுஞானகனிபகையாகு மஞ்ஞான
மூய்த்து நோக்கின், உறவானவதையடைந்து பகையான
வதைநீக்கியொருமையாக, உறவாதனைக்குத்தானேயென
மற்றுறவிடுத்துறையுமென்றான். (௩௨)

தந்தைதாயிருவருந்தம்புதல்வனையும் வாஞ்சையினைற்
றூன்பின்னேனி, மைந்தவா வெங்களிருவரையுமெவர்காப்ப
தற்கு வைத்தாய்நீதான், சிந்தைதானுனக்கெங்கே மகனே
புன்றிருமுகத்தைத் திருமபிக்காட்டாய், நொந்துதான்பெற்
றவயிறெரிகின்றதெனவுரைக்க நோக்கிமன்னன். (௩௩)

அதினைநோக்கிடலுதற்குத்தாய்தந்தையிலையிவ்வுடலுக்
கெனநோக்கில், துறைப நீருபாதானகாரணமன் திருமாயை
யின்றுண்டானதாகும், குறிப்பினவிங்காயின் மன்னிலெனை
ப்பெறுதவரியைக் கொண்டைநீரு, நிறையுமறிவிலனோநீர் நில்
லுமெனவிருவரையுநீத்துப்பாறுன். (௩௪)

அரிவையர்கடமக்கிலக்கணக்கு ஊற நாலதனிலதனை யெ
ல்லாம், உரிமையதாவுடையவனாயினியமனைதொடர்ந்தேதி
யுருகின்ற, பரிவிறுடைடிகள்பணிந்தாற்றியே பதைபதை
த்துப்பனிகள்பாயத், தரியெனுமையிடுத்துலக மதனிலொரு
கனைப்பேறுஞ்சாவேவனென்றுன். (௩௫)

தன்னுடையாசைகளைத் தன்னைப்புறநோக்கி
ட்டா, தன்னுடையாசையென்றென்றதை பெருகிப
வதென்னே, மின்னனையவிடையாய்நோனை வருக்கு
ஞோர்மேலாமீனை, அன்னவனையே தேடிப்போவன்றே
னவாசைதகிளைசாற்றும்.

(௨

ஞானமானதுபொருவெனைதனிற நதைதற்குவி
இல்லார், ஞானமாகிலையலபோவிக்கவென வறையம்பு
னயுளனே, ஞானமாவிருகவென வறையுமோதா அறவறவி
னக்கென்சொல்லும், ஞானமா அமைமொழிக்க கவிலை
யென்வெளியானதுதெனென்றான்.

(௨

ஆகமத்தின் விதிவருதனைத்தனை சிவேவைபெயா
யாதும். தேசமுதற்பிரபஞ்சமதனைவைத்தவனுமெ
லாகினேறன், காசுமலையாபெறுவைதமுத்தவன்றன வி
மலநாதுதனின், பொருகியென்றலையிக்கதெனை
போலகன்றபோகாகின்றுன்.

(௨௮

விரிவாயஞானமதை புணர்ந்தா மடக்கைபடுவில
நிற்றல், அரிதாயதனைமையிலு செல்லிலே பதைபதைத்
மயலைநோக்கித், தரியா அதைதியேவினைதனையே கொக்
தான்றளர்ந்துகின்று, தெரியாதமைதற்றவிடத்தனிமைவு
முருகியேதேம்பிவிழுந்து.

(௨௯)

வேந்தனேயுலைவிருத்த மூலகமதிலிருக்கவோவித்தா
னிசன். தீர்ந்தநோவுமக்கெனக்கும் விளைதாதுமின்றாவிற்
சேர்ந்துவிற்கும், போக்குவகைமெய்க்காலங்காண்பேறுனி
யெனவேவபுலம்பிமாதும், சார்ந்தனள் மின்திரும்பியாகைத
வின்மாதுலன்றன்சார்புதன்னில்.

(௩௦)

அரசனாந்தாளர்விருத்தாக் கேசாதுகளு மகனறடவிலெ
ன்றே, இரவுபகலெனவின்றே விலையாகவிருந்தவர்க ளிடமே
சேர்ந்து, பாருருவிறுபதேசத்தரியபொருள் வினவியவர்ப
ரக்கேட்டுத், இரகனமாமொருவா ரக்கலங்காதுணாவிபாய்
திராறி. (சுக)

வேறு.

நகர்துவிலெவிபரிசனைசனைவெயமலீனவேடாதும்
அகமெழுர்தங்கைவெறுதற் றயங்கிடத்தருக்கியாங்கே
செகுபேனார்பெயனெறன்னிச்சிரித்திடாவையின்றி
திகபாத்திசைபற்றெபொருபுளாவதுற்றுன. (சுஎ)

பொருந்திவாழிடமொனறுமிற் பொருக்கிடும் பற்றெனற
இருந்திலரேரிடத்துமெங்கெங்குமொருவனுக்த் [னன்
இருந்தமைமாறிவீட்டுத்திரும்பிடாதுசைறக்கவுன்னி
இருத்திருந்திடங்கலெனுபேகமேசோக்கினின்றுன். (சுஅ

தோன்றிடுமவைமெய்ச் தோன்றிடுமென்னசோக்கிற்
தோன்றிடுபிலவிலென்றே தோன்றியநிலையதாலும், தோ
ன்றிடுமிடத்தையார்த்துத்தோன்றிடுஞ்சொருபத்தனே
தோன்றிடும் பொருள்களெல்லாஞ்சொருபமே யென்றுகண்
டான். (சுக

தோன்றிடும்பொருள்களுண்டாயத் தோன்றியேபின
பமாய்த், தோன்றிடுமதனலந்தச் சொருபமேயென்றுகண்
தோன்றிடுஞ்சொருபத்தன்னிற் றென்றறதீதத்தேயென்ற
தோன்றிடுஞ்சொருபத்தானுய்த் தானமைந்திருந்தான் தே
ந்துள. (எ)

குடைகர்தோறருசென்றங்காளைக்தோறருசென்றம
படிவமாவைத்தம்பார்வைமாருட்டமின்றி

பஞ்சாக்கர [illegible]

[illegible] [illegible] ா, [illegible] வழிதன்னை, [illegible] யோகமையினை, [illegible] மாதர்த்தின் [illegible] ன்.

(௩௬)

ஞானமான [illegible] இல்லாள், [illegible] னவனே, [illegible] னகிலன் கொல்லும், [illegible] யெனவெண்ணி [illegible] ன்.

(௩௭)

ஆகைத்தின் விதி [illegible] யாதும். [illegible] வானின்றேன், [illegible] மலைமாதுதன்னில், போ [illegible] போலவதன்று போகாதின்று.

(௩௮)

விரிவாய ஞானமதை [illegible] திறல், அரிதாய தனைமயிரு [illegible] மயனோக்கித், தரியா [illegible] தான்றனார்க்கின்ப, தெரியா [illegible] முருகியே தேம்பி வீழ்க்கு.

(௩௯)

வெந்தனே யுனை விடுத்து மனை [illegible] வீசன். தீர்த்த தீதாவுபக்கொகைக்கும் [illegible] சேர்க்குதிறதும், போக்குவுடைமை [illegible] யெனவே புலம்பி மாதும், சார்த்தனன் [illegible] வின்மாதலன் றன் சார்புதன்னில்.

(௪௦)

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

(௩௬)

[illegible]

(௩௭)

[illegible]

(௩௮)

விரிவாயஞானமதை [illegible]
திறல், அரிதாயதனை [illegible]
[illegible]
[illegible]
முருகியெதேம்பி [illegible]

(௩௯)

[illegible]

(௪௦)

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] ([illegible])

[illegible]

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] ([illegible])

[illegible]
[illegible] ([illegible])
[illegible]
[illegible] ([illegible])

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] ([illegible])

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] ([illegible])

[illegible]
[illegible]

மஹாராஜா துறவு.

மடிவிலாமனத்தனும்மாளிகைநிலைமைபெற்ற
முடியுடைவேந்தர்வேந்தன்முத்தியேவடிவமானான். (௬௬)

முத்தியேவடிவமானமுடியுடைவேந்தர்வேந்தன்
எத்திசைதனக்குமராஜனெனமிடவேதில்லெனா
சத்தியமாகவெண்ணித்தன்னிடமதனித்தனனைச்
சுத்திசெய்தனைத்துடாக்கையுஞ்சோதியாக்கினன்றான். (௬௭)

தன்னையேயன்றியொன்றுமந்தாஜியாவிடத்தினை
பின்னையேயொத்தவையமித்தைதற்பிதமதென்றம
பொன்னையேயன்றிவேறுபூடணமிலதுபோல
என்னையேயன்றியொன்றுமில்லெனத்தேர்ந்தான்வேந்தன்

உலகினைவேறதாகவுணர்ந்திடிற்பந்தமாகும்
உலகினைத்தானேயாகவுணர்ந்திடின்முத்தியாகும்
இலகிடத்தோன்றலெல்லாமென்னினையேயென்றுணர்வி
இலகிடக்கண்டுவேறற்றிருந்தனனிளமைவேந்தன். (௬௯)

ஏகசக்கரமதாகவிருந்தரசாள்வோன்செல்வப்
போகமுந்திரணமாமப்போதநாட்டரசியத்தை
பூகபுந்தியிருலாசாறுபதேசத்தாலவந்தச்
சோகமற்றிடவோடெய்தித்தொழிலெலாமுடித்தானமன்னன்

பந்தம்வீடென்றமில்லைப்பரம்பொருளொன்றேயென்றம
தந்தஞ்சங்கற்பத்தாலேசாலமோகிப்பர்தியோர்
அந்தமாதிகளுமில்லாவரும்பொருளுமேயென்ற
சந்ததநோக்கியந்தத்தம்பரந்தாமனேயானான். (௭௧)

குறைவிலாவின்றைவதாலிக்குளிர்ந்திசைப்பாதிவேந்தன்
இறையனவேனுச்சுன்பமின்றியேயின்பமாகி

உறைவிடமின்னதென்னவோரிடமின்றியெங்கும்
நிறைவதேயிடமாய்நின்றானிகரின்மாராஜனானே. (எஉ)

எங்குமாய்நிறைந்துநின்றவேகாசியமதாள்வோனை
தங்குதலின்றியெங்குந்தானெனக்கண்டதூயோனை
இங்குறைந்தகன்றபாண்டத்தியல்பினைச்சுருவமைபற்றி
அங்குருவகற்றிநின்றுணைந்தியாகிவேந்தன். (எங)

ஜீவன்முத்தர்கள்பாலிற்குஞ்செப்பியமனத்தருபம்
மேவரும்பரமமுத்தி மேவிடுநாசமாகும்
தாவருநிலைமைனாருய்ச் சற்குருவருளாற்பெற்றுக்
கேவலமாகிநின்றான்கேடிலாஞானவேந்தன். (எச)

இத்தகைஞானம்பெற்ற வெழின்முனியாகியெங்கும்
சத்துருத்திரிதானீனச் செப்புமுன்னமைச்சர்தம்முள்
வித்தகனொருவன்கேட்டு விளவிடவேண்டுமென்றே
சத்தருமாரைத்தேடிக் கண்டடிபணிந்துநின்றான். (எரு)

பூவினையாகிவானம்பொருந்துமேற்கட்டியாகித்
தீவமதாகியிந்து செங்கதிர்விசங்காற்று
மேவுசாமரமதாகிவிடுதலைமனியாகிக்
கேவலமின்பமாகிக்கிளர்ச்சியாய்நின்றவேந்தனை (எசு)

ரதமுதற்சேனைமூறாத்தவெங்காசனத்தில்
விதவலங்காரத்தோடுவீற்றிருக்குமரும்வேந்தன்
உதவுகோவணமாய்மேனியுறுத்தெரியாதிருய்
முதன்முடிவிரித்துநின்றான் முனிவனுமொருவனுகி (எஎ)

சரிதமிவர்தலினிக்காணடையாகியெங்கும்
உரியதோர்மனிபூண்டிபூசெங்குமெண்பாருகி

அரியராசாங்கசேரலமைத்தியேதயாங்மொழித்
இரியுமவ்வரசைஞெக்கிச்செப்பினனமைச்சன்றனே. (எஅ)

அவனியிவினக்குமேலொராசையுமில்லையிந்த
தவமடிவாஙெயங்குஞ் சரித்திடலெற்றியுக்கோ
நவமதாயுடலிதோடேகன்றைவதெவீதன்றி
இவனெனக்கருளவேண்டுமெனக்கிலோவாங்குமாறே (எக

பதத்தினை வேண்டினுன்னம் பதியினையில்லறத்தைப்
பதப்படுத்தியேகல்பண்பதாமெலாமுத்திப்
பதத்தைவேண்டிடுவோருஞானப்பார்வையிற்கூடிர்வெய்
பதத்தினைவேண்டியிந்தப் பரதேசியானதென்றான். (அ0)

அமைவுடையமச்சின்மிக்கோயடைவுடன் வினவிக்கேட்டாய
இமையவரேவஞ்சித்தயிரவுவெவவோடாது
சமைவுடன்கேளீசொன்னசங்கைக்குத்தரங்கணன்றாய்
நமைவிடவேறோர்வேறு நாட்டிலையென்பதொக்கும்.(அக)

பதமதைவேண்டினில்லைப்பதப்படுத்தியேகல்
இதமென்றவொக்கு முத்தியெய்து தன் ஞானப்பார்வை
விதமதிற்றேன்றுமென்றாய் விருப்பமாய்க்கும்பபாரத்
இதமதாயூந்துவோருக் கெய்கனம்பார்வைதோன்றும். ()

மனமிருபொருளைப்பற்றமாட்டாதட்டாவதான
இனமவையபுறநோக்கானவேதிறக்கைம்மிடு
கனவுன்றேக்காகுயில்லைகருதியபுறநோக்காகும்
அனகவிவ்வுகந்தோன்றவைமறுவாமேகேளாய். (அ௨.)

வேறு.

தென்றிசைநடப்போர்கங்கை சென்றதேர்ய்ந்திடுவோர
அன்றியுமவனிவாழ்க்கைக்கமைச்சர்களுடனேகாத்தும் [ன்

ஒன்றியேயுகஞ்செய்யோருலகவேந்தாயினோர்கள்
நின்றிதைநோக்காயிஸ்லினிற்பவர்முத்திசேரார். (௮௪)

பாசந்தான்பகையதாகப்பார்வைபெற்றிடும்பாசத்தில்
பாசந்தான்வைத்தப்பின்னும்பற்றவுங்கூடுமோதான்
பாசந்தான்பகையென்றேபகருதான்மாட்டேகற்றோர்
பாசந்தான்விடவுமாட்டார்பாவமேலாமெனவாய்ப்போக்கும்.

அந்தமாதிபுவிலாவீட்டைத்தடம்பிறப்பறுக்கச்
சுந்தரஞானம்போதுந்துறவறமேதுக்கென்றே
மந்திகாரியோயாமதித்தநாளுமாக்குஞ்செய்தி
அந்தமதானபேருக்கத்தனைவிளம்பாதென்றும். (௮௬)

வேறு.

தோன்றுகின்றபொருளியல்புந் தோற்றுவிக்கும் பொருளியல்பும், தோன்றவுணர்க்கியாமுரைக்கச்சோகமறவேகேட்டிடுவாய், தோன்றுபொருள்களநித்தமுமாய்த் துய்மையின்றித்துக்கமுமாய்த், தோன்றத்தோற்றுவிக்கும்பொருள் சுகமாய்ச் சுத்தநித்தமுமாம். (௮௭)

வேறு.

பாலனெனபருவம்போம் பண்ணுகுமாரப்பருவம்போம்
கோலமானதருணம்போங்கோலிழுன்றிக்குனிந்தெழுந்து
காலன்மாய்க்கவினையர்களுக்கல்லென்றழுதுபோர்மாற்றி
ஏலப்பிணமென்றொருபெயரிட்டுக்கொட்டிடுதலொருதலையே

கருவின்றமழிந்தபோங்கண்டகுழந்தையினுங்குமரப்
பருவந்தனிலும்போந்தருணப்பருவந்தனிலமழிந்தபோம்
அருவாருங்குரூப்பதினுமொடுங்குமந்தக்காலையினும்
ஒருவியழிதலியல்பாகுமுலகத்துடலின்வாழ்க்கையுமே. ()

பஞ்சபூதமழித் தபோம்பாலுத்தில்லைஉக்கல்போம்
வஞ்சகசர்மஞ் நிலையாக்கதம்பாமலைக்கல்
அஞ்சாரன்போபெறத் தஞ்சமபிரமனபதற்றாரும்
அஞ்சநிருமாயபுறத் தஞ்சக அஞ்சாசொநாமசெநபாமயபத(

சொலிசத்தமெஜம்பிலநமிக்கிலசெயனமர்கவில
லாகும், கவிலித்தவுடம்பானுஞ் சொட்டலெனையுதவ
தலரய், கோலியடக்கிகொளுமிதிலக் க தகுலொ
காக, போலிபுனர்செர்பயிந்செயதம் புலிதமென
பதமயதம்.

(௬௦)

அக்கலையதலைபொரூப்பகனையநயக்கேகவியமல
ஸலாம், பாசநிமுட்டிநிசெய்க்கம் பன்பாயகிலமுத்
டடிதலில், பொருசத்பெரியதன்மயக்த பொலயமன்
தென்மடக்கே, இருக்கநிறியுமிசன்டாகு மினமைமென
மும்பெனதம்.

(௬௧)

விருத்தபருவமிலத்தன்பம் விலக்குமினமைமிரன
னமின், வருத்தமிலிஸிஸிறித் தன்பம் வனமையின
லாரும், வருத்தமிபாக்குமுலநமென தக்குமாநமென
னகாலயெனறும், அருந்தமதியாதித் தன்ப மடையும்
எப்பருவத்தில்.

(௬௨)

தன்றைதாயசரிரியர் தாமகன்மூலித நனைக்குமிவ
இன்றைலைகுமையாசநு இலக்கனலாலப்பருவத்தில
மன்றுபிமிசொல்லாமசொல் முறித்தமிக்கப்பொருடேட
இந்தப்புலத்திரசயுபகலைடயாதமொமித்தனபம்.

(௬௩)

பொருளுன்டாகிதுப்பதற்குத் பொருக்தன்பம்
சாலின், ஒருகம்பிநித்தவசரர் இதவுத்தன்பமொருடை
க்கிம், பிருபநுவிஜெம்மனை செஞமென்னம்பபத்தரும்,

ஒருவதேனோ மறுமையி னென்றும் வாடித்துன்புவ்
மே. (கஎ)

மார்க்கசர்பமையுளது மகிழ்ச்சிவாட்டமிகவுமுள
தாகத்தளர்வோவுமுள தனகமுள துக்கமுளது
போகத்துமுத்தனமிகவுளது பொன்றலுள தப்பத்தே
சோகத்திறங்களிவையுடைய துக்கத்தொடர்கையுளதே.

தேவர்மனிதர் துன்பத்தின் திறங்களிவ்வாறுவிடில்
ஆயிடைமாமிருகமுற்ற னைரயிகமைவகையில்
ஒல்லாத்துன்புக்கோ குறைவில்லையத்தில்
சோவதன்பஞ்செல்வதேன சேர்ப்பவத்திறமையீடே. ()

வேறு.

இத்தகிமையுடைய வித்தமாயையகத்தே
அத்தவுயர்வையுடைய வத்தப்பிரமத்தே
நத்தமனத்தைத்தேர்த்தோர் தன்னியெய்தீகதியர்
உத்தமனினைறு புக்கதிமேன்யாராய். (கஎ)

பொய்யென்றிதனையறிந்தோர் பொருளிதிங்ப ஆனந்தா
மெய்யெனறதனையறிந்தோர் மேவாதிருப்பதனைத்தோ
ஐயமுனைதோவிதனிலைமைச் பாராயணகூம்
உய்யவழியினைத்தோ குமுல்வர்ச்சமாட்டார். (கக)

பொய்யைமெய்யென்றிடு போதமின்மையாலே
மெய்யைப்பொய்யென்றெண்ணி மெலிந்தேயுழல்வதுளை?
பொய்யைப்பொய்யென்றிட்டுப் போதருமுன்னுளை
மெய்யைமெய்யென்றிட்டே மெலிவுறிர்வருவர்த்தோர். ()

துன்பத்தோன்றிலெவருந் துறத்தொழாய்த்தனித்தே
இன்பத்தேடியதனையின்பமென்றேதோன்றில்

அனைபதாசனீங்கானவர்கட்கெங்ஙன் கூடும்
என்பரமனுராஜனாட்டமனமச்சொல்லாய். (௪0௩)
இழிவையுணர்ந்தாருயர்வைபெறுக்கேதடிசேர்க்கும்
இழிவையுணராருயர்வைபெய்தார்கார்என்றும்
இழிவையிழிவென்றுணரவெந்தக்காலம்வாய்க்கும்
இழிவையுடையோர்க்கமைச்சவிதர்னமறிந்துணராய். ()
பேதவாதிகளைப்போற்பிரபஞ்சம்வேறெனவே
ஈதகன்றதலைவேயெனமையன்றியஇல்லைஈறே
போதவிழிபிற்றறந்தபுனிதத்துறவேவண்டாய்
சேதமுபோற்குளிர்ந்தசென்னைவெப்பமாநீரும். (௪0௫)
இருந்தவிடத்திலிருக்கேதெய்தலாமென்றுரைக்கில்
இருந்துவிமலமனத்தோர்நிரெனிலுமொழிக்கே
பொருந்தியேகாந்தத்திற்போநடக்கவேண்டும்
வருந்துமமனர்தோர்க்கெள்ளினை வாய்க்குமமைச்சசொல்லாய்.
முனேமையனைத்துமுடித்துமுழுதுமுணர்ந்தோரில்லின்
இனமேமெசன்றநின்றமேகாந்தங்களென்னில்
இனமேயசுமாயிருந்தபோர்செகத்தினியல்லைபுணரார்
கனமாம்யாழ்ப்பாணத்தின்கப்பலோட்டம்போல. (௪0௭)
இருத்தகேறுருளைமொருவெர்தாக்கின்முன்னம்
இருக்குமிடத்தைநீக்கியேகராசதானி
இருக்குமன்றிமுன்கனிருக்குமோதான்சொல்லாய்
இருக்குஞானமுடையோர்செகத்தைமெய்யென்றுமுலார். ()

வேறு.

மனையிலின்றுதும்பொருளுயிர்ச்சார்வின் வருத்தனம்
கெடுதலின்மகிழ்ச்சி, இனிமையில்வாட்டம்விடையவின்பதனி

வெட்டுணையாயினுமாகுக, பிணையிற்றமதுயிரவிர்த்திதாவு ம்பேசுமிக்கான்குயிலெனினும், தன்னையுணர்வதற்குச் சாத கஞ்செய்யுங்காற்றன்னியின்னிற்றலைதகுதி. (௧௦௭)

இருபமனையின்பினையிகழ்ந்தந்தச்செம்பொருளின்பமே வேண்டிச், சாதகமேதனிற்றொடங்குகாலிடையந்தடையதா குசாத்தியமானை, பொறிவிலையையுந்தோன்றிடாதந்தப்பொ ருவிலானைக்குமேவிடவே, அதலிற்றுறவின் ஞானமஞ்ஞான மாகுமென்றனைதகுவர்பெரியோர். (௧௦அ)

இல்லறமதனினுறைதந்தோரிடத்திவிருப்பினுஞானங் கிறிரும்பில், புல்லியமாத்திரைமெனவிளங்கும் போக்கியில் வினைத்துறவென்னும், நல்லறமடைந்தோரிடத்துறைஞான ற்றங்கமிசையிரத்தினம்போல், எல்லையிலொளியாய் விள ங்கிடுமாயினிஸ்ஸிறப்பன்றஞானிகட்கே. (௧௦௯)

மனமனைவர்களுமுறைதவறியில்லமுத்தியையுணர்ந்தறி ஞர்களும், பினமதிவின்றபடியிளைஞ்சங்கை பேசுவர்துறவுடை யோரை, ஜனமதைவிடுத்திஸ்லறமதுவெய்தலையெனவியம் புவதன்றோ, மனமதினிதனைபூரிகீயமைச்ச மகிமையன்றி ல்லஞானிகட்கே. (௧௧௦)

ஆடியசகலமடங்குகேவலமுமகற்றிய வொளிப்படை கொண்டு, மூடியவிருளைமுழுதையுங்கிழித்துமுடிவில் வீடதனை யேயுணர்ந்தோர், கடியஞாலமிசையினிற்பாலனிசமருளுடை யன்பேய்பிடித்தோன், கூடியகுணத்திலுரிற்போய்க்குடி யின்கூலியாளினியல்படைவார். (௧௧௧)

வினைகளோரிரண்டுஞ்சமமதாய் ஞானமேலிடுகாலையி னித்த, மனையின்பங்காண்றசோத்திற்கண்டுவர்த்து மாற்றி

யேகைவிடவருமேல், தனையுளபடியேய துபவமதனிற்ற
னோர்ந்தானந்தமடைந்தோர், பினைரிமெல்விடயம்புன்பர்கவெ
னதேவ பேசுதல்வழங்குமோசொல்லாய். (க

விடையவின்பதனி னைசைபுளொர்தமக்கும் விரிவதா
பேரின்பச்சுவையின், அடைவினைச்செவியிற்கேட்டவக்க
மே யவற்றினையகற்றிடவருமேல், இடைமுதலின்றானவ
னந்தமெய்திறேனர்களும்பிறுயிர்தக்,கடைமனைவாழ்வையி
வர்களென்றுங் கண்டனர்கையரோசொல்லாய். (கட

பற்றிலையாயினையிலிருப்பேன்பழையதும்வினைவெ
ளிலானை, சற்றெறனுமுறிப்பித்தல்லவோவுட்கெந் சைவிஎப
றைபெறுயிச்சை, முற்றுணர்ஞானத்தோர்கள் புன்பர்
ளொமுடிவிலானந்தமேபருகி, சிற்றலைமீட்கும்விழிப்பிறு
கான னீரிற்கண்டுன்முகமடைவார். (கக

பவமறைதயினிமையெனவெளிவிடையம் பற்றின்ற
ன்றவர்தாமே, பவமறுயினிமைபலவெளிவிடையம் பற்ற
றத்தருட்குருவடைந்து, பவமறையறக்குவெறியுணர்ந்த
ளிற் பரவின்பமடைந்தவர்தாமும், பவமறைதயினிமையென
வெளினலவோ பற்றவர்விடையவின்புனையாய். (கரு)

கொடிமுதல்வாகும்வேர்முழுதினையுங் கோதறக்களை
திடிற்களைக்கும்,படிமிசைகொடிபுளாயபழமோவகல்பகரி
சயம°இனைப்போல், அடிகளின்பிரமன்தாளுடி யகப்பற்
றையறத்தவரிடத்தும், மடிவுறமனையில்விரும்பிஃயனெஞ்
சம்வருந்தனமாதலென்றறையார். (கசு)

ஆனைவமதனைத்தோய்க் அடவினைகாளுமெனதுனைவெறி
வலைவயைப், பேணலைச்சுகமென் றன்மனிழ்ந்திருவோன்பேரி

ன்பத்தாசையதாகிப், பூனைவஞ்ஞானமிலையதின்ஞானம்பொருந்தியசொரூபந்தானுகி, ஏனைவானத்தழுந்துவோன்விடையமெய்திடின்ஞானமேயிலையால். (௧௧௭)

வேறு.

கனவதனிலுணர்விலதுகாணுந்தனுவாதிகளைக்கருதியேதின், நனுமவரினிதுகனவென்றுணர்ந்தவர்களைசையிலதிவுலகுதன்னில், தனதாசையுருவதனை யநுபவத்திற்றுணர்ந்திச்சகமெல்லாம், மனமதனிற்சாலமெனவுணர்ந்தவரிவ்வுலகின்பின்மையனிக்கும். (௧௧௮)

கதிரவன்முன்னிருளிருக்கு மயனமுடையொருவன்குழிக்கண்ணேன்னிழும், அதிகவலிச்சூரமர்க்களக்குவெருவுவனகிருதமறையக்காரம், இதமுளபாயசமுகிரம் பருந்தினன்கூழ்தனிற்செய்வனிச்சையென்றால், விதயிலைவனாலிதுக்குங்குறையதின்ஞானிக்கிழுக்காகும்விடையஞ்சென்றால். ( )

இங்குறைநந்தபாண்டமதின்வாதனையில் வாதனைகளிருக்குமென்றல், அங்கலறிவுடையோர்கட் கின்றியமையாததொழிறொடங்கிநிற்றல், அங்கியைத்தம்பனம்வல்லார்க்கனல்சுடாததின்வினைகளுக்காதென்றல், தங்கும்வினைக்கேதுவாம்விடையமதில்விருப்பாதிசாராதென்றல். (௧௨௦)

உணர்வுடையஞானியெனைப்புரிந்திடினுமிழிவிலிழிவுரைத்ததாகின், இனையிலிருதியனெனப்பர்பூகமிலைவதனுன்மற்றெவைகள்செய்யும், அனைவதிரும்பெனுமவனேதியன்மிகஞானமதற்காருந்தாழ்வா, னனுமினன்றேஞானமொருவனைஞானியெனப்பெயருண்ணிற்றல். (௧௨௧)

எருவயிற்றையுடைய துவங்கனவயிற்றையுடைய துவங்கருதிப்பெண்ணின், உருவதனைக்குறிப்பதிறேக் கிடிற்றே

ன்றமுளபடியேயுணருதன்னில், குருவையடைந்தவனருளி
சொரூபத்தைய நுபவமாக்குறிந் துளோரும், இருவைய
இடம்பமாய்த்தனைஞானியென்பெருமைதிற்றோன்றும்.(

அருச்சுனற்குமிராமருக்குமதிகாரமவைபார்த்தேயுரை
ந்தநூலின், கருத்தறியாய்ஞானமொன்றேபிரமாணஞ்சி
தைய நுகனைக்கன்றாகும், விருத்தமதிவாசாரமுடையோனே
ஞானியில்லோன்விருத்தனாகும், இருத்தமுடனமைச்சவி
துவியென்றேயுட்கொள்வாய்திராஜனே. (௧௨௪)

வேறு.

என்றங்கனேமொய்விரித்தே பிராசவோதி புனைசெ
து, நின்றவாக்குத்தனையடக்கி இமிடத்தகற்றிமனத்தினை
ம், ஒன்றுமில்லாவெறும்பாழாவொனருஞ்சமாதிதனையடை
ந்தான், நின்றங்கமைச்சனிதுகண்டிச் சேர்மைபுதிதென்றதி
சயித்தான். (௧௨௫)

இந்தவுணர்வுசமக்கின்னமெய்தவில்லையிங்கே
எந்தவுணர்வுகொடுத்தபெமென்னவமைச்சன்புகுந்து
வந்தவழியேதான்திரும்பிவளப்பமுடையமாபுரிக்கே[ளம்.
பந்தமுடையோருடனிருந்து பகர்ந்தானச்சரியத்தையெல்

கேட்டபேர்கண்மிகவியந்து கிட்டாதென்றமிம்முனிபோல்
தேட்டமுடனேயவரவர்கடேடிவந்துபணிந்திடவும்
வாட்டமுடனேதாய்தந்தைமனையாள்பதந்தில்வீழ்ந்திடவும்
காட்டமாறபாடின்றிசைசெய்திருந்தானற்றவனே (௧௨௬)

வந்தபேர்களுடன்வார்த்தைதமலாதிருப்பதவாதிந்து[ம்பித்
பந்தமுடையோமக்கென்னைபகர்ந்தாற்றென்றமௌனத்திரு
ந்தமிடத்திற்சென்றார்கடவனுஞ்சிறிதுகாட்சித்தந்
தொந்தமொன்றுமில்லாதசுயமாமுத்திதானுறனே. (௧௨௭)

வேறு.

இந்தமாராஜன்சென்றயிதிகாசந்தனைப்பார்ப்போர்
சிந்தனையொன்றாயின்மித்திரவேதுறவாகி
அந்தமாதியில்லாவமலமேவடிவமாவர்
எந்தமையருளீன்றவெழிற்குருபரோயவாழி. (௧௨௮)

வேறு.

அரியதுறவறமல்லதில்லையான்
மருவியதுறவறமொருவிமன்னரும்
உருவெழுமுடிகவித்துலகமாள்வது
பெருவிலைமணியினைப்பிண்டிக்கீதலே. (௧௨௯)

மஹாராஜர்துறவு - முற்றுப்பெற்றது.

திருச்சிற்றம்பலம்.

உ

சிவமயம்.

திருச்சிற்றம்பலம்.

அத்துவிதவுண்மை மூலம்.

பாயிரம்.

பொங்கரவ முடிக்கும் புரிசடையதனிற் சேர்த்து
அங்கரன்றனிலிடத்தி லுமையமானையேக்கும்
சங்கரன்சேயெம்பாசன்றனைத்தறைக் குமொருக்கக
ஐங்கரங்கொண்டவாறுத்தையனை வணக்கஞ்செய்வாம்.

ஆண்டகுருவேயென்மணியேயருளேசீரோனென்றுவப்
பூண்டவடிமையென்னுடைய புந்தியதனின் மன்னித்தி
ஈண்டப்படியேயென்னுளவிருள் அழுக்கவேண்டிநீ
நீண்டமாலுமயன்போற்ற நின்மலிருத்தாயவே.

பாயிரம் முற்றிற்று.

நூல்.

மேலாஞ்சதுட்டசாதனங்கண்மேவி நிறைந்தபோத
ளாக்கின், மேலாமதுவுமெனத்திடமாய் விளங்குமனையில
லாதவர்க்கு, மேலாம்பரமன்மானமதுவாய் விளங்கியுரை
றும்விளங்காது, மேலாஞ்சாதனங்களவர மேலவேண்டு
சாதுசங்கம்.

(க)

உண்டாய்த்தோன்றிரயித்திறந லொருகம்வடிவேயரு
சாமம், கண்டேயிடன்மாத்திரமல்லாத் கருதிப்பார்க்கின்
வேறில்லை, பண்டேமுதலித்தனையாரும் பலவர்க்கா

மைத்திரிவால், விண்டாற்றிரிவையேகமாய் விளங்குமது
வடிவமே. (உ)

எந்தச்சத்திலசத்தாகு மிந்தவுலகுசத்தாகும்
எந்தச்சித்திலசித்தாகு மிந்தவுலகந்தான்விளங்கும்
எந்தவின்பிற்றுன்பாகு மிந்தவுலகமின்பாகும்
அந்தச்சச்சிதானந்தமதுவே நமதுவடிவாகும். (ங)

எல்லாநாமேயெனவறிந்தா லெஃதைநினைவானினைத் திருதல், சொல்லாலெஃதையுரைத்திருத றொழிலாலெஃதைச்செய்திருதல், இல்லாவுலகே வேறெனவே நினைதலுழைத்த றொழிற்புரிதல், நல்லாரினைத்துநாமெனவே நாடாரவையி னுண்மையுமே. (ச)

நானாவாகத்தோன்றியிரு நாமரூபமிவையனைத்தும்
நானாவல்லவொருநாமே நாடிமிகுஞ்சித்திரங்கள்
தானாஞ்சித்தாகாசத்திற் றன்னைத்தானே தானானே
தானாங்கருவியில்லாது தானேநோக்கிமகிழ்ந்திருதல்()

தங்கந்தானேபணியாய்ச் சாற்றும்விதமாய்விளங்குதலின்
அங்குமுதலாஞ்சங்கரரயதிலேவிளங்குமயலில்லை
இங்கெங்கென்றேபங்கொன்று மில்லையகண்டவறிவொன்றே
ஆங்கவறிவுதோன்றவுந் தோன்றுநானாவிதரூபம். (ரு)

இன்றானென்றானிதுவதுவென்றியம்புமுலகம்வேறன்று, தன்றானத்தலையிற்றன்னைத்தானே தன்னிடத்தில், அன்றானின்றானதுவிதுவென் றனைத்துவிதமாய்த்தான்பகுத்தே, உன்றானின்றதானடிக்குமொரு கூத்தெனவேயியம்புவரால்

தங்கமொன்றேபணியிற் சாற்றும்விதங்கள்வெவ்வேறு
தங்கவிலக்கணமுமன்று தங்கம்விடவும்வேறன்று

தங்கமழியாபரணமழியிற்சார்த்தமிர்த்தத்தகைமைபோல்
எங்குநிறைநித்தாகம்மி லிலகுமிந்தவுலகமே. (௯

தானுண்டாகி னுலகுண்டாந் தானுண்டாகி னுயிருண்டாம்
தானுண்டாகிற் பரமுண்டாந் தானுண்டாகில் வீடுண்டாம்
தானுண்டாகிற் பஞ்சதொழிற் றானுண்டாகு நிலையன்றித்
தானுண்டோமற் றவையதனாற் றுணையனைத் தம்வெறின்

மந்தவிருளிற்கயிற்றரவினமாறுபாடாய்த்தோன்றுத
போல், இந்தவுலகுமுயிர்களுமல் லின்றி அமுயிரடைய,
பந்தம்வீடெசன்செய் பஞ்சகிருத்தியங்களுமே, அந்தம
சொருபத்திலாரோபிதமாய்விளங்கும். (௧௦)

அனந்தவிதமாய்த்தோற்றமுடைய நாகுஞ்சிலையொன்
தைப்பார்க்கின், அனந்தவிதமாய்த்தோன்றியிரு மந்தவிந்
மருஞ்சிலையொன்றே, அனந்தமுடையசம்பிடத்தி லிலையாத்
தகைமைபோல், அனந்தவிதமாய்த்தோன்றியிரு மறிவேயன்
றிவேறில்லை. (௧௧)

மையேயாகுமிந்திரமோக மயக்கிற்றனைவைக் கனவு
ணில், பொய்யேயெனத்தோன்றுதவர்க்கேபுகலவேண்டுமோ
வுணர்ந்தோர், மெய்யேபோலத்தோன்றினவி விளங்குஞ்சக
ஞ்சற்குருவன்றிப், பொய்யேயெனத்திட்டமதாகப் பொருந்
தத்தோன்றுதொருக்காலும். (௧௨)

கனவினனவேயுணர்ந்தயர்ந்தோர்கனவென்றொருவற்
றுரைத்திடினும், கனவிதனைவேகனாலுமா கானுங்கனக்கெ
ன்றறிவுதிக்கின், வினைவிலதபோனனைவையுந்தம் விகற்பமெ
னவேயுரைத்திடினும், நினைவிவிசமாய்க்கொள்ளாருமிசமா
ந்தனக்கென்றறிவுதிக்கில். (௧௩)

கனவைக்கனவென் றுணர்ந்தவனைக் கனவினியானென வொருவன், வினவிலவனுனைவதனில் விளங்குந்தனையேயுணாப்பனதில், நனவையிலையென் றுணர்ந்தவனை நனவினியானெனவொருவன், வினவிலவனுமகண்டமதாய் விளங்கும்பிரமமேயென்பன். (கச)

நனவிற்றோன்றிடத்திருக்க நவினித்திரையின் மோகத்தால், கனவிற்றேசாந்தரமுதலாய்க் காணுமனைகவிதமதின், விளவிருமுமகண்டமதாய் விளங்கியதையா திருந்திடவே, கனவிம்மாயைதனில்விதமாய்க் காணுந்தேசாந்தரமுதலாய். (கரு)

கனவிற்றோன்றும்பொருளெல்லாங் கனவிற்கனவென் றுணர்ந்தக்கால், எனவிவ்விவகாரந்தோன்றநவிற்றுமிந்தத் தகைமைபோல், நனவிற்றோன்றுஞ்சகமனைத்து நமதுசங்கற்பம்மெனவே, நனவிற்றோன்றியிடுங்காலை நமதுசொரூபந் தோன்றிடுமே. (கசு)

மனத்திற்கனவிற்கனவெனவே மதிக்கின்ற விவகாரத், தனத்துமுறிநுங்கலக்கமுறு னதுமுறிநுமகிழ்ச்சியுறான், மனத்தினனவிவ்விவகாரமயங்கிநீங்காதிருப்பனதின், கனத்தசகஞ்சங்கற்பமெனக்கண்டாற்றனிநீங்காதிருப்பார். (கஎ)

சிங்காதனத்திலிருக்குஞ்சிறப்பாரசங்களவடைந்து, மங்காப்புலித்தன்மையைமேவி வருந்துவோன்றனை யுணரின், அங்காஞ்சோகமோகமெலா மகந்தனைமேவிங்குமதின், இங்காகுமிவத்துவமோக மிரியுந்தனைத்தேர்ந் தக்கணமே. (கஅ)

கனவைக்கனவென் றுணர்ந்துக் கனவினவைமோக்கிடினக், கனவையொழிந்துவக்கணமேஞானவில்விழிக்

அத்தனிதவுண்மை.

குமரின், ஊனமைச்செங்கப்பமொள நனைக்க ஊனிந்தே…
கோக்கியிடின், ஊனவையொழிக அவக்காமொமைதமே…
த்தெவிநிற்கும்.

(…)

ஊனவையொழிக அளைவதிலக் கடைப்பனவின்…
பிலக், ஊனவைகோக்கியிடின் முனை மகன்டடிமேல்…
அமதின், ஊனவையொழிக் தறன்சொருமபன்றுபுளைக்…
கநின்றது, ஊனவைகோக்கிறிலவுகொரோதுனருனை…
த்தெருன்றிவிரும்.

(…)

உறக்கமோரவழிந்தனவி அவவழுயிர்கள்வினை…
பிறக்குமெய்யோத்தொன்றியறைத் தெறிப்பொய்யாவி…
னின், மறக்குமாகமோகமின் மாசார்யத்தம் விடுமொ…
பிறக்குமலைகடன்தெறிந்த பெசம்பொய்யாய்ப் போவ…
மால்.

(…)

இருவனைநாணைவித் கைவுண்டாமுறைக்க வொக…
ன், இருவவிநானைவித்கை புவொருகோவிலி ஆமின…
சொருபமவுடனைவிருத் தெருன்தாருவிநனைம், …
மூபமியகேற்கிவிய தருத்தென் சமினக் கருவொருபமே.

படகத்தகலிதகி சம்மனநித்தநிபசுமக் கிதமாய்ப்…
கமாகிசின்னின இதமகுவிக் கத்தனையோரன், முடிவி…
சொருபத்தின்மொசுருசெயுமானவித்தெருன்தம், முடிவி…
பக்தம்விடவிகிமொழிமாலைமொன்பதவி. (…)

பழுதையைத்தெருன்றிவிரும் பாம்பையுன்ளபடிகோக்…
கில், பழுதையாமெனதொனிவிரும் பாம்புமதலாய் விடுமி…
இன், பழுதில்லைத்திந்தெருன்றிவிரும் பண்மையுளைகோக்…
கியிடின், பழுதில்லைமெயாய்த்தொன்றும் பண்மையுமொ…
அவாயப்போம்.

(உஎ)

தோன்றியிலங்கும்பொருளெல்லாந் தொல்வேதாந்த விசாரணையில், ஞானதிருஷ்டிக்கியைந்தவ புதைமதனிற் பரிசயித்தால், தோன்றியிலங்குமதினொன்றே சொன்மாத்திரமாய்விடுமலவம், ஞானதிருஷ்டிக்காதவர்க்கே யுளதுபோலத்தோன்றியிடும். (௨௫)

ஏகமாகிநின்மலமாயிருக்குமகண்டபரத்தமெனும், மேகம்வசத்தெடுத்தனை புன்மேனபாரா நிப்பரதம், போகவுநிபெதனைாடிப் பொருத்துமவேத விசாரணையால், புதைமதிற்றிதைக்கின றிதுன்னலியல்பயின்றேனறம். (௨௬)

பரவையதானேபோரதியிற் பலவாய்விளங்குமோரகிலதின், பரவையிக்கியொன்றாகிப் பழையபடியே விளங்குமதின், பரவுஞ்சொரூபஞ்சகத்தப்பகுதியதனிற்பலவாகிப், பரமாகத்தத்தொன்றாய்ப் பழையபடியேவிளங்கியிடும். ()

உடைமதனை தாரணைக்தைக் காடுடாதுமுன்விளங்கும், படக்டாதுமப்படியேபகாரணமாகிகொது, படகனாருமிக்கமுத்தான்முன்விளங்குகாரணமாய, இடக்கொன் சொருபத்தைபுக்காட்டாநிருக்குமதைவிட்டகலாதே (௨௮

மாத்தைநோக்கின மறைகியுமதைந்து விளங்குமதை நோக்கின், மாத்தைமறைத்துத்தானவிளங்கும் வாதுபோ லக்கமுடிதும், பரத்தைநோக்கினிலமறைந்து பரமாய் விளங்குகநோக்கின், பரத்தைமறைத்துத்தான்விளங்கும் பரமேயன்றநுமாதலனே. (௨௯)

ாரகத்தநிக்கைதனைநோக்கி ஒரிகைாகமுத்தோன்றியிடும் காரணபரைத்தனைநோக்கி வயமனுவெளியுத்தோன்றியிடும் ரகெதுகியபார்த்தபடி பிரம்மவிருமுள்விளங்குமதின் மையாருமபார்த்தபடி யிறைமுறைகுளித்தமாய். (௩௦)

வாறும்போகமெய்தென்றேயுன்னல்விசாரயிலாமையிறு
கோனலைவுகளிலைகளென நிகேபோல்விளங்கியிடுமித்
தாறுவிதமாஞ்சகமுமு அ ாமேயன்றிவேறில்லைத்
தாறுய்கோக்கிற்றுஞ்சமாய் நோக்கிற்சமாகும்.(௧

மாயையெனுமிவ்வுரைக்குரிய மதிக்கின்யாதொன்
லாதுவே, மாயையெனவிப்படியிருக்குமிப்பரத்திலிரு
கையாய், மாயைமெய்யென்றுரைத்திடுவர் மயக்கப்பட்டு
தலைமறந்தோர், மாயைபொய்யென்றுரைத்திடுவர் மயக்
கிங்கித்தலையறிந்தோர்.
(௧

நாமரூபத்தினைநோக்கி நாடன்மனரூப்புறமுமும்
நாமரூபத்தினைநீக்கி நாடலகிலமுண்முகமும்
நாமரூபத்தெவ்வளவு நாட்டஞ்சொரூபந்தோன்றா
நாமரூபநாட்டம்விடினமது சொரூபந்தோன்றியிடும். (௧

அரையருமாரன்புலியருட னனைமெறந்துமொருவா
ல், அரையருமாரனனவுதியி லஃதெப்போதமறவாரின்
தரையிலாசாமெழுதருளித்துப்பார்த்தருமியெனவுரைக்
கின், புரையிலதுவாருவத்தை பொருந்தும்பொழுதமற
வாறல்.
(௧

படியிற்பொருளின்மெய்யொன்று படிறென்றிந்நவிலுவ
கையும், முடிவின்மெய்பொய்யதிற்றிடனா மொழியுயிர்த்
தகைமைபோல், கொடியவுலகைமெய்யெனவே கூறுமதை
யுமறிந்திடலாம், முடிவிற்சகம்பொய்யேயாகுமுத்தியொன்
றேமெய்யாகும்.
(௧௫)

அகிலந்தோன்றுபொழுதுமறைந் திட்டானமதாய்வி
ளங்கியிடும், அகிலநீங்கிற்றுன்விளங்குமந்தச்சின்தானந்தம்,
அகிலந்தோன்றுபொழுதுமறைந்ததுதோன்றுதல்போல

தோன்றில், அலைந்தோன்றுதனின்மறைந் ததனாலிலமை சத்தாமே. (௩௬)

முத்தியாதோவெனவெண்ணிமுயங்கவேண்டாமிஃதுறுதி, முத்தியுளதேற்பதுமுண்டாமுத்தியொருகாலையுமில்லை, முத்திதானெஞ்சகம்வெறின் மோகமதிற்காண் பதைப்போக்கின், முத்தியாகும்நிலையை முயன்றுவருந்தி நிலைகொள்வாய். (௩௭)

இல்லாமாயைதங்கணிலை யாருநிற்கவம்மம்ம, பொல்லாப்பிறப்பிற்பட்டதுமாய்ப் போக்கமிகவுந்தடித்ததுமாய், நல்லாரிணக்கஞ்சேர்ந்ததுமாய்ஞானவிசாரமுதித்ததுமாய், எல்லாமாம்வீடடைந்ததுமா யார்க்குங்காட்டி மறைந்திடுமே. (௩௮)

எல்லாநீங்கிச்சற்குருவை யெங்குந்தேடியடைந்தருளி, னல்லாருணருஞானநூலின் றுவிசாரஞ்செய்வதுவும், பொல்லாமனத்தை யொடுக்கிவிட்டே பொருந்தி நோக்கல்லானோக்கும், இல்லாமாயைதனைத்துணிவா யில்லையெனவே காண்குதற்கே. (௩௯)

விளங்குஞ்சகங்களனைத்தினிலும்விளங்குமாதிகணிக்க
விளங்குமதைமாத்திரநோக்கில்விளங்கும்பிரமமக்கணமே
விளங்குமாதிகளுமதாய் விளங்கும்வேறாய்விளங்காது
விளங்குமிந்தநிலையெவர்க்கும் விளங்குமவிரோதமதாயே. ()

நாமரூபம்விளக்கல்பரம் நாடுமிராமவைமாயை
நாமரூபந்தனைநோக்கி நாடச்செய்தல்ஞானம்
நாமரூபத்திவ்வளவுநாட்டமெனவேசெய்தல்வினை
நாமரூபந்தனைநோக்கிநாடுமிடத்திலிவைநிகழும். (௪௰)

உருவநாமநோக்கிடத்திலுளதாமிந்தவைவகையும்
உருவநாமநீக்கிடத்திலொன்றுமிலைவகளிலவாகிச் [ம்
சொரூபமொன்றேநிகழ்தலினாற்சொன்னவிலைவகளைவகைய
சொரூபமன்றிவேறில்லைதோன்றும்விவகாரத்தசையில். ()

விவகாரத்திற் பகுப்புகளாய் விரியும்பரமார்த்தம்மதனில், சிவகாரமதாய்விளங்கியிடுஞ் சிவமேயனைத்து மாதலினல், பவகாரியத்தை யுடையோர்க்குப் பகுப்பேயென்றுந் தோன்றியிடும், பவகாரியத்தை யொழிந்தோர்க்குப் பகுப்பொன்றின்றிச்சிவந்தோனறும். (சங)

பந்தத்தசையிற்பலவென்றும் பரமார்த்தத்தி லொன்றென்றும், இந்தச்சடங்குசொரூபத்திலென்றுமில்லைநோக்கியிடின், எந்தக்காலு மொருபடித்தா யிலங்குஞ்சொரூபமிவைமாயா, தொந்தமதனிற்றோன்றியிடுஞ் சொரூபத்தாரோபிதமாகும். (சச)

மித்தியவாதிவேதாந்தி விளங்குஞ்சைவசித்தாந்தி
சத்தியவாதியிருவர்களுஞ் சாற்றுந்தங்கட்கடுக்காதை
மித்தியவாதிசகத்தினுக்கு விளம்புஞ்சிருட்டிமுடிவின்றும்
சத்தியவாதிசிவமொழிந்து சற்றும்வேறில்லெனவுரைக்கும்.

சகமெதன்பதிலையெங்குந் தானேநின்றுவிளங்கியிடும்
சகமெனவேதோன்றிடுதல் தமதுசங்கற்பம்மதனில்
அகமதனிலேகண்டுணராதவையிற்சிக்கிப்பந்தமுறும்
அகமதனிலேகண்டகற்றி லப்போபண்டைப்படிநிகழும். ()

பந்தமின்றிவீடின்றிப் பரமேயெங்கும்விளங்கிடவும்
பந்தம்வீடென்றெனவுரைத்தல் பார்க்கின்மாயாமோகமதில்
சிந்தைவிரிவேபந்தமதாஞ் சிந்தையொடுக்கமேவீடாம்
இந்தவகையாம்பந்தம்வீ டியம்புமபவாதமதாகும். (சஎ)

தோன்றி நிகழுமுலகெல்லாஞ் சொரூபமே மற்றுரு நாமம், தோன்றிநிகழ்தன்மாயையே சொரூபம்விடவும்வே றன்று, தோன்றிநிகழுமுருநாமஞ் சொரூபம்விடவேறெண வுன்னித், தோன்றிநிகழ்தல்பந்தமதாஞ் சொரூபமெனவேயு னல்வீடாம். (சஅ)

உருவநாம மவைக்கிருப்பு முதிப்புஞ் சொரூபத்தினை யன்றி, உருவநாமமவைதனக்கே யொருகாலையினுமிலதா கும், உருவநாமமவைநோக்கலொருவி நமையேநோக்கியி டின், உருவநாமநிகழ்ந்திடா தொருநம்வடிவாயேநிகழும். ()

பந்தமென்றும்வீடென்றும் பயிலுநினைவேபந்தமதாம்
பந்தமெங்காம்வீடெங்காம் பரத்தைவிடவேறிலாமையினால்
தந்தஞ்சங்கற்பந்தனிலே தாமேமோகித்திடுமுயிர்கள்
தந்தமசங்கற்பந்தனிலே தாமேநீங்கியிடுமோகம். (ருௐ)

உருவநாமந்தனைநோக்கி லொருதன்னிலையைநீங்கினதாம்
உருவநாமந்தனைநீக்கி லொருதன்னிலையேநின்றதுவாம்
உருவநாமமவையிரண்டு மொருதன்வடிவேயெனக்காணில்
உருவநாமந்தானேயா யொளிருமதுவேமுத்தியுமாம். (ருக)

கொள்ளுநெறியேதேதுபந்தங்கூடும்வீடேதெனவேண் டா, உள்ளும்புறம்புமெனுமிவையி லுதவுமெஃதுதனக்கத னின், றெள்ளுஞ்சங்கற்பங்களெல்லா மிரியநோக்கிநின்றத ன்னை, உள்ளும்புறம்புமின்றியெங்கு மொளியாய்க்காணலா கியிடும். (ருஉ)

ஒளியேயெங்கும்விளங்கிடுமவ் வொளியில்விளங்குமுல கெல்லாம், ஒளியேயன்றிவேறுமோவொளியையறியாருல கென்பர், ஒளியேயன்றியுலகுதனக்கொருகாரணமுமிலைய

ஏகபரத்திற்றென்றனையெங்கும்விடையமாதல்பரம், ஏகவிடையமாதலுயிரிற்றுயிர்க்கெழுத்தியினி, ஏகவிடைய முதற்றன்னி யெங்குமாகும்விடையமதாம், ஏகத்தன்னிமற்ற லகு மிறக்கிற்பன்னடைப் படிகெழும். (௬௫)

எங்கும்விடையமாம்பரத்தைத் தெருளைக்காது மியைய கும், தங்குமுயிர்க்கே மறதியுண்டாற் றன்றுற்றனவேகூடா, எங்கும்விடைய மாம்பரமே யேகவிடைய வுயிர்போலத், தங்கிக்குருவா யெழுந்தருளித் தன்றுமுயிர்கண்மறதி யெலாம். (௬௬)

மாயையதனில்முமுதலும்வகுப்பாய்விளங்கியிடுமந்த, மாயைநீங்கிலொருமுதலாய் வகுப்பொன்றின்றி விளங்கிடும், ஆயபிரமமென்றனரோ வன்றேயில்லாமாயையுமன்றாயபிரமமுள்ளளவு மந்தமாயைக்கழிவில்லை. (௬௭)

இந்தமாயைக்கழிவிலதே னிந்தவுயிர்கட்கொருகாலும், அந்தமுத்தியில்லையென்னி லனையுமுயிர்கடமைமறந்து, பந்தநீங்கினக்கணமேபரமாய்விளங்குமதையன்றி, இந்தவில்லாமாயைக்கழி விலதினின்வீடெனக்கூடா. (௬௮)

தன்னைமறைத்தபந்தமதைத் தள்ளிநீங்கிற்றான்விளங்கும், தன்னைமறந்தநேயந்தத் தன்னையறிந்தநேமுத்தி, தன்னைவிடவோர் பொருளில்லைத் தானேபிரம மாயையும்பின், தன்னைவிடவேறாய்விளங்கா தானேயாகிவிளங்கியிடும். (௬௯)

தன்னையறியாவியற்கையினிற் சற்றேபோலவிளங்கியிடும், தன்னையறிந்தவுடனசத்தாய்த் தானேவிளங்குமிவ்வுலகம், தன்னையறியுமளவுமிவை தன்னைவிடவேறிலையெனவே, தன்னைநோக்கியிடினவையுந் தானாய்விளங்குமுடிவதனில். ()

இல்லாமாயைதானிருந்தென் னிறந்தென்னலையந்தம
தாகா, இல்லாமாயைதனைமெய்யா யென்னுமதுவேயந்தம
தாம், இல்லாமாயைதனைப்பொய்யா யென்னுமதுவேமுத்
தியதாம், இல்லாமாயையில்லையென்றே யியல்பாய்த்தோன
றுந்தன்னிலையில். (௭௧)

நினைவேருமற்றதனி னின்றவிரியுமுதலும், நினை
வேயிங்கிலவைவரூன்ற நினைவிளைக்குமதனாலே, நினைவே
பந்தநினைவொழியி னில்லையானமுத்தியுமாம், நினைவேயிங்
கியலுனைமுனின்ற நிலையேநின்றிடுக. (௭௨)

நினைவுநீங்கி இருளாம நீங்குமவையைத்தள்ளிடினும்
நினைவுநீங்குமற்றவையி னெக்கேதிச்சையதின்று
நினைவுநீங்கிநின்றிடமே நிலையானமுத்தியென்றும்
நினைவுகொண்டநிலையைவிட்டுநீங்காதென்றுநின்றிடுக. ()

நினைவைநீக்கிநோக்கியிடினமலசொரூபந்தோன்றியிடும்
நினைவைமேவிநோக்கியிடி னிலையிலுலகந்தோன்றியிடும்
நினைவிலுலகமறிந்தலு நீங்கிச்சொரூபமறிந்தலும்
நினைவிதேறக்கிற்றானில்லை நிகழுமாயாமோகமதில். (௭௪)

நனவுநிலையிற்றானிற்கச் சாற்றுமாயாமோகமதில். நன
வுவடிவமறன்றுயிர்போற் றங்கிநீங்கிற்றானிகழும், நனவு
வடிவுதோன்றனவுஞ்சத்தேபோலவிளங்கியிடும், நனவுவடி
வுதோன்றனவிற்றேனேயசத்தாய்விளங்கியிடும். (௭௫)

கானனீருங்கயிற்றரவுங்கட்டையதனிற்கள்வனுமே, ஆ
னவவைதம்மதிட்டான மாகுமவைகபோன்றனவும், ஆனத
வைமெய்போற்றோன்றமதுபோற்சகமுமதிட்டானம், ஆன
சொரூபந்தோன்றனவுமசத்தல்லதுபோல்விளங்கும். (௭௬)

அத்துவித வுண்மை.

ஏகபாதத்திற்றேன் றனைவெங்கும்விடையமாதல்பாம் ஏகவிடையமாதலுயி ரிற்றுயிர்க்கேறுத்திடுவி, ஏகவிடைய முதற்றன்னி யெங்குமாகும்விடையமவும், ஏகத்தன்னிமற்று வகு யிறக்கிற்பன்னடைப் படிகிறும். (௬௫)

எங்கும்விடையமாம்பரத்தும் திருவொக்காலு யிலையாகும், தங்குமுயிர்க்கே மறதியுண்டாம் தன்னுற்றனைவேகூடிடா, எங்கும்விடைய மாம்பரமே யேகவிடைய வுயிர்போலத், தங்கிக்குருவா யெழுந்தருளித் தன்னுருமுயிர்கண்மறதியெலாம். (௬௬)

மாயையதனில்மும்முதலும்வகுப்பாய்விளங்கியிடுமந்த, மாயைநீங்கிலொருமுதலாய் வகுப்பொன்றின்றி விளங்கியிடும், ஆயபிரமமென்றனளேதா வன்றேறயின்மாமாயையுமன், டாயபிரமமுள்ளளவு மந்தமாயைக்கழிவில்லை. (௬௭)

இந்தமாயைக்கழிவிலதேனிந்தவுயிர்கட்கொருகாலும், அந்தமுத்தியிலையென்னி லறையுமுயிர்கடமைமறந்து, பந்தநீங்கினக்கணமேபரமாய்விளங்குமதையன்றி, இந்தவில்லா மாயைக்கழி விலதினிலீவீடெனக்கடா. (௬௮)

தன்னைமறைத்தபந்தமதைத் தன்னிநீங்கிற்றன்விளங்கும், தன்னைமறந்தேதேடாந்தந் தன்னையறிந்தேதமுத்தி, தன்னைவிடவோர் பொருளில்லைத் தானேபிரம மாயையும்பின், தன்னைவிடவேறாய்விளங்கா தானேயாகிவிளங்கியிடும். (௬௯)

தன்னையறியாவியற்கையினிற் சத்தேபோலவிளங்கியிடும், தன்னையறிந்தவுடனசத்தாய்த் தானேவிளங்குமிவ்வுலகம், தன்னையறியுமளவுமிவை தன்னைவிடவேறிலையெனவே, தன்னேநோக்கியிடினவையுந் தானாய்விளங்குமுடிவதனில். ()

இல்லாமாயைதானிருந்தென் னிறந்தென்னவைபந்தம தாகா, இல்லாமாயைதனைமெய்யா யென்னுமதியேபந்தம தாம், இல்லாமாயைதனைப்பொய்யா யென்னுமதியேமுத் தியதாம், இல்லாமாயையில்லையென்றே யியல்பாய்த்தோன் றுந்தன்னிலையில். (௭௧)

நினைவேமூலமற்றதனி னின்றுவிரியுமும்முதலும், நினை வேநீங்கிலவைமூன்று நினைவிலொடுங்குமதனாலே, நினைவே பந்தநினைவொழியி னிலைமையாமுத்தியுமாம், நினைவேநீங் கியனுதினமுநின்று நிலையேநின்றிடுக. (௭௨)

நினைவுநீங்கி லுருநாம நீங்குமவையைத்தன்னிடனும்
நினைவுநீங்குமற்றவையி னினக்கேயிச்சையதினின்று
நினைவுநீங்கிநின்றிடமே நிலைமையாமுத்தியென்றும்
நினைவுகொண்டநிலையைவிட்டுநீங்காதென்றுநின்றிடுக. ()

நினைவைநீக்கிநோக்கியிடினிமலசொரூபந்தோன்றியிடும்
நினைவைமேவிநோக்கியிடி னிலையிலுலகந்தோன்றியிடும்
நினைவிலுலகமறிந்ததுவு நீங்கிச்சொரூபமறிந்ததுவும்
நினைவிநோக்கிற்றனில்லைநிகழுமாயாமோகமதில். (௭௪)

தனதுநிலையிற்றனிற்கச்சாற்றுமாயாமோகமதில். தன துவடிவைமறந்துயிர்போற் றங்கிநீங்கிற்றனிகழும், தனது வடிவுதோன்றளவுஞ்சத்தேபோலவிளங்கியிடும், தனதுவடி வுதோன்றளவிற்றனேயசத்தாய்விளங்கியிடும். (௭௫)

கானநீருங்கயிற்றரவுங்கட்டையதனிற்கள்வனுமே, ஆ னவைதம்மதிட்டான மாகுமவைகடோன்றளவும், ஆனது வைமெய்போற்றோன்றுமதுபோற்சகமுமதிட்டானம், ஆன சொரூபந்தோன்றளவுமசத்தல்லாதுபோல்விளங்கும். (௭௬)

அதிட்டானமது தோன்றளவு மதுமெய்போலவிளங்
கிடும், அதிட்டானமது தோன்றியபின் னசத்தேயாகிவிளங்
கியிடும், அதிட்டானமது தோன்றளவுமசத்தென்றெண்ணியே
நோக்ககற்றி, அதிட்டானமதாந்தனை நோக்கி லசத்தேயாகி
விளங்கியிடும். (எஎ)

தன்னைச்சீவனெனத்திரிவாய்த்தானின் றுணர்தலஞ்ஞா
னம், தன்னைப்பிரமமெனத்துணிவாய்த் தானின்றுணர்தலே
ஞானம், முன்னைத்தொடர்ச்சிவிடையமது மூலவரவும்வாத
னையும், பின்னையொருங்கேயொழிந்துவிடும்பேணல்விடுதலை
வைவேண்டா. (எஅ)

நிமலநெஞ்சையுடையோர்க்கு நிலத்திலாசானெழுந்த
ருளி, விமலதத்துவமசியெனவே விளம்பிலவனுக்கக்கணமே,
மூமலநீங்கிச்சிவம்விளங்கு மோகநெஞ்சை யுடையோர்க்கு,
மூமலச்சார்வாம்வாதனையேமுடிமிகவுநிறைந்திடுமே. (எகூ)

எங்கேநிறுத்தினங்கிருக்குமியல்பையுடையநெஞ்சுடை
யோர்க், கிங்கோர்மயக்கங்களுமில்லை யிச்சையிறந்தநிலையா
கின், அங்கேயாசானெழுந்தருளி யதுநீயெனவேயுரைத்தவு
டன், அங்கேசொரூபநாமெனவே யுறுதியாகத் தோன்றி
யிடும். (அ௦)

ஒருவவேண்டுமனைத்துமென வுன்னவேண்டாவினைநீங்
கில், ஒருவுமனைத்தும்வினையுளதே லொன்றிமேவுமற்றவை
யை, ஒருவல்பற்றலவையைவிடுத் துள்ளபடியேமுடியுமெ
னச், சொரூபநாமேயெனத்திடமாய்த்தோற்றுமதற்கேமுய
ன்றிடுக. (அக)

சொரூபநாமேயெனத்திடமாய்த் துணிந்தபேர்களில்ல
றத்தை, மருவிநீங்காதிருந்திடினு மற்றோர்குறையுமவர்க்

ல்லை, சொரூபமாமேயெனத்திடமாய்த் துணியாதவர்களி
ல்லறத்தை, ஒருவிநீங்கினதுகொண்டே யுளதோமுத்திபவ
மறுமோ. (அஉ)

மருவியில்லினிருந்தவர்க்கு மருவுஞ்சோகமோகமென்
றும், ஒருவித்துறவையடைந்தவர்கட் கொருவுமென்றுங்கூ
டாது, சொரூபமாமென்றறியார்க்குச் சோகமோகமற்றுவி
டா, சொரூபமாமென் றறிந்தவர்க்கே சோகமோக மற்றுவி
டும். (அங)

மித்தையதனைப் பற்றிடவும் விடவும்வேண்டா விவ்வுல
கை, மித்தையெனக் காண்குதல்போதும் விட்டுநீங்குமுட
னெருங்கே, எத்தைவிடுதலெதைப்பற்ற லென்னிற்சிவத்து
வமான, அத்தைவிடுதல்தனைநோக்குமதைப்பற்றிடுதல்நெறி
யாகும். (அச)

இல்லமென்றுந் துறவென்று மெண்ணவேண்டா மற்ற
வையில், அல்லனீங்கியொருநினைவா யசைவற்றிருந்துசொ
ரூபமதைச், செல்லவிடையூறின்றியதைச் சேர்ந்தேயின்றத
ன்னிலையைப், புல்லவிடையூறுகுமதைப் போக்கிவிடுகவே
தானும். (அரு)

விளக்குஞ்சொரூபநோக்காது விளங்குமுலகைநோக்கி
யிடின், விளக்குஞ்சொரூபந்தோன்றாது விளங்குமுலகேதோ
ன்றிடும், விளக்குஞ்சொரூபந்தனைநோக்கி விளங்குமுல
கைநோக்கமறில், விளக்குஞ்சொரூபமேதோன்றும் விளங்கு
முலகுமதுவாய்ப்போம். (அசு)

தன்னைமறைத்தபந்தமதைத்தள்ளிநீக்கித்தனையறியில்,
தன்னைவிடவோர்பொருளுமின்றித் தானேதானாய்விளங்கி
டும், தன்னையறியுமவ்வளவுந் தன்னைவிடவேறிலையென்றே,

துன்னே [illegible] மிகவென்
றும்.

(சஎ)

[illegible] போல், சில
ஒற்பலம்மது [illegible] சிலமதனி
லேனுக்கியிழுற்கிலைக்ப [illegible] குக்கா
ருபமதாய்க்கு [illegible].

(சஅ)

எல்லாமாகுத் [illegible]
ஒல்லாமாவையுபுன் [illegible], ஒரு
வாறெனாறின் [illegible]
நின்றவிவர்க்குக்கி [illegible]. (சகூ)

பகுத்தி [illegible] ழுதாய்,
பகுத்திற்கு [illegible]
வகுத்துமா [illegible], தொகுத்
துக்கெட்டிவனே [illegible]
ரேத.

(௫0)

இத்தச்சிவன்கற்றே [illegible]
அந்தச்சொரூபபிவறுகா [illegible]
இத்தச்சிவனதுகாமென்றென் [illegible]
அந்தச்சொருபமாய்விவலை [illegible]. (௫க

இதறைற்பந்தமுத்தி [illegible]
ஒதறைன்முத்திபெற்றவறுவன் [illegible]
ஒதறைற்பலவேயாவிபி [illegible]
இதறைவிசொாதமதாருபி [illegible]. (௫௨)

இந்தநெறியிலைறுதிமை [illegible]
ப, பந்தமுத்திமார்க்கமைதப்பருக் [illegible]

அத்துவிதவுண்மை.

[illegible] நின்றிடோ, [illegible]
த்தமகத்திடவுமாயு [illegible] ([illegible])
சைவேயகுன்புரி [illegible]

கோத்[illegible] [illegible]
னும், பாக்[illegible] [illegible]
பக், [illegible] [illegible]
தேன், [illegible] ([illegible])
கண்டேன்.

கொக்[illegible] [illegible]
கு, [illegible]
ஆனாய், [illegible]
வாய், [illegible] ([illegible])
ஆலே.

[illegible]
தொ[illegible] [illegible]
தொ[illegible] [illegible]. ( )
தொ[illegible]

[illegible]
கில், [illegible]
ஆ, [illegible].
து[illegible]

[illegible]
ஆ[illegible], [illegible]
த்[illegible], [illegible]
ஆக[illegible] ([illegible])
மாடே.

அத்துவிதவுண்மை.

என்னையறியாதிருந்தவனை யின்னையுன்ன விடப்பேற்
றுத் தன்னைவிசாரம்விருத்துஙி தயருக்கமையே தயவாகிப்,
பின்னையாளுந்தாளுமயானென்று நின்றுந்தன்னையே யறிவித்து,
முன்னைமயக்கந்தனைக்கெடுத்த முதல்விக்கென்னையா ளைக்
மாறே.

(௯௯)

எழிலார்விருத்தாசலமுடையார் மெய்யருளார்க்கு வெல்லையா
றுதும், எழிலார்விருத்தவம்பிகைபு மெய்யன்பர்க்கெல்லையா
குறும், எழிலார்பிரளயமுங்வாழ்க பெய்ந்தாயருளே தொக்கி
யிடும், எழிலாரடியார்கருமேவாழ்க வையகப்பேரெல்லோர்
களும்வாழ்க.

(௧௦௦)

வேறு.

மருகும்விருத்தகிரிக்குமாரர்க்கு மெய்யருளின் னிசைக்கு
நாவாய்க், கருகும்பழமலையில் பெரியநாயகியிருக்கெதழுந
மிக்தக், குருகும்மக்குவித்வன்மையப் பயவுமாக்தொர்திக
ழ்வாமொன்றும், தெருகுகுசியமுன்னை முக்திப்பேறுண்மையி
லினினைந்தானே.

(௧௦௧)

அத்துவிதவுண்மை - முற்றுப்பெற்றது.

திருச்சிற்றம்பலம்.

சர்வஞ்ஞன்மயம்.

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

பிரமாநுபூதிவிளக்கமூலம்.

அநுபூதியானுணர்க்கையாமுத்தப்பின்னையெனக்
கனுகூலமாயிருந்தேயடையாய்ப்புடைத்திடுமே. (௧)

பிரமாநுபூதியினைப்பெரியானாயதியெனக்குத்
திரமாகவருளியவாசெப்புவேனவனருளால். (௨)

அவனருளிறையேயநுபூதியின்விளக்க
மிவனுணர்க்கேனாமிலையையமெய்யிதேறோகளிக்க. (௩)

இவ்வநுபூதியையுணர்க்கேகளிவ்வநுபூதியைகன்றாய்ச
செவ்விதியினறிந்தோர்களேதேர்ந்தநுமிகக்களிக்க. (௪)

வடிவினைநோக்காதுளத்தின்வண்மையைத்தேருதலினெந்த
கொடியவுமாயாராதுகொள்ளுவர்மேலோர்குருத்தம். [௫

அறிவறியாக்குழந்தைதனைத்தினைமுன்னைகுழறுதலின்
பிறிவறியாதவர்முன்னைபேசுகேனநுபூதி. (௬)

குழந்தைகுழறும்மொழிக்குக்கொண்டாடுமனைபோல
இழந்தவுயர்ஞானிகளுமென்னுணாகேட்டுமகிழ்வர். (௭)

முத்தியைவேண்டிடிப்போமுயலவேவேண்டுமெனப்
புத்தியெனக்கருள்செய்தபொருளையெங்குங்கண்டனமே.

தனைத்தவிரவொன்றைத்தான்வேறாய்க்கண்டுவிடிற்
பினைச்சென்மமீங்காதுபிரமாநுபவமலவே. (௯)

தன்னைவிடவேறொன்றுந்தானில்லாத்தன்னிடத்திற்
றன்னினைவிற்றேலதான்சகம்போலத்தோன்றிடுமே. (௧௦)

[illegible]

[illegible]

[illegible]

தன்வின் பெயின் பாய்த்தா [illegible]
தன்வின் [illegible]

தானத் தயில்லாத தா [illegible]
யானத் தமாலியென் [illegible]

தன ஆசங்கற்பத்தி [illegible]
தன தங்கிசமுன் [illegible]

தன தங்கிசமுன் அத்தாளரிந் [illegible]
மன தங்கிசத் தோன் அஞ்சகம் போ [illegible]

[illegible]
[illegible] (௧. [illegible])

[illegible]
[illegible] (௧. [illegible])

[illegible]
[illegible] ()

[illegible]
[illegible] (௧. [illegible])

[illegible]
[illegible] (௧. [illegible])

[illegible]
[illegible] (௧. [illegible])

[illegible]
[illegible] (௧. [illegible])

[illegible]
[illegible] ([illegible])

[illegible]
[illegible] ([illegible])

[illegible]
[illegible] ([illegible])

[illegible]
[illegible] ([illegible])

[illegible]
[illegible] ([illegible])

சிவனும்பின்சித்தின [illegible]
தேவனும்பர [illegible] ()

உலகுறவியப [illegible]
விகலங்கியமரு [illegible] (௧௬)

வினைத்தவிர [illegible]
பினைத்தவிப்புதிர [illegible] (௧௭)

தன்றுடைய [illegible]
பின்றுமைக [illegible] (௧௮)

சங்கற்பசத்திதான [illegible]
மங்கப்பழு [illegible] (௧௯)

சங்கற்பமென [illegible]
சங்கற்பமேசக [illegible] (௨௦)

இரிடத்திற்கு [illegible]
டோரிடத்திற்கு [illegible] (௨௧)

வினையென்றசங்கற்ப [illegible]
றினையன்றி [illegible] (௨௨)

யாருகேனென்றகற்றும்பார [illegible]
யாருமிருக்கேனென்னவறியாமே. (௨௩)

ஆங்காரத்தித்த மத்துமனமெறியிறுக்கு
சிங்காதவென்னிடத்திலின்பாயிருக்குமே. (௨௪)

சங்கற்பமுண்டாகிற்சாற்றுமகங்காரனை
மங்கப்போமுண்டாகியகங்காரமாறினால். (௨௫)

ஐயந்திரிவுமபிமானத்தினினைகள்
செய்யுமகங்காரனைச்சித்தமுமுதலுனரும். (௨௬

இசைபரிசமுருவத்தைக் [illegible]
மாசையிலின்றனை பிரமவதிவிக் [illegible] நாம். (௪௭)

அறிவின் இயல்பு [illegible]
பொறியையங் [illegible] வாம். ()

சங்கற்பம் [illegible]
சங்கற்பக் [illegible] (௪௯)

எவ்வெவ்வுயிர் [illegible]
வவ்வவ் [illegible] (௫௦)

அவ்வவ் [illegible]
மெய்வடி [illegible] (௫௧)

எல்லாவுயிர் [illegible]
எல்லா [illegible] (௫௨)

ஒருவ [illegible]
பெருமை [illegible] தத்தையுணர்ந்தே. (௫௩)

எல்லா [illegible]
இல்லாதிலை [illegible] (௫௪)

நினைவு [illegible]
நினைவுகள் [illegible] (௫௫)

எத்தப்பொருள் [illegible]
மத்தப் [illegible] (௫௬)

அத்தப் [illegible]
எத்தப்பொருள் [illegible] தன்னுடையதோ (௫௭)

சகலமும் [illegible]
சகல [illegible] மெத்தனமே. (௫௮)

[illegible]
[illegible] ()

[illegible]
[illegible] ([illegible])

[illegible]
[illegible] ([illegible])

[illegible]
[illegible] ([illegible])

[illegible]
[illegible] ([illegible])

[illegible]
[illegible] ([illegible])

[illegible]
[illegible] ([illegible])

[illegible]
[illegible] ([illegible])

[illegible]
[illegible] ([illegible])

[illegible]
[illegible] ([illegible])

சக்கரப்புருண்டா [illegible]
மக்கப்போ [illegible] ([illegible])

ஐயன் [illegible]
செய்யுமக்கரனை [illegible] ([illegible]

[illegible]

[illegible] ([illegible])
[illegible]

[illegible] ()
[illegible]

[illegible] ([illegible])
[illegible]

[illegible] ([illegible])
[illegible]

[illegible] ([illegible])
[illegible]

[illegible] ([illegible])
[illegible]

[illegible] ([illegible])
[illegible]

[illegible] ([illegible])
[illegible]

[illegible] ([illegible])
[illegible]

[illegible] ([illegible])
[illegible]

[illegible] ([illegible])
[illegible]

[illegible] ([illegible])
[illegible]

[illegible]

ஒருகுடைக்கீழரசாள்வோனேனோருக்கரசாகக்
கருதுவனோவதினென்றுங்கலங்காதிருந்தனமே. (௫௯)
காண்பதெல்லாந்தன்னுருவாய்காண்பதன்றிவேறாகக்
காண்பதுவுமுண்டோகயிற்றைவிடவரவுண்டோ. (௬௦)
இத்தகைநிச்சயமுணர்ந்தேயிதிற்கலக்கமில்லாமற்
புத்திசமாதானத்தைப்பொருந்தல்சமாதியதாகும். (௬௧)
பேதவாதியைக்குறித்துப்பேசுமறைசகசிருட்டி
பேதநீங்கின்றதென்றும்பிரமமேயுளதாகும். (௬௨)
தோற்றமொடுக்கமில்லைத்தோற்றமொடுக்கத்திலுள்ள
மாற்றரியபெத்தமுத்திமருளென்றறிந்தனமே. (௬௩)
முத்தியுளதென்றெண்ணின்மெய்ப்பந்தமுண்டாகும்
புத்தியினிலஃதொருவிப்போதமாயிருந்தனமே. (௬௪)
வாரிபலவடிவானவாறுபோற்சங்கற்ப
நேரினாற்றான்றானேநிலையில்சகமாய்நிகழும். (௬௫)
சகமென்றுந்தானென்றுஞ்சாற்றிடுதன்மாத்திரமே
யகமதிற்றேர்ந்திடுமிடத்திலகண்டமாயிருந்ததுவே. (௬௬)
சத்தேயுளதென்றுஞ்சகமதனிற்றானின்று
சத்தேபோற்றோன்றியிடுந்தான்சித்தேயெக்காலும். (௬௭)
தோற்றிடுதறன்சத்தேதோற்றிடுந்தன்சத்தையினிற்
றோற்றிடுமிச்சகமனைத்துஞ்சொற்றிடுங்கற்பிதவடிவே (௬௮)
சத்தைக்கேதோற்றரவுதானுண்டசத்தினுக்குச்
சத்தைப்போற்றோற்றமில்லைச்சத்தையினிற்றானிகழும். (௬௯)
சத்தையிடமாய்நின்றேதான்வேறுபோற்றோன்றிச்
சத்தைபோலேநிகழுஞ்சகமசத்தேயல்லவோ. (௭௦)

அசத்தொருகாலையுந்தோன்றாதந்தவளசத்தையே
யசத்தையுளதின்விளக்குமதிட்டானமாய்நின்றே. (௭௧)

தோற்றிடுதல்சத்தையேதோற்றிடுமிச்சத்தையினிற்
றோற்றிடுமிச்சகமனைத்துஞ்சொல்லாய்முடிந்ததுவே. (௭௨)

சத்தைக்கேதோற்றரவுஞ்சார்ந்திடுமானந்தமதுஞ்
சத்தையில்லாவிந்தச்சகத்தினுக்குந்தானுண்டோ. (௭௩)

சித்துக்கேயுள்பிருப்புஞ்சேர்ந்திடுமானந்தமதுஞ்
சித்தில்லாவிந்தச்செகத்தினுக்குந்தானுண்டோ. (௭௪)

ஆனந்தமானதற்கேயானவிருப்புமறிப்பு
மானந்தமில்லாதவுலகத்துக்குமுளதோ. (௭௫)

சச்சிதானந்தத்திற்சகங்கற்பிதமாகிச்
சச்சிதானந்தத்தைத்தான்விடாதேநிகழும். (௭௬)

தோன்றாவதுசித்தேதொல்லுலகுநாறுவாய்த்
தோன்றாவதுகற்பிதமேசொருபமன்றிவேறுண்டோ. (௭௭)

சொருபலக்கணஞ்சகத்திற்றோன்றிவிளங்குதலாற்
சொருபமேயொன்றாதுணிந்தேயமைந்தனமே. (௭௮)

அறியாமையாலேயகிலம்போற்றோன்றியிடு
மறியாமைநீங்கிடத்திலறிவாயேதோன்றியிடும். (௭௯)

என்றுமொருபடியாயிருந்தபடியிருக்க
நின்றபடியாராமுன்னிலைகலங்கிநின்றனமே. (௮0)

நிலைபிறந்தபோதுநிலையினில்வந்திடுபோது
நிலைபிறியாதேநிகழுநிஜசொருபமல்லவோ. (௮௧)

நிலைபிறந்ததென்றுநிலையினினின்றேநோக்கி
னிலைபிறந்ததேயிலையாய்நிஜசொருபந்தோன்றினதே. (௮௨)

பந்தமுத்தியென்னப்பகர்ந்திடுமிரண்டென்று
மந்தபரிபூரணத்திலன்றேயிலையலவோ. (அ௩)

தன்னையேகண்டுதானிருக்கவெல்லோருந்
தன்னையாரொன்றேதவிப்பதுவுமென்னையேர. (அ௪)

கண்டிடுதலெல்லாங்கனசொருபமேயன்றோ
கண்டிடுதல்வேறென்றுங்கலங்குவதுமென்னையோ. (அ௫)

தோன்றிவிளங்குவதுதொல்லுலகுக்குமுண்டோ
தோன்றிவிளங்குவதுசொரூபத்துக்கேயன்றோ. (அ௬)

ஆதலினாற்காண்பதெல்லாமறிவுருவேயெனக்கண்டு
போதவிழிதிறந்துபொருளாயிருந்தனமே. (அ௭)

முன்வினையாஞ்சஞ்சிதத்தின்முடிச்சையவிழ்த்தனமே
பின்வினையாகாமியத்தைப்பிடித்துப்பிசைந்தனமே. (அ௮)

வீடுபந்தமென்றிடுதன்மித்தையேயாதலினால்
வீடுவினையிரண்டுமெங்கேயுளதாகும். (அ௯)

ஒருகாலுநிலைகலங்காதுண்டாய்ப்பெற்றதிலமைந்து
வருகாலஞ்செல்காலமதியாதிருந்தனமே. (௯௦)

தெரிசனத்தின்முத்தியெனச்செப்புஞ்சிதம்பரத்தைக்
கரிசனமாய்க்கண்டுகருக்கழிய நின்றனமே. (௯௧)

பார்த்தவிடமெங்கும்பரிபூரணமாகிக்
கோத்திருந்தபாழ்தனிலேகுடியாயிருந்தனமே. (௯உ)

செகமதையுந்தான்விழுங்கிச்சீவனையுமுள்வாங்கி
யகமதுவும்புறமுமிலாவகண்டமாய்நின்றனமே. (௯௩)

அதுவிதுவென்றிடவில்லாவகண்டபரிபூரணமாம்
பொதுவதனிற்குடியாகிப்புகுந்தேயிருந்தனமே. (௯௪)

தந்தையார்தாயார்தாரமார்புத்திரரார்
பந்தமாரெல்லாம்பரமாயிருந்ததே. (௯௫)

ஊரோடுலகேயுடலேயுண்பொருளோடு
சார்பேதுளவெல்லாந்தானாயிருந்தனமே. (௯௬)

படித்தறிந்தபோதேபலகலையாகமங்களெல்லா
மெடுத்தெறிந்துவிட்டேனெனைவிடவேறிலையென்றே. (௯௭)

தெருள்விழியோர்துணிவிதெனத்தேர்ந்தநுபூதியிற்கொள்வ[ர்
மருள்விழியோர்திரிவிலிதைமாயாவாதமதென்பர்.

ஓவதனின்மூவெழுத்துமோரெழுத்தேயானதுபோற்
சிவபரசிவமூன்றுஞ்சித்தொன்றேயல்லவோ. (௯௯)

புத்தியில்லாவென்றனக்கும்போதவிழிதான்றிறந்து
முத்திபதங்காட்டுவித்தமுதுகிரிக்கென்கைம்மாறே. (௧௦௦)

யானுணர்ந்தவிப்படியேயிப்பிரமவநுபூதி
தானுணர்ந்தேயெல்லோருஞ் சதிராய்வாழ்ந்திடவேண்டும்.

மூமலவிருளினைநீக்கிமுத்திபதமெனக்களித்த
நிமலவிருத்தாம்பிகையேநீடூழிதான்வாழ்க. (௧௦௨)

பிரமாநுபூதிவிளக்கம் - முற்றுப்பெற்றது.

திருச்சிற்றம்பலம்.

[illegible]

[illegible]

பக்கம்,	பாடல்,	வரி,	பிழை	திருத்தம்
௪	௰எ	௪	மாபிருள்	மாயிருள்
௫	௰௩	௩	வாசகை	வாசலை
௫	௨௰	௩	தூயுமி	துவளி
௫	௨௪	௨	பாதிலை	பாதிலை
௬	௨௮	௩	பொழுதொகல்	பொழுதொகா
எ	௩௨	௨	நலங்கி	வலங்க
௯	௪௪	௫	கைசுவி	கைசுவி
௯	௪௫	௩	ஜுவனி	ஜுவி
௰௨	௫௪	௪	லீரக	வீரத
௰௩	௬௰	௪	வெய்து	வொய்து
௰௫	எ௩	௨	கண்டு	கண்ட
௰௬	அ௰	௩	கோடு	கூடு
௰அ	கூ௩	௪	நீழ	நீழ
௰கூ	கூஎ	௩	மவ்வை	மவ்வை
௨௯	௱௰	௪	பொருந்தில	பொருந்திய

அருச்சுனன் தவப்படலம்.

௨௬	௧	௧	போர்க்கு	போர்க்கு
௨எ	௫	௪	வின்னிலம்	விண்ணிலம்
௨அ	௯	௧	கரசுரை	கரசுரை
ஷை.	ஷை.	ஷை.	கரசுரை	கரசுரை
௩௪	௨௬	௩	விசாரிலை	விசாரிலை
௩௫	௫௨	௧	செசி	செறி
௪௧	அ௪	௪	விருமில்	விருகுல்

பிரயாணப் படலம்.

௪அ	௩௬	௨	பிசை	பிசை
௫௨	அ௪	௨	சேய	சேய

[illegible]

[illegible]

பக்கம்,	பாடல்,	வரி,	பிழை	திருத்தம்
௪	௯௭	௭	மைபயிருள்	மைப்பிருள்
௫	௯௩	௩	[illegible]	[illegible]
௫	௨௯	௩	குவழு	குவளை
௬	௨௪	௨	பாவிலை	பாவிலைப்
௬	௨௮	௩	பொழுதெகாள்	பொழுதெகாள
௭	௩௨	௨	[illegible]	[illegible]
௯	௪௪	௫	[illegible]	[illegible]
௯	௪௫	௩	[illegible]	[illegible]
௰௨	௫௮	௭	[illegible]	[illegible]
௰௩	௬௰	௪	வெள்கு	வெள்கு
௰௫	௭௩	௨	[illegible]	[illegible]
௰௬	௮௰	௩	[illegible]	[illegible]
௰௮	௯௰	௪	[illegible]	[illegible]
௰௯	௯௭	௩	[illegible]	[illegible]
௨௰	௱௭	௭	பொருத்திய	பொருத்திய

[illegible]

௨௬	௪	௪	[illegible]	[illegible]
௨௭	௫	௪	[illegible]	[illegible]
௨௮	௯	௪	[illegible]	[illegible]
௯௰	௯௰	௯௰	[illegible]	[illegible]
௩௪	௨௬	௩	[illegible]	[illegible]
௩௫	௫௨	௪	[illegible]	[illegible]
௭௪	௮௭	௭	[illegible]	[illegible]

[illegible]

௭௮	௩௬	௨	[illegible]	[illegible]
௫௨	௮௭	௨	[illegible]	[illegible]

உ

கணபதி துணை.

பரிசோதனை பத்திரம்.

வேதாந்த சூடாமணி

பக்கம்.	பாட்டல்.	வரி.	பிழை.	திருத்தம்.
௰	௨௫	௧	புரு ...	புறு
௰௨	௩௨	௬	யுரு ...	யுறு
௰௪	௩௭	௧	சாற்றறி ...	சாற்றரி
[illegible]	௩௯	௧	துரு ...	துறு
௰௫	௪௧	௧	தறி ...	தரி
௨௩	௭௮	௭	வறியு ...	வரிவு
௩௧	௱௪	௭	ணிரு ...	ணிரூ
[illegible]	௱௯	௪	வவ்வவத்தை ...	வவ்வவித்தை
௩௪	௱௰௫	௭	ரங்கிச ...	ரங்குச
௩௮	௱௨௭	௫	கிச ...	கிசி
௪௰	௱௩௫	௨	றெணிற் ...	றெண
௪௨	௱௪௰	௬	சுகவவா ...	சுகவா
௪௮	௱௯௰	௭	பஞதி ...	பமாதி
௪௯	௱௯௩	௭	வ்ளைந்திடு ...	வ்ளைத்திடு
௫௩	௱௭௫	௨	கறிந்தும் ...	கறிந்து

விய வருஷ வைகாசி மீ

உ

கணபதி துணை.

பரிசோதனை பத்திரம்.

வேதாந்த சூடாமணி

பக்கம்.	பாட்டல்.	வரி.	பிழை.	திருத்தம்.
௰	௨௫	௧	புரு ...	புறு
௰௨	௩௨	௬	யுரு ...	யுறு
௰௪	௩௭	௧	சாற்றறி ...	சாற்றரி
ஷை	௩௬	௧	துரு ...	துறு
௰௫	௪௧	௧	தறி ...	தரி
௨௩	௭௮	௭	வறியு ...	வரிவு
௩௧	௱௪	௭	ணிஞு ...	ணிஞூ
ஸை	௱௬	௪	வவ்வவத்தை ...	வவ்வவித்தை
௩௪	௱௰௫	௭	ரங்கிச ...	ரங்குச
௩௮	௱௨௭	௫	கிச ...	கிசி
௪௰	௱௩௫	௨	றெணிற் ...	றென
௪௨	௱௪௰	௬	சுகவவா ...	சுகவா
௪௮	௱௬௰	௭	பஞதி ...	பமாதி
௪௬	௱௬௩	௭	வ்ளைந்திடு ...	வ்ளைத்திடு
௫௩	௱௭௫	௨	கறிந்தும் ...	கறிந்து

விய வருஷ வைகாசிமீ

உ

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஸ்ரீ சிவப்பிரகாசசுவாமிகள் அருளிச்செய்த

வேதாந்தசூடாமணி.

இஃது

சிவஞானதேசிகேந்திரரென்னுங்கோயிலூர்

ஸ்ரீ-முத்துராமலிங்க சுவாமிகளின்

ஆஞ்ஞைக்குரிய

ஸ்ரீ-சிதம்பர சுவாமிகள்

மாணாக்கர்களிலொருவராகிய

அ - இராமசுவாமிகளால்

கோயிலூர் ஏட்டுப்பிரதிப்படி

பரிசோதித்து

சென்னை:

மிமோரியல் அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

விய௵ வைகாசி௴

உ

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஸ்ரீ சிவப்பிரகாசசுவாமிகள் அருளிச்செய்த

வேதாந்தசூடாமணி.

இஃது

சிவஞானக்ஷேத்திர வேளூர்க்கோயிலார்

ஸ்ரீ-முத்துராமலிங்க சுவாமிகளின்

ஆதீனத்திற்குரிய

ஸ்ரீ-சிதம்பர சுவாமிகள்

மாணாக்கர்களிலொருவராகிய

அ - இராமசுவாமிகளால்

கோயிலூர் ஏட்டுப்பிரதிப்படி

பரிசோதித்து

சென்னை:

மிமோரியல் அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

விய ௵ வைகாசி ௴

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

வேதாந்தசூடாமணிமூலம்.

பாயிரம்

தருணமா துமைமுகத்தாமரைக்கெழு ... ... *
மருணனுமெனவுதித்தடியர்பாற்புரி ... ... *
கருணைமாமதமெனக்காட்டுமாமுகன் ... ... *
சரணவாரிசமலர்தலையிற்கொள்ளுவாம். ... ... (க)

அருமறையின்பொருடெரித்த விவேகசிந்தாமணியதனு
ளறைவேதாந்தப், பொருளினைமுந் நீர்வரைப்பி னுலகறியச்
செந்தமிழாற்புனைதல்செய்தான், பெருகுசுவைநறவொழுகு
செஞ்சொன் மலராற்புனைபாப்பெருந்தண்மாலைக், கருமிடற்
றுவானவற்கேசாத்து சிவப்பிரகாசன்கவிஞர்வேந்தே. (உ)

சீர்கொண்டவருமறையின் முடிமணியைத்தெய்வ
சிகாமணியையடியவர் தங்கண்மணியைமாயைப்
பேர்கொண்டவிருளிரிக்குந் தினமணியைமுக்கட்
பெருமணியையகத்தினுக்கோர் விளக்காகவிருத்தி
யேர்கொண்டவிவேக சிந்தாமணியெனு நூலதனு
ளெடுத்தியம்பும்வேதாந்தப் பரிச்சேதப்பொருளை
நேர்கொண்டதமிழ்விருத்த யாப்பதனாற்றெரிய
நிகழ்த்துவன்வேதாந்த சூடாமணியென்றன்றே. (ங)

பாயிரம் - முற்றிற்று.

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

வேதாந்தசூடாமணிமூலம்.

பாயிரம்

தருணமா துமைமுகத்தாமரைக்கெழு ... ... *
மருணனுமெனவுதித்தடியர்பாற்புரி ... ... *
கருணைமாமதமெனக்காட்டுமாமுகன் ... ... *
சரணவாரிசமலர்தலையிற்கொள்ளுவாம். ... ... (க)

அருமறையின்பொருடெரித்த விவேகசிந்தாமணியதனு
ளறைவேதாந்தப், பொருளினைமுந் நீர்வரைப்பி னுலகறியச்
செந்தமிழாற்புனைதல்செய்தான், பெருகுசுவைநறவொழுகு
செஞ்சொன் மலராற்புனைபாப்பெருந்தண்மாலைக், கருமிடற்
றுவானவற்கேசாத்து சிவப்பிரகாசன்கவிஞர்வேந்தே. (உ)

சீர்கொண்டவருமறையின் முடிமணியைத்தெய்வ
சிகாமணியையடியவர் தங்கண்மணியைமாயைப்
பேர்கொண்டவிருளிரிக்குந் தினமணியைமுக்கட்
பெருமணியையகத்தினுக்கோர் விளக்காகவிருத்தி
யேர்கொண்டவிவேக சிந்தாமணியெனுநூலதனு
ளெடுத்தியம்பும்வேதாந்தப் பரிச்சேதப்பொருளை
நேர்கொண்டதமிழ்விருத்த யாப்பதனாற்றெரிய
நிகழ்த்துவன்வேதாந்த சூடாமணியென்றன்றே. (ங)

பாயிரம் - முற்றிற்று.

நூல்.

வேதமொருநான்குமாறங்கமுநன்னியாய
மீமாஞ்சையொடுமிருதிபுராணமுமீரேழா
வோதலுறும்வித்தைகளாமவற்றுண்மீமாஞ்சை
யுயர்ந்ததாயைந்நான்கத்தியாயமாயருத்த
பேதமுறவிருகூறாமவற்றுண்முதற்கூறே
பிறங்குமருட்சைமினிசூத்திரரூபமாகிப்
போதுமீராறத்தியாயங்களாய்க்கருமப்
பொருளுணர்த்திப்பூருவமீமாஞ்சையெனப்படுமால். (௪)

சாற்றியவச்சைமினிசூத்திரத்திற்குமிக்க
சாபரமென்றொருபாடியம்புரியப்பட்ட
தேற்றமிகுமம்மீமாஞ்சைக்குமதம்பாட்ட
மெனவொன்றுபட்டாசாரியனால்வந்தன்று
போற்றுமவன்சீடனாகியபிரபாகரனாற்
புகழ்பிரபாகரமெனவோர்மதாந்தரநன்கமைய
வாற்றியவச்சாபரபாடியமதற்குவிளங்க
வாக்கப்பட்டுலகமெலாமறிந்திடநின்றதுவே. (௫)

உரைத்தவிரண்டாங்கூறுபிரமமுரைப்பதனா
லுத்தரமீமாஞ்சையெனப்பட்டருள்கூர்வியாதன்
றெரித்தசூத்திரவடிவமாகியிருநான்கத்
தியாயமாமவற்றுண்முதனான்கத்தியாயம்
விரித்தலுறுதேவதாகாண்டமெனப்பட்டு
விளங்குறுதெய்வதவிலக்கணம்பலபத்திரனா
னிரைத்துரைசெய்யப்படுமேனான்கத்தியாய
நிகழ்பிரமகாண்டமெனவேநிகழ்த்தப்படுமால். (௬)

வேதாந்தசூடாமணி.

அப்பிரமகாண்டத்துட்சிவமொடுயிரயிக்க
மறைதலாற்சங்கராசாரியனுங்குருவா
லொப்பரியபாடியமென்றுரைக்கப்பட்டதுபின்
னுரைத்ததற்குவிவரணாசாரியனென்பவனாற்
செப்பரியவிவரணமாய்க்கூறப்பட்டதுவே
தெரியின்வேதாந்தநூலென்றுரைக்கப்படுமா
லிப்பெரியவேதாந்தநூற்பொருளினைகல
மெங்ஙனமென்றிடினுரைத்து மியம்பியநூன்முறையே.(எ)

வாய்த்தநூன்முகத்துரைக்குமங்களாசரணை
வாழ்த்துவணக்கொடுவத்துநிர்த்தேசமெனமூன்
றுத்தபதம்பதப்பொருளேவாக்கியயோசனையே
யறிவினுவிடையிவையைந்துரையினிலக்கணமாங்
கோத்துரைசெய்விசேடவிசேடியங்கருத்தாகருமங்
கொள்கிரியையிவையைந்நுவயவிலக்கணமாஞ்
சாற்றுமனுபந்தசதுட்டயநூற்குவிடயஞ் (அ)
சம்பந்தம்பயனதிகாரிகளெனநான்கறியே.

விடயமதுசிவசீவர்தமதேகத்துவமாம்
விமலனொடுநூற்கறையப்படலறையுந்தன்மை
யடைதலுறுசம்பந்தம்பயன்றுயரொலாநீத்
தானந்தப்பதம்பெறுதல்சாதனநான்கினையு
முடையவனேயதிகாரியென்றறைவரறிஞ
ருரைத்தசாதனசதுட்டயநித்தவநித்தப்
படுபொருளின்விவேகமிகபரபோகவிராகம் (கூ)
பழிப்பரியசமைமுமூட்சுத்துவமெனப்படுமால்.

நித்தியமான்மாவேபொய்விடயமெலாமெனத்தேர்
நிலைதருநித்தியாநித்தியவத்துவிவேக

மெத்திவருமிகழுடனுத்தரத்தில்வருபோக
விராகமிம்மைமறுமையுளவிடயநுகர்வனைத்தும்
பொய்த்தழியுமிடும்பைமயமெனவிடுதலாகும்
புகழ்சமையேமுதலாயசட்குணங்கள்பெறுதல்
வைத்தசமையியல்பாயமுத்திவிருப்பதுவே
வயங்குமுமுட்சுத்துவமென்றறிந்திடுகயதித்தே. (௧௦)

சமைதமையேதிதிக்கையுபரதிசிரத்தைசமாதி
சமைமுதலாமறுகுணங்களுட்கரணமடக்கல்
சமைதமைதான்புறக்கரணமடக்குதல்காமாதி
தணித்திடுகைதிதிக்கைகருமங்களனைத்தினையுஞ்
சமையெனவேவிடுதலுபரதிசுருதிகுருவைத்
துணிவினம்புமதேசிரத்தைகுருமொழிநெஞ்
சமைவுறவேதிட்பமுறல்சமாதியிச்சாதனஞ்சே
ரதிகாரிசெயுங்குருசேவையினையெடுத்தியம்பில். (௧௧)

ஆத்தமுடனங்கமேதானஞ்சற்பாவ
மாமவற்றுட்குருபரனுக்கனுகூலவிருத்தி
யாத்தமுயர்குருபரன்குற்றேவலேயங்க
மருட்குரவர்க்குரியமனைநிலமுதலாமவற்றைக்
காத்தலதுதானமாஞ்சற்குருவேமெய்யாய்க்
கண்டசிவமெனநம்புமதுவேசற்பாவ
மேத்துகருமம்பத்திமிகுஞானகாண்டி
யெனுமிவற்றான்மூவதிகாரிகள்வேறுமுளரால். (௧௨)

உடம்பினையும்வருகுடும்பந்தனையுமியானெனதென்
றுளன்கருமகாண்டியெலாக்கிரியையுமீசற்கே
திடம்பெறநின்றாக்குமவனேபத்திகாண்டி
செயுங்கருமமனைத்தினுக்குங்கரிதானென்றிருப்போன்

மடந்தவிருநன் ஞானகாண்டியெனலாகு
மற்றுமுளனாவொருவர்க்கொருவருயர்வா
யடைந்தவதிகாரிகளங்கவர் கருமிமுமுட்சோ (௧௩)
டறையுமப்பியாசியனுபவியுடனாரூடன்.

மூடமொடுதன்சாதிகருமமேபற்றி
முத்தனுமவனூறுபிறப்பினிலொண்கருமி
நீடுலகமின்மையெனநினைந்துபுறக்கருமம்
விட்டனுய்முப்பிறப்பின்முத்தனுமவனே
நாடரியமுமுட்சுலகங்களைவெனக்கண்டுள்ளா
நற்கருமஞ்சேர்ந்துபிறப்பிரண்டினனப்பியாசி
வீடுலகவிவகாரநினையாமல்வேதக (௧௪)
மேவியோர்பிறப்பினான்முத்தனனுபவியே.

உலகநிலைதோன்றுமற்றன்றிகழ்ஞானத்தா
லுண்மைமுத்தனுமவனேயாரூடன்மற்று
முலகமுதல்யாதெனத்தேர்வொடுகுருவையடைந்து
முடம்பாதிபொய்யெனக்கண்டருட்குருவையடைந்து
முலகிலொருசூரவன்றன்மகற்குபதேசஞ்செய்
துறக்கேட்டுமுயர்தருஞானிகளாகிமுத்தி
யுலகுதொழுவிவேகமொடுவிரத்திதெய்வகதியா (௧௫)
லுற்றிடுவோர்மூவதிகாரிகளாகுவரால்.

சாதகர்களாஞ்சீடர்பேதத்தாற்றாவர்
தாமும்போதககுருவேமுதலாகவிருநாற்
பேதமடைகுவரவருட்போதகன்மூன்றாலிற்
பெரும்பொருள்கூறிடுபவன்றத்துவநிகழ்த்துபவனே
வேதகனல்வசியாதியாலிம்மையின்பம்
வெந்துயரங்குதவுமவனிசிதகுருவறத்தைப்

போதகஞ்செய்திருமையினுமின்பமருள்பவனே
புகழ்தருகாமியகுருவென்றறைகுவர்மூதறிஞர். (கசு)

சூசகனும்விவேகத்தாற்சமைமுதலாங்குணங்க
டோகுப்பவன்பொய்விடய மெனவான்மவிருப்பருள்வோன்
வாசகனுஞ்சிவசீவரயிக்கியஞானத்தை
வழங்குமவன்காரகனேயந்தவிர்த்துநிலைத்த
வாசகனுமுத்தியருள்பவன்விகிதகுருவா
மதிகாரிகளாகுமெனமுன்னர்க்கூறு
நேசமுறுசீடர்தம்முளொருவன்முத்தாப
நெருப்பினல்வெந்துசிந்தாகுலமுடையனாகி. (கஎ)

நானுரிப்பவமெனக்குவந்தவாறொன்கொ
னசிப்பதெவராலெனவாய்ந்தலர்கரங்கொண்டேகி
யானநற்கல்வியறிவடக்கம்வயிராக
மாதியாங்குணமுடைச்சற்குருவையடைந்தெதிர்மண்
ணூனரப்பணிந்தெழுந்தன்பாற்கரங்கள்குவித்தே
யுறவழுத்தியருட்குருவேயென்பாசத்தொழிவு
தானுமெத்திறத்தினலெனவினவல்சீடன்
றனதுவிதிவத்துபசன்னத்துவமாமன்றே. (கஅ)

அனையவனதிகாரந்தெரிந்தருளானோக்கி
யஞ்சலோம்பென்றபயகரஞ்சிரத்திலிருத்திப்
புனையவருஞ்சுருதியுத்தியாலவனதனான்ம
புத்தியினையொழித்துத்தாதான்மியவாக்கியத்தா
னினையலருமொருபிரமநீயேயென்றுள்ள
நிலையையுணர்த்துதல்குரவனுபதேசமாகு
மினையவுபதேசமுறையுத்தேசத்துடனே
யிலக்கணஞ்சோதனையெனுமூன்றினையுமுடைத்தாமால். ()

அறியவுணர்த்துறுபொருளைநாமமாத்திரத்தா
லறைந்திடுதலுத்தேசமாங்களகம்பளமாங்
குறியுடையதானெனல்போலப்பொருளிற்சிறந்த
குறியுணாத்தலிலக்கணமவ்விலக்கியமாம்பொருளிற்
செறிவுறுமவ்விலக்கணமுண்டோவிலையோவென்னத்
தெரிந்திடுதல்பரிட்சையோர்பொருளறிந்துபெறற்குப்
பொறியுறல்செய்காட்சியாமளவைமுதலாகப்
பொருந்துபிரமாணங்களெட்டுளவாமன்றே. (௨௦)

கடமுதலாமவற்றினறுகாண்கைதானே
காட்சிபுகையாலங்கிஞானமனுமானங்
திடமருவுமவ்வனுமானம்பதினையேது
திட்டாந்தமெனுமங்குமுடைத்தவற்றுட்பதினை
யிடமலைவெவ்வழலுடைத்தென்பதுபுகையுண்மையின
லெனலேதுமடைப்பளிபோலென்பதுதிட்டாந்த
முடைமையுணராத்தனுளையானதிதீராதி
யுறுகனியாதிகளுண்மைஞானமாகமமாம். (௨௧)

பகற்பொழுதுண்ணுறொருவனிளையாமைகண்டு
பரிந்திரவுண்கற்பித்தல்காணருத்தாபத்தி
யகத்தினிலையுறுதேவதத்தனெனிலிருப்ப
னவன்வேறோரிடத்திலெனத்தெரிந்திடுதறன்னைத்
தகப்பெரியர்கேள்வியருத்தாபத்தியென்பர்
தகும்பசுவோடொக்குமரையெனுமொழிகேட்டிருந்தோன்
புகப்படரும்வனத்திலதன்விடயஞானந்தான்
பொருந்துதலேயுவமானப்பிரமாணமாகும். (௨௨)

இந்நிலனிற்கடமில்லையென்பதனற்றோன்று
மின்மையுணர்வபாவமாமாயிரமாகியவெண்

டன்னிலொருநூறுண்டென்னுமன்றெனுஞானந்தான்
சம்பவமாமிம்மரத்திலியக்கனுளனென்னுஞ்
சொன்னிகழ்வில்வருமியக்கவிடயவுணர்வதனைச்
சொற்றிடுவரிதுவைதிகமாறுமனவை
யென்னவிவண்டொகுத்துரைத்தகாட்சிமுதலாய
வெண்வகையிற்சமயர்கொளவின்னவெனவுரைப்பாம். (உ௩)

புகலுலகாயதனுக்குக்காட்சியொன்றேசயின
புத்தவைசேடியர்கட்கிரண்டனுமானத்தோ
டுகலருஞ்சாங்கியர்க்குமூன்றுரையொடுநான்குவமை
யொடுநியாயர்க்கருத்தாபத்தியொடைந்தாகு
மிகுபிரபாகரற்காறுமபாவமொடுபாட்ட
வேதாந்திகட்காகுமெனவறிஞதெரிவுற்
றிகலருமொண்புராணிகர்கடமக்களவையெட்டா
மென்றுரைப்பர்சம்பவவைதிகங்களுடனன்றே. (உ௪)

திருந்தியவேதாந்தநூலியம்புருவதிருக்குத்
திரிசயமென்றிருபொருளங்கவற்றின்முதற்றிருக்கில்
வரைந்திடுவசுவகதந்தன்சாதிவிசாதிகளா
மற்றவைமூன்றினுக்குமுதாரணமுறையேமொழியில்
விரிந்தநிழறருநெடும்பூம்பணைமரமொன்றிற்கு
ஞிமிறினங்கள்புக்குமுகத்துழூஉபெருகுறுதே
னருந்துநறுமலர்முதலாயினவும்வேறன்ன
வணிமரமுங்கன்முதலாயினவும்போலாமால். (உ௫)

நிரவயவமாதலினானுஞ்சத்துவேறு
நிகழாமையானுமிறைதனக்குமுதனடுவின்
றொருவுறுகவிவ்வுலககாரணமாமாயை
யுண்மையினின்றுதியதிலென்பதென்கொலென்னில்

வளாவுதருசித்திரிகன்சித்திரசத்தியைப்போன்
மாயையுந்தன்மாத்திரமாம்பிரமத்தின்வேறாய்த்
தெரிவதிலாமையினென்றுஞ்சச்சிதானந்த
சிவத்திநுக்குவிசாதியிலையென்றுணர்கதெரிந்தே. (உசு)

சுருதியினுளேகமேவாத்துவிதமென்றுஞ்
சொற்றிடவுளேகமெனுஞ்சொல்லதனுக்கயிக்க
மரிதினைரோவவெறுபிடைச்சொற்குத்தேற
மத்துவிதமெனுமொழிக்குத்துவிதவிலக்காகக்
கருதுபொருள்வருதலினுமிம்முறையேயமாயா
கற்பனைகள்கடந்துரவயமாகியென்றுந்
திரிதலில்லின்மையமாகுமொருபிரமந்தனக்குத்
தெரித்தசுவகதமுதலாயினமூன்றுமிலையே. (உஎ)

அத்தியாரோபமபவாதமெனவிரண்டா
யறைகுவர்கற்பிதமத்தியாரோபமுன்ன
சுத்திபூடலாதவிராசிதம்விலேத்தல்போலச்
சொல்பிரமசத்தினில்லாவுலகுகற்பித்த
லெய்த்திதுதான்வெள்ளியதன்றிப்பியெனல்போலோர்க்
கிறைமெய்பொய்யுலகமெனத்தெளிதலபவாதம்
மெய்த்தபொருளியுபிலக்கணமூன்றமைவதாம்
விளங்கதத்துவாவிருத்திதடத்தமொடுசொருபம். (உஅ)

ஆகமுதலனைத்தியதிசெய்துநின்ற
வாருயிராயறிவித்த லதுத்துவாவிருத்தி
சாகைநுனிமதியுளதென்றுணர்த்தலிற்புதாதி
சுயமாயகாரணங்கொண்டறிவுணர்த்தல்தடத்த
மாகனலிவிளங்குகிர்ச்சொருபமெனல்போலான்
மாவினிசசொருபமிதுவெனவுணர்த்தல்சொருப

நீகடவுசொருபஙிசஞ்சச்சிதானந்த
நித்தியம்பூரணமாகநீநினைந்துகொள்ளே. (உகூ)

மதித்தன்மதியாமைமநனவாதிகளிற்றனக்கோர்
வாதையிலாதுண்டெனல் சத்தவத்தையனைத்தினுமே
யுதித்தவிடயங்களைநின்றறிந்திடுதல்சித்தா
முவப்பினுக்குவிடயமாந்தன்மையானந்தந்
திதித்தசதோதிதநித்தமனைத்துஞ்சாதகமாந்
திறத்தினாலனைத்தினுஞ்சம்பந்தநிறைவெனவே
விதித்திடுகவுயிர்சச்சிதானந்தமயமேல்
விளங்கியதிலவற்றுளானந்தமெங்குமெனினே. (௩௦)

வெம்மையொளியுருவாய வழல்விளக்கினொளியே
விளங்கியிரும்புனலிடத்தின்வெம்மையேவிரியும்
வெம்மையொளியிரண்டுமெழும்விறகினிலவ்வகைபோல்
விமலசத்தொன்றேதிகழுங்கன்முதலாமவற்றின்
மெய்ம்மைதவிர்புத்தியதுதமோகுணத்தின்மூட
விருத்தியினுமிராசதத்தின்கோரவிருத்தியினு
மெய்ம்மையசச்சித்தாகுஞ்சத்துவத்திற்சாந்த
விருத்தியினிற்சச்சிதானந்தங்கடோன்றும். (௩௧)

ஆதலினாலானந்தமயமாமான்மாவவ்
வைந்தினுக்குமுபாதியுளவவைமுறையேமொழியிற்
பேதமுறுஞ்சத்துமூன்றாம்விகாரிகம்பின்
பிராதிபாதிகம்பாரமார்த்திகசத்தெனவே
மூதுணர்விற்சுழுத்தியிற்றோன்றாதனவற்று
முத்தியுருமளவுமுறுங்கடாதிமுதலதுவாம்
போதகனவினிற்றோன்றியழிவதிடையதுவாம்
பொன்றாதபிரமசத்தேயிறுதியதாமன்றே. (௩௨)

ஜீவனீசன்கூடத்தன்பிரமமென்னச்
சித்துநான்காங்குடநீர்கதுவுறுவெண்மீன்வான்
றாவுபனிநீர்விம்பவனுமிதாகாசஞ்
சொல்கடாவச்சின்னுகாசமொடுமாவான்
மேவுமிவையவற்றினுக்குத்திட்டாந்தமுறையாம்
விடயமொடுபிரமம்வாசனைமுக்கியம்பின்
னேவுநிசவான்மாவோடத்துவிதம்வித்தை
யெனுமிவற்றின்பெயராலெண்வகைப்படுமானந்தம். (௩௩)

மாதுமுதல்விடயவூதியங்கடமிற்றோன்றி
வரல்விடயவானந்தங்கண்படையிற்றோன்ற
லோதுபிரமானந்தந்துயிலொழிவிற்றோற்ற
முடையதுதான்வாசனானந்தங்கேடுளவா
மாதலுமின்னுமன்மதிதோன்றுதல்முக்கியமா
மானந்தமன்னுலயயோகத்தினில்வந்துதித்த
லேதமறுநிசானந்தம்பிரியவிடயத்து
ளியான்பிரியனெனத்தோன்றுதலான்மானந்தம். (௩௪)

விரியுமுலகனைத்தும்பொய்ம்மைதானென்னும்
விவேகத்திற்றோன்றுவதேயத்துவிதானந்த
மரியமறைமுடிவாகும்வாக்கியஞானத்தா
லாதலதுவித்தியானந்தமெனவறிக
வரியனமுன்னின்மையொடுபின்னின்மையின்றி [த்
யொன்றினிலொன்றின்மையென்றுமின்மையெனநான்காய்
திரியுமபாவங்களிவைநித்தியத்துட்புகாத
திறத்தனவாம்பூரணத்துமுறுதனமூன்றாகும். (௩௫)

உரைத்தவைதாமியாவையெனினொருகாலத்துண்டின்
றொருகாலத்தெனுங்காலபரிச்சேதமுடனே

தெரித்தவொருதேயத்துண்டொருதேயத்திலையென்
றேயபரிச்சேதமுமொன்றுமகாதென்றனும்
கருத்தில்வருவத்துபரிச்சேதமுமானவே
கருதிடுகவிளிக்கிந்திவ்விரிவாகுமெனமுன
விரித்திடுமச்சிவாதிகட்குளாமாதி
விவகாரகற்பனையின்றெடுத்துமொழிந்தவால். (௧௬)

சாற்றரியசீவபேதங்கண்முதலாமிவை
றைசதன்பின்பிராக்குதனெட்பகர்திவ்வாவருவர்
வெற்றமைசெய்தாலுடல்வியட்டியபிமானி
விவகாரிகன்புத்திகதுவுறுசைதன்யமவ
மாற்றரியநிதாபாசன்வீட்டேபெறுமவர்
வருபிரமாத்துருவுமல்கத்துருவொருபோத்துருவே
தோற்றியிடும்விருத்தானமையன்றுமபிசரீர்
சுவம்பதமுக்கியன்முதலாயினவிசைவுறுமம். (௧௭)

பெற்றவொருகுக்குமமெய்வியட்டியபிமானி
பிராதிபாதிகசீவன்சொற்பனகற்பிதனென்
மற்றவைதான்முதலாயனைசதன்றன்பெயராய்
வழங்குறுவர்காரணமெய்வியட்டியபிமானி
யுற்றுவருமவித்தையோபாதிதன்காரியமா
முபாதிகனென்பனமுதலாம்பிராக்குருமைகள்
பற்றிவருசீவான்மாவந்தரான்மாமேற்
பரமான்மாவெனப்படுமான்மாவிதழுமென்றாகும். (௧௮)

(வேறு.)

காயந்துளவிரும்புபோலுடம்பாதி கலந்துருகும்பமெ
ன்வழக்கிற், சார்ந்துளன்சீவான்மாவெனப்படுமொன்றுமனை

விலையிலீர்போலத், தோய்ந்துளதும்பய் பெருவிகாரத்
தோயிலனைத்தானமாவாம், போக்குலனிறந்தபாதியே போத்
சான்றாய்ப் பொருந்திநின்றதேபரமான்மா. (௩௯)

நிர்விறக்கொரு வெங்கதிர் தன்னாதி நின்றவிதன் றனைப்
பருவோவும், கார்விடாத்தோடேவாகின்றது துன்னகிமே
இயென்பருவோவு, மோவருக்திரிவிற்போதுவான் மாவிந்
குடன்முதலாகியவுபாதிப், பேர்வருக்கியோபாவினை யுமைக்கெ
குவிகாரமென்றறியே. (௪௰)

அருவிராட்புருடனிரணியகர்ப்ப னீசுரியாகியென்றீச
ன், பிரிவிருமவருட்டிவாகத்துள் சமட்டியாகியவபிமானி,
விரிவுறும்கவசகோசாவினைமுதலாய் விராட்புருடன்பெய
ராகு, மருவுறுபவிழகவெலுமுடற்சமட்டி மானிமாய்பிரா
ணனேயன்றி. (௪௧)

குத்திரர்க்கிளைனபெயர்முதலாகச் சொற்றனனிரணி
யகர்ப்பத், தெத்துகாரணமாமுடம்புசமட்டியெது மபி
மானியவ்வியத்தன், வாய்த்தகாரணமாமுபாதிகளனந்த மய
னாமேவைத்தமா, முத்தநற்பதமுக்கியார்த்தனென் பெயர்
முனைந்தறியாமியெழிதிழுமே. (௪௨)

சித்திரபடமோர்பொருளொருக்கடாத் திகழ்விசிற்ற
ல்தமெயனவு, மெய்த்தகட்டிமுடக்கழுதமெயனவு சிவிற
த்திலாஞ்சிதமெனவும், பத்திபாவியஞ்சேர்கூஞ்சிதமெ
னவும் பருதஸ்போற்பிரமமேமாயை, வைத்தகாரியங்கள்கட
ங்குமிலேயில்வயங்குஞ்சித்தகும்பெயர்புனைந்தே. (௪௩)

அகிலகாரணமாமாயையைமருவியந்தரியாமியாமாயை,
சகலகாரியமாஞ்சுக்குமவுடம்பு சார்ந்துபொன்கர்ப்பனே

ன்றாகி, விகலமிலாவுடம்பினைமேவி விராட்டெனநிற்குமெ ன்றறிவாய், இகலுறுபிரமஞ்சித்திரபடமேற் சித்திரமியாதெ னவினவில். (சச)

விரிஞ்சனேமுதலாஞ்சேதனமோடு வெற்பெழுவாய சேதனமாய்ப், பரந்துளவுலகஞ்சித்திரமென்பர் பரம்பொ ருளாமொருபிரமத், திருஞ்சடாசடமாமுலகதுதோற்றமெ வ்வணமெனிற்படந்தன்னில், வரைந்தபன்னிறமாய்க் குளிர் முதன்மாற்ற வல்லனவலதுகிற்போலி. (சரு)

ஓர்வடிவாகிக்குளிர்முதன்மாற்று முண்மையாஞ்சித்தி ரபடம்போன், றோர்வுறவெழுதுங்கிரிமுதலாய வதனொடொ ப்புறுகிலாவாபோற், றேர்வரும்பிரமத்தெழுந்துபற்பலவா ஞ்சீவர்கள்சித்தொடொப்பாகப், பார்முதலொவ்வாச்சடங்க ளாதலினாற்பரத்திலாஞ்சடாசடவுலகம். (சசா)

இத்திறத்தீசன்முக்கியகுணங்களெலாமறிதன்முதலன வாங், கத்துருத்துவமோடகத்துருத்துவம்பி னன்னிதாகத் துருத்துவமே, யத்தன்மெய்ப்பிரபுத்துவவலியாக்க லளித் தல்போக்குதனியமனந்தா, னெய்த்திடலகற்று மனுப்பிர வேசமென்பனவீசனைந்தொழிலே. (சஎ)

நீங்கியவிகாரப்பிரமமாமீசனிகழ்த்துமோ தொழில்பல வென்னிற், பூங்கதிரிச்சையின்றியேவாரி பொழிமழைக்கதிரி னாற்பொழியா, வாங்கதினிழலைப்பொருந்தியந்நிழலை யலர்மு கிலான்மறைத்தளித்தே, தூங்கிமகரத்தால்வெங்கதிரானீர் தொலைத்ததைத்தன்னொடாக்குதல்போல். (சஅ)

போற்றிறைமாயாசத்தியோடொன்றிப் பொலிந்தசிற் பிரதானமதனாற், சாற்றருநிமித்தகாரணனாகித் தருஞ்சடப்

பிரதானமதனு, லாற்றுபாதானகாரணமெனநின் றுக்கிய
புத்தியாதிகளிற், றோற்றுசூசிவரூபமாய்வினையாற் சொற்ற
போத்துருவெனநின்றே. (௪௯)

நியமசத்தியினாற்பேர்கபோத்துருவை நியமஞ்செய்து
ருத்திரவுருவான், மயமுறுமாயாகாரியஞ்சிதைத்து வந்தரு
ளாரியவுருவா, லயர்வுறுசீவன்றன்னையேதன்னோ டயிக்க
மாக்குவனெனவறிக, வுயர்வுறுசமட்டி வியட்டியென்பன
வாலுயிரிறைகட்குறும்பேதம். (௫௦)

மிகுமரப்பன்மை தண்டலையெனல்போன் மிகுமுயிரொ
லாமுனெனுமோர், தகுமபிமானமிறைசமட்டியதாந் தனி
த்தனிமரம்பெயர்கொளல்போற், பகுமுடனோறும்வேறுவே
றாகப்படுமபிமானமோர்ந்துரைப்பிற், றொகுமுயிர்வியட்டி
யுருவமென்குவர்மேற்றெம்பதவிலக்கியமுரைப்பாம். (௫௧)

சிவனென்றிடுமூவகையதிட்டானன் சேதனனந்தரியா
மி, யாவனனுசந்தாத்துருச்சுயஞ்சத் தார்த்தனோடவிச்சின
ன்சீவன், தாவரும்பாரமார்த்திகன்றுரியன் சான்றினன் பிர
த்திகான்மாவா, லேவமிறெம்பதத்திலக்கியார்த்த னென்
பகூடத்தனுமங்கள். (௫௨)

ஈசனென்றிடுமூவகையதிட்டான னியம்பரு மொருபரா
ப்பிரமம், பாசமில்பரதத்துவம்பரமான்மாப் படியிலாவிசுத்
தசுத்தின்றிப், பேசுதற்பதலக்கியார்த்தமென்பனமுற் பெ
றுபரியாயநாமங்க, டேசுறுபிரமந்தனக்கெனவுரைப்பர்திரு
ந்துநூறெரிதரும்புலவர். (௫௩)

வடிவொடுபெயராற்குடமுதலாக மண்பலவகைப்படும
துபோற், சுடுபசும்பொன்னேசெய்கையாற் பலவாஞ்சுடரி

ழையுருவுகொள்வதுபோற், படியனைத்தேமென்சொல் சேவா
திபலவுமாமெனமுதலாக, விடலருமலிருர் நூல்பலஇருக்கு
விவேகமென்றியம்புறுமன்றே. (ருச)

(வெ.ற.)

இந்தவினையறுதியடைந்தகைதமுது மறையாமலிந்தத
ன்று, லக்திறனையொளிர்விந்துக்கொள்களங்கமென வெனை
யானறியெனென்று, மூந்துலகவிவகாரந்தனிலுயிரையடைந்
ததனை மூடாதென்று, யாந்தவுயிராலறியப்படுமனல்தம்பிக்
குமந்திரம்போல். (ருரு)

விளங்குறுமான்மாவுருவமல்லாம லான்மாவின்வெரு
யத்தோன்று, துளங்கொள்வியதாதிகா ரியங்கடமைத்தோ
ன்றுமலொடுக்கிநின்றாங், துளங்கலகுழுந் கடிதருசமர்த்தை
யாகியுமேதோன்றுகின்ற, வளங்கடருகாரணமாய அவாகுந்
திரிசயமாமாயாசத்தி. (ருசா)

அனையதொருமாயையிலக்கனையசத்துச்சடந்துக்க மறி
த்தங்கண்ட, மெனுமிவையுன்மூயற்கொடுமுதலசத்துச் சட
வுருக்கல் லெழுவாய்புத்தி, தனையடையுங்கோரமொடுமூட
விருத்திகடுக்கந்தபுமெய்யாதி, மூனமுமைசெய்யனித்தங்க
ண்டிதங்காலபரிச்சேதமுதலவாகும். (ருஎ)

பின்னமொடசத்துச்சாவயமுமெதிர் மறையுமவைபிரிந்
துதம்மின், மன்னியவுமொழிந்தனிர்வாச்சியமாகுகவிதமம்
மாயையெய்து, முன்னலருஞ்சுருதிசம்பந்தமுத்தி சம்பந்த
மூகைசம்பந்தமூன்று, மென்னவருஞானங்கள் முறையே
யம்மாயைபடுமியல்புகூறில். (ருஅ)

விண்ணின்மலமொனத்துச்சமேயெனவு மிப்பிவருவெள்
ளிபோல, வெண்ணுமனிர்வாச்சியமாமெனவுமுயிர்போனித்

தமெனவுமிற்கு, முன்னிலைவுதமமாயைமோகமுடனவித்தைந்
பொய்ம்மையுருவியென்ற, நன்றுமியைவமாயாபஞ்சகமா
குமெனவறிஞர்நவில்வரன்றே. (௫௧)

இவ்வேதனமறைத்துத்தமயலாமியவுலகத் திறத்திற்
கெல்லா, மேவுகாரணமாமிமாயைவிபரிதருநாணம் விளைத்து
மோக, மோவவுணர்வழித்துவித்தை சத்தின்வேறுமிப்பொய்
யுருவியாகும், வீவிலாமாயையதற்கிருதருமஞ்சங்கோச வி
காசமென்றும். (௬௦)

விரிந்தபடமோவியங்கள்பலதிகழ்த்திச் சுருவித்தொருக்
கும்விதமேபோல, வாக்கைதருமாயையுந்தன் விகாசதரும
த்தினுலகிலங்காட்டிப், பாந்தவைகள்சங்கோச தருமத்தா
லடக்குமெனப்பகர்வர்மாயைக், கிருந்தகுணமிரண்டுளதில்
சுதந்தரமுஞ்சுதந்தரமுமென்னவன்றே. (௬௧)

பொய்யாமிச்சத்துருவப் பொருளின்வேறுமி யொரு
பொருளாய்த்தோற்றல், செய்யாமையாதுளதில் சுதந்தர
ஞ்சான்றுயவொருசேதனன்பா, லுய்யாதசிவாதி யாக்குத
லாற்சுதந்தரமுமுளதுமாயை, மெய்யானதலதென்றல்விசு
ம்பலர்போலில்லையெனவிளம்பலன்றே. (௬௨)

புலமில்சுனவிடைக்கரிபோற் றேன்றிவிசாரந்தோன்ற
ப்பொன்றும்பொய்யா, நிலவுதல்செய்சுத்தசத்துவவடிவமா
யையொடுநிகழ்த்துகின்ற, மலினசத்துவவடிவவவித்தைதம
ப்பிரதானவடிவமாகு, நலமில்பிரகிருதியென விருத்திமூன்
றுடைத்துமுனநவின்றமாயை. (௬௩)

மாயைவருசமூத்திலயங்களினைத்தியாசயிக்க மாயிற்று
ண்மை, யாயபிரமத்தினையொருபெட்டைப்பி னிறுபேதவவஞ்

தையெய்து, மேயவதிற்பிரமசைதன்யம்விம்பித்திதுவே வி
ளங்குஞானத், தாயசைதன்னியவீசன்பதியென்றிடஙிற்குந்
துணிவுதன்னால்.
(சுச)

(வேறு.)

அப்பரற்குபாதியாகியமோககாரணியாமாயை [து
பொய்ப்புறுமவித்தையெண்ணில் போத்துருப்பசுவென்று
மொப்பருஞ்சீவற்கெல்லாமுபாதியாய்மோகஞ்செய்யு
மெய்ப்புறுபகுதிபாசமெனக்குணச்சமமாய்நின்று. (சுரு)

அவித்தையின்விம்பித்துள்ளவாருயிர்நுகர்ச்சிக்காகத்
தவக்குறுகாரியங்கடோற்றிடவெதிர்குறித்த
வுவப்புறுமீசனேக்கமாத்திரத்துற்றலர்ந்து
பவப்படுகாலமாகியதுகொடுபரிணமித்து. (சுசு)

இருமகதத்துவந்தானெனநிற்குமதுதானீர்பெய்
தரும்விதைமுளையாமன்முன்போலிராதமர்தல்போலக்
கருவெனும்பகுதியோடாங்காரமுமாகாமற்பொய்
யுரமுறுநிருவிகற்பவுருநடுவவத்தையாகும். (சுஎ)

கொன்மகதத்துவந்தான்குணபேதமுருப்பொய்ஞான
மன்சவிகற்பமாகவருமுதலத்தியாச
மென்முதலாங்காரந்தோன்றிடுங்குணசத்துவந்தான்
பின்வருமிராசதஞ்சொல்பெருந்தமோகுணமென்றாகும். ()

உரைப்பருஞ்சத்துவாதியுருவங்கள்பிரகாசம்பின்
புரைப்பிரவிருத்திமோகமென்குவர்புகல்குணங்க
ளிரைப்பெயர்தான்வைகாரிகதைசதம்பூதாதி
விரிப்பருங்குணங்கண்மூன்றுந்தருவமேல் விளம்பலுற்றும்.

சத்துவகுணத்திற்றோன் றுந்தயங்குமுட்கரணநான்கும்
புத்தியிந்தியங்களைந் தும்போந் துதித்திடுமிராச
தத்தில்வாக்காதியைந் துந்தகும்பிராணாதியைந்து
மத்தமோகுணத்திற்றோன் றுமகல்விசும்பாதிபூதம். (எ0)

அப்பெரும்பூதம்பஞ்சீகரித்துலகாகிநிற்குஞ்
செப்பியகரணநான்கின்செயல்களாகினைத்தலந்தப்
பொய்ப்பொருடுணிதன்மானம்புரிதல்சிந்தித்தறிங்க
ளொப்பியநான்முகன்சேத்திரிபுராந்தகன்றேவன்றே. (எக)

இக்கரணங்கடானமிதயஞானேந்தியங்கட் [த்த
குய்க்குமுந்தொழிலாங்கேட்டலூறல்காண்டலுண்டன்மோ
றிக்குமாருதமேநன்மித்திரனுயர்வருணனோடு
தக்கசுவனியாந்தெய்வந்தானங்காதாதியாமே. (எஉ)

(வேறு.)

புத்தியிந்திரியங்கடாமுணரும்விடயம்
புறமெனவேயுள்ளுமுணர்ந்திடுஞ்செவிகள்புதைப்பி
னுய்த்தபிராணாதியொலிகேட்கையன்றுதிகளை
யுண்ணும்போதழல்குளிர்ச்சியறிதல்விழிமூடின்
மெத்துமகவிருளறிதலுட்காராதிகளின்
விளங்குசுவைகந்தமறிந்திடன்முறையேயாகும்
வைத்தகருமேந்திரியத்தொழிலுரைத்தனடத்தல்
வழங்கல்விடல்லானந்தித்திடுதலெனவறியே. (எங)

அங்கிமகபதியிரவிமிருத்துபிரசா
பதிதெய்வம்வாய்முதலாங்கோளகைகடான
மிங்கிவையுளுட்கரணமிருவகையிந்திரிய
மென்னவருபதினான்குமத்தியான்மிகமாங்

தங்குமிவற்றையவிடயமாக்கிப்பெளதிகமாந்
தருமதிவேதனைதயாதியெதுட்டிகமாயிப்
புங்கவரோயிங்கிரியம்விராட்புருடற்குமுடைய
பொன்கர்ப்பற்குமானதப்பாமத்தியாமிக்கே. (௭௪)

மின்றிதயத்தீயனைடத்தாபிரனையைகவாக
மிசுவாசமியற்றமயானனுக்குமிறைத்துச்
சென்றொழியமலகலங்களொழித்தவனுருசமானன்
சேர்ந்துமியன்னாசமுறைப்பக்கத்தும்பருக்கு
மென்றமுதானன்களமுற்றத்தொரம்புரிய
மிருந்தங்கமெங்கும்வியானன்பரிக்குமுடம்பைக்
குன்றதலிறைகள்சோம்பாவித்தல்விளக்கும்
கூர்மனெல்விக்கலொடுதேக்குளவானன்றே. (௭௫)

அம்மவுடனிருமல்வருங்கிரிகரனைகுதல்
சொல்லுதலாந்தேவதத்தனற்சோகாக
மிம்மைதருந்தனஞ்செயனத்தனஞ்செயனும்வாயு
விறந்தவைந்துநாள்காறுமிருந்துகனிவீங்கி
மெய்ம்முழுதும்வெடித்திடச்செய்ததனுனாகா
விளம்புபுறவாயுக்கடாங்கருமேந்திரியங்க
டம்மைமிகவியக்குறம்பிராணைமிவாயுத்
தாமியக்கும்விடாமன்ஞானேந்திரியங்களையே. (௭௬)

சாற்றின்வயிரம்பன்முக்கியன்பிரபஞ்சனந்
தரியாமியொடுமகாப்பிராணனெனும்பெயர்கொள்
காற்றிவைகள்சிவசம்பந்தமாயேயுட்
கரணங்களியக்கியிடுமன்முதலைந்திற்கும்
பாற்றிகழும்வியாபாரம்பொறைபின்டிகரணம்
பாகமொடுவிரகமிடங்கொடையாகுந்தரும

மாற்றலுறவின்மைமொழிப்புறத்திபரிவெளியா (எஎ)
மயனொடரியானீசன்சதாசிவன்றேவதைகள்.

கந்தமுதலாயினவேழுணர்ங்களைவகுத்துமட்
ககனத்திற்கொலியொன்றேவளிக்கிரண்டுடனே
யந்தழலுக்கொளியொடுமூன்றறற்கிரதமொடுநான்
கைந்துமணமொடுபுவிக்கென்றுமிகவிரிபுடிதான்
முந்துஞாதுருஞானஞேயமாமவற்றன்
மூலவகங்காரஞ்சேர்சிவசைதன்னிய
நந்துஞாதுருமனத்திற்கறிவறியுஞான (எஅ)
நவின்றபொறிகவிடயஞேயமெனவறியே.

ஈங்குமனமிருபத்துநான்காவதாகு
மிருபத்தைந்தாவதுதான்மூலவகங்கார
மாங்கதனையடைந்துறுஞ்சிதாபாசவே
னறையுமிருபத்தாறுமவன்மாயைமருவு
மோங்கொளியாமீசனிருபத்தேழாமவனங்
வுயிர்முதலாஞ்சூரியனிருபத்தெட்டாமவற்கு
னீங்கலருமீசனதிட்டாத்துருவாம்பிரம (எகூ)
நிகழ்த்திலிருபத்தொன்பதாவதுவாமன்றே.

தெரித்தகாரியத்தோற்றமிருவகையாம்பிரம
சிருட்டியுகபற்சிருட்டியெனமூலப்பகுதி
விரித்தமகத்துவமகமுந்தன்மாத்திரையாம்
விளங்குசத்தப்பிரகிருதியாற்பஞ்சபூத
முனைத்தவற்றாற்பிரமாண்டபிண்டமுதலாய
வுலகுதயந்தான்பிரமசிருட்டிநிறைகடலான்
மருத்துவசத்தலையாதிபோற்சிவத்தின்மாயா (அ0)
மயகாமவுருவநிகழ்வாயுகபற்சிருட்டி.

சுருதிசித்தமாதலினாலிவையுடம்பாடாகுந்
தூயபரப்பிரமமாம்விகாரமிலாவிறையாற்
றுருதலெங்ஙன்காரியங்கள்சடப்பகுதியென்னிற்
றுளிலாக்கதிர்ச்சிலையிலிச்சையிலாதெழுந்த
பருதியினாலழல்வரல்போற்பரசிவனான்மூலப்
பகுதியிடைமகதாதிகாரியங்கள்வரற்குக்
கருதின்முரணிலையாகுமெனப்புகல்வரறிஞர்
காரியங்கடோற்றுதனல்வகையவையீண்டுரைப்பாம். (௮௧)

விருத்திபரிணாமமாரம்பம்விவர்த்தகமாம்
விரிந்தபடங்குடிபாவம்பாறயிராகார
முறைத்தனூறுதந்துபடநியாயம்வன்பழுதை
யுரகவுருமுறையவற்றின்றிட்டாந்தமாகும்
வருத்துகயிற்றரவங்கந்தருவநகர்குற்றி
மகன்கனவிந்திரசாலஞ்சுத்திகாரசிதந்
தெரித்தவிவைமுதலனவாந்திரிதலின்மெய்ப்பொருளிற்
றிரிந்திடுபொய்ப்பொருளதுகற்பிதமாதற்குவமை. (௮௨)

பொய்ப்பொருள்கற்பிதமாயிற்றவிகாரியாகப்
பொருந்துமுயிரிட்டத்தேன்முன்பிராந்தியார்க்கென்னி
லொப்பில்சதிபதிரதிமாலுருவச்சொற்பனந்தா
னொருமுனிவன்பாலுதிப்பினதனாலங்கவனுக்
கெப்பழுதுமிலாததுபோற்சான்றுமான்மாவி
லிலங்குகுணவுருவமாம்பகுதியினான்மருணா
மெய்ப்பரியஞாதுருவும்பிராந்திஞானமும்பொய்
விடயஞேயமும்வரினுமவர்க்கிடையூறிலையே. (௮௩)

இறைவனாற்றோன்றியமாயாமயமாமுலக
பிருந்தபடியிருக்குந்தன்வடிவினாலதனுண்

றவிலாச்சீவபுத்திவிருத்திகற்பிதமா
ற்றொருபோக்கியவடிவமேவிருப்புவிடயம்
வறுவிதாம்வெறுப்புவிடயத்தினொடுநொதுமல்
டயமெனப்பலவிதமாமவையாவையென்னின்
றையின்வனிதாதிபுலியெழுவாய்வீழ்தரும்பு
தலனவாமெனமொழிவர்முற்றுமுணர்ந்துடையோர். ()

சனிருமிதமானவேகாகாரமும்பின்
னய்துமுயிர்க்கற்பிதமாம்பலவாகாரமுமோர்
தசவிடயத்துறுதற்கெவ்வாறிங்கென்னிற்
ட்டாந்தமீசனிருமிதமணியாதிகடாம்
பசிலொருதகையாய்ப்போத்துருப்புத்திதன்கற்
தானாவிதத்தினாலவைதமைபெற்றோனுக்
ாசைவிடயமதாகிப்பெறாற்குவெறுப்பாகி (அரு)
பரியதுறவிக்குபேட்சாவிடயமாமே.

அப்பொருடான்விளங்கித்தோன்றுறுதற்கின்னு
மறைதுமொருதிட்டாந்தந்தோன்றியவோர்மாது
மெய்ப்பரிசோர்திறமாகப்போத்துருக்கள்புத்தி
விருத்திகற்பிதத்தினாற்றந்தைக்குமகளாய்த்
தப்பில்கொழுனற்குக்காதலியாகிமகற்குத்
தாயாகிமாதுலற்குமருகியாயிருப்ப
ளிப்பரிசுவிடயமெலாமிறைவனிருமிதமு (அசு)
மிலங்குயிர்க்கற்பிதமுமாமிருதிறத்துற்றிடுமே.

அன்னவிருமிதப்பிரபஞ்சந்தான்வாதிப்ப
தல்லாமையானுநூலாசிரியவடிவாய்
நண்ணலருமுத்திசாதனமாயுந்தன்னா
னழுவவொண்ணாமையினானுமனையதுதானிற்க

வெண்ணரியசீவகற்பிதமாயவதுதா
னிருபிரபஞ்சங்கள்சாத்திரத்தொடசாத்திரமாங்
கண்ணுமசாத்திரப்பிரபஞ்சங்கொலிருதிறனுங்
கழறிற்றீவிரமந்தமெனவவையீண்டுரைப்பாம். (அஎ)

சீவபரவிசாரணையேயுரைத்தலரிதாஞ்சாத்
திரப்பிரபஞ்சங்காமாதிகளேதீவிரமாங்
காவலுறுஞ்சாதிகருமாதிகமொடேதன்
கருதுமனக்கற்பிதமேமந்தமசாத்திரத்தின்
மேவுறுமவ்விருதிறனுமாருயிர்மெய்க்காட்சி
விரோதிகளாதலின்ஞானம்பயிறற்குமுன்ன
மோவுவசாத்திரப்பிரபஞ்சந்தான்மெய்ஞ்ஞான
வுதவியாயான்மக்காட்சிப்பின்விடுவதுவாம். (அஅ)

தீவிரமந்தங்களுயிர்க்காட்சியுற்றபின்னுந்
திகழ்முத்திபெறற்பொருட்டுவிடுவனவென்றறிக
பாவமுறுமவச்சின்னோபாதிபதிவிம்போ
பாதியுடனத்தியாசோபாதியெனவே
மேவுமுபாதிகளொருமூன்றுளவவற்றைமுறையே
விளம்பியிடிற் சுழுத்தியுருவாமவித்தைதானே
யாவரணவவச்சின்னோபாதியாம்பிரத்தி
கான்மாவுக்கதனதுகாரியமாம்புத்தியினில். (அகூ)

பற்றியவான்மாப்பதிவிம்பித்திடுதருனே
பதிவிம்போபாதியாம்புத்திகதமாய
யுற்றுசுகதுக்கங்களுயிர்நுகர்தல்போல
முயலுதலேயத்தியாசோபாதியாகு
முற்றவத்தியாசவிலக்கணமாம்வேறொன்றை
யொன்றாகக்கருதலிப்பிவெள்ளியதுபோல

மற்றதுநால்வகைப்படுமால்மித்தையுடனிதர
மற்றிதரேதரஞ்சத்தியங்களினாலன்றே. (கய)

நெருப்பினொடுபுணர்ச்சியாற்புனற்கழற்சிவரல்போ
னித்தமுறுமான்மசந்நிதியதனின்முறையே
சரிப்பினொடுகாண்டனினைவுறலறிதல்வரலா
றகுந்தூலமெய்மித்தியாத்தியாசந்தா
னிருப்பருமிந்தியங்களேயிதராத்தியாச
மிதரேதராத்தியாசங்கரணமாகுந்
தரிப்பரியமூலவகங்காரமதுதானே
சத்தியாத்தியாசமெனச்சாற்றுவர்தக்கவரே. (கக)

ஆங்காரவான்மாவிற்குநானெனலாற்கயிற்றி
னரவமெனநிருபாதிகாத்தியாசந்தா
னாங்காரவியலான்மாவிற்குநான்கருத்தா
வாமெனலாற்சிவப்புவலம்போற்சோபாதிகமா
மீங்காகுங்கரணதருமான்மாவிற்கிச்சை
யினோனென்றிருத்தலினாலலைபுனலிற்புக்க
வீர்ங்கதிரின்விம்பமெனத்தத்தருமாத்தியாச
மெனவுரைப்பர்நான்குடும்பவானெனநிற்கையினால். (கஉ)

மைந்தர்முதலாயினருடனான்மாவிற்கு
மண்ணுலகிற்பகுதியத்தவிவகாரமெனவே
யந்தமுறுசம்பந்தமாத்திராத்தியாச
மாமென்பரிவ்வத்தியாசங்கடம்மா
னந்துநிருவிகாரியான்மாவென்றல்பெற்று
னவிறருமைந்தவத்தையுளவவையாவையென்னிற்
றெருந்தமுறுநனவொடுசொற்பனஞ்சுழுத்திதுரியந்
துரியாதீதந்தானுமவற்றியல்புமொழிவாம். (கங)

பெருந்தூலவைம்பூதமீரைந்திந்திரியம்
பிராணபஞ்சகமொடுநாற்கரணமிவையுருவா
மருந்தூலசரீரத்திற்சாத்துவிதகுணமோ
டகரவெழுத்தரிதெய்வம்விழியிடமேயாக
விருந்தாகவிதயமலரட்டதளகதியில்
விசுவசீவனும்விராட்டிறையுமொருங்கடைந்து
வருந்தாவில்விடயங்கள்கரணமனைத்தானு
மருவிநுகர்ந்திடுதல்சாகரணமாமன்றே. (கச)

பஞ்சபூதமுஞ்சித்தபுத்தியுநின்றெழுந்த
பதினேழின்மயமாஞ்சூக்குமதனுவினின்றும்
விஞ்சுரசோகுணமுகரமெழுத்ததிதெய்வந்தான்
விரிஞ்சனிடங்களமாகநல்லிதயமென்னுங்
கஞ்சமலர்க்கன்னிகாகதியாற்றைசதனுங்
கனககர்ப்பனுமருவிநனவின்வாதனையை
நெஞ்சமெனுங்கரணத்தாலநுபவிக்கைதானே
நிகழ்ந்திடுஞ்சொற்பனமென்றுநிகழ்த்துவர்முதறிஞர். (கரு)

மேய்ந்துதிரிபார்ப்படக்கியுறங்களகுபோல
விரிந்தகாரியங்களையுட்கொண்டுவாதனையோ
டாய்ந்தவான்மாசிரயத்தவத்தையறவிருக்கு
மரும்பகுதிமயமாங்காரணவுடம்பிற்றமமே
யேய்ந்தகுணமகரவெழுத்தான்றெய்வமிதய
மிடமாகக்கமலமலர்ப்பொகுட்டுநடுக்கதியா
லோர்ந்தபிராஞ்ஞனும்பரனுமாய்ப்பிரமானந்த
முறுமாயாவிருத்தியெனுநுண்காரணந்தன்னால். (கசு

அநுபவித்தல்சுழுத்தியாமின்னனவாதிகண்மூ
வவத்தையொடுமுத்தாமமுப்புரமுத்தானம்

பினுமுத்தேயங்களெனும்பரியாயநாமம்
பெறுமுறைத்தசாக்கிரத்தேயககமலமழித்து
மனவழக்கந்தவிர்ந்துபரந்தனைச்சிந்தித்திடலை
வருந்துரியமப்பரமான்மாவின்மனமடங்கல்
முனமுறைத்தல்செய்துரியாதீதமெனப்புகல்வர்
மொழிந்தவற்றுட்டாவரங்கள்பெறுதலிருட்சுழுத்தி. (கூஎ)

விலங்குமுதலனபெறுவசுழுத்தியொடுகனவால்
விண்ணவர்க்குநனவுநரர்க்கம்மூன்றுமாகுங்
கலங்கலறுமருளர்க்குத்துரியமகாயோகி
கட்குவருவதுதுரியாதீதமுதன்மூன்று
மலங்கலுறுமநுடர்க்குத்தமிற்றாமேதோன்றி
வரும்பந்தமாமேனையிரண்டுமியோகத்தா
லிலங்குமுத்திசாதனமாமவையொன்றிலொன்
றிலாமையாற்காலதேசங்கணியமம்பொய். (கூஅ)

சொற்றவவத்தைகளிலனுசூதனாயறியுந்
துரியனேயுளனனவுகனவிலறிவுண்மை
பெற்றனமச்சுழுத்தியினிற்பெறலுறைப்பினெழுந்து
பிறிதொன்றுமறியாதுசுகத்துறங்கினேனென்
றற்றவிருநினைவுமனுபவஞ்சுழுத்தியதனி
லுறுதுவராவெனுமருத்தாபத்தியினாற்பொருள்கண்
முற்றுமடக்கிருள்விழிகாண்குதலெனக்காரியங்கண்
முழுதையுமுட்கொண்டபேரவித்தையிருளினையும். (கூகூ)

அந்தவவித்தையினதுசூக்குமவிருத்திதன்னி
லலையுமரத்திலையிடையின்வெண்ணிலாத்துளிபோல்
வந்திலகியடங்குமிசானந்தக்கூற்றினையும்
வருகாரணாந்தராபேட்சையின்றியேயான்மா

முன்றுரைசெய்சுழுத்தியினிலனுபவிக்கையாலே
மொழிந்ததனிலறிவுளதாமேதுமறியாம
னந்துசுகத்துறங்கினேனென்றற்கேதுவிடய
ஞானமிலாமையுங்குடும்பநிவிர்த்தியுமாமுறையே. (௧௦௦)

மன்றசுழுத்தியிலதற்குக்கரியாமானந்த
மயவுயிருண்டெனிலொருவராகிலுமாண்டறிந்தே
னென்றலிலதேதுகாரணமெனிலோர்பொருளை
யெடுப்பநீர்மூழ்கினோனுண்டுளதென்பதுமேற்
சென்றலதுபுகலவொண்ணாததுபோலக்கருமச்
செயலினாலெழுந்துணையாங்கரணங்கூடி
னன்றியதிலறிந்தபொருள்கூறொணாதாகு
மாதலினாலுயிர்சச்சிதானந்தவொளியாம். (௧௦௧)

அன்னமொடுபிராணன்மனம்விஞ்ஞானமிக்க
வானந்தமயமாமைங்கோசமுளவவைதாஞ்
சொன்னமுறைசுக்கிலசோணிதத்தாகின்ற
தூலவுடம்பன்னமயகோசஞ்சூக்குமமெய்
மன்னலுறும்பிராணனும்வாக்காதியுமேபிராண
மயகோசமனமுஞானேந்தியமும்புணரிற்
பன்னுமனோமயகோசந்துரியன்சிற்சாயை
பதிதலொடுலோகாந்தகுந்தமேபோன்று. (௧௦௨.)

இருந்தவாங்காரமுஞானேந்தியமுங்கூடி
யிசைதலுறும்விஞ்ஞானமயகோசமாகும்
பொருந்துகாரணதேகரூபாவித்தையுந்தாம்
புகல்விடயதரிசனசாமப்பியசையோகந்
தரும்பிரியமோதமொடுபிரமோதமென்னத்
ரக்கவையுமானந்தமயகோசமாமென்

நாந்தைதருவிஞ்ஞானமயகோசவடிவா
மாங்காரந்தனையான்மாவென்பரறிவிழந்தோர். (௧0௩.)

நிலகுணவிம்சடமொடுற்பலவிசேடியந்தா
னிகழ்தரவேத்தியமாதல்போ லினைத்தேனெனிஞன்
றலதனுவொடுங்கேட்பனெனிஙிந்தியத்துஞ்
சூழ்வனெனிற்கரணமுடனும்வேத்தியமாய்ச்
சாலவுயர்துரியனிற்கையினலாங்காரந்
தானன்மாவன்றுகிலசேதனவாங்காரஞ்
சீலமுறுபுறவிடயமறிவதேனெனிஞ
சிக்கலின்முன்னுசிசேட்டித்திடுதல்போலும் (௧0௪)

வெயிலிடைக்காட்டுபடிமக்கலமுண்மனையை
விளக்குதல்போலுந்துரியன்றனதிருஞ்சந்நிதியு
மியலுறுதற்சைதன்னியப்பதிவிம்பந்தன்பா
லெய்தலும்பெற்றிடுதலினலச்சடவாங்காரம்
பயில்விடயவுணர்விஞெடுநனவுகனவுழன்று
பகர்சுழுத்திதனிலடங்குமவ்வழக்கமுறைப்பிற்
செயிர்தருமாங்காரமடங்குறுசுழுத்திதன்னிற்
செறியவித்தையுட்சுவருந்துயிற்கதவுமன்றி. (௧0௫)

நடுக்கமறுந்தீபமாந்தனைத்தானேவிளக்க
னவில்பிரத்திகான்மாவின்சோதியாம்பின்னர்த்
தொடக்கிவருகாலகருமாதிசமீரணனற்
றுயிற்கதவந்திறந்திடவவ்வவத்தையதுதன்னி
னடுக்குமுதலவத்தைமகதத்துவமாந்தெற்றி
யடுத்திருந்தாங்காரமெனும்வெண்பளிங்குமணிதான்
படைத்தலருந்துரியசுடர்ப்பதிவிம்பம்பதியப்
பட்டுமுளம்போற்சீவனென்னவேநின்று (௧0௬)

சொற்பனமாகுமனையவிளக்கியெபொறியாஞ்
சுருங்கைகயினிற்போந்துகனவெனுமுன்றில்விளக்கு
முற்பகருங்காலகருமாதிசமீரணனுடன்
முடனுமத்துயிற்கதவங்காரியமாங்கார
ணற்படிகமணியவித்தைதனிலடங்கச்சென்று
கனவுகனவெனுமுன்றிலுமனைகளிருந்தந்
தற்படிகமணிகளுமறிவொளிதன்முதலாந்
தனித்துரியவிளக்கையடைந்தேகமாமன்றே. (க0எ)

இத்திறமிங்ககமினதுபாவாபாவங்க
ளிலங்குநனவாதிகளினவிகாரமாகி
யுய்த்துணருமுயிர்வேறென்றிருத்தலிற்றெலென்று
முறைத்தவகமான்மாவன்றெனவறிகபுறம்பு
வைத்தவிடயங்கடனக்கான்மாவாய்ப்பரமான்
மாவிற்குவேத்தியமாதலிற்சடாசடமா
யத்தமதின்முன்பின்போலொளியலதாமகந்தைக்
காகஞ்சிற்சாயையான்மாவுடனும்புணர்ச்சி. (க0அ)

வெப்பினேறனெனலாற்சிற்பதிவிம்பந்தான்
மேவுமாங்காரசம்பந்தத்திறைற்றூல
மெய்ப்படுவவெம்மைமுதலனவறிதல்கரும
வினைவாகிக்கருமசமாநானதிந்தெனலாற்
றப்பரியசிற்சாயையுடனவ்வாங்கார
சம்பந்தஞ்சிருட்டிமுதன்முத்தியளவாகிப்
பொய்ப்பரியவியல்பாகுநான்கருத்தனெனலாற்
புணர்ச்சியிலான்மாவினுடனையநின்சம்பந்தம். (க0கூ)

இசைப்பிலதுபிராந்திசென்னியமாகுமென்று
மிவைமுழுதுஞ்செப்புதிரிசயவிவேகந்தான்

மிசைப்புகல்வவருஞ்ஞானமாவரணமிக்க
விட்சேபம்பரோட்சமபரோட்சஞானம்பின்
வசைப்படுதலுறுஞ்சோகநிவிர்த்தியதின்மீது
வருநிரங்கிசதிருத்தியெனுமவத்தையேழுந்
இசைப்புறுதலுறுஞ்சீவர்க்காவனவாமிவற்றின்
திறமனைத்துமுறைமுறையாவிரித்துமொழிவாம். (௧௧௦)

புன்னெறிகொள்குரும்பியாய்வலியறுமோர்சித்துப்
போலியாஞ்சீவனுயர்சுருதிவிசாரத்தின்
முன்னமொருதன்சொருபமாகியபேரொளியா
முதற்றுரியநிலையழியாதிருந்திடலுஞ்ஞானம்
பின்றொருகாலுயிரியல்புகூறுமிடத்தின்று
பிரத்திகான்மாத்தோன்றுதெனுங்கலக்கமிரண்டும்
பன்னியவஞ்ஞானகாரியமாகுமென்னப்
பகர்தருமாவரணமென்பர்பலகலைகற்றுணர்ந்தோர். (௧௧௧)

கருத்தனுமொண்கருமபலபோக்துறுவுந்தானாய்க்
கருதியுடம்பபிமானியாஞ்சீவன்றனை
யுரைத்தலரும்விட்சேபஞ்சுருதிகுருவுன்னை
யுரையாலுன்றியிரொனவேயறிதலைசத்தென்று
நிரைத்தமுதலாவரணநிவர்த்தகமாம்பரோட்ச
நீபிரமமெனும்வேதமொழிவிசாரத்தால்
வரத்துரியன்றனைவேயறிந்திடுதலப்பாற்
வரணநிவர்த்தகமாகுமபரோட்சஞானம். (௧௧௨)

துரியநிலையடைந்ததற்பின்றன்கருத்தனென்போக்
துருவென்னுஞ்சீவவுருத்துக்கமகன்றிடுத
லரியதெனுமச்சோகநிவிர்த்தியாஞ்செய்தே
யடைதலுறும்பலனனைத்துமடைந்தனமென்றமைதல்

பரிவினிரங்கிசதிருத்தியிரண்டுமபரோட்ச
பலமாகுமறிவுருவாமான்மாவிற்கென்றுந்
தெரியுமபரோட்சமுளதாதலினாலவற்குச்
சேர்தலெவ்வாறஞ்ஞானமுதலனவிங்கென்னில். (௧௧௩)

கடந்துநதிபதின்மர்தமையெண்ணுங்காலொருவன்
கண்டுநவபுருடரைப்பத்தாமவன்றானெனவே
யடைந்தறியாதிருத்தலேயஞ்ஞானம்பத்தா
மவனிலைகாணப்படானென்னுமிருபிராந்தி
யிடும்பைதருமாவரணநதியுளவனிறந்தா
னெனுந்துக்கம்விட்சேபம் வேறுரியன்மொழியாற்
கிடந்ததொருதுக்கமெனவுளனெனவேயறிதல்
கிளர்ந்தவவனிலையென்றலொடுபகைத்தல்பரோட்சம் (௧௧௪)

சங்கநவபுருடரொடுமுறையெண்ணிநீயே
தசமனெனத்தனைத்தானே யிருந்தபடியடுத்த
லிங்குவருதசமன்காணப்படானெனலோ
டிகலுமபரோட்சமாநதியுளிறந்தனனென்
றங்குவருதுயரகறல்சோகநிவிர்த்தியதா
மடைந்துதனதியனிலையிற்சுகித்திருத்தலானே
துங்கநிரங்கிசதிருத்தியென்றறிகவினிமேற்
றொல்வேதவாக்கியமாம்விசாரமெடுத்துரைப்பாம். (௧௧௫)

விரிந்தவிதிநிடேதஞ்சித்தார்த்தபோதகமாய்
வேதவாக்கியமூன்றுதிறனாகுமவற்றுள்
வருந்திமகமுதலனசெய்கென்றல்விதிவிடுக
மதுபானாதிகளென்கைநிடேதம்விதியின்றித்
திருந்துசிவவுயிரயிக்கப்பொருடனையேதெருட்டல்
சித்தார்த்தபோதகவாக்கியமாகுமென்பர்

பொருந்துமறைநான்கினுநான்குளவாஞ்சித்தார்த்த
போதகமாகியமகாவாக்கியங்களன்றே. (௧௧௬)

உரைத்தவையுட்சிறந்தன்றுசாமமறைபுகலு
மோங்குதத்வமசிமகாவாக்கியமங்கதற்குப்
பரத்தலுறுதற்பதந்தொம்பதத்தொடசிபதமாய்ப்
பதமூன்றுஞ்சிவமுயிரங்கவற்றயிக்கமுறையே
யருத்தமெனலாம்பதமேபதார்த்தமொடுவாக்கி
யார்த்தங்கடமக்குச்சம்பந்தமுறைமூன்றும்
விரிக்கிலவைதாஞ்சமானுதிகரணம்பின்
விசேடவிசேடியமில்க்கியமொடிலக்கணமாம். (௧௧௭)

அறைதலுறுபதார்த்தங்கட்கிருபொருளிங்குளவா
மவைவாச்சியார்த்தமிலக்கியார்த்தமெனவவற்றுண்
முறைமைதருவிராட்புருடன்முதலாகிநின்ற
மூவுருவவீசனுமப்பிரமமுமொன்றாகிப்
பிறிதலறநிற்புழிதற்பதத்திற்கெய்துறுவ
பெயர்வாச்சியார்த்தமுக்கியார்த்தமபிதார்த்த
நெறிகொள்விசுவாதிகளுந்துரியனுமொன்றாகி
நிற்புழிதொம்பதத்திற்குவருமம்மூவகையும். (௧௧௮)

தற்பதத்தினுக்குவிராட்புருடாதியகன்ற
தனிநிருபாதிகப்பிரமமேயிலக்கியார்த்தஞ்
சொற்பரவுஞ்சோதிததற்பதார்த்தமெனநிற்குந்
தொம்பதத்திற்குற்றவிசுவாதிகளின்வேறும்
பொற்பினிருபாதிகமாந்துரியனிலக்கியார்த்தம்
பொருந்துறுசோதிததொம்பதார்த்தமெனலாகும்
விற்பரவுமிலக்கணைவிட்டதுவும்விடாததுவும்
விட்டுவிடாததுவுமெனமூவகையாமன்றே. (௧௧௯

கங்கையினிலிடைச்சேரிமருவலுறுஞ்சொல்லுங்
கவின்குந்தமொடுசோயந்தேவதத்தனென்னு
மிங்கிவைகளுதாரணமாமவற்றினுக்குக்கங்கை
யெனுமொழிநீர்வடிவாந்தன்முக்கியார்த்தத்தைத்
தங்குமிடைச்சேரிதனக்கிடமாகாமையினாற்
றணந்துகரைகாட்டுந்தன்முக்கியார்த்தத்தைத்
துங்கமுறுகுந்தமொழிவிடாமற்குந்தத்தைச்
சுமப்பவனைக்காட்டுமெனவுணர்ந்திடுகதுணிந்தே. (௧௨௰)

முன்னமொழிதருஞ்சோயந்தேவதத்தனென்னு
மொழியுண்முதலவனென்னுமொழியிறந்தகாலந்
தன்னில்வருதேசவயோவிசிட்டனாந்தேவ
தத்தனைக்காட்டிடுமிவனென்மொழிநிகழ்காலத்தி
னுன்னவருமவையுடையதேவதத்தன்றனை
யுணர்த்திடுமிவ்விருத்ததருமப்பொருள்களிரண்டு
மன்னுதல்செயயிக்கமுறுமையினலப்பொருட்கண்
வருவிருத்ததருமங்களனைத்தினையும்விட்டே. (௧௨௧)

விருத்தமறுந்தருமமாந்தேவதத்தன்றனையே
விடாதுகொளினவனிவனேயிவனவனேயென்னுந்
தெரித்தலரிதாயதாதான்மியங்கூடுறுமாற்
றேரினிதைவிட்டுவிடாவிலக்கணையினொடுதா
னருத்தவிலக்கணைபாகத்தியாகவிலக்கணையென்
றறைதலினுவிதுவேதத்துவமசிவாக்கியத்திற்
குரைத்திடுமுதாரணமாயுரியதெனவுண்மை
யுணர்ந்துடையோரஃதெவ்வாறெனின்முறையேயுரைப்பா
தற்பதம்வாச்சியார்த்தமாயெலாமறிதன்முதலாஞ்
சற்குணங்கொள்பரோட்சனாஞ்சிவன்றனையேயுணர்த்து

ற்பகருந்துவம்பதமுக்கியமாய்ச்சிற்றுணர்வு
முதலாயவினைகுணவிசிட்டவபரோட்ச
கற்பிதசிவனையுணர்த்துமிம்முரண்கொள்பொருட்கே
தத்துவங்கூடாமையினவ்விருபொருளுமடையும்
தற்பலவாம்பரோட்சமுடனபரோட்சமாகும்
தகைத்ததருமத்திறங்களனைத்தினையும்விட்டே. (கஉ௩)

இகலிலாவறிவுமாத்திரமாகிநின்ற
விலக்கியமாம்பிரமகூடத்தவுயிர்கொள்ளிற்
புகரிலாவதுவிதுவேயிதுவதுவேயென்னப்
பொருந்துதாதான்மியம்வந்துறுமெனவேயறிகப்
பகவிலாவசிபதமிவ்விலக்கியார்த்தத்திற்
பரோட்சவபரோட்சங்கள்மாயாகற்பிதமென்
றகவிலாதுணர்த்தியுறுபலமாமிம்முறையா
லொன்றாகுமறிவேயுண்டெனல்வாக்கியார்த்தம். (கஉ௪)

தூயதத்துவமசிமாவாக்கியத்தினாலே
துரியபரற்குளதேகத்துவமென்கைகடாதி
யாயவுபாதிகளகற்றிவிசும்பொன்றேயெனவு
மகற்றிமநுடத்தன்மையிராமனைநீதானே
மாயவன்காணெனவுங்கன்னனைவேடுகழித்து
மகன்குந்திக்கெனவுமொருதசமனைமாய்துயரம்
போயகலவொழித்துநீயேதசமனெனவும்
புகலுதல்போற்சுபாவசித்தமாகுவதேயன்றி. (கஉ௫)

ஒருமலர்க்குத்துறக்கமெனல்போன்முத்திவிருப்ப
முதவருத்தவாதமெழிற்பதுமையைத்தேவெனல்போ
லிருமைதருமுபாசனாபரமநுடன்றன்னை
யிந்திரனென்பதுபோலத்துதிபரமாளினையே

யருமரசென்பதுபோலவுபசாரிகந்தா
னக்கினிமாணவகனெனும்வாக்கியமேபோல
வுரிமைதருசுகுணசாதிரிசமிதுகோவி
னுடம்பென்கைபோற்சாதிவியத்தியாமன்றே. (கஉசு)

கடத்தொடுமட்கனனியமென்வாக்கியமேபோலக்
காரியகாரணநீலோற்பலமெனும்வாக்கியம்போல்
விடுப்பில்குணகுணிதயிர்பாற்கபேதமென்ல்போல
விகாரமேவாரிகனங்கட்கேகமெனல்போ
லடுத்தவங்கிசாங்கிசவிம்பப்பதிவிம்பங்களினுக்
கயிக்கமெனல்போல்விம்பப்பதிவிம்பவாத
மெடுத்துணரிலெனவிங்ஙன்பேதபரமாக
விசைப்பனவெலாஞ்சுருதிவிரோதமெனவறியே. (கஉஎ)

அவ்வகிலங்கட்கெலாம்பொய்ம்மையேபுகனு
மரியதாம்வேதாந்தபக்கமதிலீனைய
வெவ்வமறுசுருதிவிசாரத்தினுலுண்மை
யெனுமுத்திகூடுமெனலெவ்வாறிங்கென்னி
லவ்வியமென்சொற்பனமாதணைவினுன்மெய்ம்மை
யாயவீரியவொழிவுங்கற்பிதமாம்வடிவிற்
செவ்வியவொண்கடவுள்வழிபாட்டினுலிட்டஞ்
சேர்தலும்போனூலுணர்வான்முத்தியுஞ்சித்திக்கும் (கஉஅ)

அருமையெனுமுத்திவிலக்காகமூன்றுளவா
மஞ்ஞானமையம்விபரீதமெனவவற்றுட்
பிரமமலநானென்கையஞ்ஞானநானப்
பிரமமோவலனோவென்றிடலையஞ்சுருதி
வருமினியவுத்திகளானுன்பரமாயினுமுன்
வளர்சீவபாவமுண்டென்குதல்விபரீதந்தான்

றுமுறையிலஞ்ஞானிகட்குமாணுகுஞ்
சவணமொடுமனனநிதித்தியாசனங்களன்றே. (௧௨௯)

ருதகாதிகளினிடைச்சுருதிவிசாரத்தாற்
றணிவுதோன் றதலெனவேசிவமொடுயிரயிக்க
மோதுமாரணமொழியின்றாற்பரியங்கேட்கை
யயர்சவணங்கேட்டபொருளுத்தியிற்சிந்தித்த
நீதின்மாமனனமவற்றாற்றணிந்தபொருளிற்
சித்தமசைவறவிருத்தனிதித்தியாசனந்தான்
மேலதையாகியசவணஞானத்தாலான்மா
மெய்ம்மையாமுக்கியத்தாற்சவணமங்கியெனலாம். (௧௩௦)

ஏனையவோரிரண்டுமதன் றுணையெனலாலங்க
மெனலாகுமஃதெவ்வாறெனிற்பொருள்கடிகழ்த்து
மானதோர்சுடரசைவிற்கருமவலியின்று
மாதலினால்வளிதடுக்குந்திரையெனலாமனன
மேனியிர்வான்றிரிதூண்டியொளிர்வித்தல்போலும்
விளம்புநிதித்தியாசனமென் றறிந்திடுகதெரிந்து
மோனையாமெனவுரைத்தசிரவணத்திற்குள்ள
முறையிலறுவகையிலிங்கதாற்பரியமுரைப்பாம். (௧௩௧)

அவையுபக்கிரமமுபசங்காரமுடனே
யப்பியாசம்பினபூர்வதைபலமொடுற்ற
நவிலருத்தவாதமுபபத்தியெனலாகு
நற்சிருட்டிமுன்சகமெய்ப்பரமாயிற்றென்றுஞ்
சிவமதற்குச்சுவகதாதிகளிலையென்றகண்டஞ்
செப்புமதேயுபக்கிரமஞ்சகஞ்சிவத்தின்மாய்த்துப்
பவமகலத்துரியற்குப்பிரமமுடனயிக்கம்
பகர்ந்தத்துவிதங்கூறலுபசங்காரந்தான். (௧௩௨)

கூறுமிவையிரண்டுமோரிலிங்கமெனவறைவர்
கூடத்தனேபிரமமெனமதித்துமதித்துந்
தெறவுரைத்திடலப்பியாசமாந்துரியன்
திகழ்பிரமாணாதீதனென்கையபூர்வதையாம்
பாரிலுயிரொன்றறிதலெலாமறிதலென்கை
பலம்பிரத்திகான்மவுருவாம்பிரமந்தனக்கு
மாறரியவைந்தொழிற்கத்துருத்துவஞ்செப்புறுதல்
வயங்கருத்தவாதமெனமதித்திடுகதெரிந்தே. (௧௩௩)

கடத்திற்குமண்ணினையுநூற்குலண்டுதனையுங்
காரணமென்பதுபோலப்பிரமமேமுன்னம்
படைத்தசகத்காரணமென்பதுவேதிட்டாந்தம்
பகருத்திதர்க்கமனுமானமிவைமூன்று
மடுத்துவருமனனசககாரிகளாமவற்று
ளாருயிர்களனேகம்வியாபகமெனவேகூறுந்
தடுப்பரியசாங்கியமேமுதலாயமதத்துட்
சாற்றுமுயிரெலாமுடம்புதொறும்புணர்ச்சியுறலால் (௧௩௪)

இந்தவுடம்பிவற்கேயாம்போகசாதனமற்
றேனோர்க்கன்றெனிற்போகத்திதிபுகலொணாதாம்
வந்தவுடம்பெத்திறத்துமிவன்வினையான்வரலான்
மற்றிவற்கேயெனின்வினையுமெவர்க்குமிலையோதான்
முந்தையுடம்பபிமானத்தாற்செய்வினையிவற்கே
முற்றுமெனினவ்வபிமானமுமுந்தையுடல்சே
ரந்தவுயிரனைத்திற்குமிலையோதானிவ்வா
றனவத்தைநீக்கலரிதனாதியுயிரெனலால். (௧௩௫)

செப்பரியவேகான்மபக்கத்திற்போகத்
திதியிலையென்றனேகான்மபக்கமதுகொளினு

மிப்பரிசுமிகுயோகத்திற்கூடாதாயிற்
றிச்சங்கையிருமதத்துமொக்குமேயென்னிற்
பற்பலவிலைகாண்மபக்கமதில்விம்பப்
பதிவிம்பநியாயத்தாற்கரணவசைவாதி
மெய்ப்பரியபலதிறத்தாலென்னனிகழ்ந்தயோக
விளைவுகூடுதலெளிதென்குதவுத்தியாமால். (கந-சு)

தருக்கவனுமானவிலக்கணங்கூடாமிசிரா
சாரியர்கண்முதலானோர்கண்டறுதிகளில்
விரித்தமைதலாலிதுதான்சுவானுபவநூலாய்
விளங்குதலாலீண்டுரைப்பிற்பெருகுமெனுங்கருத்தா
லுரைக்கிலமந்திரயோகம்பரிசயோகம்பி
னுயர்பாவயோகமுடனபாவயோகந்தான்
றெரித்தமகாயோகமெனுமிவைகளைந்துந்
திகழ்கின்றவிதித்தியாசனவடிவமாமால். (கந-எ)

ஓங்காராதிகளனுசந்தானத்தாற்பரத்தி
லுள்ளமடங்குதலேமந்திரயோகமதன்றே
டீங்காகுமனபவனமொன்றாய்மூலத்தி
னிருஞ்சுழினைவழிசென்றுசென்னிநடுவிருந்த
தேங்கான்மவொளியின்மன்றேலயமாதல்பரிசஞ்
சிரந்துறக்கஞ்செவிதிசைகளிருசுடர்கள்விழிதி
பாங்காயமுகமூந்திவிசும்புநிலம்பதமாம்
பரமனுருவாயவிராட்புருடவடிவெனினும். (கந-அ)

அன்றியளவுறுபெருந்தோட்படையணியேர்டுற்ற
வண்ணல்வடிவெனினுநினைந்தவையவங்கடம்மி
லொன்றொன்றைவிடுத்துநின்றவவயவமாத்திரமா
முண்மையாம்பிரமத்தின்மனமடங்கல்பாவஞ்

சென்றளவுகரணமுருவொருபிரமந்தன்னிற்
சிந்தையடங்குதலபாவம்படைப்பிலொழிவிற்
றன்றெரிதறெரியாமையிடத்தினோர்பரிசாய்த்
தன்வடிவாம்பிரமத்தின்மனமிறன்மாயோகம். (கஙகூ)

பகர்ந்தவுயிருண்மைவிலக்காகவரும்பூதப்
பதிபந்தம்வர்த்தமானப்பதிபந்தம்பி
னிகழ்ந்தவாகாமியப்பதிபந்தங்களெனமுத்தி
நேயமொடுதுறந்துகுருபரனையறிந்தடைந்து
மகிழ்ந்துசவணாதிகமுற்றிடினுமுன்நுகர்ந்த
வனிதாதிவிடயசுகவாதனையாற்றினமும்
புகுந்துமனநிலைகலக்கியுயிருண்மையுருமற்
போக்கியிடறனைப்பூதப்பதிபந்தமென்பர். (கச0)

மடிவிடயாசத்தியபிமானமொடுகுதர்க்க
மறுகுறுசிற்றினன்சேர்தல்சபலத்துவாதி
யடைதலின்மெய்தெரிந்துமுயிருண்மையுருதழித்த
லதுவாகும்வர்த்தமானப்பதிபந்தங்காண்
விடலரியசனனமினுஞ்சிலவடைந்தாலன்றி
விடாதுபிரமாதியுலகிச்சையெனுந்தோட
மொடுமருவிமறைப்பொருளையுணர்ந்திடினுமான்ம
வுண்மையுருதழித்தலாகாமியப்பதிபந்தந்தான். (கசக)

பந்தமவைமூன்றினையுங்கடந்திடுவான்பயில்வ
பகர்ஞானம்வயிராகமுபரதியாமவற்றின்
வந்தணுகுமிலக்கணங்காரணமொடுதான்சொருப
மருவுகாரியமெனவேதனித்தனிஞானக்கு
முந்துசவணாதிகமேகாரணமான்மாவு
மூலவகங்காரமும்வேறுகுதலேசொருபம்

வேதாந்தசூடாமணி.

ாந்துமகங்காரகதமயற்குத்தான்கரியாய்
ஹனுநுதலேகாரியமென்றறைகுவர்மூதறிஞர். (கசஉ)

வேண்டும்வயிராக்கியத்திற்குற்றவனிதாதி
விடயத்தினிலேயாமைமுதலாயகுற்றங்
காண்டலதுகாரணமெத்திறத்தானுமதனைக்
சுழன்றிடுதல்சொருபம்பின்புருமைகாரியமா
மாண்டவுபரதிக்கியமாதிகளேகாரணஞ்சூழ்
மனமொடுங்கல்சொருபமாம்புறக்கருமந்தன்னின்
மீண்டுபுகுமயலறுதல்காரியமென்றிசைப்பர்
விளம்புலுறுஞானதிகட்கவதிமொழிவாம். (கசங)

தக்கதேகான்மபாவம்போலப்பிரமந்
தானென்னுந்திண்மைஞானத்தினுக்காமவதி
மிக்கபிரமாதிபதந்துரும்பெனவேநினைத்தல்
விளம்பும்வயிராக்கியத்திற்கவதிசுழுத்தியன்போற்
றொக்ககருமங்களனைத்தினையுநினையாமை
தோன்றுமுபரதிக்கவதியாகுமவைமூன்றும்
புக்கொருவனடைந்திடுமேலதுமுன்னம்விடாது
புரிந்தமாதவத்தின்வலியென்றறிகதெரிந்தே. (கசச)

குறையகலும்வயிராக்கியமுபரதியாமிரண்டுங்
கூடிஞானங்கூடாதாயின்முத்தியரிதா
முறமினியமிசையுலகபதங்கிடைக்குஞான
மொன்றுமடைந்தவையிரண்டுமிலையாயினிற்ப
முறியுமரநெடும்பணையோன்விழுநிழலின்றியினு
முறியவிழல்போலவேதேகாந்தமதனிற்
பெறுவனுயர்முத்தியினையுடற்கவமந்தவினையாற்
பிறந்திடுந்துக்கானுபவமுளதாதறிண்ணம். (கசரு)

சாற்றரியசுபேச்சைவிசாரணை தனுமானசிசத்
வாபத்தியசம்சத்தியொடுபதார்த்தபாவனையே
மேற்றரியகாமியெனுமிவற்றினையூதறிஞர்
விளங்குசத்தஞானபூமிகையென்பரவற்றுட்
டோற்றிடுநான்மூடனுயிருந்தகாரணமென்
சுருதிகுருவாலறிவலெனநினைதல்சுபேச்சை
மாற்றரியசுருதிகுருவாற்சிறிதுதோன்றும்
வயிராகத்துறுதல்சதாசாரம்விசாரணையே. (கசசு)

மருவலுறுசுபேச்சைவிசாரணைவலியால்விடய
வலியறுதருன்றனுமானசியவற்றின்பயில்வால்
விரவுநனவாயவுலகினைக்கனவென்றெண்ணி
மெய்த்தவான்மாவுண்மைகருதல்சத்வாபத்தி
பரவலுறுமுலகுதோன்றுஞ்சுழுத்தியன்போற்
பகரறிவுமாத்திரையாய்நிற்றலசம்சத்தி
யொருவிவாசனையனைத்துமிகுதுயிலோன்போல
வுயிரானந்தத்தொடுங்கல்பதார்த்தாபாவனையாம். (கசஎ)

உண்டிலையென்றுமலகங்கிருதிநிரங்கிருதி
யுருமலறிவுருவாயவத்துவிதபதத்திற்
கண்டதொருவறுங்குடம்போலுட்புறஞ்சூனியமாங்
கதிதுரியகாமியாமுபரதியையடைந்து
கொண்டிலகலுறுதிரிசியானுவேதம்பின்
கூறலுறுசத்தானுவேதநிருவிகற்ப
மெண்டருசட்சமாதியாம்புறமொடகமென்னு
மிருபேதமடைந்தவற்றைமுறையினிவண்மொழிவாம். ()

கடாதிவிடயத்தினிலொன்றினைக்குறித்துநாம
கற்பனையோடுருவமெனுமாயையதன்றிறத்தைத்.

வேதாந்தசூடாமணி.

நடாதுவிடுத்தத்திபாதிப்பிரியமென்னுஞ்
சச்சிதானந்தமாம்பிரமத்தின்றிறத்தை
விடாதனுசந்தானஞ்செய்திடுதலேபுறத்து
மெய்த்திரிசியானுவேதப்பெயர்கொள்கின்ற
கெடாததொருசவிகற்பசமாதியெனலாகுங் (௧௪௯)
கிளர்ந்தபுறச்சத்தானுவேதமதுகிளப்பில்.

சச்சிதானந்தவுருவாகுவதேபிரமந்
தானெனவேதியானித்தலதுவாகுமென்க
விச்சமாதிகள்பயின்றவலியினாற்றோன்று
மிரும்பிரமானந்தநிலைதனின்மனஞ்சென்றொடுங்கி
நிச்சலமாயலையில்கடல்போலிருத்தல்புறத்து
நிருவிகற்பசமாதியாமநேகதகாமாதிக்
கச்சமறுகரிதானென்றெண்ணுதலுட்டிரிசி (௧௫௦)
யானுவேதப்பெயர்கொள்சவ்விகற்பசமாதி.

சங்கமறுசச்சிதானந்தவொளிவுருவந்
தானெனச்சிந்தித்திடலுட்சத்தானுவேதம்
பொங்குறுதன்னனுபூதிரசந்தோன்றுமதனாற்
புகன்றதிரிசயஞ்சத்தமெனுமிரண்டுமகன்றே
யிங்கசைவிறீபமெனப்பந்தமறவிருத்த
லிலங்குறுமுண்ணிருவிகற்பசமாதியிவ்வாறுனுந்
தங்கலுறவொழுகுமியோகிக்குமனமெங்குச் (௧௫௧)
சரிக்குமாண்டாண்டெலாஞ்சமாதியெனலாகும்.

தக்கமாஞானபலநான்குதுக்காபாவஞ்
சர்வகாமாத்தியொடுகிருதகிருத்தியமே
தொக்கபிராத்திப்பிராப்பியங்களெனவவற்றுட்
சொல்லியதுக்காபாவமிகபரத்தாலிரண்டாம்

பொய்க்குமோர்காலவுடம்பொழிவெழிதோற்றம்
புருபிணிகண்முதலைவருங்குக்குமதேதக்கு
மிக்ககாமாதியுங்காரணத்தினிலவ்வாதி
வியாதிகட்குவித்தாம்வாசனையுமித்திடும்பை. (க௫௨)

மித்தையெனுமாயாகாரியவுடம்பாதிகளின்
வேறாயவாரியஞானத்தின்மேலாக
வைத்தவொருபோகபோக்குக்களிலாமையினால்
வரஞானிக்கவிடும்பைமுன்றுமிலாதிருத்தல்
பொய்த்தவிகலோகத்துக்காபாவமெனலாகும்
புண்ணியம்வந்தென்றுபோம்பாவமெனநின்ற
சித்தமுறுகின்தனையேபரலோகத்துக்குந்
தெரியினெனப்புகன்றிடுவர்திருக்கறநல்லறிஞர். (க௫௩)

ஞானநிலையடைந்தவுந்தாமரையிலைநீர்போல
ஞானியிருவினையுமுறாமையினாலிந்தனத்திற்
றீநணுகுமழலில்விறகிலாததுபோற்கருமஞ்
செயலிலவனுமவனிலஃதிராமையினான்
மானழலுண்வனத்திலுறாததுபோலஞான
மயனைவினையாவுமுறாமையினாலச்சிந்தை
தானவனிலெழாதிருத்தறனையுமைப்பர்மேலோர்
தக்கபரலோகத்துக்காபாவமெனவன்றே. (க௫௪)

எல்லாவாழ்வினையுமுறுஞ்சார்வபவுமாதி
யிரணியகர்ப்பாந்தமாய்மேன்மேல்வேண்டுற்ற
நல்லானந்தங்களெலாம்பற்றிலாவறிஞ
னணுகுதலான்ஞானங்கொண்டறிசிவத்தின்கூறாய்த்
தொல்லானந்தங்களெலாநிற்கையினாலவற்குத்
தோமிலகண்டானந்தச்சித்திதோன்றுதலே

பொல்லாதவினைப்பகையைக்கடந்தபெருந்தவர்கள்
புகன்றிடுவர்சகலகாமாப்தியெனவன்றே. (௧௫௫)

தத்துவஞானத்திற்குமுன்னாயிங்கடையத்
தக்கவிட்டம்பெறவனிட்டவொழிவிற்கேவண்டி
வைத்தவுழவாதிகளுக்கநுக்கமுதல்பெறற்கு
மகமுதலாயினவுமுத்திசாதனமாகுமான
சித்தியுறமிகுசவுந்திகமமியருக்குச்
செய்வனவாந்தத்துவஞானத்தின்பின்குடும்பப்
புத்தியொடுபலபோகத்திச்சையிலாமையினாற்
புகன்றவுழவாதிதொழில்யாவுமிலையாமால். (௧௫௬)

வந்துசிறுசாளரத்திற்றோன்றுபரமாணு
வான்கதிரின்மிகுமொளியிற்றோன்றிடாவாபோ
னந்தவுருசிற்றறிஞன்விடயமாங்கரும
ஞானியிடைத்தோன்றாமையாலியற்றத்தக்க
முந்துமகமுதலனவிங்கிலைபிரமானந்த
முதலுண்மையெய்தலாற்சவுந்தியெல்லாஞ்
சிந்தையுறவியற்றுமனவாகுமதாலினுமேவ
செப்பியவக்கிருதகிருத்தியத்துவமென்றறியே. (௧௫௭)

முற்றவுருவிசிட்டபுண்ணியபரிபாகந்தான்
முத்திவிருப்பரியகுருவழிபாடுபெருநூல்
வெற்றிதருசவுந்தியமிவழியாமைகளின்
விவேகமிகுமஞ்ஞானவழியொடுதன்னுண்மை
பெற்றசமுசாரதுக்கநிவிர்த்திநிசானந்தப்
பேறெய்தலேபிராத்திப்பிராப்பியமாம்
பற்றுமுயர்முத்திவகையிரண்டாகுமவைதாம்
பகர்சீவன்முத்தியொடுவிதேககைவல்யம். (௧௫௮)

அறிவுடையார்க்ககமான்மாவொடுவருசம்பந்த
மகற்றலின்றற்பிறருடல்போற்றனதுடலந்தனிலு
மறைந்திருமபிமானமின்மையாலி
யன்னுமனுபவவொப்பால்வருபிராரத்த
வாறுகர்வன்டாஞ்சுழுத்திவலியேபோல
மந்தானுசந்தானமாதலிற்றகாதி
செறியபிமானங்கழன்றுங்கடந்துஞ்சுழலுந்
திரிபோல்வாதனையாலுறல்சீவன்முத்தி. (க௪௯)

பரமமாஞானந்தோன்றலுமேகதிர்முன்
பாயிருள்போலஞ்ஞானத்துடனதன்காரியமாம்
புரமுதலாயினவனைத்துமகன்றிடுதலே
புகலரியவிதேககைவல்லியமென்றிசைப்ப
ருரமுமிங்கிதுவாகச்சீவன்முத்தியுளதென
றுரைப்பதெவ்வாறெனிற்கயிற்றினரவமயக்கொழிந்தும்
வருமதன்காரியமாகும்பயகம்பனுதி
மருவுதல்போன்ஞானத்தாலஞ்ஞானங்கெடினும். (க௫௦)

அதனதுகாரியமாகுமுடம்பாதிநிற்கு
மதனுலும்பிரமஞானந்தோன்றும்பொழுதே
சிதைதருமஞ்ஞானமுடனுடம்பொழியுமாயிற்
றிகழ்பிரமவித்தியாசம்பிரதாயந்தான்
கதியொழியுமதனுலும்பரசிவனற்பிரமன்
கமலனுயர்பிரசாபதியவனன்மனுவாம்
புதமனுவான்மநுடருணர்ந்தனொனவேமுறைமை
புகல்சுருதிவிரோதமாமதனுலுமன்றே. (க௫௧)

செஞ்ஞானிக்குரித்தாகுஞ்சீவன்முத்தி
சித்தித்தற்குற்றபிராரத்துவாதனையோ

டஞ்ஞானமேலசசற்பாவவுடம்பாட்டா
லாகிலையுஞ்சீடர்க்குபதேசாதிகமு
மெஞ்ஞான்றுங்கிடைத்திடுமாலைச்சிவன்முத்தற்
கிரிதருசஞ்சிதமங்கிபுகுமுளிபுற்போல்
மெய்ஞ்ஞானத்தாற்பிராரத்தநுகர்ந்தொழியு
மேல்வினைகூடாதனதிகாரியாதலினால். (௧௬௨).

பெற்றவுயர்ஞானத்தாலொழிந்தவினைதானே
பிராரத்தபோகத்தையளிக்குமெனிலதுமே
லுற்றவுடலுற்பத்திதனையுமியற்றுமென்
றுரைப்பில்வறுவிதைநுகர்ச்சிக்கன்றியேமுளைக்கு
மற்றதுதான்காரணமன்றதுபோலஞானி
வருகருமநுகர்ச்சியினானேயொழிவதாகி
யற்றமுறுபிறவிமேல்விளைந்திடுதற்கேது
வாகாதென்றியம்புறுவரறிவறிதக்கவரே. (௧௬௩)

அறைந்தநுகர்வினையதுதான்லோகயாத்திரைக
ளனதிகரித்துறுநரற்கேயோருடம்புதன்னிற்
செறிந்துநுகர்வாமவற்றினதிகிருதராகிச்
சிறந்தமாபுருடற்குத்தசசங்கையுடம்பி
னுறைந்தலதுதீர்ந்திடாதெனினுமறைப்பின்றி
யுறுதலாலொருவனுக்கிங்கிளைமைமுதற்பேதம்
பிறந்திடினுமவனுக்கோருடம்பேயாய்நின்ற
பெற்றிபோலாகுமெனவுணர்ந்திடுகதெரிந்தே. (௧௬௪)

விடயங்களனைத்தினுக்கும்பொய்மைசாதிக்கு
மெய்ஞ்ஞானந்தனக்குமவைக்குண்மைசாதிக்கு
முடலினுகர்வினைக்குமொன்றற்கொன்றுவிரோத
முண்மையினான்ஞானிக்குநுகர்வெங்ஙனென்னிற்

கெடுகனவுமுதலவற்றுண்மைத்துறைகளாங்
கேடினுகர்வாதல்போற்பிராரத்தபோக
விடயங்களுண்மையாயலதாகாதென்னும்
விதியின்மையானுகர்வுமுணர்வுமாறுவால். (கசுரு)

வந்தமயலொழிந்தளவேயிப்பியிடைவெள்ளி
மாய்தல்போலறிவினாலஞ்ஞானங்கெட்டு
மிந்தவுலகதுதோற்றமேயிலாமையினு
லெங்ஙனமாம்வினைப்போகநுகர்ச்சியெனிலிப்பி
தந்தவிரசிதநிருபாதிகப்பிரமையாகுந்
தன்மையானுணர்ந்தளவில்வெள்ளியுருவொழியும்
பந்தமுறுமிதுசோபாதிகமாகுமிதனாற்
பகர்ந்ததுபோலன்றுமற்றெங்ஙனெனினுரைப்பாம். (கசுசு)

தடத்தினுயர்கரையமர்வோனத்தடத்துப்புனலிற்
றனதோமுகமாகவிருப்பதுபொய்யென்று
படைத்ததெளிவுளமொடிருப்பினுமதோமுகமாம்
படிவந்தோன்றுதல்போலமலவகங்கார
மடுத்துவருசீவபாவாதிகமோமித்தை
யறிதுரியன்றனைவேயுணரினுஞ்சீவாதி
தொடுத்தவுலகுறுதலினாற்சீவன்முத்தன்றனக்குத்
துய்க்கும்வினைப்போகவிவகாரமுடம்பாடாம். (கசுஎ)

சீவன்முத்தற்குரியனவாமயித்திரியேகருணை
திகழ்முதிதமுபேட்சையெனுஞ்சற்குணங்களவற்றுண்
மேவுறுசற்புருடரொடுநட்புமயித்திரியா
மெலிதருதுக்கிகளிடத்தினிரக்கமேகருணை
யோவறுநற்புண்ணியர்பால்விருப்பமேமுதித
முவப்புவெறுப்பிரண்டுமிலாதுலகதனிலியற்றும்

பாவிகளை விடுதலையுபேட்சையெனவறிகப்
பயனந்தச்சீவன் முத்தற்குளவவையீண்டுரைப்பாம். (௧௬௮)

ஞானரக்கைதவஞ்சகலசம்வாதமுடனே
நவிறுக்கவொடுக்கமொடுசுகாவிற்பாவந்தா
னனவற்றுண்மருவும்வாசனையழிவுமனத்தி
னடக்கங்களாற்புத்திநிருமலமாயிருத்தன்
ஞானரக்கைமனம்பொறிகட்கொருமையேதவமா
ஞானியெனவுலகமெலாம்வழிபடல்சம்வாத
மானமனக்கிலேசமறலேதுக்கவொடுக்க
மவற்றினற்பந்தமறல்சுகாவிற்பாவந்தான். (௧௬௯)

குறிகளோர்பத்துளவாம்ஞானமயற்கவைதாங்
குரோதமின்மைவயிராக்கியம்பொறிபுலன்களடக்க
லுறுமுதவுசமைதமையேசனப்பிரியத்துவமோ
டலோபமொடுகொடையபயநிருமதமென்றறிக
நெறிமருவுசீடரொடுபத்தருதாசீனர்
நிலையில்பாவிகளென்னுநால்வகையோரிடத்து
முறையினனுக்கிரகம்வந்துறமருள்கொள்சீவன்
முத்தனெலன்பரவைமுறையினெடுத்துரைப்பாம். (௧௭௦)

தெரிவரியசீவன்முத்தன்றனைநம்புமதனாற்
சீடற்குமுத்தியுமன்பொடுவழிபாடதனைப்
புரியுமுயர்பத்தற்குநல்வினையுமவன்றன்
புனிதமுறுசரிதமதுகண்டவுதாசீனர்க்
குரியபுண்ணியவிருப்புமவன்றன்வடிவினைக்கண்
டுறுதன்முதலானவற்றாற்பாவிகட்குப்பாவ
விரிவுமுறுமென்பர்தருக்காதியாலாத
லெங்ஙனெனின்முத்தனாற்பிரமோபதேசம். (௧௭௧

மறைப்பகலுமொருபிரமசொருபமாதலினான்
மகிழ்ச்சிவெறுப்பிலாவீசற்கனுக்கிரகஞ்செயவு
மொறுப்புறவும்வரும்வினையினோராலத்தொழில்க
ளூறுதல்போற்சாதகர்தம்பக்குவபேதத்தாற்
சிறப்புறுநல்லுபதேசாதிகண்ஞானிக்கெய்துஞ்
செப்பியவிவ்விலக்கணமொடிராதுபலமுறையாற்
றுறப்பிலருட்சீவன்முத்தரிருப்பதென்கொலென்னிற்
றுணிவுதோன்றுறமுதுநூரொருகுத்தபரிசுரைப்பாம். (கஎஉ)

வந்தணையும்பிராரத்தவாசனைதீவிரமே
மத்தியமந்தஞ்சுத்தமெனவொருநான்காகும்
பந்தமறுஞானியாயினும்போகத்தழுந்திப்
பசுப்போலத்தன்மகிழ்ச்சிமாத்திரமாயிருத்தன்
முந்துரைசெய்தீவிரம்போகச்சிறப்புற்றிடினு
மொழியான்மதற்பரனாய்விநோதமேபுரிந்து
மைந்தொனவிருத்தன்மத்தியம்போகமனைத்து
மாற்றிமிதுனம்போலானந்தமுறன்மந்தம். (கஎங)

உலகவழக்ககன்றுநிருபாதிகான்மாவி
லுற்றதற்பரனாகிப்பரமுத்தனெனவே
யிலகுசுகத்துடனிருத்தல்சுத்தவாசனையா
மென்பரிந்நால்வகையாகுங்கருமவாசனையாற்
றலைமைகொண்முத்தர்கள்வேறுவேறாயவொழுக்கஞ்
சாரினுஞ்செந்நெறிகோணநெறிபெருமாநதிக
ளலைகடலிற்புகுதல்போன்முடிவின்மெய்ப்பரமா
யமர்தருநன்முத்திசுகமொருபரிசென்றறியே. (கஎச)

இச்சையுடனிச்சைபிறரிச்சையெனுமிவற்றா
லியம்பலுறுபிராரத்தமூன்றுவகைப்படுமா

லச்சுரர்களானும்விலக்குதற்கரியவாகு
பத்தியஞ்செய்திடறனக்கேகேடெனவிங்கறிந்தும்
வைச்சுமதுபுரிவித்தலிச்சைசெய்யேனெனினு
ன்னவர்தம்மாணைபோற்செய்வித்தலனிச்சை
பிச்சையனிச்சைகளின்றியிருந்துமயலோரா
லின்பதுன்பநுகர்வித்தல்பிறரிச்சைவினையாம். (௧௭௫)

இப்பரிசுமூவகையாம்பிராரத்தவினைவா
லெண்ணில்பலவொழுக்கமாஞ்சீவன்முத்தற்கிந்த
மெய்யப்பொருளைவதிட்டனாரதன்றுருவாசன்சீர்
வியாதனொடுசுகன்வாமதேவனருட்சனக
னொப்பரியபரதனெழிற்கௌதமனேமுதலா
யுளர்வருத்தனுபேதமுணர்த்தலுறுமிங்ஙன்
றுப்புதவுபிராரத்தங்கொளினஞ்ஞானிக்குஞ்
சுத்தனுக்கும்வேறுபாடெங்ஙனெனின்மொழிவாம். (௧௭௬)

மண்ணுலகில்விராத்திரியர்சோத்திரியர்தமக்கு
மறையொழிதலோதலாலன்றியுணன்முதலா
வெண்ணவருசெயலான்வேறிலாமையதுபோல
விதயபந்தமுறலொழிதலாலன்றிப்போக
முண்ணுநிலையதனலஞ்ஞானமுடையோர்க்கு
முணர்வுமயமாய்நின்றசீவன்முத்தர்தமக்கு
நண்ணிவரும்வேறுபாடிலையெனவேநவில்வர்
ஞானநூல்பலவுணர்ந்தநல்லுணர்வினவரே. (௧௭௭)

தத்துவஞானத்தினாற்பிரமமடைந்திடுமேற்
றறுகண்வரிப்புலிகண்டோன்போற்சீவத்துவத்தை
யத்தலையேயழித்திடுமாதலினலச்சீவ
னழிவுதனக்குடன்படுமோவெனிற்கடவுட்டன்மைக்

ஆய்த்தவாதரவினாற்கங்கைமுதலவற்று
லொழிப்பதனுக்கிசைவர்நரத்துவமதுபோலென்றும்
பொய்த்தலிலாத்துரியவடிவாம்பிரமத்துவத்திற்
பொருந்தத்தன்கேட்டினுக்கிங்குடம்படுஞ்சிவன்றான்.

வாதராயணன்முதலோர்போற்சாபமுடனே
மற்றருள்செய்வலியுடையோன்றத்துவஞானத்தா
னேஇலானலனெனிலவ்வலிதவத்தின்பலமா
மிலங்குதத்துவஞானபலமன்றாமாயின்
மாதவமேஞானத்திற்கேதுவெனுஞ்சுருதி
வழக்கினாற்றவமிலர்க்குத்தத்துவஞானந்தா
னேதெனிலாஞ்சாபாதிக்குச்சாகாமியமே
யேதுநிட்காமியதவஞானத்தினுக்கென்றறியே. (௧௭௯)

வேதவியாசாதிகட்குஞானம்வலியிரண்டு
மேவுமேயெனிலவர்கட்கிருதவமுமுளவா
மாதலினாலவ்விரண்டுமாகுமோரோர்தவமே
யாயினெவ்வொன்றேயடையுமதனான்மாறின்று
மேதையாஞ்சாபாதிவலியிலர்களாகி
விதியிறத்துவஞானிதனைக்கிரியாநிட்ட
ரோதுவார்நிந்தையெனிலவர்தமக்கும்விடயத்
துழல்பவராநிந்தையாதலிற்குறைவின்றாமால். (௧௮௦)

உலகிறந்தசிவன்முத்தனுகர்வினைவாசனையா
லுண்பொருள்கள்பலகவர்ந்துமௌனமேயுற்றும்
பலதிறங்கண்மொழிந்துமுபதேசநெறிபுரிந்தும்
பாதவித்துடகிழ்ந்துமிகுவேடங்கள்புனைந்துங்
கலைதுறந்துமுடையுடுத்துங்கல்விபலபயின்றுங்
கல்லாதுமாதர்முயக்கிடையுற்றுமிவ்வா

நலகிறந்தநடையுறினுமருள்விளையாட்டென்றே
யவன்றனைநம்புகவையமொருசிறிதுமுறாமல். (௧௮௧)

என்றுமெவ்விடத்தினுமோருடம்புறாதொன்றா
யிருந்தசச்சிதானந்தசிவசொருபமாத
னன்றிதருவிதேககைவல்லியமென்றிசைப்ப
நவின்றவதையெய்துமாறெவ்வாற்றானென்னிற்
பொன்றலினித்தியகருமானுட்டானந்தன்னாற்
புண்ணியமப்புண்ணியந்தாற்பாவவொழிவதனாற்
குன்றலருசித்தசுத்தியதனாற்பொய்க்குடும்பக்
குற்றமிகழ்வதனான்மெய்த்துறவுதுறவதனால். (௧௮௨)

முத்திவிருப்பதனானேபுறக்கருமவொடுக்க
மொழிந்ததனால்யோகநிலைமுயற்சியதுதன்னாற்
பொய்த்தலறுதுரியவிழைவத்துரியவிழைவாற்
புகலருமாவாக்கியவாராய்ச்சியதனானே
யத்துவிதஞானமதனாலவிச்சைநாச
மதனாற்பொய்த்துவிதமயக்கழிதலதனானே
மெத்துசுகதுக்கநிலைவொழிவதனால்விருப்பு
வெறுப்பறுதலதனாலொண்விதிவிலக்கோய்வதனால். (௧௮௩)

வினையிரண்டுமகறலதனாற்றேகபாவ
விச்சிந்தியதனானேபாசமெலாமொழிதல்
பிணையறந்தவதனானேபராபரமாய்முடிவாய்ப்
பெயர்சாதிகுறிபெறாதொன்றாகிவாக்கு
மனமிறந்துநித்தியானந்தமயமாகி
மறிவிலாவிதேககைவல்லியம்வந்தெய்து
மெனவறிந்துணிந்திடுகசுருதிகுருபானு
வின்பவீடடையுநெறிவிரும்புறுமுத்தமனே. (௧௮

வேதமுதலாகிய நூலனைத்தினுஞ்சொல்பொருளை
விளங்கியிடக்கரதலாமலகமெனக்காட்டிப்
போதமயமாகியபேரானந்தத்தழுத்தும்
பொருவிகந்தவிந்நூலைமுத்திபெறற்குரிய
சாதனநான்கினையுமடைந்தவராணுமென்றுந்
தடுப்பரியபிறவிநோய்தணிப்பதனுக்கெண்ணி
யாதரவினருட்குரவன்றனைத்தேடியுருகு
மன்புடையோர்தமைக்காணினளித்திடுகவுவந்தே. (௧௮௫)

வேதாந்தசூடாமணி

முற்றுப்பெற்றது.

பரிசோதன பத்திரம்.

அஞ்ஞவதைப் பரணி.

பக்கம்.	பாடல்.	வரி.	பிழை.		திருத்தம்.
௰௧	௰௨	௧	பெறுத்த	...	பெருத்த
௰௮	௧	௨	துநா	...	திறு
௰௯	௨	௸	கொன்	...	கென்
௸	௩	௸	ெறு	...	ேறு
௨௯	௬	௸	மிகம	...	மிகவ
௩௧	௮	௧	முருவு	...	முருகு
௸	௰	௨	தொர்	...	தோர்
௩௯	௰	௧	மொன்	...	மென்
௪௧	௨௮	௸	றும்	...	று
௪௨	௩௧	௨	வுங்ச	...	வங்கிச
௪௩	௪	௧	டரு	...	டறு
௪௫	௰௧	௸	யும்	...	மாய
௪௯	௪௩	௸	த்தா	...	ற்று
௫௧	௫	௸	டனு	...	டினு
௸	௸	௸	வொ	...	வோ
௸	௫	௸	சூழு	...	சூழ
௫௭	௬	௸	இசத	...	இந்த
௫௮	௰௫	௸	வான	...	வால
௸	௰௯	௨	மிலத	...	மிலர
௬௮	௭	௧	தொர்	...	தோர்
௬௯	௪	௨	மாதே	...	மாவே
௭௫	௰௪	௸	முடியி	...	முடிவி

சூசீப்பத்திரம்.

		பக்கம்.	பாடற்றொகை.
௧.	கடவுள் வணக்கம்	௩	௧௧
௨.	கடைதிறப்பு	௫	௨௩
௩.	காடு	௯	௧௭
௪.	பேய்	௧௨	௨௨
௫.	உவமை	௧௬	௫
௬.	உட்சோலை	௧௭	௬
௭.	கோயில்	௧௮	௩
௮.	பலிபீடம்	௧௮	௪
௯.	ஆல்	௧௯	௮
௧௦.	தேவி	௨௦	௨௫
௧௧.	உட்பரிவாரம்	௨௪	௧௫
௧௨.	லீலை	௨௭	௧௪
௧௩.	பேய்முறைப்பாடு	௨௯	௧௩
௧௪.	குறி	௩௧	௧௦
௧௫.	விசேஷபேய்வரவு	௩௨	௧௪
௧௬.	அஞ்ஞன்சரிதை	௩௩	௨௧
௧௭.	திருவவதாரம்	௩௬	௧௨
௧௮.	காமாதிபடைச்செருக்கு	௩௮	௩௭
௧௯.	ஞானவிஞ்ஞைதன் படைச்செருக்கு	௪௩	௫௮
௨௦.	ஞானவேந்தன் படையெழுச்சி	௫௧	௧௦
௨௧.	அஞ்ஞவேந்தன் படையெழுச்சி	௫௨	௮
௨௨.	தொந்தயுத்தம்	௫௩	௨௨
௨௩.	அஞ்ஞனழிவு	௫௭	௩௭
௨௪.	வெற்றிசாற்றல்	௬௧	௧௨

சூசீப்பத்திரம்.

		பக்கம்.	பாடற்றொகை.
க.	கடவுள் வணக்கம்	௩	கக
உ.	கடைதிறப்பு	ரு	உ௩
௩.	காடு	கூ	கஎ
ச.	பேய்	கஉ	உஉ
ரு.	உவமை	க௬	ரு
௬.	உட்சோலை	கஎ	௬
எ.	கோயில்	கஅ	௩
அ.	பலிபீடம்	கஅ	ச
கூ.	ஆல்	ககூ	அ
க௦.	தேவி	உ௦	உரு
கக.	உட்பரிவாரம்	உச	கரு
கஉ.	லீலை	உஎ	கச
க௩.	பேய்முறைப்பாடு	உகூ	க௩
கச.	குறி	௩க	க௦
கரு.	விசேஷபேய்வரவு	௩உ	கச
க௬.	அஞ்ஞன்சரிதை	௩௩	உக
கஎ.	திருவவதாரம்	௩௬	கஉ
கஅ.	காமாதிபடைச்செருக்கு	௩அ	௩எ
ககூ.	ஞானவிஞ்ஞைதன் படைச்செருக்கு	ச௩	ருஅ
உ௦.	ஞானவேந்தன் படையெழுச்சி	ருக	க௦
உக.	அஞ்ஞவேந்தன் படையெழுச்சி	ருஉ	அ
உஉ.	தொந்தயுத்தம்	ரு௩	உஉ
உ௩.	அஞ்ஞனழிவு	ருஎ	௩எ
உச.	வெற்றிசாற்றல்	௬க	கஉ

உ

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

அஞ்ஞவதைப்பரணி.

கடவுள் வணக்கம்.

படைப்பானும்வியன்ஞாலங்காக்குமாழிப்
படையானும்படைத்தளிக்கப்பட்டதெல்லாந்
துடைப்பானுஞ்சுருதிகளுந் தொழுதுபோற்றுஞ் (க)
சொருபானந்தச்சுடரைத்தொழுதல்செய்வாம்.

அழிந்துபிறந் துழல்வதுவேதொழிலாயானின்
றழியாமலெழுந்தருளியமையாவின்பம்
பொழிந்தபெருங்கருணைமுகிலொருநாளும் (உ)
பூதலத்தின்றுயர்தீரப்பொழிகவென்றே.

தலைபலவாய்ப்பெயர்பலவாநதிகளெல்லாஞ்
சாகரத்திலொருநீராந்தன்மைபோலப்
பலபலவாய்ச்சொல்லுநெறியெல்லாஞ்சொல்லப் (ங)
பட்டதொருபொருளினையாம்பணிதல்செய்வாம்.

அழியாதவீடென்னும்பழையவூர்கண்
டறியாதாரதுகாணவேண்டியாறு
வழியாகுஞ்சமயங்கள்கொண்டுதம்மில்
வழக்குப்பேசுஞ்சழக்குமாழ்கவென்றே.

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

அஞ்ஞவதைப்பரணி.

கடவுள் வணக்கம்.

படைப்பானும்வியன்ஞாலங்காக்குமாழிப்
படையானும்படைத்தளிக்கப்பட்டதெல்லாந்
துடைப்பானுஞ்சுருதிகளுந் தொழுதுபோற்றுஞ் (௧)
சொருபானந்தச்சுடரைத்தொழுதல்செய்வாம்.

அழிந்துபிறந் துழல்வதுவேதொழிலாயானின்
றழியாமலெழுந்தருளியமையாவின்பம்
பொழிந்தபெருங்கருணைமுகிலுநாளும் (௨)
பூதலத்தின்றுயர்தீரப்பொழிகவென்றே.

தலைபலவாய்ப்பெயர்பலவாநதிகளெல்லாஞ்
சாகரத்திலொருநீராந்தன்மைபோலப்
பலபலவாய்ச்சொல்லுநெறியெல்லாஞ்சொல்லப் (௩)
பட்டதொருபொருளினையாம்பணிதல்செய்வாம்.

அழியாதவீடென்னும்பழையவூர்கண்
டறியாதாரதுகாணவேண்டியாறு
வழியாகுஞ்சமயங்கள்கொண்டுதம்மில்
வழக்குப்பேசுஞ்சழக்குமாழ்கவென்றே.

வேறு.

ஈறாகியாதிமுதலாயிரண்டுவகையாகிமூன்றுவடிவா, யெழுதாதவேதமொருநாலு பூதமிவைதானொன்றுசுவைதா, னாறாகியோதுமிசையேழுமானதிசையெட்டுமாகியெவையு, மாகாமலாகுஞ்சொருபங்கலந்தவருளானவாறுமொழிவாம். (௫)

ஓர்வொன்றிலேனோர்பொருளாகநல்கியிருபாதமூன்று குணநான், நுள்ளிந்தியங்களாறுகோசமைந்தொ டாறுபாவ னாதியுணர்கா, லேர்பொன்றிலாத பவமேழறுத்து வடிவா னவெட்டுமுடையா, னெழிலாருஞானமயமாகவாழியனாம்வாழ்கவெனவே. (௬)

வேறு.

சினமானமாயையினமானமாசு
செறியாமனாறியறிவாகவே
மனமானதீயபகைவீயமோதி
வருஞானயானைவலிபாடுவாம். (௭)

ஒழியாமலீசனொளியாகிமேவ
வுணராமன்மூடுமொருமாயையால்
விழியாதலோகரழியாதஞான
விழிமேவலானவழிமேவவே. (௮)

இறைவாழிநாதனருள்வாழிதாளி
னிசைவாழியாணுமியல்வாழியே
மறைவாழிமோனமொழிவாழியாறு
வழிவாழிஞானவிழிவாழியே. (௯)

வேறு.

தறுகண்வினைவழிசரியவருதலைவன்வாழியே
தனதுசரணெனதுதலைதரவலவன்வாழியே

யுறகணறவுணர்வுவிழியுதவுமவன்வாழியே
யுணர்வறமெய்நிகழவருளொழிவில்பரன்வாழியே. (கO)
நினைவயர்வுகெடநிகழுநிகரிலவன்வாழியே
நிரதிசயசுகவடிவினிலைசெய்பரன்வாழியே
யெனையழியவரும்விழியினிசையுமவன்வாழியே
யினிமைதருசரணபதமருளுமிறைவாழியே. (கக)

கடவுள்வணக்கம்-முற்றிற்று.
ஆகத்திருவிருத்தம்-கக.

கடைதிறப்பு.

தனிநாடியர்பொருளோடுறுதலைநாடியர்நிலைபேர்
துனிநாடியரலைதீர்வதோர்துறைநாடியர்திறமின். (க)
மனநாடியர்மனுநாடியர்மதியால்வருசமயத்
துறைநாடியரிறைதாளிணைதொழநாடியர்திறமின். (உ

வேறு.

அருவமன்றியவருருவமன்றியவ
ரடையவன்றியவருடையயசீ
ருருவமொன்றுபடவுடையநெஞ்சடைய
வுருகுகின்றவர்கடிறமினோ. (ங)

வேறு.

புனலினமிழாதுககனமிசையூதை
புகுதவசையாதபொருளதா
யனலினெரியாதுபடையினழியாத
வறிவையறிவார்கடிறமினோ. (ச)

வேறு.

ஐயமொன்றுமறவந்தகோனடியி
னன்பொடொன்றியகமின்புற
மையழிந்திடமலர்ந்திலங்குவிழி
மல்குவீர்கள்கடைதிறமினோ. (௫)

வேறு.

பாருமெறிவளியுநீருமெரியும்வெளி
பானுமதியுமியமானனே
ரோருமளவினுணர்வாகவொருமொழியி
னோதுமவர்கள்கடைதிறமினோ. (௬)

கருகுகலியன்வலிதொலையவுலகின்வரு
கருணைமலையினருள்பரவியே
பெருகுமதிசயமொடுருகியருவிசொரி
பெரியவிழியினவர்திறமினோ. (௭)

வேறு.

உளவலிமுனிவர்களொழியவா
ருயிர்விடவிழிகொளவுருகிவீ
ழளவினிறெருதிருமொழியதா
மமிர்தருள்பவர்கடைதிறமினோ. (௮)

கனவினுமமரர்கள்பெறலறக்
கலியுகமதிலொருநினைவறத்
தனையருள்செயவிறைநினைவறத்
தமைநினைபவர்கடைதிறமினோ. (௯)

வேறு.

வனைதருவினைகழல்வுறவருளிறையடி
மருவுதொறுளமுடல்புளகமெதறியவு

மலர்தருகுவளைகளருவிகள்சொரியவு
மறிகடலொலியெனவலறியுமுலறியு
மனைதருபுலனவைமடிதரமனமிற
வறிவெழுமதுவறமருவியவெளியினி
னழிதரவொழிவறமிகுவிழிநிகழ்தரு (௧௦)
மயிர்தபருகிடுமவர்கடைதிறமினோ.

சிதையுமெனவுடன்முதல்வருபொருள்களுந்
திரியுமெனவுயர்பதமுறுவினைகளுஞ்
சிலுகதெனவலைவலைவருசமயமுந்
தெளிவுதரவிவைமுழுதையுநழுவினின்
றிதையமலர்செயவுருகிநம்மிறைவர்தந்
திடுமடியிணைமலர்முடிமிசையணியவந்
திழிவுகழிவிதமகமறுமயிர்தமுண் (௧௧)
டெமதுசுகவடிவெனுமவர்திறமினோ.

மருவுகுணமொடுமலமதுகழியவு
மலருமிருவினைமயலதுபறியவு
மகிழ்வுமடிவறவொருபொறையிணையவு
மனனுநினைவருமிடமதுநினையவு
மருவவுருவனதடிதலையமரவு
மயர்வுநினைவறுமறிவதுநிகழவு
மடையவொழிவுறுமதனிலைதிதிபெறு (௧௨)
மயிர்துபருகிடுமவர்கடைதிறமினோ.

வேறு.

உலகமநித்தமெனுவுணர்வதுநித்தமெனு
வுருவருவற்றவரோருருவுதனைக்கொடுநுங்

கலகமனத்திடையேயிலகழுதற்பகருங்
கலைகளைவிட்டெறிவீர்கடைதிறமின்றிறமின். (க௩)

ஓதலதறக்கணியாவொப்பில்பரம்பொருளே
யொருவடிவாகியெழுந்தருளுதலுன்னுதொறுங்
காதன்மிகுத்தவரக்கண்பணிகொண்டுவரக்
கரையழியன்புடையீர்கடைதிறமின்றிறமின். (கச)

ஆவியினுக்குயிராமாரணனேருருவா
யவனியில்வந்தருளும்பவனிவிரைந்துதொழா
வோவியமொத்திடநின்றுரையுணர்வொன்றொழியா
தும்மையொழிந்திடவேவொழிவறுவீர்திறமின். (கரு)

வேறு.

பொருளையேகருதிவெம்புலன்வழிசெல்லுமென்
புன்மையேகண்டுவந்திம்மையேயருள்பெருங்
கருணையேயுடையவன்கழனிணைந்திடுதொறுங்
கரையழிந்துளநெகுங்காதலீர்திறமினே. (கசா)

நம்மையாளுடையநாயகனையேநனவிலுங்
கனவிலுநவிலுமாறன்றிவேறொன்றுநஞ்
செம்மையானதுதெரிந்திடுநல்கண்டிலமெனத்
தெரியுமாதரவினீர்கடைதிறந்திறமினே. (கஎ)

வேறு.

விழியாலுலகழியாவெறுமுணர்வாய்விடும்வகையா
லொழியாவமிர்துண்டீருமதுயர்பொற்கடைதிறமின். (சஅ

வேறு.

அளவுகண்டிடவரியபங்கயநயனம்வந்துமதாவியைக்
களவுகொண்டிடவுருகுகின்றவர்கணகநன்கடைதிறமினே.()

அழுந்தவாகமிரண்டுமொன் றுறவழிவிலாஞெடுதழுவிமுன்
பிழந்தநாளை நினைந்தபோதிரங்குவீர்கடைதிறமினோ. (௨0)

வேறு.

ஒழித்தேயுள்ளமுணர்வடைய
வொழியாவொருவன் வருமளவும்
விழித்தேயுறங்கும்விளங்கிழையீர்
மேவுங்கபாடந்திறமினோ. (௨௧)

வேறு.

உருநாமமொன் றுமிலாவொளிகருணாகரனென்னுந்
திருநாமம்பெறவந்ததிறம்பாடத்திறமினோ. (௨௨)

வேறு.

தரணியில்வந்தபெருமானார்தாளிணைசூடியஞ்ஞவதைப்
பரணியையின்றென்வாயாரப்பாடக்கபாடந்திறமினோ. ()

கடைதிறப்பு முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம் - ௩௪.

காடு.

குறியுருவறிவுதானிறைவிதன்கோலமே
குறுகுவாருளமெலாமவள்பெருங்கோயிலே
யறிஞர்வாழிடமலாதழனெடுங்கானமே
யறிவிலாவவையெலாமடையவும்பேய்களே. (௧)

மறையெலாமறைவதாகியபரஞ்சோதியோர்
வடிவதாயருளுமிப்பொருளெனுந்தேசுதா
னுறைவதாமகமுறுதலமரும்பேயெலா
முழல்வதாமுலகமாமொருபுறங்கூறுவாம். (௨)

வேறு.

கல்லுங்கயவோர்மனமேயவர்தங்
கண்ணேமரமுமவர்தண்மையறச்
சொல்லும்முறையேசுடுதியிடர்சேர்
சூருவளிமற்றவர்தந்தொழிலே. (௩)

செயிரைச்சுடவல்லவர்தம்மளவுஞ்
செயிர்செய்பவர்சேர்வுறுதீவனமீ
துயிரைச்சுடவல்லதுவெவ்வழலோ
வோராவிவர்தம்முறையன்றியுமே. (௪)

வேறு.

வெருவவெரிசொரியும்விழியுமழல்பொழியுமால்
வெகுளியெரிவிரவிமிகமிகவுமெரியுமா
லருவவுயிருமிறவெரியுமனலதனில்வே
றனலுமிலதகிலவுலகதனினழலதே. (௫)

தருவதருவதிலொனநினையுமனமொடே
தமதுதலைமைகெடவவரவர்கள்கடையிலே
யொருவர்தருமுணவுகருதியுழல்பவையில்வே
றழலுமலிகளுமுளவுமலவுணரிலே. (௬)

வேறு.

அணிகொளும்பர்தருவுநேருகர்பிண்டிமரமுநேர்
கணிகபங்கரரசுநேர்கடியகானமதனிலே. (௭)

வேறு.

நீனத்திற்சோலையாய்நெடுந்தாபத்தா
ணிழலெனவந்தடைந்தவர்க்குநெருப்பேயாகி
வாளொத்தமுட்சரித்துவறிதேகாய்க்கும்
வன்பாகுங்கருவேலைவளர்க்குங்கானம். (௮)

ஆராதவருந்துதலும்புணர்ப்புமாகு
மாயாமல்வருந்தோற்றமம்பென்றோடிப்
பேராசைமான்செல்லச்செல்லப்போகும்
பேய்த்தேரேயெம்மருங்கும்பெருகுங்கானம். (௯)

செத்தபிணமிடுகாடுசுடுகாடென்று
செப்புவர்களறியாதார்சிலர்தாநெஞ்சத்
தொத்ததுதாமுணராதுண்டுடுத்துவாழு
முயிரோடும்பிணம்பயில்காடொழியவிட்டே. (௧௦)

வேறு.

அறங்காட்டி லிருசெவிமீதழற்காட்டினாற்போலு மல
கைவாழும், புறங்காட்டிற்கொப்பதுமிப் புறங்காடேவேறு
ண்டோபுறம்புகூற. (கக)

வெய்யமறமறப்பெறுத்த விடயமெனினெப்பொழுதும்
வெறுத்துமெய்யை, யையமறத்துறந்தவர்களருவருத்ததிது
சுடுகாடாகையன்றோ. (கஉ)

தின்றாலுஞ் சிலரரிந்துதீற்றினாலுந் தீமையுறத் தீக்குள்
ளேதள்ளினாலுங், கொன்றாலுமஞ்சாதார் தங்கணெஞ்சிற்கு
லைகுலைந்ததிக்காடுகொடிதாயன்றோ. (கங)

களையற்றநீராருங்கனன்றெழுவதிக்காட்டின் கடுமைய
ன்றோ, புலையற்றபெரியோர்கள் போயகல்வதிவ்வெம்மை
பொறுமையன்றோ. (கச)

மேலாயவானோரும்விண்டிருப்பதுடம்புற்றவெம்மைய
ன்றோ, மாலாரும்பாலாழிவைகுவதுமிவ்வழலைமாற்றவன்
றோ. (கரு)

இன்னமுநான்வேறுசில வியம்புவதெனிவ்வுலகமெல்லாமீன்றுஞ்; ஞன்னமுமாய்ப்பறந்ததுமிவ்வாரணியத்துறுவெம்மையாற்றுதன்றே. (கக)

வேறு.

ஓதவரியவெரிகானமதிலொருவருடுவரநினையலாவதோ
போதவுருவநினையாதவவரையடுபூதகணமணவிமோதுமே.

காடு முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-ருக.

பேய்.

ஏதமளவுதெரியாதகொடியவனை
மேவும்வகைமருவுபேயரோ
பேதமளவுதெரியாதுபெரிதறிவு
பேசுமலகைசிலபேசுவாம். (க)

வேறு.

ஒன்றென்றுநின்றசிலபலவென்றுநின்றசில
வுபயத்துநின்றசிலவே
யன்றென்றுநின்றதனையாமென்றுசொல்லியுட
னலகிட்டுவிட்டசிலவே. (உ)

இலதென்றுநின்றசிலவுளதென்றுநின்றசில
விறைதன்னைநெஞ்சினுணரும்
வலதின்றிமங்குமலவுடறங்குகின்றதவ
வடிவங்கள்கொண்டசிலவே. (ஙு)

தன்டைப்பிடித்தசிலசிகையைத்தரித்தசில
சடையைப்பறித்தசிலவே

முண்டித்துவிட்டசிலமுடியைப்பரித்தசில
முசுவிற்பொறுத்தசிலவே. (௪)

அலைகெட்டிராதுபலதலைகெட்டநூல்பழகி
யதுமுக்கியமாகிமிகவே
கலைகற்றபேய்களொடுசிலுகிட்டுலாவுவன
களையற்றபேய்களுளவே. (௫)

வேறு.

வறியவானவுரைபலகேட்பன
மாண்டுமீண்டினிவாராவழியினைச்
செறியலாகுநெறிகடெரிந்துரை
செய்யுமெல்லைசெவிடுகளாவன. (௬)

வம்புகூறிலுடம்பெலாம்வெறும்
வாய்களாகிவடித்தற்குவல்லன
வும்பர்கோனடித்தாமரைபோற்றியென்
றுரைக்கவென்னில்வெற்றூமைகளாவன. (௭)

பொய்ம்மையாகிமெய்போலவிளங்கிய
பொருடெரிக்கினற்புற்புதக்கண்ணின
மெய்ம்மையானபொருளையுளத்தினில்
மீண்டுபார்க்கில்வெறுங்குருடாவன. (௮)

பருகுளத்தமிர்தம்பொழிநூல்களைப்
பக்கமோதிப்பழித்துக்கழிப்பன
திருகுளத்தொடுதர்க்கங்களேயுரை
செய்யுநூல்கற்றுத்தெத்தர்களாவன. (௯)

ஆவதொன்றிலையாயினுந்தன்னைமே
லாகவுன்னியறக்கடையாவன

பாவகத்தோன்றிலாதமைகாட்டல்போற்
படபடத்துத்தன்பாழ்வாய்திறப்பன. (௧௦)

ஆறுஞானமுடையார்பிணக்கற
வாறுஞானநெறியென்றறிந்தவர்
கூறுஞானக்கரும்புகொள்ளாதுபொய்க்
குருடர்சொன்னசொற்கோதுகொண்டாடுவ. (௧௧)

உண்ணலானவிடந்தொறுமற்றவர்க்
குற்றநட்டவர்போலுறவாடுவ
கண்ணனார்சிலராயினுங்கைப்பொரு
ளில்லையாகிற்கழலக்கழல்வன. (௧௨)

கண்டமட்டினிதுவன்றிவேறென்றுங்
கண்டிலோங்கதியென்னுங்கருத்தினாற்
பிண்டமிட்டவர்தம்பிறகேஞஞ்ஞை
பிஞ்ஞையென்றுபிதற்றித்திரிவன. (௧௩)

வயிறுசாணும்வளர்த்தற்பொருட்டந்த
வானுஞ்சென்றுவரக்காலுடையன
கயிறுங்கம்பையுமேடும்பிறர்க்கொரு
காட்சிபோல்வரும்புத்தகக்கையன. (௧௪)

வேறு.

சவலைச்சாகரமாகியசமயத்தேநிலையாவன
தனைமெய்ப்பாலுணராதனதனுவைத்தானெனநாடுவ
கவலைச்சாகரமாவனகடைகட்கேநடமாடுவ
கலைவிற்றேயுணவாவனகருவிப்பேய்பலகோடியே. (௧௫)

அடைகட்டாவுககோடிகளளவிற்காமசனுதியை
யமைவற்றேநிலையாமையுமறைவுற்றேயறியாதன

சடைகட்டாமழியாவிடறலைகட்டாநினையாவொரு
தனைமெய்ப்பாலுணராதனசமயப்பேய்பலகோடியே. (கசு)

உழலத்தானிளையாதனவுணவிற்காவனதேடுவ
வுணர்வைத்தானுணராதனவுலகத்தார்நகவாழ்வன
கழலத்தானுரையாடுவகதறத்தான்முசியாதன
கனகத்தேமனமாவனகருவிப்பேய்பலகோடியே. (கஎ)

வேறு.

மெய்வருந்திக்குரவனருள்விரும்பாதென்றும்
வீட்டிடமுந்தொட்டிடமுமறியாதேநின்
றைவருகப்பட்டனவாய்மிகவுந்தம்மை
யகமதித்துத்திரியும்பேயனந்தங்கோடி. (கஅ)

கவலையுற்றதம்பசியைத்தணிக்கவேறோர்
கதியின்மையாலறந்தான்காட்டுவார்போற்
குவலயத்தோர்பொருள்விரகால்வாங்கிக்கொண்டு
குருக்கொடுக்கும்பேய்களொருகோடிகோடி. (கக)

வேறு.

தன்மனந்தனைவெருட்டுமேபிறர்
தளும்புநெஞ்சுகடெருட்டுமே
வன்மனங்கொடுகிளிகள்போலறம்
வடிக்குமேபடாநடிக்குமே. (உ0)

நீளுகின்றசடைதன்னினாசைமிக
நீளுமேவினையின்மூளுமே
மீளுகின்றநெறிதன்னினாதரவு
மீளுமேயொழுகினாளுமே. (உக)

வேறு.

பஞ்சுபடுகலைகடன்னையும்பல
படிக்குமேதலைவெடிக்குமே
பிஞ்சுபடுகலைகடன்னையுந்துவர்
பிடிக்குமேபடநடிக்குமே. (௨௨)

பேய் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம் - ஏ௩.

உவமை.

சொல்லாலுமனத்தாலுமறியாவொன்றைச்
சொல்லாலேதோற்றுவிக்கத்துணியுஞ்சொல்லும்
புல்லாலேயெரிசுடுதல்போலும்போலும்
போலாதேபுகையிலெழுங்கனலேபோலும். (௧)

ஒளிதருநூலோதிமுடிபொருளைக்காணா
தோதியநூல்பலவுணர்ந்துபிணங்கும்பேய்கள்
களிதருமியானையைக்குருடர்கையாற்கண்டு
கண்டகண்டவளவுகொடேட்கழற்றல்போலும். (௨)

கலைபகருஞ்சமயிகள்கண்காணிற்பீலிக்
கண்ணொன்றைக்காணுமெனக்கையிற்கொண்டு
தலைபறியேசமயங்களென்றுதந்தந்
தலைபறித்துச்சிலசமண்பேய்சாற்றல்போலும். (௩)

அன்புறாநற்குருபரனுக்கன்புசெய்யா
தருவுருவைப்பெறவிருக்குந்தன்மையையோ
வின்புறாநற்கனியாறேனினிதருந்தா
திரதநுகர்வுறவிருப்பாரியல்புபோலும். (௪)

அருவாயபரனுருவாயருள்வதொன்றை
பஞ்சாதேசிலவளவைகொண்டுதாமுங்
ஒருவாகிச்சிலகுருப்பேய்கூறுந்தன்மை (ரு)
ஒருடர்க்குக்குருடர்நெறிகூறல்போலும்.

உவமை முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம் - எஅ.

உட்சோலை.

போகாததுயர்மேவுபொல்லாதவிப்பேய்கள்புகுமாறிலா
போகாதலயத்துள்ளிருப்பாடிருச்சோலையுட்சோலையே. (க)

ஆகாசநீர்பூமியனல்காலிரவிசோமனவியாதுமு
கோசதரநாதனடியார்கள்பயில்வார்களிதமாகவே. (உ)

ஆறுமிலைகலைகூறுமறிஞர்களாறுநிறைவுறவறியுமே
வேறுமிலைகலைகூறுபதிநறுநாலுமலதுவிளம்பிலே. (ங)

நிலவியகிளிகளுலவியகுயில்கணிறைபயிலியல்பதிறைவிதாள்
நுலவியமறைகளிறைவிதனருகுகுழறுவகுழறுவமழலையே. ()

அழலுறவுடலுமயர்வுறவுயிருமலமரவெருவியயருநா
ணிழலிலபிறிதவ்வழகியகருணைநிகழ்வுறநிழலோர்நிழலுமே.

என்றிவ்வுலகுளதன்றுமுதலெதிரின்றுவளாயிதிஞென்
றுதா,னின்றதெனவிலையென்றுமொழிவறநின்றதொருபொ
ருளொான்றுமே. (சு)

உட்சோலை முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம் - அச.

கோயில்.

ஆதிநாலுமாமறைகள்சூழ்தற் கரியகோயிலுக்களவுகூறவோ,வோதுநாலிரண்டுடனிரண்டுதிக்குண்டமேனியக்கோயிலுள்ளதே. (௧)

சமயமாறுதானறைவதேயலாற் சதுமுகாதிகாணரியதார்கொலோ, வமையுமாறுதா னறியவோதுவாரரியகோலம்வாழ்பெரியகோயிலே. (௨)

வேறு.

மெய்விளக்கினார்மேவுகோயிலுக்
கெவ்விளக்குவேறினிவிளக்குமே. (௩)

கோயில் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம் - அஎ.

பலிபீடம்.

அண்டகோடிநூறுயிரங்களோர்
பிண்டமாயிடும்பெரியபீடமே. (௧)

பவத்தினார்பொடிபடப்பராவிய
தவத்தினார்பலிகொடுப்பர்தம்மையே. (௨)

வேறு.

தமதுருவிறைவடிவுறுதலினிதனிகர்
தருவதுமொருபொருளிலமிதுதகவில
தெமதுயிரொனினுமிதமிர்துசெய்வதுகட
னெனவடிதொழுதிடுபலிபலபலவே. (௩)

உடையனவுடலுயிருறம்வினையுளமுணர்
வுலகதனிலினமுலாசெயவருபொரு
ளடையவுமமிர்துசெய்தனையினியமிர்துசெய்
வதுமிலதெனுமொலியிவைபலபலவே. (ச)

பெலிபீடம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-கக.

ஆல்.

மருவிதயகமலமுறைறவாளென் றும்வாழ்வதொரு
வடமுளதனளவையாமிங்குநாடளவி
ஞெருவிதையினளவளவிலோர்ண்டமாகுமதி
னுளகனியினளவையினியார்கண்டுகூறுவரோ. (க)

அயனையுலகடையவரவோருந்திமாமலரி
னருளியறிவரியபரயோகொன் றுமாறுயில்கொள்
சயனமெனமொழிவதொருதாழ்கொம்பின்மேவுசிறு
தளிரிஞெருதலையினுனியேதென்பர்சாகையையே. (உ)

செறியும்வகையரியதெனவேதங்களோதுபொரு
டெரியவிரகொருவரறியாதன்பினுலரஞெ
டறியும்வகையகிலவுலகாய்வந்துகூடியது
மதனில்விடுசிறியதொருவீழ்நின் றநீழலிலே. (ங)

இளையுமெழுகடலும்வளையாநின் றவேழ்புவியு
மெழுமலையுமுலகுபதினலுந்தனூடுருவும்
வளையுமிருசுடரடையவோரண்டமாகுமிது
வடவிதையினளவுமிலதாலென்கொலோதுவதே. (ச)

நெரியமுயலகன்முதுகுநாகன்பணமகுட
நெறநெறெனமுறியநடமாடுஞ்சடாதரனு
மரியுமலரவனுமதிலேநின்றவூசல்மிசை
யணையவரிலவர்கள்விசைபோயன்றிமீள்விலரோ. (௯)

வேறு.

மாறுதவருளுடையாள்மாறென்றுலன்றிவிசை
யாறுதவவ்வூசலதிலூசலல்லவோ. (௨)

மேனோக்கிவீழோட்டிவிரிதிசையேகவோட்டிக்
கீழ்நோக்கிக்கிளையோட்டிக்கிளரவளர்வடமிதுவே. (௩)

ஆசையெனுந்தளையிட்டேயமையாமற்பறந்திந்தப்
பாசம்விடப்பறவாதபறவையுதிற்பறவைகளே. (௪)

ஆல் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-௧௧.

தேவி.

அன்னையெனவெழுந்தருளுமருளுடையதிருமேனி
தன்னையினியாமறியுந்தன்மையினைச்சாற்றுவாம். (௧)

வேறு.

மதுரவாரியாய்ஞானமயமதாகிவாடாத
மலரதாகிநாடாதமணமதாகியானந்த
சதுமுகாதிவானோர்கள்சகலவேதகீதாதி
தருமனாதியான்மீதுதடவொணாததாளாளே. (௨)

தொழுதெழாவிழாவாறுசுழலுமாறுமாயைத்
துயரினூல்விடாதாறுசொரியவாய்விடாநாளு

மழுதபாலர்சேருமலமிர்தவாரியாயூறி
மருள்பயோதரீயாகியமிர்தபானமீவாளே. (௩)

கதியிலாதநாயானகடையனேனைவாரூடு
கழலெனுவெனூடேறுகருணைவாரியோர்கோல
மதியிலாமையான்ஞானவடிவைவேறுகூறுக
வகைசெய்தேறுமாறுகமலைவதோடுகாதாளே. (௪)

மருவுமாகமான்மேவிவருகுணாதிநேராக
மனின்மாறிமீளாதமனனுமாதிவேரோடு
மொருவமாறிமேனாடுமுணர்வுநானுநேராகி
யொழியஞானமேயாகவொருசொலோதும்வாயாளே. (௫)

விகடநாமரூபாதிவிததியோரொரோர்கோடி
விரியுமாகமீதோடிவிரவொணாதுமேலான
மருடநாடிலோர்கோடிமலருதாள்களோர்கோடி
மனனுநாவுமேவாதவடிவதானமாயாளே. (௬)

வெருவராமனாடோறும்வினையின்மூழ்கிவாளாரும்
விழியினார்கள்பாலோடிவினைவதோர்வுறுதேனை
பருவராமனாயேனுளமராராலுமாராலு
மறியொணாததோர்கோலமருளுகாதல்கூர்வாளே. (௭)

அவனிநீரினான்மாளவனலின்மாளநீர்காலி
னனுமாளவாகாயமதனின்மாளவூடாடு
பவன்வானமேலானபரமதேசிலேயான
படியின்மாளமாளாதபழையபாழில்வாழ்வாளே. (௮)

ஒருவிகாரமோர்காலுமுறநிலாமலியாதானு
மூனதுமாசிலாமேனியொழியவேறோராகார

நிருபியானவோர்போதுநிருபியாதவோர்போது
நிகழ்வுருமலோர்போதநிலையதாகநேர்வாளே. (௯)

வேறு.

அனுபவந்தனினறிவதன்றியோரளவைகொண்டறிவுறுவதோ, தனுபவந்தனையொழியவின்றியதகைமைநின்றதோர் தனிமையே. (௧௦)

உருவமென்பதுமருவமென்பதுமுணர்வுகொண்டுணரவொண்ணுமோ, வருவமிங்கொருவடிவுகொண்டதுவிதுவெனும்பொருடன்னையே. (௧௧)

வேறு.

பொருதுதிரிபலசமயமதிவழிபுரிவுதருகலைபுகல்வதோ கருதுபொருடொறுமருவியவையவை கழலநிலவியகண்ணையே. (௧௨

தத்தமதிகொடுதர்க்கசமயிகடத்தமறிவுறுதத்வமோ
சித்தமயலதுகெட்டவவர்தெரிசிக்கவுரியதோர்சித்தையே.(,

வேறு.

மருவுருததற்குறைக்கும்வடிவுமில்லையென்னவோ
கருவுருமையாளவந்தகருணைமேனிகண்டுமே. (௧௪)

தொல்லையாகிநின்றதுய்யதுணைமலர்ப்பதங்களுக்
கெல்லையானதில்லையோவென்னுச்சிமீதிருக்கவே. (௧௫)

விளம்புமெய்ப்பொருட்குமேல்மிகுத்தநீண்முடிப்பரப்
புளம்புகுந்திருக்கவெல்லையுன்னவில்லையென்னவோ. (௧௬)

அடையமாதிரம்படைத்தவடிபுறம்புடுப்பதோ
ருடையுமில்லையென்னவோவென்னுள்ளடங்கலுற்றுமே. ()

அஞ்ஞவதைப்பரணி.

அன்னையாகியத்தனாகியஞ்சலஞ்சலென்றவந் (௧௮)
தென்னையாளுகோலநீர்மையென்னதாவியம்பவே.

வேறு.

மாசணமோமறைத்தலையோமயானமோவாக்கிறந்த (௧௯)
தேசுணர்ந்தமெய்யடியார்சிந்தையோ இருந்தமணி.

சாத்தும்பூமாலையினுந்தமையுணர்ந்தமெய்யடியா (௨௦)
ரேத்தும்பாமாலையிலேயெப்போதுந்திருவுளமே.

பாதாதிகேசாந்தமுழுவந்தணியும்பணியருளே (௨௧)
ஞாதாதியாமூன்றுமுழுவந்தயிலுநல்லமிர்தே.

வேறு.

வேதமவடிருவாயிலோதுகீதம்
வேறுநினைவிலர்காணுமேனிமேனி
பூதமவடிருவாசல்காவலாகும் (௨௨)
போதமவடிருமேனிகாவலுறே.

யோகினிகள்கருணைதியானமாதர்
யோகமருநிலமாகின்ஞானயோகங்
கோகனகனறியாதகோயில்கோயில் (௨௩)
கூறரியபெருவாழ்வையாவர்கூற.

வேறு.

கலையேறுவணங்களியன்னமெனக்
கற்பித்திடவோசொற்பித்தநவா
மலையேறுவணங்களியன்புறவந் (௨௪)
தருள்போதகமேயவள்வாகனமே.

பஞ்சாயுதமேதிரிசூலமழுப்
படையேயெனவோபகைவெம்பிறவிக்
கஞ்சாமுனெழுந்தருளாவெறியு
மன்பேதிருவாயுதமாமதுவே. (உ௫)

தேவி முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம் - கஉ௫.

உட்பரிவாரம்.

அரணேயறிவேசெறிவேயழகே
யருளேவடிவாகவமைந்துவருஞ்
சரணேயெனவந்தடையும்மடியார்
தங்கோலமெலாமிங்கோதுதுமே. (க)

வேறு.

புரமயோகமுறவேதமறுபோதமுடனே
பரமயோகமுறுவாரிறைவிபயிரவர்களே. (உ)

புணருமைத்திரிமுதலானபொருளுள்ளபரிசே
புணருமார்க்கம்வருமாதவர்கள்யோகினிகளே. (ங)

வேறு.

நித்திரைசாகரதமற்றதொருநீர்மையினரோ
நிட்டையாதுமிலதானதொருநீதியினரோ
முத்திரைஞானமெனுமுத்திரையலதேதுமிலரோ
முத்திராயகர்களானபவமோசகர்களே. (௪)

பெத்தமுத்தியிலதானதொருசாதகர்களே
பிச்சுநற்கழலொடானதொருபாவகர்களே

பத்திசித்தியெனநாடிவருதாபதர்களே
பத்தரொய்ப்பிலருள்கோலமிகுவைரவர்களே. (ரு)

வேறு.

உணாயிறந்துணர்விறந்திடமுணர்ந்திடுவரோ
புணவுமங்கையில்வரும்பலியுகந்திடுவரோ
திரையிறந்தளவிறந்துளபரங்கடலுளே
செறிதரும்படிவருந்திருவகம்படியரோ. (சு)

அழுதன்மாறுதலிலாவிழியர்பாலருள்வரோ
யவர்களாகமுமெலாம்விழியதாய்மொழிவரோ
யெழுதன்மாறுதலிலாவிரவியாமுருவரோ
யிகலுமார்வமுமிலாதிலகுவைரவர்களே. (எ)

அவனிவானடையவோரணுவதாநெடியரோ
யணுவுமேருகிரியாயறவுநேரியர்களோ
புவனிவானடையவோர்பவனிபோதுவர்களோ
புகலுகோமளவியாமளபுராதனர்களே. (அ)

அலைபொருமலொருகாறலையெடாதமைவரோ
யருள்பொருமலுகாவருவிபாய்நயனரோ
கலைபொருமலொருகோவணவராய்விடுவரோ
கவலைதீர்பலிகொணீள்கரகபாலிர்யகளே. (கூ)

சகலலோகமுமெடாவயிலும்வாயுடையரோ
சதிரொலாமழியமாறருவதாளுடையரோ
புகலுலோகமுமலோகமுமெலாம்விழியரோ
புகலுமாறரியதாள்புணருவைரவர்களே. (௧0)

உருகுவாசகமெலாமுடையசாகினிகளே
யுயிரொலாம்விழியினலயில்வர்யோகினிகளே
பருகியாரமிர்தையாடுவர்கண்மோகினிகளே
பகருமாறரியநாயகிபதாகினிகளே. (கக)

வேறு.

தமர்பிறராற்றூர்சமயமுமற்றூர்
சகவியல்பற்றூர்தமையொழிவற்று
ரமர்விடமற்றூரறமறமற்று
ரறிவயர்வற்றூரவளடியாரே. (கஉ)

இருவினைவிட்டாரிருமையும்விட்டா
ரிலகநடப்பாருலகுகடப்பா
ரருணெறிநிற்பாரமரவிருப்பா
ரறிவுருவுற்றூரவளடியாரே. (கங)

பொருளைவிரிப்பார்புகழுநிறைத்தார்
புளகிதமுற்றூர்புரணுதலுற்று
ரருளைவியப்பாலறியவுரைப்பா
ரதிசயமிக்காரவளடியாரே. (கச)

தெளியுமுளத்தார் சிலவர்தெளிப்பார்
சிலவர்களிப்பார் சிலவர்திகைப்பா
ரளியுமுளத்தோ டழுதுசிரிப்பா
ரவர்கள்செயற்பா டறியவொணுதே. (கரு)

உட்பரிவாரம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம் - கருக.

லீலை.

ஆதிமூலமொருகோலமுமிலாதவடிவிவ்
வகிலலோகமுமறிந்தடையும்வண்ணமழகார்
சோதிமூவடிவுகொண்டடருளியந்தமறைமுன்
சொன்னதன்மைதெரியும் பரிசுசொன்ன துணிவும். (௧)

கயிலைமாமலையின்மேலினிதிருந்தருளியக்
கமலயோனிமுதலெக் கடவுளர்க்குமருளான்
மயிலையேறிவருமைந்தனுடனந்திமுதலா
மற்றும்வந்தடைபவர்க்குமருள்செய்தவகையும். (௨)

ஆலநீழலினிருந்தருளியன்றசுரரோ
டசுரர்நெஞ்சினளவிற்களவறைந்தறிவுசேர்
நாலுபேரறியநாலுமறைசொன்னபரிசே
ஞானமானநயனந்தனைநயந்தநலனும். (௩)

இசையவையனொருபாரதமுடிப்பவர்கள்போ
லிப்பிறப்புமுடியும்பரிசியம்புமியல்பும்
விசையனையமுறநெஞ்சினையறிந்தருளியே
விசுவரூபவியல்காட்டிவெருள்வித்தவிரகும். (௪)

ஆயர்தம்மனையிலோர்வடிவுகொண்டுபதினா
றாயிரந்திருமடந்தையருடன்புணரினுந்
தூயபிரமசரியத்தியல்வழுவாமலொழுகுஞ்
சுத்தஞானசரிதத்தியல்புசொன்ன துணிவும். (௫)

வாதவூரனையொழிந்தவர்கள்பொன்னடியிலே
மன்னவென்னுடலைமாற்றுகெனவாற்றகிலனா

யோதவூறமமிர்தஞ்செவிகளார்வுறமுகந்
துண்டிவையகமுமுய்யும்வகைசெய்தவுறவும். (௬)

தன்பராபரமதானதிருமேனிநிலையிற்
சலனமின்றியொருதன்மையினினின்றருளியே
யன்பரானவர்கணெஞ்சினிலுவந்தவடிவா
யங்குவந்தவர்களுய்யும்வகைசெய்தவருளும். (௭)

வேறு.

உலகமயக்குருவண்ணமுகந்தோறு முகந்தோறுமுதிப் பனுனென், றிலகியமெய்த்திருவார்த்தையாவர்க்கு மேறும் வகையிக்காலத்தே. (அ)

பெருமான்வந்தவதரித்துப்பீடுடையதரணியுளோர் பி ழைக்கும்வண்ணஞ், சொருபானந்தச்சுடர்தன் றுணைமலர்த் தாடரும் பரிசுஞ்சொல்லிச்சொல்லி. (௯)

அண்டரெலாமலமாக்கவருட்சொருபானந்தன் றன்ன டியார்வாழப், புண்டரிகமலர்பாதம்பொறித்தருளுந் திருக்க ருணைபோற்றிபோற்றி. (௧௦)

கூசாதேநாமுமெலாங்கொண்டாடும்படி யிந்தக்குவல யத்தே, வாசாமகோசரனோர்வடிவாகிவந்தவருள் வாழ்த்தி வாழ்தி. (௧௧)

வேறு.

களைத்தல்தீரவந்துதித்தகருணைமேனிகாதலோ டுளைத்துவாழுமிவ்விஞ்ஞதயிடைவிடாமலுடையரோ. (௧௨)

சாதலாதல்வாழ்தலாதல்தளையதாதல்சயனமாதல்
காதலாதல்காய்தலாதல்கருதுமூர்கள்கணமுமே. (௧௩)

வந்தவிச்சகத்துதித்துவந்தவாறுமாறுமா
றிந்தவிச்சைபாருமென்றிருந்தவிச்சைகாட்டவே. (கஉ)

லீலை முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-கருந.

பேய்முறைப்பாடு.

அண்டமுண்டகண்டர் நிற்கவடையவுண்ணவாதரங்
கொண்டபேய்களாகலவந்துகுறைகளின்றுகூறுமே. (க)

உலகிலேசனித்துநின்றுழைத்துநீர்பிழைப்பிலா
வலகையாமிவ்வினைவகுத்ததென்கொலெம்மையம்மையே.

வேறு.

வாசகத்தாலாவியைநின்றுருக்குஞான
மதயானைவாதவூர்வள்ளலோடு
மாசகற்றியாயிரம்பேர்க்கீசனார்நல்
லமிர்தளித்தாரெமக்கிரங்கியருளாரிந்நாள். (உ)

தலைப்பான்மைமிகப்பெரியகாழிஞான
சம்பந்தர்தாம்பிள்ளைத்தனத்தினாலே
முலைப்பாலைப்பகிராதேதாமேயுண்டு
முத்தமிழும்பாடியறமுதியரானார். (ங)

திருநாவிற்கரசர்மிகத்தெள்ளத்தேறித்
தெளிந்துதித்திக்குமருட்டேறன்முன்னை
மொருநாளிற்பெற்றெம்மையொழியப்போயுண்
டொளியுருவாயினர்நாங்களுலர்ந்தேபோனோம். (௪)

அடுத்தனவேசெய்துதிரிந்தற்றநம்பி
யாரூரற்கிறைவர்மிகமருளினாலே

தடுத்தவரையாட்கொண்டாரமிர்தமுண்ணத்
தாமளித்தாரெம்மளவுந்தாயேகாணும். (௬)

சாந்தியினைநேராகவுடையநல்ல
சடகோபர்பராவமிர்தைத்தாமேயுண்டு
தீந்தமிழென்றொருகோடிவேதமாகச்
செய்யதிருவாய்மலர்ந்தார்தேரமாட்டேம். (௭)

சிவாக்கர்முதலாகமுன்னந்தாந்தாஞ்
செய்தபாக்கியத்தானித்தியக்கந்தீர்ந்தார்
தீபார்க்கப்பட்டவரோகண்டாயெங்க
ளிர்ப்பாக்கியத்தையினிநீங்கப்பாராய். (௮)

வேறு.

முத்திவரும்படியன்றிமுற்றுடலம்விடுமளவுங்
கத்திவரும்படியாகக்கற்பித்தாயெங்களையே. (௯)

ஆராதவூனுண்டுன்னடியகலும்வகையெமக்குத்
தூராதகுழிதூர்க்கைதொழிலாகச்செய்தனையே. (௧௦)

பாகாயமொழியாயிப்படுதுயரமொருக்காலும்
போகாதவுடலம்வெறும்பொய்யாலேசெய்தனையே. (௧௧)

உங்கட்குத்தகுமிதுவென்றுள்ளபடியுணரா
வெங்கட்குவடிவைவெறுமிடும்பையிலெடுத்தனையே. ( )

வேறு.

இப்பரிசேபலவியம்பியலகுமொருபேயினையுன்
மெய்ப்பரிசேவிளைந்தகுறிவிண்ணப்பஞ்செய்கெனவே. (௧௩)

பேய்முறைப்பாடு முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம் ௧௩௩.

குறி.

யறிகின்றிலனடியேனறிவதொருகுறியல்ல
யறியும்படிவந்துதோன்றியதோர்குறியுண்டே. (க

ண்கின்றவுடலாதியாமிந்தப்புவனத்திற்
ண்கின்றபொருளெல்லாங்கனவாகக்கண்டனனே. (உ)

வேறு.

டலையொன்றியவுயிர்விடும்பொழுதுணர்வதன்றியிலே
டலைகொண்டுடனழுவல்கண்டுளநடுநடுங்கிடுமே. (ங)

அழியுமென்றமருலகின்பமிதமையுமென்றிடுமே
ழியுமென்றமருலகமென்பதுகருதிகின்றிலமே. (ச)

மதமங்களை முதல்வருஞ்சிலதலைமைவந்திடுமே
மமதைகொண்டிதுமதெனும்பெருமயன்மடங்கிடுமே. (ரு)

அழிவரும்பொருள்பொருளெனும்படியறிவந்திடுமே
மொழிவறும்பொருளுணர்வதென்றிடுமுணர்வுவந்திடுமே. ( )

தெருளுறுங்கலைபலவுணர்ந்தொருசிறிதலம்பிறவா
வருளுறுங்குருபரனிருந்திடமறியவென்றெழுமே. (எ)

அழுதகண்களுமுருவுநெஞ்சமு மலருமன்புவிடா
தெழுதரும்படிமொழிதலிங்கரிதிதுசெயுங்குறியே. (அ)

அளியுநெஞ்சுடையடியரிங்கிவை யழகிதென்றனரோ
தெளிவையின்றியவலகையுஞ்சிலதிகைமயங்கினவே. (கூ)

அழகிதென்றிடுமதுகொடுஞ்சில வழகிதென்றனவே
பழகிவந்ததொர்பரிசயங்கொடுபலபயந்தனவே. (கo)

குறி முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம் கஎசு.

விசேஷப்பேய்வரவு.

வெருவருந்திறமுனைசெய்தங்கடிவீழ்வுறும்பொழுதே
குருபரன்பொருகளமறிந்தொருகுணலைவந்ததுவே. (௧)

கடுகவந்திடுமலகைவெம்பவங்கருவறும்படிநீர்
படுகளம்புகவெனவிளைந்தமைபகருமென்றலுமே. (௨

வேறு.

செயிரறமிக்கதியங்குமுடற்றுயர்சிறிதுதணித்தெமதா
ருயிரையளித்தமருளையுமெனச்சிலவுதடுதுடித்தனவே. (௩)

அறுதிபடத்தெளிவளவுதரித்திடுமடையவெனுமுதுபே
யுறுதிபடத்தெளிவாலமருற்றதையுளையுமெமக்கெனவே. ( )

வேறு.

ஐயப்பாடோகெடுவீரஞ்ஞனழிந்தமையின்னம்
வையத்தேவந்ததுநான்மறைதேடும்பொருள்காணும். (௫)

பசியும்போமுங்கள்பெரும்பாவமும்போமிப்பத்துத்
திசையும்போய்முடிந்தபடுகளத்தினொருதினைத்தனையில். ( )

பல்லாயிரத்தாண்டுபலகோடியண்டத்தா
ரெல்லாருமுண்டாலுமித்தனையுங்குறையாதே. (௭)

பாருண்டமாலுண்டெண்படைப்பவனோடரனுண்டெ
னாருண்டெனொழிந்தெனருகாதுபெருகாது. (௮)

வேறு.

ஒழிந்துபோனகாணுமஞ்ஞானமென்றுரைக்கவே
மொழிந்தவாயையோடிவந்துமுத்தமுண்டுநிற்குமே. (௯)

தொல்லையுள்ளபரிசுசொன்னசுருதியைக்கொண்டாடுமே
தில்லையென்றபேயின்வாயினெரியைவையுமென்னுமே.

மாயைநாமமஞ்ஞனுமமாறுமாறவந்துநம்
நாயனாழித்தவாறுநவிலுகென்னநவிலுமே. (௭௧)

வேறு.

வாயொருகோடிகொண்டுமலரோனுதித்த
முதலாகவிற்றைவரையா
வாயிரங்கோடிகோடிமறையோதியோதி
முடியாதுகாணுமளவே. (௭௨)

ஞானமலாதபாதமுனையாடிஞான
முனையாடுகாலையரனார்
மோனமலாதுகூறமுடியாமலியாது
மொழியாரிதியாவர்மொழிவார். (௭௩)

வாயுனையாடுமெல்லையலநாயனொன்
மனமேபுகுந்தமொழியிப்
பேயுனையாடுகின்றதெனநீர்கொளாது
பெரிதாகவுன்னுமிதுவே. (௭௪)

விசேஷப்பேய்வரவு முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-௧௧௦.

அஞ்ஞன்சரிதை.

நாயகனானகோலமருண்மேவநீரு
நலனோடுகேண்மினெடுநா
ளாயகனாவென்மாயாபுரமேவிநாஞ
மரசாளுமஞ்ஞனளவே. (௧)

வேறு.

மாயாபுரத்துள்ளவலிகூறுமளவோ
மாதாபிதாமாதுலன்றாரமகவென்
றுயாவருஞ்சுற்றம்வீழ்வோர்களேறற்
காதாரமேபோலவமிழ்விக்குமகழே. (௨)

இன்னானியானின்னானிவனென்றுயர்த்தா
தியானென்னதென்கின்றபதனஞ்செய்தீசன்
றன்னாலுமிதுபோகவிடுமாறுமுடியாச்
சங்கற்பமாமென்பர்சலியாதமதிளே. (௩)

ஓராதவாமூடியுணர்வென்குடார
முள்ளாடொறுத்தற்குவொண்ணாமலியாரும்
பாராதபொல்லரவொழுக்காமிழுக்கே
படைவீடுசூழப்படுங்காடுதானே. (௪)

அலகற்றவிபரீதம்விளைவிக்கவுரியா
ரளவற்றபடைவீரரவர்சுற்றமுடனே
யுலகத்தைமுழுதாளுமுணர்வற்றகெடுவா
னுருவத்தையிருள்வேறொடுவமிக்கவரிதே. (௫)

வேறு.

கருதுமொருபொருளையொருகணமள விலடையவிகல்
கடவுமவன்விடயரதமே, வருதிசைகள்முழுதுமொருநொடி
யளவில்வலிசுழலவருகமனமனதுரகமே. (௬)

பரனொளிசெயருமறைகள்பகருமலரடியிணைகள் பரவ
நினைகிலர்களெனவோ, வரனொடரியயனெனினுமில்தகில ம
டைவெறுமஞ்ஞகுலபதியாணையே. (௭)

வேறு.

அந்தகனுக்குஞ்செய்நன்றிக்காகாப்பழிநல்வழியளவி
னிந்திரனுக்கும்பிறரொருவரோதங்காணுமிடத்திலே. (௮)

மெய்யென்றிருப்பதுடம்பினையும் விளங்கிழையார்தம்
வார்த்தையுமே, பொய்யென்றிருப்பதிசனையும் புரையற்றோர்
ர்கள்புகல்வதுமே. (௯)

வேறு.

நசையுரைக்கிலவனூமனாகுமே
வசையுரைக்கிலவன்வாய்கோடியாகுமே. (௧௦)

எவ்வற்றேற்பவர்க்கீயக்கையில்லனே
கௌவற்றேடினொருகோடிகையனே (௧௧)

இளமையும்மிடும்பைக்கிடமாகிய
வளமையும்பெரிதென்றேமதிக்குமே. (௧௨)

சாயைபோலுஞ்சகட்டுருள்போலுமா
மாயவாழ்க்கைநிலையாய்மதிக்குமே. (௧௩)

மின்றனெல்லைவிதியற்றயாக்கைகொண்
டென்றுமிங்கிருப்பார்போலிருக்குமே. (௧௪)

அறன்சுருக்குமவலம்பெருக்குமே
புறம்பெருக்கும்புகழுஞ்சுருக்குமே. (௧௫)

நிரயத்தோடுநெடுவான்முகட்டொடுந்
தரையத்தோடுந்தனியூசலாடுமே. (௧௬)

வேறு.

ஓதலுமுணர்த்தலுமுணவுசுட்டியே
சாதலும்பிறத்தலுந்தவிர்க்கவல்லவே. (௧௭)

இந்தமன்னனுக்கென்றும்பவங்கொள
வந்ததுன்மதிமந்திரியாகுமே. (௧௮)

அற்பமில்லையருந்தவமாதரார்
கற்புமில்லைகழிந்தாரொழுக்கமே. (௧௯)

ஆகமேவடிவாகியமைந்துள
மூகனீதிமுடியாமொழியவே. (உ0)

முறைமையற்றமைமூவுலகத்தினு
மிறையவர்க்கறிவிப்பாருமில்லையே. (உக)

அஞ்ஞன் சரிதை முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-உகக.

திருவவதாரம்.

உண்மையன்றியுலகத்துளோர்படுந்
தன்மைதம்பிரான்றனேயறியுமே. (க)

அவப்பிரகாசவவலம்பெருத்தமை
சிவப்பிரகாசன்றிருவுளஞ்சென்றதே. (உ)

வேறு.

வன்பேயனையான்மேல்வரமெய்ப்பரனுக்குத்
தன்பேரருண்முற்றுந்தானேர்வடிவாயே. (ங)

ஆராவமிர்தின்சேவடியைப்பிரியாவச்
சீராரடியாருந்திருமேனிகள்கொண்டே. (ச)

குருநாயகனார்தங்கோலங்கூறப்பண்
டருநான்மறைகாணுதறிவாரினியாரே. (ரு)

பிறவிப்பகைவெல்வார்பிறிதற்றொருதாளு
வறிவுற்றவரொன்றேயறையுங்கழலிட்டே. (சு)

வேறு.

ஞானமேதிருவாபரணங்களு
ஞானமேதிருமாலையுஞ்சாந்தமு

ஞானமேதிருவானவக்கோலமு
ஞானமேயருண்மேனியுஞானமே. (௭)

ஞானமேயுடையாடையுங்கூறிய
ஞானமேயுடைவாளுநலன்புனை
ஞானமேவருமூர்த்தியுமியாவையு
ஞானமேபிறவுஞ்சிலநல்கியே. (௮)

வேறு.

கமலநான்முகனுர்தங்கருத்தையுங்
கடந்துலோகமடங்கக்கவிப்பதோர்
விமலமாகிவிரிந்தொடுங்காமலே
விளங்குதண்கொற்றவெண்குடைகாப்பவே. (௯)

பூவிலேறியும்போதகமேறியும்
புள்ளிலேறியும்போர்மயிலேறியுஞ்
சேவிலேறியுந்தேரினினேறியுஞ்
செய்யபொன்னடிசேரச்செவிக்கவே. (௰)

வேறு.

உம்பர்தானவர்க்கரியதாணுமிவ்
வுணர்விலானையொன்றுகவுன்னியே
தம்பிரானருட்கருணையாலிவன்
ருனும்வந்தனன்றரணிதன்னிலே. (௧௧)

மம்மரங்குழந்தமரர்தேடவிம்
மண்ணின்வந்ததாளினைவழுத்தியே
யெம்மருங்குநின்றடியர்போற்றவே
யெம்பிரானிருந்தருளுமெல்லையே. (௧௨)

திருவவதாரம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம் - ௨௨௩.

காமாதிபடைச்செருக்கு.

புணர்விஞேடருந்தலென்றும்போற்றுதலன்றிவேறெ
ருணர்வறுமரசன்றன்பாலொற்றருமோடிச்சென்றே. (க)

மதித்தல்விண்ணவர்க்குமொண்ணுமறைப்பொருள்மறு
டனுய்வந், துதித்தனனென்னும்வார்த்தையுண்டெனவுனாத்
தபோதே. (உ)

இனிஇனுல்வாழுமென்னையீசனென்றெருவன்வெல்ல
மனிதனுய்வந்தானென்னும்வார்த்தையும்வார்த்தையாமே()

வேறு.

ஒன்றில்லையெனுநீருமொன்றுண்டுபோலே யுரைத்தீர்க
ளெனவொற்றர்தா, மின்றில்லையென்றுதிரோமிந்தவுலகத்
தினியல்கூறிஞேமென்னவே. (ச)

அளவில்லைசமயங்களவரோயுரைப்பார்க ளழையென்ன
வவர்வந்துமெய், யுளவில்லைவேறொன்றுமறியோமுரைப்பா
ர்களுரையோதிஞேமென்னவே. (ரு)

சொன்ஞர்கள்சொன்னத்தைமெய்யென் றுரைத்தார்க
ள்சுற்றஞ்சிறைச்செய்யவே,யென்ஞதன்முன்னேவர்பொரு
ளாகவிக்காவலெனமாரனிகல்கூறுமே. (சு)

மண்ஞேரினென்னையேவர் மலைவார்கண்முத்தேவர்மா
ருகியானபடிபோய், விண்ணேறிஞெருவன் மலையேறிஞ
ஞெருவன்வேலைக்குளாஞெருவனே. (எ)

வேறு.

பண்டோர்நாண்மலர்ப்பட்டின் றுமடக்கறைக்
ண்டர்மேனிசெம்பாகங்கறுத்தவே. (௮)

வேலைஞாலத்தவொன்னைமீறவோ
மாலின்மார்பின்வடுக்கண்டுவைத்துமே. (௯)

விதியுமொன்றன்விதியினைவெல்லுமோ
மதியழிந்துமகட்குமயங்குமே. (௧0)

வேறு.

மலரோனுமாலுமதிசூடுவானும்
வடிவோடுகூடிவருமியாருமோ
ரலரோடுபோதமழியாவொரோர்வு
மணுகாமல்மாதரடிதாழ்வரோ. (௧௧)

பரியேறும்வீரர்பலகோடியோட
மலைபோலயானைபலமோதியே
யரியேறுநாறுமதிசூரோனு
மலர்வாளிகாணினறமாய்வரோ. (௧௨)

வேறு.

கரும்பெனினுமென்னுடையகைச்சிலையசோகங்
கமலநறுமுல்லைகழுநீரினொடுசூதத்
தரும்பெனினுமென்கணைசுரும்பெனினுநாணோ
ராவியுடையார்களென்னேவல்பிழையாரோ. (௧௩)

தேனிலவுபூகவனமுந்தடமுமாறுஞ்
செய்யவிசையேழுமுயிருய்யவருகாலும்
வானிலவுமாளிகையும்வானிலவுமென்கை
மாமலருமுள்ளவும்வந்துணர்வுறுதே. (௧௪)

நாமனனும்வாய்மையுமுருதுமடவார்தஞ்
சொன்னவிலவுள்ளளவுமென்னுமளவேயோ
காமனெனுநாமமுளதாமளவுமாயைக்
கங்குல்கழியாதொருவர்கண்ணும்விழியாரோ. (௧௬)

வேறு.

அணிச்சமஞ்சுமடியினுறையார்மறப்பரறிவினன்
மனிச்சர்முன்பிருந்துதான்வடிக்கும்வார்த்தைவார்த்தையே

பாவமேவுகொலையினோடுபடுகனற்செய்கொடுவிழிக்
கோபனேயெழுந்தபோதிவ்வுலகுநின்றுகுலையுமே. (௧௭)

வேறு.

குலைகுலைந்துளநினைந்திடுநினைந்திடுதொறுங்
குடர்கரிந்துலகடங்கலுநடுங்குதலுறத்
தலைகுலைந்துடைகுலைந்தறிஞரும்பெரியதந்
தலைமைகுன்றிடவெழுஞ்சலமெனுந்தழலதே. (௧௮)

தெருடரப்பொருள்விரித்தருடரத்திரிதருந்
தெளிஞரைத்தெளிவறத்திசைமயக்குறவெறுங்
குருடெனச்செவிடெனக்கொலைசினக்கனலெழுங்
கொதிபொறுப்பவர்களெக்குவலயத்தவர்களே. (௧௯)

வேறு.

வருசெருச்செயாவகையறத்தையே
வடமிழற்கணைமதிபெறச்சொனோ
னொருசரத்திலேயொருகணைத்திலே
யுழல்புரத்தைநீறெழவொருக்குமே. (௨௦)

மறுகவுக்கிரத்தொழிலரக்கர்தம்
மனமும்வாரியுமதிலிலங்கையுந்

தெறுகனற்கொளச்சிலைவளைத்ததுஞ்
சிரமுதிர்த்ததுஞ்சினமிகுத்தலே. (௨௧)

கோபமிக்கபோதேவராறுவார்
குறுகுவோர்தமைக்கொடியநோய்புகுஞ்
சாபமிட்டுமாதவர்களாயினோர்
தலைமைமிக்கதந்தவமிழப்பரோ. (௨௨)

வேறு.

அடலோபனெழிலேவரமைவார்களடையக்
கடலோடுமலையோடுதடுமாறல்காணே. (௨௩)

பேரோதநேரானபேராசைகூர்போ
தாரோடுமுண்டோவொரன்பென்பதங்கே. (௨௪)

வேறு.

ஆலஞ்சேர்மிடற்றானுமையத்திற்குழன்றிலனோ
மாலும்போய்மாவலிபான்மண்வேண்டிநின்றிலனோ. (௨௫)

உலாயாதபொய்யுண்டோவுலோபனேயுற்றக்காற்
றலையாளும்பொருட்டன்றோதருமனும்பொய்சாற்றியதே

வேறு.

ஈசனெளியோரிடத்துநிகழாவண்ண
மெவ்வுருவுந்தனுருவாயெங்குந்தானு
மாசையவனோர்சேனைபதியின்றேலிவ்
வஞ்ஞகுலபதிபெருமையறிவாரியாரே. (௨

புகர்வெண்டேர்புனலென்றும்புலன்களாரப்
போயலையத்திளைத்துப்பொய்யேயார்ந்த
சகர்திண்டாடச்செய்யுமோகனஞ்சன்
றனைசமன்வேறோர்தன்மையின்றே.

வேறு.

மோகமுறவேமுனிவர் மூவர்முதற்றேவர்நரரியாவர்க
ளுமியாவையுமெலா, மாகமதுயானெனதுதந்தைதமர்தா
மகவென்பதுமொழிந்ததிலரோ. (உக)

மோகமுறவேயெவருமோகமதனாலிடரின்மூழ்துவர்மு
டிந்தவிடமுஞ், சோகமுறவேதுயரமூழ்துவதலாலது அறா
துணர்வு * கூறவிலரோ. (௩0)

வேறு.

ஓசையினிற்பெரியேனேதின்மிகப்பெரியே
னுங்களினெண்மடிநான்வங்சமெனிற்பெரியே
னீசனெனக்கெதிரோவெவனெனக்கெதிர்வே
றென்னுமகங்காரத்தெவனொதிரோறுவரோ. (௩க)

என்னளவீசனும்வந்தேதற்றொழியும்பலிசென்
றேற்றிலனுஇனயன்றேற்றமிலன்றிருமா
றன்னளவோரவியுஞ்சந்திரனிந்திரனுஞ்
சற்றனெனப்பகருந்தம்படைநம்படையே. (௩உ)

வேறு.

கதத்தயானையைத்தணிப்பர்களிமிகுத்தெழுந்தமா
மதத்தையார்தணிக்கவல்லர்மண்ணினன்றிவிண்ணிலே. (௩௩)

எச்சரங்களுந்தமக்கெதிர்ந்துளோர்களைப்படு
மச்சரன்றனுவிதன்னை வவ்வுதற்குவல்லரோ. (௩ச)

தந்தவப்பயன்புகுத்தல்கண்டுநெஞ்சுதன்னுளே
வெந்தவப்பொருளைதன்னைவெல்லயாவர்வல்லரோ. (௩௫)

ஞானமாகில்தன்மவித்தகாமநாமநாலையு
மீனமாக்குநம்படைக்கொரொல்லைசொல்வதெங்ஙனே. (௩௬)

---

* கூர-எனப் பாடமோதுவாருமுளர்.

தித்தியாதமிவனியம்பவின்பமெய்தியிறைவனைச்
சத்தியாமலஞ்ஞசேனைதாமகிழ்ந்திருக்கவே. (௰௭)

காமாதிபடைச்செருக்கு முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-௨௯௦.

ஞானவினோதன்படைச்செருக்கு

எவ்வுயிர்க்குமுயிராயவிறைவன்பொற்று
ளெய்தவிருந்தவஞ்செய்தோர்பொருந்திப்போற்றி
வெவ்வுயிர்க்கவருமறியாவேந்தன்றன்னால்
விளைந்ததெல்லாம்விண்ணப்பஞ்செய்தபோதே. (௧)

போராருமஞ்ஞனவன்றன்னால்வையம்
புகுந்தபிழைகேட்டருளிப்போதமூர்த்தி
சீராருமடியவரைத்திருக்கண்சாத்தத்
திருவடித்தாமரையவர்தஞ்சென்னிகொண்டே. (௨)

எம்பிரான்றிருக்கடைக்கண்பட்டார்க்கன்றே
வெளிதாகியிருப்பததானேற்றமிக்க
வும்பருமாயாபுரத்திற்கஞ்சாநிற்ப
வொழிந்தவரோவினியொழிப்பாருலகத்துள்ளே. (௩)

வேறு.

வருபாசக்கட்டறுத்துமாமாயாபுரமழித்து மயக்கந்தீ
வார், சொருபானந்தாவுனக்குத்தொழில்செய்வார் பிறரா
லுந் தொலைக்கலாமோ. (௪)

கச்சுருவுங்கனதனத்தார்கலவியினும்புலவியினுஞ் சலை
கந்தீர்வார், மெய்ச்சொருபானந்தனினைமெய்ப்படத்தாம் பெ
ற்றவரோவேறார்வல்லார். (

வேறு.

என்றுநின்றுரைசெய்தவெல்லையி
னெந்தைஞானவிநோதனைச்
சென்றவன்றனதாவியுண்டு
திரித்திடென்றருள்செய்யவே. (௬)

தம்பிரானிருபதந்தனுந்தனது
சென்னிகொண்டறிஞர்தம்பிரா
னெம்பிரானைவிடைகொண்டவன்படை
யெழுந்தவாறெவரியம்புவார். (௭)

வேறு.

கடலெனகாமகோபலோபமாறுவ
கருணைநிஷ்டாதியாய்விடாதுபாய்வன
கருவெனுநாமமாளவீதிபோவன
கலகமறுதவோசைமீளமீள்வன
வுடலொடுகோபமேலுமேலுமூள்வன
வுணர்வறியாதவேடர்கூடமோதுவ
வுலகியலாரநாறவேபொருதன
வொளிமதயானைகோடிகோடிகோடியே. (௮)

உறவொடுவேறிலாதவாசியூர்வன
வுலகிருநாலுமாறுமேலுமாவன
வுடுபதிசூரியாதிகாணொணாதன
வுயர்வதுவேறுதானலாதிலாதன
அறவொடுசாலுஞானவீரர்சூழ்வன
சுருதிகள்போனநீதிவீதிபோவன
அணிவுறவேறுபாடுசாடியோடுவ
சுடர்விடுஞானவாழிகோடிகோடியே. (௯)

தெறவிடாமலியாதுமாயநூறுவ
செறியவொணாதஞானவிலாளிபாய்வன
திருகுதல்தீருமாறுமாறுசேர்வன
சிறுகொழியாதுகாதியோதும்வாதிகள்
குதறியகூர்மைவாய்கண்மூடவேறுவ
குணமொருகாலிலாததானதீர்மைய
குருபரனார்தமேவல்வீதிபோவன
குரகதராசிகோடிகோடிகோடியே. (௪௦)

இனியனகூறும்வாயும்வாய்மையு
மிறுதியதானபோதும்வாழுபோதிலு
மியல்வழுவாதஞானதீரபாவமு
மிலகியஞானவாளுமோனவீரமு
மணிபதவுணலாதிலாததானவாண்மைய
மவரவர்சீலமோடுவாழுநீர்மையு
மளவுபடாமையேசுபாவமாகையு
மதிசயமானவீரர்கோடிகோடிகோடியே. (௪௧)

வேறு.

இந்தவுலகந்தரஞ்செய்தெழுகட
லெண்டிசைகலங்கிநின்றகுலமலை
வந்துவிழுமன்றுமொன்றுமசைவிலர்
வந்தபடிகண்டிருந்துமகிழ்வரோ. (௪௨)

சந்தனகுங்குமங்கள்புழுககில்
தண்பனிதஞ்சொரிந்துமகிழ்விலர்
நொந்தனகொண்டிரிந்துநகவொன
நொந்திலர்மூந்தையென்றுநகுவரோ. (௪௩)

நொந்தனர்கன்றிவந்துநலிபவர்
நூந்தனவொன்றமைந்தகடனற

வந்தனவென்றிடும்பைவரமகிழ்
வந்தனரங்கிரண்டுமுடையபோ. (௧௪)

வேறு.

செயல்வினையற்றிருக்குமுனிவர்கள்
செறிவினையைக்கெடுக்கும்வகையெனின்
முயல்வினையைக்கெடுப்பரறிவினின்
முன்வினையைப்புசிப்பரடையவே. (௧௫)

வேறு.

எண்ணிலாதவியல்ஞானவீரர்தமை
யெண்ணலாகுமளவெங்ஙனே
கண்ணில்வேறுபடவின்மையாலொருவர்
காணுமாறரியகாணுமே. (௧…

கீழிலாதபடிகீழுமேலுமதின்
மேலிலாதபடிகெழுமியே
சூழிலாதபடிசூழுதானநிலை
சொல்லலாகுமளவல்லவே. (௧…

வேறு.

நிறைந்தபெரும்படைநோக்கி நீரழிக்கும்பரிசெமக்கிங்
கறைந்திடுமென்றருள்செய்யவரியநிருபகன்றெழுந்தே.

தேராதாரல்லரோ சேயிழையாரெனத்திகைப்பா
ராராயுமறிவுடையார்க் கருவருப்பேயல்லவோ. (௧…

மாலாயவவரன்றி மாசற்றார்மாணிழையார்
கோலாகலங்களையுமொன்றாகக்கொள்ளுவரோ. (௨…

நரம்பெலும்புமூளைதசை நவைதருதோலாற்பொதிந்த
குரம்பியினைக்கற்றோருங் கொண்டாடலென்கொண்டோ.

வேறு.

ஈசையறுதமுகத்தைவந்தெழு சந்திரமண்டலமென்பரோ
ஈசையறுமயிர்தன்னையுங்குழல் மங்குலென்றுமதிப்பரோ. ( )

ஈற்கறிமணந்தருங்கும களபவண்டலுமளவிலாத்
ஈற்கறுதல்கண்டிருந்துஞ் சுகந்தமென்றுதிப்பரோ. ( )

ஈனியாகியகண்களைச்சில பிணைகளென்றுபிதற்றியே
ஈனியாரையுமொன்றெனச்சிலர் சொல்லுவாரவர்புல்லரே.

மெய்ம்மையேகொடியெனதுவேள்கொடி மீன்விற்ப
டைமாதரார், தம்மையேயெனதவர்தமைத்துணிசெய்ததவி
பரீதசக்ரமே. (உ.)

பாவைமாருடல்பைமறிப்பதோர் பார்வையிற்பொடிப
ட்டறும், பூவைமார்பொடியாகவேபொடி யாகிவேறுயிர்
போகுமே. (உ௧)

இறைவன்முன்புறநிருபகன்றொழுதிவை விளம்பியபொ
ல்லையிற், பொறைவலஞ்செய்துதொழுதுரும்பகை பொ
ரும்படிபுகலுமே. (உ௨)

வேறு.

மாசாயநாவுடையார் வாய்திறந்தாலவர்களுடன்
பேசாமலிருந்துவிடு மதுவன்றோபெருந்தகைமை. (உ௩)

வைதாரைவாழ்த்தினர்போன் மதித்தென்றுமறக்கொ
டுமை, செய்தாரையறியாத செயலன்றோசெயலாதல். (உ௪)

பொதுவதுவாய்நிறைந்தபரம் பொருளேபோல்யாவர்
க்கும், மதுவதுவாயிருந்துவிடு மதுவன்றோவவிரோதம். ( )

இகழாவதேதுபுகழேதுதேரிலவையாதுமாவதிலையே,
யகழ்வார்களியாவ ரருள்வார்களியாவ ருறுபொருமை
யவையே. (உ

எரியானகோபமெழுபோதிறுதியினிதாயகூறியெதிரோ, சிரியாதிரார்கள்பெரியோர்கள் சிறியேனவார்கள்வேறுசிலரோ.

வேறு.

* முகுளிதம்பெருகுமுகமொழிந்துவிட முறுவல்கொண்டுமுகமலர்வனே, வெகுளிதங்குமன வெரிகெடும்பரிசு மிகவுமங்கினிமைவிளைவனே. (ருரு)

மொழிதருங்கனலுமவியநின்றமிர்த மொழியெனுந்திடினிபொழிவனே, யழிதரும்படியென்னுடலில்வந்தனவெனனுபவங்களெனவயில்வனே. (ருச)

வேறு.

மிகையாவென்பொறைப்படைக்கு விருந்தாக்கிவிடுகின்றேன், பகைபாவங்கொடுமைகொலைபடையுடைய கோபனையே. (ருரு)

பொறைபெரிதுமிவையோதப் புகழ்பெரியசந்தோட னிறையுடையானடியேத்தி நிறைவுடனின்றநறைவுறுமே. ()

வேறு.

என்றும்பொருவரியவின்பப்பொருளுடையார்
பொன்றும்பொருளும்பொருளாகப்போற்றுவரோ. (ருஎ)

வானுளொழிந்தாலும்வாய்விண்டுதாம்வேண்ட
நானுதொழுகுவரோநன்றுயநாவுடையார். (ருஅ)

வேறு.

உளம்படுபேராசைநோய்கூரமேன்மே
லுழன்றவர்வாழாதவாகாணலாமே
வளம்படவாழ்வோமெனுதார்களியாரோ
வருந்தினும்வாராதுவாராததானே. (ருகூ)

---

* முகிழிதம் என்றது - எதுகைநோக்கி - முகுளிதம் எனத்திரிந்தது.

புலன்றலைகொண்டேறுபுன்போகமேன்மேற்
புணர்ந்திடவுண்டாகிவந்தாலுமாறு
வலந்தலைகண்டாசையொன்றேறுமேதே
யறிந்தவர்சந்தோடம்வந்தாறிறோ. (௪0)

வேறு.

இல்லாதபொழுதின்பமிதுவென்றுபிறர்பாற்
செல்லாதசெலவென்பசெலவாயசெலவே. (௪க)

படைத்தவனிறந்திசைபடைத்தபொருளெங்கே
யெடுத்தவன்விழிற்சுமைவிழாமலுமிராதே. (௪உ)

ஆமாகும்வழியாலருந்தித்தடையத்
தாமாய்தல்பொருள்மாய்தறவிராதுபிரிவே. (௪௩)

வாதாகிநுகர்கின்றவபிறுள்ளதொருசா
ணேதாலித்மையாதிதென்னேயிதென்னே. (௪௪)

ஏசாதபற்றின்மையெனுமாயுதத்தா
லாசாபசாசோடுமடலோபணிறுமே. (௪௫)

வேறு.

சந்தோடணிவையிவைசாற்றமேவ
யந்தோவென்றருளுமளவிலே. (௪௬)

விவகாரபராமுகன்மேவரும்
பவகாலிபதம்பணிந்தோதுமே. (௪௭)

வேறு.

அத்தனுடனேனைக்கன்புசெய்கின்று
ளவில்பிறப்புற்றவையலவேதோறு
மெத்தனைதாயுந்தந்தையுமுற்று
ரித்தனையன்றோவிவர்களுமிங்கே. (௪அ)

சாலவுதிக்கும்புழுவுடறன்னிற்
றகவின்மலத்தோடொழுகுமுடம்பே
போலவுதிக்கும்புழுவினையென்னே
புத்திரனென்றேபுந்திசெய்தாரே. (சக)

வந்தவழிக்கண்வந்திலர்போகும்
வழியினும்வருவாரிலரிடைவழியார்
தந்தைமகத்தாய்தம்மொடுவந்தார்
தாரமுமுற்றார்தாமுமெலாமே. (ரு௦)

அமருமுடம்போரழிதுயர்வந்தே
யலம்வருபோதங்கநுபவியாதே
தமர்கள்பகிர்ந்தாருளரொனவுண்டோ
தம்முறவாவார்தாமலதின்றே. (ருக)

வேறு.

ஒழிந்தனவேறறவொன்றுடனு
மழிந்ததுதம்முடனுமுறவாரே. (ருஉ)

சுற்றமொடுற்றதுவந்துவமெல்லா
மற்றவர்தம்முடனற்றவர்தாமே. (ருங)

வேறு.

கதறியவாழியாறியாடுதல்கருதினர் யாவர்தாமியாவை
யு, முதறியருதபோதுநாடொறு மொழுகவிடாதவ்வாரவா
ரமே. (ருச)

கழியவிலாதபோதுசேறதுகழுவியுமிலாபமேதுயாவைபு
மொழியவிலாதபோதுமாசற வுதறவொணாது பாசமூடுமே.

வேறு.

உறவாடுபந்தங்களெல்லாமுதிர்ப்பன்
றறவாகும்வச்சிராயுதத்திற்றுணித்தே. (ருரு)

டிவற்றகோன்மைந்தன்முன்னின்று * மனநா
முடிவற்றபலகோடிமொழியாதமுன்னே. (௫௩)

த்தந்தொழிற்கொண்டுதாழ்வின்மையின்னே
ருத்தன்பெருஞ்சேனையெல்லாமொழிந்தே. (௫௪)

ஞானவிநோதன்படைச்செருக்கு முற்றிற்று,
ஆகத்திருவிருத்தம்-௩௧௪.

ஞானவேந்தன்படையெழுச்சி.

தஞ்சேனைகண்டன்புதாமுற்றிவ்வாறே
நஞ்சேயனுன்மேனடக்கின்றபொழுதே. (௧)

வேறு.

வித்தகவேதங்களேவாசியாவே
மெய்த்திறனாய்நின்றதோர்பாகனாவே
தத்துவமாகின்றதேரோடினாரோ
தற்சொருபானந்தர்தாள்சூடினாரோ. (௨)

வாதகரோடனுமாதரவொடோர்கால்
வாசியிலாவாசியேவாசிதானும்
போதமேபோதகமாந்தேர்வுதேர்தாம்
போல்பவரோவீரரோதோதுமாறே. (௩)

வேறு.

தானதேதுமிலனாகியாகவலதம்பிரானுடையதானைமால்
யானைதேர்புரவியஞ்ஞமன்னனதுமாயமாபுரமடைந்ததே. ()

புறம்புகுதபடி சூழநம்படைஞர் போதுமென்றருளு
போதிலோ, ரறம்புகாதபடை வீடுசூழவு மடங்கவும்படை
சூரானதே. (௪)

* மன்னனெனப் பாடமோதுவாருமுளர்.

முகுந்தனன்றாறுமன்றுநாலுதிசை முகனுமன்றவர்த
மூலமே, புகுந்ததென்றிகல்புறம்புகண்டவரடங்கவுள்புகுந்த
போதிலே. (௬)

வேறு.

யருவியெங்குமுறநின்றபொருளின்றுபுவிமேல்
வடிவுகொண்டுவருகின்றதெனவந்துமொழிவா
ரருவமென்றுமொழிகின்றபொருளிங்குவருதற்
கடியனென்றுசிலர்நின்றுநக்ககொண்டுவிடுவார். (௭)

சமயமென்பனவுமொன்றுமிலதென்றுமொழிவார்
தவமுடிந்ததுமுடிந்ததெனநின்றுசமைவா
ரமையுநந்துழனியென்றமைவுவந்துவிடுவா
ரறிவிலன்புரமழிந்ததினியென்றயருவார். (௮)

குடிகெடும்படிபுகுந்ததுணர்வென்றுதளர்வார்
குலமடங்கலுமுடிந்ததெனநின்றுகுலைவார்
முடிவில்வந்துறுவதொன்றெனமொழிந்தகணியார்
மொழியுமின்றுதலைவந்ததெனநின்றுமொழிவார். (௯)

பறைவதென்கொல்பலவிங்கவர்களின்றுகெடுவீர்
பவமொழிந்துவருகின்றபடிகண்டுமினநீ
ரிறைவனன்றெனவியம்புவதெனென்றுமொழிவா
ரிருவர்தங்களிலியம்புவதடங்கவிவையே. (௧௦)

ஞானவேந்தன்படையெழுச்சி முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம் ௩௨௮.

அஞ்ஞவேந்தன்படையெழுச்சி.

விடர்விளங்குதானையஞ்ஞவேந்தனுக்குமாந்தர்போய்ச்
சுடர்விளங்குஞானசேனைசூழ்ந்ததென்றுசொல்லவே. (௧)

டிவர்சேனையென்கண்முன்புநிற்கவில்லைமொய்ம்பினே
யாவர்சேனையென்னைவெல்லவிங்குவந்ததென்னவே. (௨)

யாவர்சேனையென்னையாமறிந்ததில்லையெங்கணும்
தேவதேவதேவனென்றசின்னவோசையென்னவே. (௩)

வேறு.

ஏகமுதலோன்வருவனாகிளமர்செய்யவவனென்கினை
நிற்கவிலனே, தேகமுளனேலவனைமாரன்முதல்வீரர்
டைசிந்துவர்கள்சிந்திவிடவே. (௪)

வானவர்கடானவர்கண்மானவர்களானவரின் யாவர்
றைகூறுபரிசே, ஞானபராகிமதராசன்முதலானவிருகால்
வரையும்வென்றவவரோ. (௫)

ஓதுமுடலிந்திரியமுள்ளமனபுந்தியுயிரோங்கியவகங்க
ரமுமிங்,கியாதுமுசறுங்கமெனுமேழணியினென்றவிடுவிக்கி
லவனிங்கிறைவனே. (௬)

ஆண்டகையனாகினெனையஞ்சுதலொழிந்துவருமவ
யெதிர்கண்டளவிலான், மீண்டிடுவனாகினெனையஞ்ஞவ
ன்றழையேல்வேறுபெயரிட்டழையுமே. (௭)

என்றுபலபாஷைகள்கொடுத்துமதனதிபடையேவி
றைவன்கனைதிமோ, நின்றுபொரநேரறிவினெஞ்சினிசோ
டிருணின்றதெனலாகுமிலையே. (௮)

அஞ்ஞவேந்தன்படையெழுச்சி முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம் ௩௩௯.

தொந்தயுத்தம்.

வேதகிதன்படையுடன்வெஞ்சினப்
போதகினன்படைபொரப்போதவே. (௧)

துன்னிட்டேகனபோதகந்தோன்றலும்
வென்னிட்டேகினவைம்புலவேழமே. (௨)

இரதமானரதத்தெதிர்நின்றில
விரதமானவிடயரதங்களே. (௩)

புரணப்பாய்பரிதோன்றப்புரத்துள
கரணப்பாய்பரியாவுங்கரந்ததே. (௪)

வேறு.

அறிவன்பெருஞ்சேனைகண்காணவெதிரோ
யஞ்ஞன்கொடுஞ்சேனையஞ்சாமலெழவோ
வெறிவெங்கதிர்ச்செல்வவொத்திக்குமெழவே
யிரியாமலிருணிற்கினிதுநிற்குமெதிரோ. (௫)

வேறு.

ஓடலின்றியெதிர்நின்றவீரர்தமைவீரரங்கொருவரொ
ழிவறச், சாடுகென்றருளவீரர்சொல்லுவர் வணங்கிவீரனிரு
தாளிலே. (௬)

அறிவிலன்படையுமளவினம்படையு மறியவின்றிவரும
றிவுறங், குறியுறும்பரிசையருளுகென்னவவர்குறியுறும்பரி
சுகூறுமே. (௭)

விண்டிருந்தென்மெய் கண்டுளோர்தவவேடமேவியெ
ன்கோடிமாதனைக், கொண்டிருந்தெனவர்செய்ததேதவங்
கொண்டகொண்டதேகோலமாகுமால். (௮)

வேறு.

நனவுநிலைபோலவறிவுமறிவார்க
ணவையுமறிவார்கனலமுளோர்
கனவுநிலைபோலவெதுவுமறியார்க
ளதுவுமறியார்கள்கயவரோ. (௯)

வேறு.

கற்றவருமற்றவருமொருவர்செய்யுங்
கடுமையினிற்கலுழும்வகையொத்துமொவ்வார்
செற்றவர்மேலுறுஞ்செயிர்க்குநோவர்நல்லோர் (௬௰)
தீயுடன்மேலுறுஞ்செயிர்க்குநோவர்தீயோர்.

உள்ளமழிந்துகுமன்பர்க்கன்றியோரா
வுலகர்திறத்தினுமுண்டங்கொவ்வார்மாதர்
கள்ளவிழிக்கழிந்துகுவாரறியாரீசன் (௬௧)
கனந்தவிழிக்கழிந்துகுவார்கவலையற்றோர்.

அறிவினன்மிகுபவருமறிவிலோரு
மாயுமாறொன்றுமிலவெனினுமொவ்வார்
பிறிவிலாமையிலறியார்பிறவிநீத்தார் (௬௨)
பேரிருளாமென்றறியார்பிறந்துசாவார்.

மகவருடப்பாலானகொங்கையின்ப
மயக்கமுயக்குறுங்கணவன்வருடும்போது
மிகவுணர்ந்தோர்க்கும்பிறர்க்குஞ்செயல்கள்பார்த்தால் (௬௩)
வேறறினும்பாவகந்தான்வேறுவேறு.

அழுக்கிலவர்செயவேண்டுந்தவமுமில்லை
யழுக்குடையோர்செய்வதிலையாதலாலே
யொழுக்குடையநல்வினையுமுயர்ந்தோர்க்கில்லை (௬௪)
யொழிந்தோர்க்குமில்லெனினுமொவ்வாரொவ்வார்.

மேவிவிடுமருட்படைக்குமருட்படைக்கும்
வேறறியவிவ்வாறுவிளம்பிவீர
னேவிவிடுமளவதனிலஞ்ஞசேனை (௬௫)
யிறந்தபடியதனையுமிங்கியம்பல்செய்வாம்.

வேறு.

உருபகமகளிர் திறத்தினையுசாவொடுமறமோடிழிப்பொடு
நிருபகன்மதனையழித்தனனிலவியரதியுமிறப்பவே. (கரு)

பாவனுமிகலுமிரங்கலில்பாடுறுகொலையுமெரிந்தெழு
கோபனுமடையநலம்பலகூறியபொறையினழிந்ததே. (கசா)

மோகனுமுலகமயக்குறமூடியமயனுமிருத்தெழு
சோகனுமகிழ்வுநசித்தனர் தூமதிகணவன் விழிக்கவே. (கஅ)

வேறு.

ஆனசந்தோடனில்லோபனுமாசையும்பேசுகளவாதியு
மானசந்தாபனுந் தீனமுமானமுஞ்சேரவுயிர்மாயுமே. (கக)

வேறு.

அறனழித்தனன் மறத்தினையகூசைதனைநல்
லமிர்தசிலனுமழித்தனனடக்கனுமதத்
திறனழித்தனனுபேட்சையிலபேட்சைபொடியநற்
றேர்விலேபெரியடம்பனுயிர்சிந்தியதுவே. (உ0)

ஆங்கரியமும்பெரியசாந்தியினழிந்ததுயிர்கட்
கன்னையோனுமவிரோதமெழவாருயிரையுந்
தீங்கருத்தியிடுமச்சரனழிந்ததயர்வே
செய்யுமையமுமழிவுற்றதுமிகுந்தெளிவிலே. (உக)

தற்கமோனவேதுவிற்பொடிதமம்பொடிவுறுஞ்
சத்துவத்தில்வருசங்கமுமசங்கமுறநேர்
நிற்குமோவொருமருட்படையருட்படையின்முன்
னிற்கவேதுநிணமேதுகுடோதுநிலையே. (உஉ)

தொந்தயுத்தம் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம் - ௩ருஅ.

அஞ்ஞனழிவு.

ஆவியையொழியவெல்லாமழிந்தகப்பட்டவஞ்ஞ
பாவியையெந்தைபாதம்பணிகெனப்பகர்ந்தபோதே. (௧)

அறிவிலனெனும்பேரொன்றமழிவுறுதிருக்கஞானந்
தெறிவரும்படியென்றனைகிளர்ந்தெழுமென்னக்கேட்டே. (௨)

வேறு.

இருடுணிந்திரவிமுனிற்குமோபஞ்சுதா
னெரியின்முன்னிற்குமோவெங்கனையரவமுங்
கருடன்முன்னிற்குமோஞானமேவந்துறுங்
கண்ணின்முன்னிற்குமோவெஞ்ஞனுங்கன்மமே. (௩)

அழியுமிக்காயமுங்கழியுமுன்னிளமையு
மன்புறுங்கிளைஞருமின்புறும்போகமு
மொழியுமிச்செல்வமொன்றாகவுன்னியோ
வுடையநாயகனைநெஞ்சுணர்வுறுதொழிவதே. (௪)

வேறு.

தேவர்களுமுனிவர்களுஞ்செழுமறையும்பழையவொரு
மூவருமென்றிருந்தனையோமுழுமுதலென்றறிந்திலையோ.
இத்தவுலகத்திடர்கெடும்பரிசிங்கெழுந்தருளி
வந்தவனென்றறிந்திலையோமானுடனென்றிருந்தனையோ. (௫)

அதிரோகவழகுடையாஞானுடையான்றனுடையா
னெதிரோகின்றனையாவியிப்பொழுதேயிழந்தனையே. (௬)

வேறு.

நாயனாரடியார்கணவில்தொறும்
பேயனானும்பெருக்கச்சினஞ்செய்தே. (௭)

ஞானவேந்தன்வந்தென்னெதிர்நண்ணுற
[illegible]னவெல்லையிற்காணுமென்றன்மையே. (௮)

என்றவன்மொழியெந்தைதிருச்செவி
சென்றவெல்லைசிரித்தருள்செய்யுமே. (க0)

உம்பரிம்பருமுய்யவொளிமிகுந்
தம்பெருந்தன்மைகாட்டச்சமைந்ததே. (கக)

வேறு.

பழுதுபடாமறைவானுளோர் பண்டையோர்மூவர்களின்றகா, றழுதுபெருவடியஞ்ஞன்மே லாகவிசைந்தனனன்னலே. (கஉ)

வெருவருநான்முகனாதியாம்விண்ணவர்மண்ணுளர்வேறுளோ, ரொருவர்பெருவடிவுணர்விலா னுச்சியின்மீதுழுதைத்ததே. (கங)

தென்றிசையின்றுயர்தீர்த்ததாள் செய்தருளும்படிதெரியுமோ, வின்றிசைஙின்றனவல்லவோ வித்தலைமீதுமிருக்கவே.

பெரியவர்தஞ்செயலாவதும்பிறரறிவானறிவோமெனத், தெரியுமதன்றதுதெரிவதுஞ் செய்துமுடிந்திடுதிசையிலே.()

வேறு.

செறிதரும்பிறவிமுறியவந்திறைவர் திருவிளங்குகழலருளாகா, ளறிஞரொன்றுமிலதவலவொன்றுமிலரவர்சுதந்தரமதடையவே. (கசு)

பிறிவிலாதகுருபரமனார்தமருள்பெருகவேயுடையதிருவினா, னறிவிலானுடனிவ்வகிலமாயையுயிரடையநூறும்வகையறைகுவாம். (கள)

வேறு.

சலிக்குமனத்தெழுச்சியறத்தவிர்த்திதம்விட்டகத்தே
சிலுத்தெழுமத்துடிப்புமறத்திரித்தடையக்கெடுத்தே. (கஅ)

அஞ்ஞவதைப்பரணி.

குறித்திடலற்றிடத்ததனைக்குறிப்பவளாக்கெடுத்தே
கறுத்தவிருட்டனைக்கதுவக்கருத்தனைவிட்டழித்தே. (௧௯)
குறித்தல்குறிப்பிறத்தலெனக்குறிப்பழியக்குலைத்தே
மறித்தவிடத்திற்பரிசிற்றகத்தெனல்மற்றொழித்தே. (௨௦)
தனிச்சுடரிச்சகத்தொளிரத்தனைக்கெடவக்கணத்தே
பனித்திவலைத்தடிப்பொழியப் பரச்சுடர்விட்டழித்தே. (௨௧)
ஒருக்கிவிரித்ததிற்சுழல்வுற்றுழற்றுமிருட்டனைப்பே
ருருக்கனுதித்தலக்கணறுத்ததிற்பிரபையிட்டழித்தே. (௨௨)
செகத்தொழியத்திரித்தவிடத்தெளிர்ச்சியறச்சிதைத்தே
விகற்பமறத்தனிச்சுடர்விட்டெரித்தயர்வைக்கெடுத்தே. ( )
கலுழ்ச்சிகளிப்பகத்தெளிவுட்கலக்கமிகத்திகத்தே
செலுத்தல்திரித்தலத்தடையச்சிவச்சுடர்விட்டெறித்தே. ( )
தனிப்பிறிதற்றிருக்குமருட்டனிச்சுடர்தற்பதத்தே
யினிப்பிறிதற்றிருக்கவிலைத்திடுக்கணறுத்துவிட்டே. (௨
சகப்புரணத்தடிப்படையச்சமித்திடலுற்றிடத்தே
சுகத்தெளிவிற்சிவப்பிரலைவயிற்களிப்பதனைத்தொலைத்தே. (

வேறு.

காயாதிகளேழுமாயாவிசையத்தே
கையற்றறிவின்காரணமாதிகளேழும்
மாயாவிசையத்தேமாயச்சுகசற்சின்
மயபூரணமேதன்வடிவானதுவந்தே. (௨௭

கோதற்றுயிர்தாகிக்கூறற்றுணர்வாகிக்
கூறற்கரிதாகிக்கோசப்புலன்மாறித்
தீதற்றவர்காணத்தேஜொத்திலிதாகித்
தேசத்திசைமாறித்தேறித்தெளிவாலே. (௨

வேறு.

எம்பிரானைவந்தெதிர்ந்திறந்தவஞ்ஞனிங்குரு
னும்பர்வானுருணிருமலொன்றிருணைவ்வொளியொடே. ()

அல்லலானகாமராசனுடியானசேனையு
மில்லவாகிஞானரூபமாகியேயயிலங்குமே. (௩0)

வேறு.

அறிவறியாமையழிந்தனரோ
யறிவறிவாமையழிந்தனரோ. (௩௧)

பிறிவறியாமைபிறழ்ந்தனரோ
பிறிவறியாமைபிறழ்ந்தனரோ. (௩௨)

கரக்குமுளத்தவராயினரோ
கரக்குமுளத்தவராயினரோ. (௩௩)

இருக்கமுடிந்தவருட்பொருளே
யிருக்கமுடிந்தவருட்பொருளே. (௩௪)

வேறு.

அழிந்தறமாயையிருட்டெலா
மறிவுருவாகநம்மண்ணலார்
மொழிந்ததுமிங்கொருவார்த்தையெ
மூவுலகும்மொருவார்த்தையே. (௩௫)

உழுந்துருளுந்துணைப்போதில்லே
யுணர்வுருவாகநம்முச்சிமே
லெழுந்தருளும்மிருபோதுமே
யேத்துவதென்றுமெப்போதுமே. (௩௬)

அறிவிலானுயிர்க்கிறுதிசெய்தபி
னறிஞர்தம்பிரானரியதாளிணைப்

பிறிவிலாததம்படையைமீள்கெனப்
பெரியசேனையுந்திரியமீளுமே. (௩௭)

அஞ்ஞானழிவுமுற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம் - ௩௧௫.

வெற்றிசாற்றல்.

காயமாகிவாழ்மாயமாபுரங்
கட்டடங்கவெட்டல்கண்டுளோர்
தூயஞானநற்சுடர்விளங்குமெய்ச்
சொருபனார்பதந்தொழூஉநரைப்பரோ. (௧)

வேறு.

அடியேமுள்ளங்கருப்பநாகல்
லம்போருகங்கள்சிவப்பநமிப்
படியேவந்தபரனேநின்
பாதங்காட்டாப்பண்டன்றோ. (௨)

செய்யப்படுந்தேவருமுலகுஞ்
சிறியோம்வாழ்வுந்திப்பிறப்பும்
பொய்யற்றிருப்பதெம்பெருமான்
புலியிற்போதாப்போதன்றோ. (௩)

போக்கும்வரவும்பொன்றுடும்
புழுவார்நரகும்புசிப்பனவு
மாக்கமழிவுந்திருக்கடைக்கண்
ணோக்காதிருக்குமளவன்றோ. (௪)

சாவாகின்றபெரும்பிணிக்குஞ்
சனிக்கும்பிணிக்குந்தடுமாற
லாவாவென்றுன்றிருக்கரத்தா
லஞ்சேலென்னுமளவன்றோ. (௫)

முத்திக்கரசேநீயெங்கு
முழுந்தியிருப்பவிழுந்தழலும்
புத்திக்கிலேசந்தலைமிலைசயுன்
பொற்றாள்பொழியாப்போதன்றே. (௬)

அந்தக்கரணம்புறக்கரண
மவத்தைபலவோடகம்புறமாந்
தொந்தக்கலாதியாவையுநின்
றுணைத்தாள்கூடார்சொல்லன்றே. (௭)

சமயாவெந்தச்சமயமுமச்
சவலைச்சடங்குத்தனமுமெல்லா
மமையாதநுநின்றிருப்பவள
மலராதிருக்குமளவன்றே. (௮)

வேறு.

எவ்வளவுமளவுபடாதிருக்கையுன்ற
னியல்பாகுமெங்களையெவ்வளவுவைத்தா
யவ்வளவேயளவாகியிருக்கையெங்க
ளளவாகுமுன்பெருமையறிவாரியாரோ. (௯)

கடம்படுமிவ்வுடம்பானுங்கரணமானுங்
கண்டிருந்தகரியானுங்காட்சிதீர்ந்த
திடம்படுபேருணர்வானுமெல்லாமானுந்
திருவிளையாட்டிருக்கின்றசெயலிதென்னே. (௧௦)

அஞ்ஞானமென்னவுமங்கதனாலாய
வனேகபவமென்னவுமவ்வயர்வுதீர்ந்த
மெய்ஞ்ஞானமென்னவுநின்றொருநீதானே
விளையாடறேற்றுவித்தவிரகிதென்னே. (௧௧)

வேறு.

ஒழியாதபரவொளியாயோங்குசொரூபானந்தன்
வழியானசெயலுற்றுவாழ்வன்றேவாழ்வாதல். (௪௨)

வெற்றிசாற்றல் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம் - ௪௦௭.

திருமுடி சூட்டல்.

அடங்காமற்புலனுருகவடியிணையேவெளியான
திடங்காணல்கண்டிருக்குந்தெளிவன்றேதெளிவாதல். (௧)

தோன்றுவினைவழியொழியத்தோன்றாதபொருடோன்றிச்
சான்றதுவேதானாகுந்தற்சிவமாய்நிறைந்தனவே. (௨)

வேறு.

எல்லையில்பவவேலைவீரனெறிந்த வாண்மையையறிந்தே
மாற், சொல்லவில்லினிவல்ல வாறடிதொழுகையென்றிவர் (௩)
தொழுவரோ.

வீரஞானவினோதனுண்மையை விளம்புவார்கள்விளம்புமத்
தீரனார்தமையாளுநாயகர் செம்பொன்மெல்லடிசேரவே. ()

வேறு.

ஞானசக்கிரமென்றும்நடாத்துகென்றுநல்லதா
ளானரத்நமுடிகவிக்கவருளினானிவ்வண்ணலே. (௫)

ஞானவானைத்தாள்கள்சூடி நாயன்மார்கடாமெலா
மானவானவதிசயங்களியாவர்கூறலாகுமே. (௬)

வேறு.

ஒழிவற்றதன்சோதியுருவத்தைநம்பா
லுள்ளங்கைநெல்லிப்பழம்போலவுடையான்,
மொழிவற்றவிரகேயெனாநின்றுமொழிவார்
முன்னோன்மலர்ப்பாதமுடிமீதுகொள்வார். (௭

தன்செய்யதிருமேனியேயன்றிவேறு
தானொன்றிலாவண்ணமெந்தம்பிரானு
மென்செய்தவாறேயிதென்னென்றுமொழிவா
ரென்னேயிதென்னேயிதென்னேயிதென்பார். (௮)

பொருளேதுமிவரன்றிவேறில்லையென்பார்
போதங்கிடர்செய்யபொன்மேனியென்பா
ரருளேகிடர்வந்ததிருமேனியென்பா
ரருளோவிதருளோவிதருளோவிதென்பார். (௯)

பொய்யோடுமெய்யேதுமில்லாதபெருமான்
புவனிக்கணெம்மைப்புகுந்தாள்விதுவு
மையோவொராளவாவதேயென்றுமொழிவா
ரருளோவிதருளோவிதருளோவிதென்பார். (௧௦)

எண்ணாதபெருவாழ்வெமக்காயபெருமா
னெழுதப்படாமேனியிதுகாணவெங்குங்
கண்ணானதில்லையேயெமக்கென்றுமொழிவார்
கண்ணல்லகாணாதகண்ணென்றுரைப்பார். (௧௧)

ஏயாதவெமையாளுபெருமானையென்னே
யிரும்போகமுடல்கண்டவிடமெங்குமெங்கும்
வாயாய்வழுத்தாதிராநின்றதென்பார்
மலர்ப்பாதமீதுள்ளமாலாகிவீழ்வார். (௧௨)

அருகேசெலச்செல்லுவாரஞ்சிநிற்பா
ரஞ்சாதுசென்றாலுமெஞ்சாதுபுல்லற்
கொருகோடிகையில்லையேயென்றுமொழிவா
ரொன்றாலுமாராதுகாணென்றுரைப்பார். (௧௩)

வேறு.

அன்னையங்கவர்கள்செயலென்னலிங்கோன்
றறையுமளவிலகண்டேயறியினல்லா
தின்னேதங்குறைக்காலங்கழித்தாலொன்ன
விக்காலமென்னையெனவியம்பலுற்றே. (௯௫)

செய்தருளும்படிக்கிதுவுமன்றேதிக்கை
தேசிகனுக்கொருபொருளோதிரித்தல்பின்னு
மெய்தரவந்தருளுகழலுவந்துவாழ்த்தி
யுடம்பெடுத்தபயன்சிலநாளுறுதற்கன்றோ. (௯௬)

மும்மூர்த்தியவன்பினர்மலர்த்தாண்முடிமேற்சூட
மூவர்களுந்தேவர்களுமுழுதும்போற்ற
வெழுந்தருளியிருந்தனனிங்கிறைவன்செய்த
வியல்பிதுவென்றிறைவிபதத்திறைஞ்சலுற்றே. (௯௭)

எனக்கினியசொருபானந்தனையெங்கோனை
யேத்தியவன்புகழினையேயியம்பாநின்ற
வனக்கினியான்செய்வனெனவிறைவியன்போ
டுச்சியைமோந்திடுந்தழுவுமுவகையுற்றே. (௯௮)

வேறு.

உடையசோதியிலோர்மாசறவினுநிலனிலோ
ருருவமாயருவமாசொருபனுருடையனா
யிடையறாதுருகியோதிடுதலேயுரிமையா
யிதனைநீபெறுகெனவிறைவிதானருளியே. (௯௯)

திருமுடிசூட்டல் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம் - ௩௨௫.

களங்காட்டல்.

இலகுகாயமிருணேருணைதுகள்விழ்பிறந்து
விளைநலத்துரிசேயவிதூரமேனைவிட்செயற்குணமே
மலமைந்தோயபடையபாவிமிளைவாமருளின்
வடிவெதாழமவர்செய்காகளமேவனாமாவிட்டே. (௧)

வேறு.

ஞானகமயவார்விட்டொழுகிக்கப்போக்கு
படலாகும்பெனிதன்னைப்பொறியாக்கற்றல்
போயதமுலக்குவங்கள்போதல்துக்கம்
பிணம்போகப்போமபோர்க்காண்மின்காண்மினே. (௨)

பொருத்தறவோனைக்குஞ்சப்புலன்களிருக்கக்
அருஞ்சியவாகுஞ்காழ்வாய்க்குஞ்சோக்
கத்தறவேபடிக்கழுத்தையரியபாய்ந்த
கறையனைக்கட்செவியொத்தல்காண்மின்காண்மினே. (௩)

மைப்படியுகறங்குஞ்சியாலயமாய
மாய்ந்தபடிவையமொரிமருவமேவிர்த்
கட்புடனுமகிலைபடூமலுமேகரகக்
கரிசறப்பட்டமையொத்தல்காண்மின்காண்மினே. (௪)

அவிழாதபிணியாக்கையுடையவருந்து
னழிந்தபடிதான்சாயவுலகமெல்லாம்
கவிழாதேதாவென்றுமுறுமையார்க்குமேதக்க
கரமணிபோர்க்காட்டியவாகாண்மின்காண்மினே. (௫)

நெய்விட்டகருங்குழலார்தம்பால்வைத்த
நெஞ்சொழிந்தாளாம்புலன்சேரின்பநோக்

கைவிட்டாரொழியாமையக்குறிப்பக்
காருகாய்ப்புழுநுந்துடபூகாண்பின் காண்பின். (௬)

இனைப்பரியப்பரின் பாக்குல் வினை யழுமி
ஆன்புறப்பட்டு வெய்யவி த்த வெங்காணக் கூரம்
கணைப்பொழுத வரினை பவிலை வடி பரின்பரம்
கைவிடனீத்தை மைகாட்ட வைக்காண்பின் காண்பின். (௭)

செற்றவர்கள் குல வுடலைக்கு வெறு குறிகொண்டங்கு
சிக்கைதவைக் கிடைநாள் கூல் குப்பலைப்பக்
கற்றவர் தம்பூ டவுள ரிதி வைப்பெல்லாம்
கரிசறுத்து பெரியனை வைக்காண்பின் காண்பின். (௮)

வேறு.

பழிப்பாரிலையா முகைக்கிடை ஆல்காண் முலைகளை வற்ற
பயனுற்ற பொருள் விட்டோன்டை
மழித்தாணுமழியா தவ்வா மை வடையியலவுற்ற
வாராமை காண்பின் கண்டோ. (௯)

ஓராக்கப்படன் முவடுவென் றிருக்கார்க
ருணர்வுற்ற பொழிவுற்றக்கு
கோராகவுத்தங்கள் வடிவானை இவர்கேக இ
ரேஇத்தல் காண்பின் கண்டோ. (௧௦)

கண்காட்சிப் பத்து முற்றிற்று.

ஆகத் திருவிருத்தம் - ௬௦௫.

௯-முநிவார்.

ஆர்தக்கனம்படைப்பாட்டுங்குகோவொரப்பிடத்தேதடிடாநீச
ளுர், சர் இக்கவி யடைப்பட்டதொப்பப்பெருங்கூழ் சமைப்பாரை (௧)
யமைழமின் கண்டோ.

வேறு.

சாந்தியுளவருதாந்தீவந்தடிதந்தார்திருவருடனோடே
மாந்திசல்லறிமாலாய்கூடவாரீர்கூடவாரீரோ. (உ)

வேறு.

மேலாரொடுமிகுமுறவீதீவினை மிகுவாரொடுவிடுதுறவியம்
மாலாரொடுவருகருணாய்கூடவாரீர்கூடவாரீரோ. (௩)

பொறையேமிகவருநிறைவீபுகழ்புனை பொன்னியருள்னையுன்னியக், குறையாநிறைவுறுதிருவீகூட வாரீர்கூடவாரீரோ. (௪)

முடிவேதிதுவருமுதலேதெனவொருமொழியாளவிடமுடியாத, வடிவேயடைவதோர்மதியே கூடவாரீர்கூடவாரீரோ. (௫)

பணியேசூடியவணியேபாடியபத்திகூடியசித்திரிக்
குணியேகோமளமொழியேகூடவாரீர்கூடவாரீரோ. (௬)

தன்போலெவரொடுமன்பேவினைவதோர்தாயேபவமேனுமாயாவிவ், வன்பேகெடவருமன்பேகூட வாரீர்கூடவாரீரோ. (௭)

வேறு.

ஒருமையெனமுன்வகுத்தசித்திரமாகிய
வுலகவுரலையமைத்துலக்கையாகவிவ்
வுலோகர்பழுவையொடித்தொடித்துநீளெயி
றுதிர்செய்தரிசிபுடைத்திடித்துமேலவர்
பெருமைமுடியையடுப்புவைத்துமேலுறு
பிணிசெயுடலைகடத்துலைச்செய்தாருயிர்
பெரியவிருளைரெரித்தெரிப்பதாய்வினை
பிதிர்வுசெய்தமிர்தமினிச்சமைக்கவாருமே. (௮)

பரவையுலகமனைத்துமுற்றெமாருயிர்
படர்செயுடலமெடுத்தழித்துநோயொடு
பகலொடிரவுபசித்திளைத்திடாவகை
பவமெனிருளையறுத்துதித்தசோதிசெ
பரவமறைகள்சிரத்துநித்தமாடிய
வரியசொருபனெனக்குவைப்பனருயி
ரமலனடியர்சிரத்துவைத்தமாமணி
யடிகள்பரவியுலக்கைகுத்தவாருமே. ௬

கூழடுவார் முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம் ௬௬௬.

சும்முலக்கை.

அருவனாயாயிரஞ்சிரங்கொண்டருமறைகளறியாத
சொருபனாயாங்கண்டனமேசும்மேலோசும்முலக்காய். (௧)

மாயவடிவனவாகிமதியிலியாயுழல்வேற்குத்
தூயவடிசூட்டினர்காண்சும்மேலோசும்முலக்காய். (௨)

பின்னமொழிவகைபுரிந்தெம்பெருங்கருணைப்பெருமானே
சொன்னமொழியொன்றேகாண்சும்மேலோசும்முலக்காய். (௩)

நம்மாலேகாண்கின்றநாமும்போய்நாமாகிச்
சும்மாதேயிருந்தனங்காண்சும்மேலோசும்முலக்காய். (௪)

வான்றடங்குமுலகுதனின்மன்னுசராசரங்களெலாந்
தோன்றுவதுபிறிதுண்டோசும்மேலோசும்முலக்காய். (௫)

உலகாகியுயிராகியுணர்வாகியொருபொருளே
துலங்காமைகண்டாயேசும்மேலோசும்முலக்காய். (௬)

சாத்திரமென்செயநமக்குத்தக்கமயலறுத்தபிரான்
தோத்திரமேயமையுமதுசும்மேலோசும்முலக்காய். (எ)

வல்லவகைபரனருளேவாயாரவாழ்த்தாதே
சொல்லுவதுபிறிதுண்டோசும்மேலோசும்முலக்காய். (அ)

சும்முலக்கை முற்றிற்று.

ஆகத் திருவிருத்தம் - சுரு௨.

கூழ்சமைப்பு.

மிடையிருவினையின்பற்கள் மேவருமறியார்பற்கள்
அடையவுமிடித்திராகிலடங்கவுமுலையுட்பெய்யீர். (க)

இழைக்கும்வல்வினையெரித்திங்கெலும்பெலா முருக்கி யுள்ளங், குழைக்குமெய்ப்பத்திவந்து குறைவறக்குழைக்கச் சொல்லீர். (உ)

செப்பாதேபலவுநின்றுசிலுப்பறவிருத்தியின்யங், தப்பாதேபதத்தைப்பார்க்கச் சாந்தியையிருத்திக்கொள்ளீர். (ங)

வேறு.

கனிதனக்குநிகர்நெக்குநெஞ்சுகள்
கரைந்துகன்னலொடுபாலுமொத்
தினிதினிப்படிசமைத்தபோனக
மெடுத்துமெத்தெனவிருத்துமே. (ச)

கூழ்சமைப்பு முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம்-சுருகூ.

கூழ் வார்ப்பு.

தன்மையாருமவகைமீளுமானுடைய
தம்பிரானரியதாள்கடா
மூண்மையாலுரியவன்பரின்புறு
மூளக்கலங்களை விளக்கியே. (௧)

கடங்களோடுமுளமானமெய்ப்பரிக்
கலங்களோடுமுளவாவிதா
னடங்கணீயமிர்துசெய்கவென்னவரு
ளையைதானமிர்துசெய்யுமே. (௨)

அணங்குதன்றிருவுளப்பிரசாதமது
வடையவேநிறையவயிலுவீ
ருணங்குகின்றவுடலானபேய்களையு
முடையநீரழையுமுண்ணவே. (௩)

வேறு.

வெந்தவுடலம்விடும்பரிசுவீடுவினைவிழிகப்பசித்து
வந்தபேய்க்குப்பசிதீரவாரீர்மெத்தவாரீரே. (௪)

நசித்தேனிந்தக்கணத்துள்ளேநசியாவண்ணநல்கிமிகப்
பசித்தேனென்றுபதைக்கின்ற பதைப்பைத்தணிக்கவாரீரே.

எட்டுக்கருமமுட்டறச்செய் தெட்டுக்குணத்தோடெட்டு
ன்முத்தி, வட்டத்திருக்கப்போமுத்தை வாய்ப்பேய்தனக்கு
ம்வாரீரே. (௬)

ஒளிதங்கியமாமறையோதியுள்ளபொருளையுணராதே
பளிதஞ்சுமந்தகழுதையாம்பனவப்பேய்க்கும்வாரீரே. (௭)

படித்துமறைகள்பொருள்படித்துப்பயனினெட்டிப்பாரா
தே, வடித்தகிளிபோல்வருமாயா வாதப்பேய்க்கும்வாரீரே.

வேதாகமங்கள்சொன்னபொருண் மெய்ம்மையறிவார்
போலிருந்து, பேதாபேதஞ்சாதிக்கும்பெரும்பேய்தனக்கும்
வாரீரோ. (க)

சுத்தப்பிரமமதுநிற்கத்தொள்ளைச்செவியினுணவான
சத்தப்பிரமமென்றேதுஞ்சளப்பேய்தனக்கும்வாரீரோ. (க0)

பணியப்படுவாருள்ளிருக்கும்பரதேவதையைப்பாராதே[ோ
மணியைத்துலக்கிக்கினுகினென வரும்பேய்தனக்கும் வாரீ

ஞானம்போலேபலசொல்லிநாடற்கரியமுத்தியினுந்
தானுஞ்சிவனும்பாசமுமென்சைவப்பேய்க்கும்வாரீரோ (க௨)

துரியாதீதம்பதினுலிற் றேன்றியெவர்க்குந்தோன்றுத
பெரியார்தம்மைநானென்னும்பிரமப்பேய்க்கும்வாரீரோ. ()

வெறுவாய்கொண்டுமென்றுமனவிகாரங்கொண்டுசில
பிதற்றிப், பெறுவாரன்றிமுத்திபெறும் பிடகப்பேய்க்கும்
வாரீரோ. (க௪)

உடலைவிடுகைமுத்தியெனவுரைத்தவுண்மையுணராதே
மூடலையுடனேநானென்னுமூழுப்பேய்தனக்கும்வாரீரோ. (க௫)

தியக்கந்தீர்வார்நன்முத்திசேர்வாரொன்னுந்திறங்கேட்டு
மயக்கஞ்செய்யும்வாமப்பேய் வாய்க்கேநெருப்பைவாரீரோ.

அச்சந்ததிகளெல்லாமாயல்லாதிருக்குமறிஞரையு
மெச்சந்ததியுந்தமக்கேயென்றியம்பும்பேய்க்கும்வாரீரோ. ()

கூழ்வார்ப்பு முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம் - சஎ௩.

தோத்திரமாகிய குணாலைவாழ்த்து.

நின்மலன்கருணையாயடங்கவு
நெஞ்சிறந்திடநிறைந்தபின்
பொன்மலர்ந்தவிருதாளினல்லவருள்
புகழுவாருமுளமகிழவே. ௧

வேறு.

பாவிடைநூல்படுசிந்தையினிற்
பதைப்பறவந்தபராபரனார்
சேவடிதந்தமைபாடீரோ
செய்யகருணையைப்பாடீரோ. (௨)

மீட்டவிரகினைப்பாடீரோ
விளம்பியதொன்றென்றுபாடீரோ
நாட்டவருளினைப்பாடீரோ
ஞானவினோதனைப்பாடீரோ. (௩)

என்னையொழித்தமைபாடீரோ
யென்னுயிருண்டமைபாடீரோ
தன்னையளித்தமைபாடீரோ
தத்துவநாதனைப்பாடீரோ. (௪)

துன்னிநிறைந்தொழியாதுநின்ற
சொருபானந்தச்சுடர்தோன்றிவையக்
தன்னினடந்தமைபாடீரோ
தானெனையாண்டமைபாடீரோ. (௫)

ஞானமுஞேயமுநானுமென்று
நாடிடவொன்றின்றிநின்றதுநா

மானமூழ்கலம்பாடீரோ
யல்லதில்லாதமைபாடீரோ. (சு)

மதியிலியாவுழல்கின்றநம்மை
மாநுடனாயவனுளவந்த
வதிசயமேயினைந்தாடீரோ
யார்த்தெழுந்தார்த்தெழுந்தாடீரோ. (எ)

என்றிவையேமிகப்பாடிப்பாடி
யெழுந்துவிழுந்தெழுந்தாடியாடி
நன்றிதருங்கணமானதெல்லா
நானாவிதம்படநட்டமிட்டே. (அ)

வேறு.

வரவுசெலவுறுபழைய வழியொழியமொழியுங்
குரவனடிபரவியிடு குணலைபலபலவே. (கூ)

உரைகழியவுளமழிய வுணர்வழியவணையுங்
குரைகழல்கள்பரவியிடுகுணலைபலபலவே. (க0)

மதமதெனவிழிசொரிய மயிர்புளகம்வரவே
குதுகுதெனவுளமுருகு குணலைபலபலவே. (கக)

கொடியபவமுடிவுசெய்த குரைகழல்கள்பரவா
முடியவிவரிடுகுணலை மொழியமுடிவிலதே. (கஉ)

வேறு.

பிணக்குறுமாறுசமயங்கத்திப்
பேரிருள்சேர்மனங்கொண்டுநின்று
கணக்கிடுமாறுதவிர்த்தபிரான்
கழலிணைபாடிக்களித்தனரோ. (கங)

வேறு.

பாசமலமறவருளு பார்வையான்வாழியே
பாடுமறைமுடியினட னுடுவான்வாழியே
வாசமலரொனமுழுது மேவினுன்வாழியே
மாகரறிவரியவிரு தாளினுன்வாழியே. [illegible]

கோசமொடுமுழுதுமற நாறினுன்வாழியே
கூறவிரகரியமொழி யோதினுன்வாழியே
நாசமறுமறிவுருவ மாயினுன்வாழியே
நாடிலதுகழலறிகழ் மேனியான்வாழியே. [illegible]

வேறு.

நினையுமாறதின்றிநின்றிலங்குசோதிவாழியே
நேசமோடுமீசனென்னநெஞ்சிலாதவஞ்சரு
மெனையுநீதியன்பரோடுவந்தநாதன்வாழியே
யென்னையாளவந்தகோலமென்றும்வாழிவாழியே. [illegible]

வேறு.

பந்தபாசம்வேரொடும்பறித்துவீழவென்முடி
தந்தபாதம்வாழியே சமைந்தபார்வைவாழியே [illegible]

வேறு.

வைத்தவைத்தகணழித்தவடிவாழியே
வைப்பிலாதகணழித்தவடிவாழியே
யெத்திமுத்தியருளீசனடிவாழியே
யென்னையாளுடையவெந்தையடிவாழியே. [illegible]

சுத்தமறைதொடர்ந்ததாளினுன்வாழியே
துற்றுவரும்பெரும்பவநாசனீவாழியே
தத்துவநெறிதிறந்தசேவகன்வாழியே
தற்கசமயசண்டமாருதன்வாழியே. [illegible]

வாழிதங்குருபரன்மெய்ப்பத்தரானவர்
வாழிமறைதுணிபொருள்சித்தித்துவாழ்பவர்
வாழிபரமானந்தந்தித்திக்கவாழ்பவர்
வாழிசொரூபானந்தன்தத்துவப்பிரகாசனே. (உ0)

தோத்திரமாகிய குணவைவாழ்த்து முற்றிற்று.

ஆகத்திருவிருத்தம் - சகூ.

வெண்பா.

தரணிபுகழ்தத்துவனார்தாமுரைத்தஞானப்
பரணிதனைக்கட்டவிழ்த்துப்பார்த்தாற் - சரணமுடன்
சேர்ந்துமணவாதசிவமணமேபூரித்த
சாந்தமணநாறுமேதான்.

அஞ்ஞவதைப்பரணி முற்றுப்பெற்றது.

பரிசோதனபத்திரம்.

அஞ்ஞவதைப்பரணி.

பக்கம்.	பாடல்.	வரி.	பிழை.	திருத்தம்.
அ	கச	கூ	லகற	லற.
க௰	ரு	ரு	சுடுதி	சுடுதீ.
கசா	உ	ச	கழற்ற	கழற.
உக	அ	உ	ணனனு	ணனனூ.
உரு	கூ	உ	லுகா	லுருகா.
உஎ	க	ரு	டடருளி	டருளீ.
உஅ	க௰	உ	மலர்பா	மலர்ப்பா.
,,	கக	ரு	வாழ்தி	வாழ்த்தி.
உகூ	ச	உ	தனத்கிளை	தனத்திளை.
ஙஉ	ச	க	தரி	தெரி.
ஙரு	க௰	க	லவனை	லவளை.
,,	கரு	க	அறன்	அறம்.
ஙஅ	க	க	ஞெரு	ஞேரு.
ஙகூ	கச	ச	முள்ளவு	முள்ளவ.
சச	எ	க	தங்தளுங்	தங்களுங்.
சரு	க௰	சா	குணஞெரு	குணமேரு.
சசா	உக	உ	குரம்பி	குரம்பை.
ருக	ச	உ	மணை	மனை.
ருங	ரு	க	யென்னை	யென்ன.
,,	சா	உ	முசறு	முதச்.
ருசா	உ௰	க	ருலசை	ருலை.
ருஎ	ச	ரு	செல்வ	செல்வமு.
,,	ரு	உ	இத்த	இந்த.
எரு	கஎ	க	பரித்து	பதிந்து.

உ

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஸ்ரீ - தாண்டவராயசுவாமிகள் அருளிச்செய்த

கைவல்யநவநீதம்

மூலம்.

இஃது

சமிவனக்ஷேத்திரமென்னுங்கோயிலூர்

ஸ்ரீ-முத்துராமலிங்க சுவாமிகளின்

ஆதீனத்திற்குரிய

ஸ்ரீ-சிதம்பரசுவாமிகள்

மாணாக்கர்களிலொருவராகிய

அ - இராமசுவாமிகளால்

கோயிலூர் ஏட்டுப்பிரதிப்படி

பரிசோதித்து

சென்னை:

மிமோரியல் அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

விய௵ வைகாசி௴

உ

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஸ்ரீ - தாண்டவராயசுவாமிகள் அருளிச்செய்த

கைவல்யநவநீதம்

மூலம்.

இஃது

சமிவனக்ஷேத்திரமென்னுங்கோயிலூர்

ஸ்ரீ-முத்துராமலிங்க சுவாமிகளின்

ஆதீனத்திற்குரிய

ஸ்ரீ-சிதம்பரசுவாமிகள்

மாணாக்கர்களிலொருவராகிய

அ - இராமசுவாமிகளால்

கோயிலூர் ஏட்டுப்பிரதிப்படி

பரிசோதித்து

சென்னை:

மிமோரியல் அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

விய ௵ வைகாசிமீ

கணபதிதுணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

கைவல்யநவநீதம்

மூலம்.

தத்துவவிளக்கப்படலம்.

பொன்னிலமாதராசை பொருந்தினர்பொருந்தாருள்ளந்
தன்னிலந்தரத்திற்சீவ சாக்ஷிமாத்திரமாய்நிற்கும்
என்னிலங்களினுமிக்க வெழுநிலமவற்றின்மேலாம்
நன்னிலமருவுமேக நாயகன்பதங்கள்போற்றி. (௧)

ஈன்றளித்தழிக்குஞ்செய்கைக் கேதுவாமயனுமாலாய்
ஆன்றவீசனுமாய்த்தானே யனந்தமூர்த்தியுமாய்நிற்கும்
மூன்றமுத்தனுமாயின்பப் புணரியாதவனுமாகுந்
தோன்றியவிமலபோதசொரூபத்தைப்பணிகின்றேனே. (௨)

எவருடையருளால்யானே யெங்குமாம்பிரமமென்பாற்
கவருடைப்புவனமெல்லாங் கற்பிதமென்றறிந்து
சுவரிடைவெளிபோல்யானென் சொரூபசுபாவமானேன்
அவருடைப்பதுமபாத மனுதினம்பணிகின்றேனே. (௩

என்னுடைமனதுபுத்தி யிந்தியசரீரமெல்லாம்
என்னுடையறிவினாலே யிரவிமுன்னிமமேயாக்கி
என்னுடைநீயுநானு மேகமென்றைக்கியஞ்செய்ய
என்னுடைக்குருவாய்த்தோன்று மீசனையிறைஞ்சினேனே.

அந்தமுநடுவுமின்றி யாதியுமின்றிவான்போற்
சந்ததமொளிருஞான சற்குருபாதம்போற்றிச்

உ

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

கைவல்யநவநீதம்

மூலம்.

தத்துவவிளக்கப்படலம்.

பொன்னிலமாதராசை பொருந்தினர்பொருந்தாருள்ளந்
தன்னிலந்தரத்திற்சீவ சாக்ஷிமாத்திரமாய்நிற்கும்
எந்நிலங்களினுமிக்க வெழுநிலமவற்றின்மேலாம்
நன்னிலமருவுமேக நாயகன்பதங்கள்போற்றி. (௧)

ஈன்றளித்தழிக்குஞ்செய்கைக் கேதுவாமயனாய்மாலாய்
ஆன்றவீசனுமாய்த்தானே யனந்தமூர்த்தியுமாய்நிற்கும்
மூன்றமுத்தனுமாயின்பப் புணரியாதவனாய்நாளும்
தோன்றியவிமலபோதசொரூபத்தைப்பணிகின்றேனே. (௨

எவருடையருளால்யானே யெங்குமாம்பிரமமென்பாற்
கவருடைப்புவனமெல்லாங் கற்பிதமென்றறிந்து
சுவரிடைவெளிபோல்யானென் சொரூபசுபாவமானேன
அவருடைப்பதுமபாதமனுதினம்பணிகின்றேனே. (௩

என்னுடைமனதுபுத்தி யிந்தியசரீரமெல்லாம்
என்னுடையறிவினாலே யிரவிமுன்னிமமேயாக்கி
என்னுடைநீயுநானு மேகமென்றைக்கியஞ்செய்ய
என்னுடைக்குருவாய்த்தோன்று மீசனையிறைஞ்சினேனே

அந்தமுநடுவுமின்றி யாதியுமின்றிவான்போற்
சந்ததமொளிருஞான சற்குருபாதம்போற்றிப்

உ

கணபதிதுணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

கைவல்யநவநீதம்

மூலம்.

தத்துவவிளக்கப்படலம்.

பொன்னிலமாதராசை பொருந்தினர்பொருந்தாருள்ளந்
தன்னிலந்தரத்திற்சீவ சாக்ஷிமாத்திரமாய்நிற்கும்
எந்நிலங்களினுமிக்க வெழுநிலமவற்றின்மேலாம்
நன்னிலமருவுமேக நாயகன்பதங்கள்போற்றி. (௧)

ஈன்றளித்தழிக்குஞ்செய்கைக் கேதுவாமயனுமாலாய்
ஆன்றவீசனுமாய்த்தானே யனந்தமூர்த்தியுமாய்நிற்கும்
ஊன்றமுத்தனுமாயின்பப் புணரியாதவனாய்நாளுந்
தோன்றியவிமலபோதசொரூபத்தைப்பணிகின்றேனே. (உ

எவருடையருளால்யானே யெங்குமாம்பிரமமென்பாற்
கவருடைப்புவனமெல்லாங் கற்பிதமென்றறிந்து
சுவரிடைவெளிபோல்யானென் சொரூபசுபாவமானேன்
அவருடைப்பதமபாத மனுதினம்பணிகின்றேனே. (௩

என்னுடைமனதுபுத்தி யிந்திரியசரீரமெல்லாம்
என்னுடையறிவினாலே யிரவிமுன்னிமமேயாக்கி
என்னுடைநீயுநானு மேகமென்றைக்கியஞ்செய்ய
என்னுடைக்குருவாய்த்தோன்று மீசனையிறைஞ்சினேனே.

அந்தமுநடுவுமின்றி யாதியுமின்றிவான்போற்
சந்ததமொளிருஞான சற்குருபாதம்போற்றிப்

பந்தமும்வீடுங்காட்டப் பரந்தநூல்பார்க்கமாட்டா
மைந்தருமுணருமாறு வஸ்துதத்துவஞ்சொல்வேனே. (௫)

படர்ந்தவேதாந்தமென்னும் பாற்கடலொன்றுமுன்னாற்
குடங்களினிறைத்துவைத்தார் குரவர்களெல்லாங்காய்ச்சிக்
கடைந்தெடுத்தளித்தேனிந்தக் கைவல்யநவநீதத்தை
அடைந்தவர்விடயமண்டியலைவரோபசியிலாரே. (௬)

முத்தனைவேங்கடேச முகுந்தனையென்னையாட்கொண்ட
கர்த்தனைவணங்கிச்சொல்லுங் கைவல்யநவநீதத்தைத்
தத்துவவிளக்கமென்றுஞ் சந்தேகந்தெளிதலென்றும்
வைத்திருபடலமாக வகுத்துரைசெய்கின்றேனே. (௭)

நித்தியவநித்தியங்க ளின்னவென்றெரிவிவேகம்
மத்தியவிகபரங்கள் வருபோகங்களிவிராகை
சத்தியமுரைக்கவேண்டுஞ் சமாதியென்றாறுகூட்டம்
முத்தியைவிரும்புமிச்சை மொழிவர்சாதனமிந்நான்கே. (௮)

சமந்தமும்விடல்சகித்தல் சமாதானஞ்சிரத்தையாறும்
சமமகக்கரணந்தண்டந் தமம்புறக்கரணந்தண்டம்
அமர்தருகருமம்பற்று தருகலேவிடலென்றாகும்
மமர்செயுங்காமமாதி வரினடக்குதல்சகித்தல். (௯)

சிரவணப்பொருளைத்தானே சித்தஞ்சிந்திக்குமாறு
சரதமாய்வைக்குமித்தைச் சமாதானமென்பர்மேலோர்
பரமசற்குருநூலன்பு பற்றலேசிரத்தையாகும்
வரமிகுசமாதியாறு வகையின்சொற்பொருளிதாமே. (௧௦)

சாதனமின்றியொன்றைச் சாதிப்பாருலகிலில்லை
தலாலிந்தநான்கு மடைந்தவர்க்கறிவுண்டாகும்

நாதனவிவேகியுள்ள நுழையாது நுழையுமாகிற்
பூதசென்மங்கள்கோடி புனிதனும்புருடனாமே. (கக)

இவனதிகாரியாவோ னிந்திரியங்களாலும்
புவனதெய்வங்களாலும் பூதபௌதிகங்களாலும் [பிப்
தவனமூன் றடைந்துவெய்யிற் சகித்திடாப்புழுப்போல்வெம்
பவமறஞானதீர்த்தம் படிந்திடப்பதறினானே. (கஉ)

ஆனபின்மனைவிமக்க ளர்த்தமேடணைகண்மூன்றிற்
கானவர்வலையிற்பட்டுக் கைதப்பியோடுமான்போல்
போனவன்வெறுங்கையோடே போகாதவண்ணஞ்சென்று
ஞானசற்குருவைக்கண்டு நன்றாகவணங்கினானே. (கங)

வணங்கிநின் றழுதுசொல்வான் மாயவாழ்வெனுஞ்சோ
கத்தால், உணங்கினேனையனேயென் னுள்ளமேகுளிரும்வ
ண்ணம், பிணங்கியகோசபாசப் பின்னலைச்சின்னமாக்கி, இ
ணங்கியகுருவேயென்னை யிரக்ஷித்தல்வேண்டுமென்றான்.()

அன்னதன்சிசுவையைய னாமைமீன்பறவைபோலத்
தன்னகங்கருதிநோக்கித் தடவிச்சன்னிதியிருத்தி
உன்னதுபிறவிமாற்று முபாயமொன் றுண்டுசொல்வேன்
சொன்னதுகேட்பாயாகிற் றொடர்பவந்தொலையுமென்றான்.

தொடர்பவந்தொலையுமென்று சொன்னதைக்கேட்டபோ
தடமடுமூழ்கினான்போற் சரீரமுங்குளிர்ந்துள்ளாறி [தே
அடருமன்பொழுகுமாபோ லானந்தபாஷ்பங்காட்டி
மடன்மலர்ப்பாதமீண்டும் வணங்கிநின்றீதுசொல்வான். ()

சொன்னதுகேட்கமாட்டாத் தொண்டனேனுஞ்சுவாமி
இன்னதுகருணையாலே நீயெனையாளலாமே

உன்னாறுபிறவியாற்று முபாயமொன்றுண்டென்றீரே
இன்னதென்றதைநீர்காட்டி யீடேற்றல்வேண்டுமென்றான்.

அடங்கியவிருத்தியானேனென் றறிந்தபின்செறிந்தமண்ணின்
கூடம்பையுட்புழுமுன்னாறுங் குளவியின்கொள்கைபோலத்
தொடங்கியகுருவுமான்ம சொரூபமேமருவுவேண்டி
உடம்பினுட்சிவனைப்பார்த் துபதேசமோதுவாரோ. (கஅ)

வாராயென்மகனேதன்னை மறந்தவன்பிறந்திறந்து
திராதசுழற்காற்றுற்ற செத்தைபோற்சுற்றிச்சுற்றிப்
பேராதகாலமேயிப் பிரமையிற்றிரிவன்போதம்
ஆராயுந்தன்னைத்தானென் றறியுமவ்வளவுந்தானே. (க௯)

தன்னையுந்தனக்காதாரத் தலைவனையுங்கண்டானேற்
பின்னையத்தலைவன்றானாய்ப் பிரமமாய்ப்பிறப்புந்தீர்வன்
உன்னைநீயறிந்தாயாகி லுனக்கொருகேடுமில்லை
என்னைநீகேட்கையாலே யீதுபதேசித்தேனே. (உ௦)

என்னைத்தான்சடனுவுள்ளத் தெண்ணியேசொன்னீரையா
தன்னைத்தானறியாமாந்தர் தரணியிலொருவருண்டோ
பின்னைத்தானவர்களெல்லாம் பிறந்திறந் துழலுவானேன்
நின்னைத்தானம்பினேற்கு நின்னையமருளுவீரோ. (உக)

இன்னதுதேகந்தேகி யிவனெனவுணர்வன்யாவன்
அன்னவன்றன்னைத்தானென் றறிந்தவனாகுமென்றார்
சொன்னபின்றேகியாரித் தூலமல்லாமலென்றான்
பின்னதுகேட்டவையர் பீடையுநகையுங்கொண்டார். (உஉ)

தேகமல்லாமல்வேறே தேகியார்காணேனென்றாய்
மோகமாங்கனவில்வந் துழைத்தவனவனார்சொல்வாய்

சுழுத்திகண்டவனார்சொல்வா
சோகமாங்கனவுதோன்றாச் சுழுத்திகண்டவனார்சொல்வாய். (உங)
யாகநீநனவிலென்னு மறிவுதானேதுசொல்வாய்.

நனவுளநினைவுநீங்கிக்
நனவுகண்டதுநான்கண்ட நனவுளநினைவுநீங்கிக்
கனவுகண்டதுஞ்சுழுத்தி கண்டதும்வேறொன்றேபோல்
தினமனுபவித்தலொக்குந் தெரியவுமில்லைச்சற்றே
மனதினிலுதிக்கும்பின்னை மறைக்குமதருளுவீரே. (உச)

தனிப்பிறைகாட்டுவார்போல்
தாலத்தின்மரங்கள்காட்டித் தனிப்பிறைகாட்டுவார்போல்
ஆலத்திலுடுக்கள்காட்டி யருந்ததிகாட்டுவார்போல்
தூலத்தைமுன்புகாட்டிச் சூக்குமசொரூபமான
மூலத்தைப்பின்புகாட்ட முனிவார்தொடங்கினாரே. (உரு)

அத்தியாரோபமென்று மபவாதமென்றுஞ்சொல்லும்
யுத்தியாற்பந்தம்விடென் றுரைக்கும்வேதாந்தமெல்லாம்
மித்தையாமாரோபத்தாற் பந்தமாமபவாதத்தால்
முத்தியாமிவ்விரண்டின் முறையியாரோபங்கேளாய். (உசு)

[தல்
ஆரோபமத்தியாசங் கற்பனையாவவெல்லாம்
மோரோர்வஸ்துவினில்வேறா யோரோர்வஸ்துவினையோர்
நாரொடுபணியாய்த்தோன்ற னாறுகித்தறியிற்றோன்ற
நீரொடுகானற்றோன்ற னிறந்தவம்வெளியிற்றோன்றல். (உஎ)

இப்படிப்போலேநாம ரூபங்களிரண்டுமின்றி
ஒப்பமாயிரண்டற்றொன்றா யுணர்வொளிநிறைவாய்நிற்கும்
அப்பிரமத்திற்றோன்று மைம்பூதவிகாரமெல்லாம்
செப்புகற்பனையினாலே செனித்ததென்றறிந்துகொள்ளே. ()

அதுதானெப்படியென்றக்கா லருதியாஞ்சிவரொல்லாம்
பொதுவானசுழுத்திபோலப்பொருந்துமவ்வியத்தந்தன்னில்

இதுகாலதத்துவப்பே ரீசனுட்பார்வையாலே
முதுமூலசுபாவம்விட்டு முக்குணம்வியத்தமாமே. (௨௯)

உத்தமம்வெளுப்புச்செம்மை யுரைத்திடுகறுப்புமாகும்
சத்துவகுணத்தினோடு ரஜோகுணந்தமோகுணந்தான்
சுத்தமோடழுக்கிருட்டாய்ச் சொல்லுமுக்குணமுமொன்றாய்
யொத்துளவெனினுந்தம்மு ளொருகுணமதிகமாமே. (௩௦)

ஒருவழியிதுவாமித்தை யொருவழிவேறாய்ச்சொல்வர்
மருவுமவ்வியத்தந்தானே மகதத்வமாகுமந்த
அருண்மகத்துவந்தா னகங்காரமாகுமென்றங்
கருவகங்காரமூன்றாய்க் காட்டியகுணமாமென்றும். (௩௧)

இக்குணங்களிலேவிண்மேயா னிருக்குஞ்சிற்சாயைதோன்
முக்குணங்களினுந்தூய்தா முதற்குணமாயையாகும் [றும்
அக்குணப்பிரமச்சாயை யந்தரியாமிமாயை
எக்குணங்களும்பற்றாதோ னிமித்தகாரணனாமீசன். (௩௨)

ஈசனுக்கிதுசுழுத்தி யிதுவேகாரணசரீரம்
கோசமானந்தமாகுங் குணமிராசதமவித்தை
தேசறுமவித்தைதோறுஞ் சிற்சாயைசீவகோடி
நாசமாமுயிர்க்கப்போது நாமமும்பிராஞ்ஞனாமே. (௩௩)

அழுக்கொடுபற்றுஞ்சீவர்க் கதுவேயானந்தகோசம்
சுழுத்திகாரணசரீரஞ் சொன்னதிம்மட்டுமேலாக
முழுக்குணத்திரண்டால்வந்த மூலவாரோபஞ்சொன்னோம்
வழுத்துசூக்குமவாரோப வழியுநீமொழியக்கேளாய். (௩௪)

ஏமமாயாவித்தை யீசனாருளினாலே
பூமலியுயிர்கட்கெல்லாம் போகசாதனமுண்டாகத்

தாமதகுணமிரண்டு சத்தியாய்ப்பிரிந்துதோன்றும்
ஏமமார்மூடலென்றும் விரிவுமாந்தோற்றமென்றும். (௩௫)

தோற்றமாஞ்சத்திதன்னிற் சொல்லியவிண்ணும்விண்ணிற்
காற்றதாங்காற்றிற்றீயாங் கனலினீர்நீரின்மண்ணும்
போற்றுமிவ்வைந்துமையபூதங்களென்றுபேராம்
சாற்றுமற்றிவற்றிற்பாக சாதனந்தானுமுண்டாகும். (௩௬)

ஆதிமுக்குணமிப்பூத மடங்கலுந்தொடர்ந்துநிற்கும்
கோதில்வெண்குணத்திலைந்து கூறுணர்கருவியாகும்
ஓதியபின்னையைந்து முளம்புத்தியிரண்டானான
சாதனமாமிவ்வேழுஞ் சற்குணப்பிரிவினாலே. (௩௭)

இராசதகுணத்திலைவேறிட் டெடுத்தகூறைந்துமைந்தும்
பிராணவாயுக்களென்றும் பெருந்தொழிற்கருவியென்றும்
பாரியபெயராமிந்தப் பதினேழுமிலிங்கதேகம்
சுராசுரர்நரர்விலங்காய்த் தோன்றியவுயிர்கட்கெல்லாம். ()

இவ்வுடன்மருவுஞ்சீவ னிலங்குதைசதனென்றுவன்
இவ்வுடன்மருவுமீச னிரணியகர்ப்பனாவன்
இவ்வுடலிரண்டுபேர்க்கு மிலிங்கசூட்சுமசரீரம்
இவ்வுடற்கோசமூன்று மிதுகனாவவத்தையாமே. (௩௮)

சூக்குமசடமிம்மட்டுஞ் சொல்லினோமிப்பாற்றூலம்
ஆக்குமாறோபந்தானு மடைவினின்மொழியக்கேளாய்
தாக்குமிவ்வுயிர்க்குத்தூல தனுவும்போகமுமுண்டாகக்
காக்குமவ்வீசன்பஞ்சீ கரணங்கள்செய்தான்றானே. (௪௦)

ஐந்துபூதமும்பத்தாக்கி யதிற்பாதிநான்காக்கி
ஐந்துதன்பாதிவிட்டு நாலொடுநாலுங்கூட்ட

வந்தது தூலபூத மகாபூதமிதனினின்று
தந்ததுநான்காந் தூல தனுவண்டபுவனபோகம். (சக)

தூலமேமருவுஞ்சீவன் சொல்லியவிசுவனாகும்
தூலமேமருவுமீசன் சூழ்விராட்புருடனாகும்
தூலஞ்சாக்கிரவவத்தை சொன்னதோரன்னகோசந்
தூலகற்பனையீதென்றே தொகுத்துமனத்திற்கொள்வாய்.

சீரியவீசனுக்குஞ் சீவர்க்குமுபாதியொன்றேல்
ஆரியகுருவேபேத மறிவதெப்படியென்றக்காற்
காரியவுபாதிசீவன் காரணவுபாதியீசன்
சீரியமிகுசமட்டி வியட்டியாற்பேதமாமே. (சங)

மரங்கள்போல்வியட்டிபேதம் வனமெனல்சமட்டிபேதம்
சுரங்கடாவரங்கள்பேதத் தனியுடல்வியட்டியென்பார்
பரம்பியதெல்லாங்கூட்டிப் பார்ப்பதுசமட்டியென்பார்
இரங்கியபலசீவர்க்கு மீசர்க்கும்பேதமீதே. (சச)

கற்பனைவந்தவாறு காட்டினேன்காண்பதெல்லாஞ்
சொற்பனம்போலுமென்றே துணிந்தவன்ஞானியாவன்
செற்புதைமழைக்காலம்போய்த் தெளிந்தவாகாயம்போல
அற்புதமுத்திசேரு மபவாதவழியுங்கேளாய். (சரு)

அரவன்றுகயிறென்றாற்போ லாளன்றுதறியென்றாற்போற்
குரவன்சொல்லுபதேசத்தாற் கூறுநால்வெளிச்சங்கொண்டு
புரமன்றுபுவனமன்று பூதங்களன்றுஞானத்
திரமென்றும்பிரமமென்றுந் தெளிவதேயபவாதங்காண்.()

படமுநூலும்போற்செய்த பணியும்பொன்னும்போற்பார்க்
குடமுமண்ணும்போலொன்றாங் காரியகாரணங்கள் [கிற

உடன்முதற்சுபாவமீருய் யொன்றிலொன்றுதித்தவாறே
அடைவிலொடுக்கிக்காண்ப துபவாதவுபாயமாமே. (சஎ)

துடனதயத்தில்வந்த தோற்றமாஞ்சத்திசெய்யு
மேடனைவிகாரஞ்சொன்னீ ரிரண்டுசத்திகளென்றீரோ
மூடலாஞ்சத்திசெய்யு மோகமுஞ்சொல்லுமையா
கேடறக்குருவேயென்னக் கிருபையோடருளுவாரே. (சஅ)

தானிகர்தனைக்காமீசன் றனையுந்தங்களைத்தான்கண்ட
ஞானிகடமையுமன்றி நாதத்திலுபாதியொன்றே
ஊனிடையுயிர்களுள்ளி லுணர்விழிகுருடாம்வண்ணம்
வானிலந்திசைகண்மூடு மழைநிசியிருள்போன்மூடும். (சகூ)

பூன்றமாம்பிரமத்துக்கும் புறத்துளவிகாரங்கட்கும்
ஆன்றகூடத்தனுக்கு மகத்துளவிகாரங்கட்கும்
தோன்றியபேதஞ்சற்றுந் தோன்றுமன்மறைத்துமூடும்
ஊன்றியபவவியாதி யுண்டாக்குமுபாதியீதே. (ரு௦)

ஆதாரமறைந்துபோனு லாரோபமெங்கேதோன்றும்
ஆதாரமறையாதாகி லாரோபமிலையயென்றால்
ஆதாரஞ்சமம்விசேட மாமெனவிரண்டுகூறும்
ஆதாரஞ்சமமாமெங்கு மாரோபம்விசேடமாமே. (ருக)

சகமதிலிதுவென்சுட்டாஞ் சமானந்தான்மறைந்திடாது
மிகவுளாகயிறதென்னும் விசேடந்தான்மறைந்துபோகும்
அகமெனுஞ்சமானந்தன்னை யஞ்ஞானமறைத்திடாது
பகர்விசேடமதாஞ்சீவன் பரமெனுமதனைமூடும். (ருஉ)

கேவலநிலைதோன்றுமற் கெடுத்ததுபஞ்சகோசஞ்
சீவனுஞ்சகத்துமாகிச் செனித்துவிக்ஷேபமன்றே

ஆவரணந்தானேபோ முணர்த்தமென் றுரைத்ததேதோ
மேவருங்குருவேயென் றுவினவினமகனேகேளாய். (௫௩.)

தோற்றமாஞ்சத்திதானுந் துன்பமாம்பவமானாலும், ஆற்றலான்முத்திசேர்வார்க் கநுகூலமாகுங்காணீ, ஊற்றமாம்பகற்காலம்போ லுபகாரியா லுண்டோ, மாற்றமென் றுரைப்பேன்மைந்தாமறைப்பதாமிகப்பொல்லாதே. (௫௪)

சுழுத்தியிற்பிரளயத்திற் றோற்றமாஞ்சகங்கண்மாண்டும்
அழுத்தியபவம்போய்முத்தி யடைந்தவொருவருண்டோ
முழுத்தவிக்ஷேபமெல்லா முத்தியிற்கூட்டுகிற்கும்
கொழுத்தவாவரணமுத்தி கூடாமற்கெடுத்ததே. (௫௫)

சுத்தியில்வெள்ளிபோலத் தோன்றியதோற்றமான
சத்தியும்பொய்யேயென்றாற் சத்திசாதனமாய்வந்த
முத்தியும்பொய்யாமென்னின் மோகநித்திரைவிலங்கால்
நித்திரைதெளியுமாபோ னிர்வாணநிலைமெய்யாமே. (௫௬)

இம்பரினஞ்சைநஞ்சா லிரும்பினையிரும்பாலெய்யும்
அம்பினையம்பாற்பற்று மழுக்கினையழுக்கான்மாய்ப்பர்
வம்பியன்மாயைதன்னை மாயையான்மாய்ப்பர்பின்னைத்
தம்பமாமதுவுங்கூடச் சவஞ்சுடுதடிபோற்போமே. (௫௭)

இந்தமாயையினாற்சீவர்க் கேழவத்தைகளுண்டாகும்
அந்தவேழவத்தைதம்மை யடைவினின்மொழியக்கேளாய்
முந்தவஞ்ஞானமூடன் முனைத்தல்காணுதஞானம்
சந்ததங்கண்டஞானந் தழல்கெடல்குளிர்மையாதல். (௫௮)

பிரமமாந்தனைமறந்த பேதைமையேயஞ்ஞானம்
னிலைகாணேனென்று பகர்தலாவரணமுடல்

நரனொருகருத்தாற்சீவ னானெனமுனைத்தலேற்றம் [ணம்
குரவன்வாக்கியத்தாற்றன்னைக் குறிக்கொளல்பரோக்ஷஞா

தத்துவவிசாரஞ்செய்து சகலசந்தேகமும்போய்
அத்துவிதந்தானாக லபரோக்ஷஞானமாகும்
கர்த்தனாஞ்சீவபேதங் கழிவதேதுக்கம்போகல்
முத்தனாயெல்லாஞ்செய்து முடிந்ததானந்தமாமே. (௯௦)

இதுனைக்கறியும்வண்ண மெப்படியொருதிர்ட்டாந்தம்
புதுமையாங்கதைகேள்பத்துப் புருடோராற்றைநீந்தி
உதகதீரத்திலேறி யொருவனொன்பதுபேரெண்ணி
யதனொடுதான்பத்தாவனென் றறியாமல்மயங்கினானே. (௯௧)

அறியாதமயலஞ்ஞான மவனிலைக்காணோமென்றல்
பிறியாவாவரணமாகும் பீடைகொண்டழல்விக்ஷேபம்
நெறியாளன்றசமனுண்டு நிற்கின்றானென்றசொல்லைக்
குறியாகவெண்ணிநெஞ்சிற் கொள்வதுபரோக்ஷஞானம். ( )

புண்ணியபதிகண்டென்னும் புருடனொன்பதின்மர்தம்மை
எண்ணியநீபத்தானா மென்னவேதன்னைக்காணல்
கண்ணினிற்கண்டஞானங் களைதல்போவதுநோய்போகல்
இன்னியமனநிலையந் தெளிதலானந்தமாமே. (௯௩)

தெசபுமான்றனைக்கண்டாற்போற் றேசிகமூர்த்தியேயென்
றிசைவடிவினையான்காண நீர்காட்டல்வேண்டுமென்றான்
இசைபெறவிலக்கியார்த்தந் துவம்பதந்தற்பதங்கட்
கசிபதமைக்கியஞ்செய்யு மதுசெயுமுண்மைகேளாய். (௯௪)

விண்ணொன்றைமகாவிண்ணென்று மேகவிண்ணென்று
மண்ணின்றகடவிண்ணென்று மருவியசலவிண்

ணென்றும், எண்ணுங்கற்பனைபோலொன்றே யெங்குமாம்
பிரமமீசன், நண்ணுங்கூடஸ்தர்சீவனுன்குலைசதன்னியமாகும்

பூச்சியவீசன்சீவன் புகல்பதமிரண்டினுக்கும்
வாச்சியமிலக்கியந்தான் மலமிலாப்பிரமமான்மாக்
காய்ச்சியபாலினெய்போற்கலந்தொன்றுங்கடைந்தெடுக்கும்
ஆச்சியமென்னவுன்னை யறிந்துநீபிரிந்துகொள்வாய். (௬௬)

பிறிவதெப்படியென்றக்காற் பிணமாகுமுடலுனென்னும்
அறிவினைக்கொல்லல்வேண்டு மைம்பூதவிகாரமன்றே
வெறியதோர்திருத்திமூச்சு விடுவதுபோலுன்மூக்கால்
எறிபிராணனுநீயல்லை யிராசதகுணவிகாரம். (௬௭)

கரணமாமனதுபுத்தி கர்த்தாவாமவையான்மாவோ
தரமுளவிரண்டுகோசஞ் சத்துவகுணவிகாரம்
வரமறுதுயிலானந்த மயனையுநானென்றோதே
விரவியதமவஞ்ஞான விருத்தியின்விகாரமாமே. (௬௮)

சத்தொடுசித்தானந்தஞ் சமந்திரஞ்சாக்ஷியேகம்
நித்தியம்வியாபியான்மா நீயதுவாயறிந்து
பொத்தொடுசடந்துக்காதி பொருந்துபேதங்களான
குத்திரபஞ்சகோசக் குகைவிட்டுவெளியிலாவாய். (௬௯)

பஞ்சகோசமும்விட்டப்பாற் பார்க்கின்றபொழுதுபாழே
விஞ்சியதுவல்லாமல் வேறொன்றுந்தெரியக்காணேன்
அஞ்சனவிருளையோநா னகமெனவனுபவிப்பேன்
வஞ்சமில்குருவேயென்ற மகன்மதிதெளியச்சொல்வார். ()

மூன்புகறசமன்புத்தி மோகத்தாலெண்ணியெண்ணி
ஒன்பதுபேரைக்கண்ட வொருவனுந்தனைக்காணுத

ஸ்பவனிடையிற்கண்ட பெரியபாழவனேபாராய்
அன்புளமகனேகாண்ப தடங்கலுங்காண்பானீயே. (எக)

தூலஞ்சூக்குமவஞ்ஞானந் தோன்றுமூன்றவத்தைதாமுஞ்
காலமோர்மூன்றுஞ்சன்மக் கடலெழுங்கல்லோலங்கள்
போலவேவந்துவந்து போனதெத்தனையென்பேனோ
ஆலமர்கடவுளானை யதற்கெலாஞ்சாக்ஷிநீயே. (எஉ)

எல்லாங்கண்டறியுமென்னை யேதுகொண்டறிவேனெ
ன்று, சொல்லாதேசுயமாஞ்சோதிச் சுடருக்குச்சுடர்வேற
ண்டோ, பல்லார்முன்றசமன்றன்னைப்பார்ப்பதுந்தன்னைக்கொ
ண்டேதான், அல்லாமற்பதினென்றுமவனிடத்துண்டோ (எங)
பாராய்.

அறிவுக்குமறிவுசெய்யு மறிவுவேறுண்டென்றெண்ணும்
அறிவற்றகுதர்க்கமூடர்க் கனவத்தைபலமாய்த்தீரும்
அறிபடும்பொருணீயல்ல வறிபடாப்பொருணீயல்ல
அறிபொருளாகுமுன்னை யனுபவித்தறிவாய்நீயே. (எச)

மதுரமாங்கட்டிசுட்ட மாப்பணியாரமெல்லாம்
மதுரமாக்கியவதற்கு மதுரந்தன்சுபாவமன்றோ
அதுவிதுவெனுஞ்சடங்க ளறிவாகவறிவைத்தந்தே
அதுவிதுவிரண்டுமாகா வகம்பொருளறிவாய்நீயே. (எரு)

இந்தநீதுவம்பதத்தி னிலக்கியப்பொருளாமென்றும்
பந்தமில்பிரமமேதற் பதந்தனிலிலக்யார்த்தம்
அந்தமாஞ்சீவனீச னவர்களேவாச்சியார்த்தம்
சந்ததம்பேதமாவார் தமக்கைக்கியங்கூடாதே. (எசா)

பேதமானதுவுங்கேளாய் பெயராலுமிடங்களாலும்
ஓதருமுபாதியாலு முடலாலுமுணர்வினாலும்

பாதலம்விசும்புபோலப் பலதாரமகன்றிருப்பர்
ஆதலாலிவர்க்கொன்றாலு மைக்கியமென்பதுகூடாதே. (எஎ)

வடநூல்வல்லவர்கள்சொல்லின்வாசகப்பொருள்சேராமல்
இடராகிற்பொருளாம்வண்ணமிலக்கணையுரையாற்கொள்
இடமானவதுவுமன்றாய்ச் செப்புவார்விட்டதென்றும் [வார்
விடலாததென்றும்விட்டும் விடாததென்றும்பேராமே. ()

கங்கையிற்கோசமென்றுங் கறுப்புச்சேப்போடுதென்றும்
தங்கியசோயந்தேவ தத்தனென்றுஞ்சொல்வார்கள்
இங்குதாரணங்களாக்கி இந்தமூன்றுரைகளாலே
அங்கநூல்விரோதமானசொல்லெலாம்பொருளாந்தானே.

பன்னியசோயமென்னும் பதங்களின்வாச்சியார்த்தம்
அன்னியதேசங்கால மவனிவனென்பவெல்லாம்
சொன்னவிவ்விரோதம்விட்டுத் தொகையிலக்கியம்விடாமல்
உன்னிடிற்றேவதத்தனொருவனைவெளியாய்க்காட்டும். (அ0)

தத்துவமெனும்பதங்கள் சாக்ஷியாய்ப்பிரமமான
வத்துவைவிடாமற்பேத வாச்யார்த்தத்தைவிட்டு
நித்தமுமதுநீயாகு நீயதுவாகுமென்னும்
அர்த்தமுமகண்டமென்றே யசிபதமைக்யங்காட்டும். (அக)

கடநீரின்மேகநீரிற் கண்டவானிரண்டும்பொய்யே
குடவானும்பெரியவானுங் கூடியொன்றாயெப்போதும்
இடமானபிரமஞ்சாக்ஷி யிரண்டுமெப்போதுமேகம்
திடமாகச்சுவானுபூதி சிவோகமென்றிருந்திடாயே. (அஉ)

தஞ்சமாங்குருவுஞ்சொன்ன தத்துவவழிதப்பாமற்
பஞ்சகோசமுங்கடந்து பாழையுந்தள்ளியுள்ளிற்

கொஞ்சமாயிருப்பும்விட்டுக் கூடஸ்தர்பிரமமென்னு
நெஞ்சமுநழுவியொன்றாய் நின்றபூரணத்தைக்கண்டான்.() .

அனுபவானந்தவெள்ளத் தழுந்தியேயகண்டமாகித்
தனுகரணங்களாதி சகலமுமிறந்தொழிந்தாய்
மனதுபூரணமாய்த்தேக மானசற்குருவுங்காண
நனவினிற்சுழுத்தியாயி னன்மகன்சுபாவமானான். (அச)

அளிமகனெடும்போதிவ்வா றணையின்மனதுமெள்ள
வெளியில்வந்திடவுணர்ந்தான் விமலதேசிகனைக்கண்டான்
துளிவிழிசொரியப்பாதந் தொழுதுவீழ்ந் தெழுந்துசூழ்ந்த [ன்
குளிர்முகச்சுவாமிகேட்கக் கும்பிட்டுநின்றுசொல்வான்

ஐயனேயெனதுளேநின் றனந்தசென்மங்களாண்ட
மெய்யனேயுபதேசிக்க வெளிவந்தகுருவேபோற்றி
உய்யவேமுத்திநல்கு முதவிக்கோருதவிநாயேன்
செய்யுமாறொன்றுங்காணேன் றிருவடிபோற்றிபோற்றி. ()

சிட்டனிவ்வாறுசொல்லத் தேசிகர்மகிழ்ந்துநோக்கிக்
கிட்டவாவெனவிருத்திக் கிருபையோடருளிச்செய்வார்
துட்டமாந்தடைகளொன்றுந் தொடராமற்சொரூபஞான
நிட்டனாயிருக்கினீதே நீசெயுமுதவியாமே. (அஎ)

நீநானென்றிரண்டிலாம னிறைந்தபூரணமாயெங்கும்
நானாகத்தெளிந்தஞான நழுவுமோகுருவேயென்றான்
தானேதும்பிரமரூபஞ் சற்குருநூலாற்றோன்றும்
ஆனாலுந்தடைகளுண்டே லனுபவமுறைத்திடாதே. (அஅ)

தடைகளேதெனிலஞ்ஞானஞ் சந்தேகம்விபரீதங்கள்
படர்செயுமிந்தமூன்றும் பலசென்மப்பழக்கத்தாலே

உடனுடன்வரும்வந்தக்கா லுயர்ஞானங்கெடுமிவற்றைத்
திடமுடன்கெடுப்பாய்கேட்டல் சிந்தித்தறெளிதலாலே. ()

அக்கினிகட்டுப்பட்டா லற்பமுஞ்சுடமாட்டாது
மக்கினஞானத்தாலே வந்தபந்தமும்வேவாது
சிக்கெனப்பழகிக்கேட்டல் சிந்தித்தறெளிதலாலே
விக்கினமடஞ்சந்தேகம் விபரீதம்போக்குவாயே. (௧௦)

பிரமபாவனையைமூடிப் பேதங்காட்டுவதஞ்ஞானம்
குரவன்வாக்கியநம்பாமற் குழம்பினமனஞ்சந்தேகந்
திரமறுசகமெய்யென்றுந் தேகநானென்றுமுள்ளே
விரவியமோகந்தானே விபரீதமென்பர்மேலோர். (௧௧)

தத்துவவனுபோகந்தான் சாதித்தல்கேட்டலென்பார்
ஒத்துளபொருளுகத்தா லுசாவல்சிந்தித்தலென்பார்
சித்தமேகாந்தமான தெரிசனந்தெளிதலென்பார்
நித்தமிப்படிச்செய்தக்கா னிர்வாணம்பெறுவாய்நீயே. (௧௨)

எத்தனைநாண்ஞாதாவு ஞானமுமிருக்குமுன்பால்
அத்தனைநாளும்வேண்டு மப்பாலோர்செயலும்வேண்டா
நித்தமும்வெளிபோற்பற்று ஞேயமாத்திரமாய்ச்சீவன்
முத்தரானவர்விதேக முத்திபெற்றிருப்பாரென்றும் (௧௩)

ஞானமார்சீவன்முத்தர் நால்வகையாவர்களாய்
வானிகர்பிரமவித்து வரன்வரியான்வரிட்டன்
ஆனவர்நாமமீதா மவர்களிற்பிரமவித்தின்
தானமுமற்றைமூவர் தாரதம்மியமுஞ்சொல்வேன். (௧௪)

தீராய்ப்பிரமவித்தாய்த்தெளிந்தவர்தெளியுமுன்னம்
வாசமாயிருந்ததங்கள் வருணமாச்சிரமஞ்சொன்ன

..ரகாரியமானாலும் பலர்க்குபகாரமாக
..நேரதாய்ச்செய்வார்தீர்ந்த நிலைவிடார்சீவன்முத்தர். (கரு)

..காமாதிகள்வந்தாலுங் கணத்திற்போமனத்திற்பற்றார்
..தாமரையிலைத்தண்ணீர்போற் சகத்தொடுங்கூடிவாழ்வார்
..மரனெனக்காண்பிப்பார் பண்டிதத்திறமைகாட்டார்
..உருமாவாருள்ளத் துவகையாஞ்சீவன்முத்தர். (கஎ)

..பேதகன்மத்தால்வந்த பிராரத்தநானாவாகும்
..ஆதலால்விவகாரங்க ளவரவர்க்கானதாகும்
..மாதவஞ்செயினுஞ்செய்வார் வாணிபஞ்செயினுஞ் செய்வார்
..பூதலம்புரப்பாரையம் புகுந்துண்பார்சீவன்முத்தர். (கஅ)

சென்றதுகருதார்நாளைச் சேர்வதுநினையார்கண்முன்
நின்றதுபுசிப்பார்வெய்யி னிலவாய்விண்விழுந்துவீழ்ந்து
பொன்றினசவம்வாழ்ந்தாலும்புதுமையாயொன்றும்பாரார்
நன்றுதீதென்னார்சாக்ஷி நடுவானசீவன்முத்தர். (கக)

பின்னைமூவரிலிரண்டு பேர்களுஞ்சமாதியோகர்
தன்னையுற்றிருப்பார்தேக சஞ்சாரநிமித்தந்தானும்
உன்னுவோன்வரன்வேற்றோரா லுணர்பவன்வரியானாகும்
அன்னியர்தம்மாற்றன்னா லறியாதோன்வரிட்டனாமே. (கக)

அரிதாகுமிவர்களிவ்வா றனேகராணாலுமுத்தி
சரியாகும்பாடுபட்ட சமாதிக்குப்பலனேதென்றால்
பெரிதானதிட்டதுக்கம் பிரமவித்தனுபவிப்பன்
வரியானும்வரனுமற்றை வரிட்டனுஞ்சுகமாய்வாழ்வார். ( )

பிரமஞானிகளுங்கன்மப் பேதையர்போலேவாழ்ந்தால்
பிரமஞானம்போய்ச் செனியாதவழியேதென்றால்
இரமுறுமஞ்ஞானம்போய்ச்

பரவுமாகாசமொன்றிற் பற்றாதுமற்றைநாளும்
விரவினதோடுங்கூடும் விதமிருவோருமாமே. (௧0௧)

சீவன்முத்தரைச்சேவித்தோர் சிவனயனெடுமாலான
மூவருமகிழநோன்பு முழுவதுஞ்செய்தசன்ம
பாவனமாகுமொன்று பழமறைமுழங்குமப்பால்
மேவருஞ்சீவன்முத்தர் விதேகமுத்தியுநீகேளாய். (௧0௨)

பஞ்சினையூழித்தீப்போற் பலசன்மவிவிதவித்தாம்
சஞ்சிதமெல்லாஞானத் தழல்சுட்டுவெண்ணீறாக்கும்
கிஞ்சிதாகாமியந்தான் கிட்டாமல்விட்டுப்போகும்
விஞ்சினபிராரத்தத்தின் வினையனுபவித்துத்தீரும். (௧0௩)

பொறுமையாற்பிராரத்தத்தைப் புசிக்குநாட்செய்தகன்மம்
மறுமையிற்றொடர்ந்திடாமல் மாண்டுபோம்வழியேதென்று
சிறியவரிகழ்ந்துஞானி செய்தபாவத்தைக்கொள்வார் (௧
அறிவுளோரறிந்துபூசித் தறமெலாங்கைக்கொள்வாரே. ()

அரியமெய்ஞ்ஞானத்தியா லவித்தையாமுடனீறாமே
பெரியதூலமுங்காலத்தாற் பிணமாகிவீழுமந்நேரம்
உரியசூக்குமசரீர முலையிரும்புண்டநீர்போற்
றுரியமாய்விபுவாய்நின்ற சொரூபத்திலிறந்துபோமே. ()

கடமெனுமுபாதிபோனாற் ககனமொன்றானாற்போல
வுடலெனுமுபாதிபோன வுத்தரஞ்சீவன்முத்தர்
அடிமுடிநடுவுமின்றி யகம்புறமின்றிநின்ற
படிதிகழ்விதேகமுத்தி பதமடைந்திருப்பரொன்றாம். (௧0௬)

சொல்லியமகனேயெங்குஞ் சூழ்வெளியிருக்கமண்ணைக்
கெல்லியபின்புதோன்றுங் கிணற்றிலாகாசம்போல

ல்லையாம்பிரம நாலா லுற்றதுபோலேதோன்றும்
ல்லையினுமெப்போது மேகமென்றிருந்துவாழ்வாய். (௧௦௭

ானனீர்கிளிஞ்சில்வெள்ளி கந்தர்ப்பநகர்கனூர்
ானமைகயிற்றிற்பாம்பு மலடிசேய்முயலின்கோடு
னமாந்தறிபுமாணிப் பிரபஞ்சமெல்லாம்பொய்யே
ஞானமெய்மகனேயுன்னை நம்மானை மறந்திடாதே. (௧௦௮)

முதலாவது
தத்துவவிளக்கப்படலம்
முற்றுப்பெற்றது.

இரண்டாவது.

சந்தேகந்தெளிதற்படலம்.

கார்குழிபறித்துமென்ன நாட்டியநெடியகம்பம்
தாழுறக்குத்திக்குத்தி யுறைப்பிக்குந்தூணைப்போலே
பாயமிற்சொருபந்தன்னிற் பற்றியசந்தேகமிருத்தி
திரநிலைபெறச்சந்தேகந் தெளிதலைமொழிகின்றேனே. (௧)

நற்குருத்துடையோருமி ஞானவாறுணிநிலைவேறன்
மர்க்கடநியாயம்போல மகாபுருடர்காற்றொட்டு
நிர்க்குணவிவேகமுற்றி நிலைபரியந்தஞ்சொன்ன
சற்குருவினைவிடாமற் சந்ததமுஞ்சேவித்தான். (௨)

சந்ததம்புருடன்றன்னைச் சாயைபோல்விடாமலன்பாம்
மைந்தனைநோக்கிச்சாக்ஷி மாத்திரமாய்நின்றோயா
சிந்தையிலையமெல்லாந் தீர்ந்தோதெளிவினுள்ளே
அந்தரங்கலந்ததுண்டோ வேறுபாடுரைசெய்வாயே. (௩)

எனவுரைத்தருளுமாசா னிருபதம்வணங்கியெந்தாய்
அனையவன்காட்டின்மோகத் தமத்தெழுபேதப்பேய்கள்
உனதருளுதயவெற்பி லுபதேசவருக்கன்றோன்றி
மனவிழிதெரியஞான வான்கதிர்பரந்தாலுண்டோ. (௪)

மந்திரமூர்த்திதன்றன் மாற்றியபேய்போனாலும்
யந்திரமெழுதிக்கட்டி யினிவாராவகைசெய்வார்போல்
முந்தியுன்னுபதேசத்தால் மோகம்போனாலுமையா
புந்தியினுறைக்கவின்னம் புகலும்விண்ணப்பமுண்டே. (௫)

ஆகமப்பிரமாணத்தா லறிவென்றும் வாக்குக்கெட்டா
தேகமாம்பிரமமென்று ளிதயத்தானனைவாயென்றும் [னீர்
சோகமாமனத்திற்கெட்டாச்சயஞ் சோதியென்றுஞ்சொன்
மோகமாகிரன்முச்சங்கை முன்னாத்தனைப்பழித்திடோ. (௬)

மற்றைமுப்பிரமாணத்தால் வல்லதினையங்கெடாதே
உற்றதார்விடயம்புத்தி யுபயமென்றுதலாலே
குற்றமாங்குணவிச்சேதங் கெடாமலிருக்கையாலே
இற்றதுவாக்குக்கெட்டா தென்பதுமறிவாய்நீயே. (௭)

வாக்கியந்தனக்கெட்டாது வென்றுசொல்லவன்றனைத்தவேதம்
வாக்கியவிருத்தியாலவ் வஸ்துவைக்காட்டிற்றன்றே
வாக்கியங்களிலேமான மாவதுந்தானேயாகில்
வாக்கியமிரண்டும்மெய்யே மறைகள்பொய்யாதுகேளாய். (௮)

தன்பதியல்லாப்பேர்க டமையல்லனல்லனென்றாள்
அன்பனைக்கேட்டபோ தவன்வெட்கிமௌனமானாள்
என்பதுபோலநீக்கி யிதன்றிதன்றெனச்செடித்த
பின்பராப்பிரமந்தன்னைப் பேசாமற்காட்டும்வேதம். (௯)

முந்தியசங்கைதீர மொழிந்ததையறிந்துகொள்வாய்
பிந்தியசங்கைதீரப் பேசுமுத்தரநீகேளாய்
இந்தியங்களுக்கிராச னிதயமாமதினெண்ணங்கள்
புந்தியுமனமுமென்றே புறத்தகத்துலாவியாடும். (௧௦)

உன்முகம்போற்கண்ணாடிக்குள்ளொருமுகங்கண்டாற்போ
சின்மயவடிவின்சாயை யதுப்போற்புத்திதோன்றும் [ற்
நின்மலேவிருத்தியந்நிழல்வழியாயுலாவுந்
தன்மனமகனேயித்தைத்தானன்றேஞானமென்பார். (௧௧)

உருக்கியதராநீர்நாறு விருவங்களாறுற்போல
விருத்திகள்கடபடாதி விடயமாய்ப்பரிணமிக்கும்
அருப்பலவிடயமெல்லா மாபாசன்றோற்றுவிக்கும்
இருட்டினில்விளக்குங்கண்ணுமில்லாமற்பொருள்காணாதே.

எரிகின்றவிளக்காற்கண்ணு விருட்பொருள்காணல்வேண்டும், தெரிகின்றபரிதிகாணச் சென்றிடிற்கண்ணேபோதும், விரிகின்றசகத்தைக்காண விருத்தியும்பலமும்வேண்டும், புரிகின்றவிருத்தியொன்றே போதுமெய்ப் பொருள்காண்போர்க்கே. (௧௩)

விருத்தியும்பலமுங்கூடும் விகாரமேமனமென்பார்கள்
கருத்தெழும்விருத்திவேண்டுங் கணக்கிறான்மனத்திற்கெட் [டும்
வருத்தியபலமாமிந்த மனத்திற்கெட்டாதுகண்டாய்
அருத்தமிப்படியென்றைய மகன்றுநீதெளிந்திடாயே. (௧௪)

(வேறு.)

வஞ்சகமில்பரமார்த்தகுருவேசொன்ன வழிகளறிந்தேனினியோர் வசனங்கேளீர், சஞ்சலமற்றகண்டபூரணமாய்ச் சித்தந் ததாகாரமாவதன்றோசமாதியோகம், உஞ்சலையொத்தலைவதுதன்சுபாவமாகி யொருகணத்திற்பலவுலகா யுதிக்குமிந்த, நெஞ்சகம்வஸ்துவிலசையாநிவாதநீப நிலையடைதெப்படியோ நீர்சொல்வீரோ. (௧௫)

கருதுமனேகுணமூன்றுமூன்றிலொன்று கதித்தெழுந்தான்மற்றிரண்டுங்கரந்துநிற்கும், தருமமிகுஞ் சத்துவமேலானபோது சன்மார்க்கமானதெய்வசம்பத்துண்டாம், மருவுமிராசதமாகிலுலகதேக வாதனையாஞ்சாஸ்திரவா தனை

புமாகும், அருமகனே தாமதமேலானபோதி லக்ஷணப்பத்
துண்டாகுமறிந்துகொள்ளே. (கக)

மனதுசத்துவசொருப மற்றிரண்டும்வந்து கலந்த
தைமாற்றினுற்போம், தனதுசன்மார்க்கத்தைவிடா திருந்த
போது தாமதமுமிராசதமுஞ்சமிக்கும்பின்னைக், களங்கு
பஞ்சலனம்போம்போனக்காற் களங்கமற்றுநின்றவாகாசம்
போலும், நினதுளமப்படியாமப்பிரமத்தொன்ருய் நிருவிக
ற்பசமாதியிலே நிற்குந்தானே. (கஉ)

களங்கமற்றகண்ணுடிதன்னில்வேருேர் களங்கமற்றக
ண்ணுடிகாட்டும்போது, விளங்கியதன்மயமாகியபேறுமாகி
விகற்பமின்றிநிருவிகற்பமானுற்போல, அளந்தறியப்படாவி
வாய்ச்சத்தாய்ச்சித்தாயானந்தமாம்பிரமத்தைக்கியமான,
உளந்தெளிந்தபடியிருந்தாலுலகமெங்கே யுன்னையெங்கே
ன்றுசங்கையொழித்திடாயே. (கங)

ஏகமாய்மனமிறந்தாற் சீவன்முத்தரிருக்குமட்டும்ப்ரா
ரத்தமெதினுலுண்பார், போகமானதுபுசித்துத்தொலைப்ப
ன்றேபுசிப்பதென்ருன் மனந்தானும்போனதன்றே, சோக
மாமனமிறந்தாற்போகமில்லை தோன்றுமெனின்முத்தியோ
றுசொலக்கூடாதே, மோகமாமிதுதெளியக் குருவோன
ருய் மொழிந்தருள்வாய்தெளிந்ததன்ருேமுத்திதானே. ( )

மனநாசஞ்சொரூபமென்றுமரூபமென்றும் வகுத்துரை
ப்பாரிருவகையாய்வருமிவற்றில், வினவாதசீவன்முத்தரிட மேலான
த்திலொன்றும் விதேகமுத்தரிடத்திலொன்று தாமதபிராசத
தா, தனதானசத்துவமாய்மனஞ்சேடித்துத் தாங்குவது
நசித்தல்சொரூபநாசம், அனகாசத்துவந்தானுமிவ்வா (உ0)
மடங்கும்போதடங்குவதேயரூபநாசம்.

[illegible] ()

[illegible]

(௨௨)

[illegible]

(௨௩)

[illegible] ()

[illegible]

[illegible] இமைகள்சே
தும், [illegible] திருக்குமவனேமாத்
[illegible] ளிருப்பீரோ. ()
[illegible]

[illegible] வழியின் இடவும்
[illegible] முல்செய் இடவும்
[illegible] அனை செப்புவதெப்படி
[illegible] ருள்வீரோ. [யோ
[illegible] வித்தைதனைத்துறநாள்
[illegible] விவகாரம்
[illegible] வித்தையபடிப்பதெலாம்
[illegible] பரிபூரணமானல். ().
[illegible] நிலைவழியொக்கும்,பர
[illegible] மெய்ஞ்ஞானம், விரவு
[illegible] வேண்டுவரோவேண்டார், அ
[illegible] தெறுமைறந்திடவே. ()
[illegible] கேட்டல்செயக்கட
[illegible] யார் சிலர்சந்தேகங்களு
[illegible] வோர் இராவாதனையோர்,
[illegible] வேண்டுவதொன்றுண்
[illegible] (உக)
[illegible]

[illegible] மெஞ்ஞானிகள்போலே,செ
[illegible] சென்றேனெனலாமோ,
[illegible] போயினதென்றீரோ, மெய்
[illegible] (௩௦)
[illegible] வெளியாயுளாயீரோ.

[illegible] பிரமவிகாரமென கடுக்கு

* [illegible]
[illegible]

ஓய்ந்தகனவிற்கண்டபழங்கதை யோதுவன்வாதனையா
ல், ஆய்ந்தறிவுற்றவனப்படி செப்புவனுபாசனுமாகான், மா
ய்ந்ததன்னுடல் * போமளவும்விண்ணவன்மநுடனெனப்படு
வான், வீய்ந்தசிதாபாசன்போமளவும் விவகாரந்தொடரும்.

ஆனலையாகுருவேகாண்பதசத்தியமென்றாலும்,நானவி
காரந்துயரல வோஞானசுகந்தருமோ,போனலன்றோ நன்
றோ நிஷ்டைபொருந்திடல்வேண்டாமோ, தானநிஷ்டை
புரிந்தாற்செய்கை தவிர்ந்தவனெப்படியோ. (௩௨)

தெரிதருமகனேயாரம்பத்தொடு தீரும்விவகாரம், உரி
யதியானமும்விவகாரங்களு முள்ளத்தொழிலன்றோ, தரி
யபரம்பொருளானவர் வேறொருதொழில் செய்வதுமுண்
டோ, அரியசமாதிகள்பழகுவனே லவனாரூடனுமன்றே. ()

உத்தமகுருவேயாரூடருமா யொருதொழிலற்றவருட்,
சித்தமடங்குதியாநாதிகள்சிலர் செய்குவதேதென்றால், இ
த்தலமருவும்பிராரத்தப் பிறிவெப்படியப்படியே. முத்தரு
ம்வெகுவிதமாகுவரென்பது முன்னேசொன்னேனே.(௩௪)

நல்லவனேகேளுலகுபகார ஞானிகள்விவகாரம்
அல்லதுவேறொருபெறுபேறும் மிலையதனாற்பிணியுமிலை
வல்லசிருட்டிமுதற்பலதொழிலால் வருபுண்ணியபாவம்
எல்லவருக்குமனுக்கிரகஞ்செயு மீசனடைந்திலனே. (௩௫)

ஈசனுமாயருவாயுருவாகி யெழுந்தருளுங்குருவே
ஈசனுஞானியுமொப்பென்றீரே யெப்படியொப்பென்றால்
ஈசனுஞானியுமமதையகந்தை யிகழ்ந்ததினாலொப்பாம்
ஈசனுமாம்பலசீவனுமாமல கெல்லாமிவனாமே. (௩௬)

---

* வேமளவுமென்றும் பாடமுள.

எல்லாச்சீவனுமிவனுமென்றீரிவன்றான்முத்தியடைந்
தெல்லாச்சீவனுமுத்திபெறுமா லிருப்பானேனையா
எல்லாச்சீவனுமெவ்வேறு லிவனெல்லாமன்றே [என.
எல்லாப்பொருளுமுணர்த்தருள்குருவே யிதைநீர்மொழிந்

அகமெனுமான்மாப்பூரணமேகமனேகவிதஞ்சீவன்
அகமெனுமந்தக்கரணவுபாதிகளளவிலையாதலினால்
சகமுழுதுங்குளிர்சந்திரனேகஞ்சலசந்திரனும்பலவாம்
சகமதிலேரிகுளஞ்சிறுகுழிசால் சட்டிகுடம்பலவால். (௬௯)

சட்டிகுடங்களிலொன்றுநசித்திடினதினுட்சலசந்த்ரன்
ஒட்டுமுதற்சந்திரனொடுகூடுமொழிந்தவைகூடாதே
கட்டுமுபாதிநசித்திடுசீவன்காரணவான்மாவிற்
கிட்டுமையிக்கியமுபாதிகெடாதவர் கேவலமாகாரோ. (௬க)

இவனயன்மால்சிவனாகியவீசரோடெப்படியொப்பாவன்
சிவன்முதன்மூவருமகிலசிருட்டிதிதிநாசங்கள்செய்வார்
அவர்பிறர்மதிகளுமுக்காலங்களுமறிவார்விபுவாவார்
தவமிகுகுருவேயிவனுக்கவையிலோர்சற்றுங்காணேனே.()

(வேறு.)

தடத்துநீர்நிலாத்திரியொளியுபயமுந் தழுவுமோர்தன்மை
காக்கும், குடத்துநீர்விளக்கினொளியிரண்டுமோர் குடம
பமாத்திரங்காக்கும், அடுத்தமைந்தனேஞானியுமீசனு
விறைப்பிறிவில்லை, கெடுத்தமாயையின்குணங்களான் பேதமு
ன்றுங்கேழென்றும்பிரிவாமால். (சக)

நரின்மன்னனைச்சித்தனைப்போல வேதாரணர்
லான, சுரர்கண்மாயைவல்லவரணிமாதிக டாக்கரமா

மிக்கோர், தரணிமாநுடர்க்கவைகளில்லாமை யாற்றுழ்வுள ராறுலும், பிரமபாவனையாலிவரவரொனும்பேத மொன்றிலை பாராய். (சஉ)

முத்திநல்கியசற்குருவேசில முனிகளுக்கணிமாதி, சித்திபூமியிற்கண்டிருக்கவுமந்தச் செல்வமீசனதென்றீர், புத்தியொத்திடவுரைத்தருளென்றிடிற் புகழுமீசனை வேண்டிப், பத்திசெய்திடுந்தவத்திறலியோகத்தாற் பலித்ததென்றறிவாயே. (சங)

சிவசொரூபமாந்தேசிகமூர்த்தியே சித்திமுத்திகளிரண்டும், தவமுளோரடைகுவரொனிலவர்கள்போற்சகலருமடைவாரோ, அவர்கள்பூருவஞ்சித்தியுஞானமு மடைந்ததுங்கண்டோமே,இவர்கண்ஞானிகளேயென்றுற்சித்திகளிவர்க்கிலாவகையேதோ. (சச)

காமியத்தவங்காமியமொன்றையுங் கருதிடாத்தவமென்றும், பூமியிற்றவமிருவகைச்சித்தியும்போதமுந்தருமைந்தா, ஆமிவற்றிலொன்றியற்றின லொன்றையேயடைகுவரிதுதீர்வை, யாமுரைத்தவவ்விரண்டையு மியற்றினரன்றுளபெரியோரே. (சரு)

அனகமைந்தனேமுத்திஞானத்தையே யடைந்தனரல்லாமல், சனகன்மாபலிபகீரதன்முதலினோர் சித்திகள்படித்தாரோ, இனியசித்தியேவிரும்பினர்சிலர் சிலரிரண்டையுமுயன்றுராம், முனிவர்சித்திகள்வினோதமாத்திரந் தருமுத்தியைத்தாராதே. (சசா)

யோகஞானமேமுத்தியைத்தருமெனி லொழிந்தசித்திகள்வேண்டி, மோகமாயுடல்வருந்தினர்சிலசில முத்தர்க

தோனென்றாற், போகமாய்வரும்பிராரத்தகன்மங்கள் புசித்
தன்றோநசித்தேகும், ஆகையாலந்தச்சித்திகள் பிராரத்தமா
கும்என்றறிவாயே. (௪௭)

இலக்கமாயிரஞ்சுருதியாலாகத்தா லென்மனமசையா
மல், பிலக்கவேண்டுமென்றருள்குருவேயகப்பிராந்திபோய்
த்தெளிவானேன், துலக்கமானகண்ணாடியையடிக்கடி துல
க்கினாற்பழுதன்றே, அலக்கண்மாற்றியதேவரீ ரெனக்குள
பழுதங்கடைவிட்டாதே. (௪௮)

கைதவங்களைச்சாஸ்திரஞ்சொல்லுமோ கருணையாலெ
னையாளும், ஐயனேகுருவேயெவராகிலு மனுபவித்தாலன்
றிச், செய்தகன்மங்கள்விடாதென்றவசனமுஞ் சென்மசஞ்சி
தம்வேகத், துய்யஞானத்தீச்சுடுமென்றவசனமுந் துணிவ
தெப்படிநானே. (௪௯)

சீவபேதங்களளவிலைமைந்தனே செய்கையுமளவில்லை,
ஆவதாலவரவரதிகாரங்க ளறிந்துபக்குவநோக்கிப், பூவல
ர்ந்துபின் பலங்கள்காட்டுவதுபோற் பூருவஞ்சித்தாந்தம்,
காவல்வேதங்க ளிரண்டையும்வசனிக்குங் காண்டமூவகை
யாலே. (௫௰)

ஆனபாவிகளடைவதுநரகங்களவசியமானாலும், தான
மந்திரவிரதவோமங்களாற்றவிருமென்பதுபொய்யோ, [illegible]
மாம்பலஜன்மசஞ்சிதவினை யெத்தனையானாலும், ஞானமா
கனல்சுடுமென்றமறைமொழிநம்பினால்வீடுண்டே. (௫௧)

என்மனந்திருக்கோயிலாத்தினங்குடி யிருந்தரு[illegible]
மூர்த்தி, சென்மசஞ்சிதவினையைவேரறுத்திட் [illegible]

ய்ஞ்ஞானம், தன்மயந்தருமகிமையைவிபுதராஞ் சமர்த்தரு மறியாமல், கன்மமாங்குழியினில்விழுந்தழிகின்ற காரணமு ணாயீரோ. (௫௨)

அழிவிலாததற்பதந்தனைமைந்தனே யகமுகத்தவர்சேர் வர், வழிநடப்பவர்பராமுகமாயினுன் மலர்ந்தகண்ணிருந்தா லும், குழியில்வீழ்வர்காணப்படிவெளிமுகங் கொண்டுகாமிக ளானோர், பழிதரும்பிறவிக் கடலழுந்துவர் பரகதியடை யாரோ. (௫௩)

சிறந்தநன்மையுந்தீமையுமீசனார் செய்விக்குஞ்செயலன் றோ, பிறந்தசீவர்களென்செய்வாரவர்கண்மேற் பிழைசொ லும்வழியேதோ, துறந்ததேசிகமூர்த்தியேயென்றிடிற் சுரு திநூற்பொருண்மார்க்கம், மறந்தமூடர்கள் வசனிக்கும்பிரா ந்திகாண்மைந்தனேயதுகேளாய். (௫௪)

திகழ்ந்தவீசனார்சிருட்டியுஞ்சீவனார் சிருட்டியும்வெவ் வேறே, சகந்தனிற்பொதுவீசனார்சிருட்டிகள் சராசரப்பொ ருளெல்லாம், அகந்தையாமபிமானங்கள் கோபங்களாசைக ளிவையெல்லாம், இகழ்ந்தசீவனார்சிருட்டிகளாகுங்கா ணீச னார்செயலன்றே. (௫௫)

மூவராம்பரன்சிருட்டிகளுயிர்க்கெலாமுத்திசாதனமா கும், சீவனார்செயுஞ்சிருட்டிகடங்களைச் செனிப்பிக்கும்பிணி யாகும், தாவராதிகளசித்திடிலொருவர்க்குஞ்சனனங்கள ணு கியாது, கோபமாதிகளசித்திடிற்பந்தமாங்கொடும்பிறவிக ள்போமே. (௫௬)

ஈசர்காரியம்பிரளயத்தொழியவு மெவர்பவமொழிந்தா ர்கள், தேசகாலதேகாதிகளிருக்கவுஞ் சீவகாரியமோகம்,

கைவல்யநவநீதம்.

வைராக்கிய விவேகத்தினுயிரொடு ஞானமுத்தர்களானோர்,
பாசமோகங்கள் பசுக்களின்செயலன்றிப் பசுபதிசெயலன் (௫௭)
றே.

அச்சுவத்தமென்றொருமரமதிலிரண்டரும் பறவைகள் நன்றாநன்றெ
வாழும், நச்சுமங்கொருபறவையம்மரக்கனி நன்றாநன்றெ
ளத்தின்றும், மெச்சுமங்கொருபறவைதின்றதென வியங்
கியப்பொருளாக, வைச்சுமாமறைசீவனையீசனை வகுத்தவா (௫௮
றறிவாயே.

இந்தச்சீவனல்வருமறுபகையெலாமிவன்செயலென்று
மல், அந்தத்தேவனல் வருமென்றமூடர்க ளதோகதியடை
வார்கள், இந்தச்சீவனல்வருமறுபகையெலாமிவன்செயலல்
லாமல், அந்தத்தேவனலன்றெனும்விவேகிக ளமலவீடடை (௫௯)
வாரோ.

நலமெய்யையனேயெல்லவர்க்குந்தெய்வநாயகன்பொ
துவானல், சிலரைவாழ்வித்தல்சிலரொடுகோபித்தல் செய்வ
தேனென் றுயேற், குலவுமக்களைத்தந்தைபோற் சிட்டரைக்
குளிர்ந் துதுட்டரைக்காய்வர், கலைகணல்வழிவரச்செயுந்தன் (௬௦)
மருங் கருணையென் றறிவாயே.

மனைவிலங்கறுமைந்தனேகற்பகமரங்களனல்புனல்மூன்
றும், தனையடைந்தவர் வறுமையுஞ்சீதமுந்தாகமுந் தவிர்த்
தாளும், அனையவீசனுமடைந்தவர்க்கருள்செய்வா ரகன்றவ
ர்க்கருள்செய்யார், இனையகுற்றங்களெவர்குற்றமாகுமென் (௬௧)
றெண்ணிநீயறிவாயே.

ஒன்றுகேண்மகனேபுமான்முயற்சியா லுரைத்தமா
நுடர்க்கீசன், நன்றுசெய்யவேகாட்டியநூல்வழிநடந்து

லவர்பின்னே, சென்றதுட்டவாதனைவிட்டு விவேகியாய்ச் செனித்தமாயையைத்தள்ளி, நின்றஞானத்தை யடைந்தவர் பவங்கள்போநிச்சயமிதுதானே. (௬௨)

இந்தஞானந்தான்வருவதெப்படியெனிலிடைவிடாவிசாரத்தால், வந்தடைந்திடும்விசாரந்தானேதெனின் மனுஷியாஞ்சரீரத்தில், இந்தநானெவன்சித்தெதுசடமெது விரண்டுமொன்றாக்கூடும், பந்தமேதுவீடேதெனவுசாவுதல் பகர்விசாரமதாகும். (௬௩)

போனஜன்மங்களிலனுட்டித்தநற்புண்ணியபரிபாகம், ஞானமாக்குமேவிசாரமேயென்றிடினுழைத்திடக்கேளாய், ஆனபுண்ணியமீசுரார்ப்பணஞ்செயினசுசிபோஞ்சுசியாகும், மானதம்பினை விசாரித்துஞானத்தை மருவுமென்றறிவாயே. (௬௪)

பத்தியும்வயிராக்கியமும்பரலோகமுமணிமாதி, சித்தியுந்தவநிட்டையும்யோகமுந் தியானமுஞ்சாரூப, முத்தியுந்தரும்விசித்திரகருமங்கண் மோகமாத்திரந்தள்ளும், புத்திதந்திடலருமையோவிசாரமேன்புண்ணியகுருமூர்த்தி. (௬௫)

வேடமாறியபேர்களையறியவேவேண்டினான்மகனேகேள்
கூடமாமவர்சுபாவங்கள்சீலங்கள்குறிகளாய்ந்தறியாமல்
ஓடியுங்குதித்துந்தலைகீழ்நின்றுமுயர்ந்தகம்பத்தேறி
ஆடியும்பலகருமங்கள்செய்யினுமவருண்மைதெரியாதே. ()

இன்னவாறந்தப்பிரமத்தையறிவிக்கு மிலக்கணத்தால் வேதம், சொன்னஞானமும்விசாரத்தால்வருமன்றிச் சுருதிநூல்படித்தாலும், அன்னதானங்கடவங்கண்மந்திரங்களா

சாரங்கள் யாகங்கள், என்னசெய்யினுந்தன்னைத்தா னறிகி
னறிவைகளால்வாராதே. (௧௭)

துளங்குதர்ப்பணமழுக்கறக்கைக்கொண்டு துலக்கினுந்
போமன்றி, விளங்குபுத்தியாலுலகிலார்துலக்கினோர் விமல
தேசிகர்மூர்த்தி, களங்கமாகுமஞ்ஞானமுமப்படிக் கருமத்
தாற்கழுவாமல், உளங்குறித்தஞானத்தினாலெப்படி யொழி
யுமீதருள்வீரோ. (௧௮)

தர்ப்பணத்தினிற்களிம்புவாஸ்தவமலஞ் சகஜமாதலினா
மைந்தா, கற்பளிங்கினிற்கருநிறஞ்சகஜமாக் கழுத்தன்று
ரோபம், தர்ப்பணத்தினிலழுக்கறவேண்டினாற் சாதனத்
தொழில்வேண்டும், கற்பளிங்கிலாரோபமேகறப்பெனக் க
ண்டிடமனம்போதும். (௧௯)

இங்குமப்படிச்சச்சிதானந்தத்தி லிடர்சடம்பொய்மனை
றும், தங்குமாயையின்கற்பிதமன்றியே சகஜவாஸ்தவமன
றே, பங்கமாகுமஞ்ஞானத்தைக்கருமங்கள் பகைசெய்யா
தறவாக்கும், அங்கஞானமேகருமவஞ்ஞானத்தைச்சகிக்க
றநெருப்பாமே. (௨௰)

மனைக்குள்வைத்தபண்டங்களை மறந்தவன்வருடத்தோ
ழுதாலும், நினைத்துணர்ந்தபின்கிட்டுமப்படி யிந்தநிர்மலவா
ன்மாவும், அனர்த்தமானதன்மறதியைக்கெடுத்துத் தன்ன
றிவினாற்காணாமல், கனத்தகன்மங்க ளனந்தஞ்செய்யினுங்
காணுமோகாணாதே. (௨௧)

நன்மையாங்குருவேசுகந்தருவ தஞ்ஞானமேயொழிக்கக
ம், தன்மபாவமிச்சிரங்களாற்றேவர் கடருவிலச்சுகன்பா

தர், சென்மமாகுவர்சாதியாசாரமே செய்தவஞ்சுகமென்று, கன்மகாண்டத்தில் விதிப்பதேன்விதித்துள காரணமுரையீரோ. (எஉ)

தினமுமண்ணுகர்பிள்ளைநோய்க்கிரங்கியே தீம்பண்டமெதிர்காட்டிக், கனமருந்துகளொளித்துவைத் தழைக்கின்றகருணைநற்றாய்போலே, மனையறங்கள்செய் மகங்கள்செய் நன்றென்று மலர்ந்தவாசகஞ்சொல்லும், நினைவுவேறுகாண் சுவர்க்ககாமிகளந்தநிர்ணயந்தெரியாரோ. (எ௩)

போகமாருயிர்கண்டதையுண்பதும்புணர்வதுமியல்பேகாண், ஆகமங்களுஞ்சுபாவத்தைவிதிக்குமோ வத்தனைதெரியாதோ, காகமேகறுத்திடுநெருப்பேசுடு கசந்திடுவெம்பேநீ, வேகவாயுவேயசையெனவொருவரும்விதித்திடல்வேண்டாமே. (எச)

கள்ளுமூனுநீவிரும்பினுன்மகங்கள்செய் காத்தின்மனதானல், கொள்ளும்பெண்ணொடு கலவிசெய்யெனிலிவன்குறையெலாந்தொடானென்றே, தள்ளும்வேதத்தின் சம்மதஞ்சகலமுந்தவிர்வதேகருத்தாகும், விள்ளுமிவ்விதியேனெனிற்பூருவநியமமாம்விதியன்றே. (எரு)

மதுவிறைச்சிகளுண்ணென்றசுருதியின் மணந்துபாரொனல்பாராய், மிதுனவிச்சையும்புத்திரோற்பத்தியால் விரும்பென்றவிதிபாராய், இதையும்விட்டொழியெதிநயிட்டிகவன்னிக் கிகழ்ச்சியற்றதும்பாராய், அதையறிந்துகன்மங்களாசைகளொழிந்தானந்தமடைவாயே. (எசா)

உலகமானவஞ்ஞானமுங்கருமமு மூறவென்றவழிகூறும், பலவுமானவஞ்ஞானமுஞானமும் பகையென்பதுளதா

ஞல், நிலவிலேமறுப்போலவஞ்ஞானமு நிமலஞானத்தோ
ட, குலவிநின்றிந்தச்சிருட்டிகள்செய்யவுங் கூடுமோகு
மூர்த்தி. (௭௨)

சொரூபஞானமும்விருத்திஞானமு மென்றசோதிஞா
னமுமிரண்டாம், சொரூபஞானமே விருத்தியின்ஞானமாட்
த்தோன்றும்வேறில்லைமைந்தா, சொரூபஞானமஞ் ஞானத்
துருவன்று சுழுத்தியிற்கண்டாயே, சொரூபஞானத்தி
ருவுமஞ்ஞானத்தைச்சுடும்விருத்தியின்ஞானம். (௭௩)

துருத்திமாயையைச் சுழுத்தியிற்சுடாததற்சொரூபஞா
னந்தானே, விருத்திஞானமாய்ச்சுட்டதெப்படியெனில் வெ
ய்யிலாலுலகெங்கும், பரித்தசூரியன்சூரியகாந்தத்திற்பற்றி
யக்கினியாகி, எரித்தவாறுபோற்சமாதியில்விருத்தியா லெ
ரிக்குமென்றறிவாயே. (௭௪)

தர், சென்மமாகுவர்சாதியாசாரமே செய்தவஞ்சுகமென்று,
கன்மகாண்டத்தில் விதிப்பதேன்விதித்துள காரணமுனை
யீரோ. (௭௨)

தினமுமண்ணுகர்பிள்ளைநோய்க்கிரங்கியே தீம்பண்ட
மெதிர்காட்டிக், கனமருந்துகளொளித்துவைத் தழைக்கின்
றகருணைநற்றாய்போலே, மனையறங்கள்செய் மகங்கள்செய்
நன்றென்று மலர்ந்தவாசகஞ்சொல்லும், நினைவுவேறுகாண்
சுவர்க்ககாமிகளந்தநிர்ணயந்தெரியாரோ. (௭௩)

போகமாருயிர்கண்டதையுண்பதும்புணர்வதுமியல்பே
காண், ஆகமங்களுஞ்சுபாவத்தைவிதிக்குமோ வத்தனைதெ
ரியாதோ, காகமேகறுத்திடுநெருப்பேசுடு சசந்திடுவெம்பே
னீ, வேகவாயுவேயசையெனவொருவரும்விதித்திடல்வேண்
டாமே. (௭௪)

கள்ளுமூனுநீவிரும்பினான்மகங்கள்செய் காத்தின்மன
தானால், கொள்ளும்பெண்ணொடு கலவிசெய்யெனிலிவன்
குறையெலாந்தொடானென்றே, தள்ளும்வேதத்தின் சம்ம
தஞ்சகலமுந்தவிர்வதேகருத்தாகும், விள்ளுமிவ்விதியேனெ
னிற்பூருவநியமமாம்விதியன்றே. (௭௫)

மதுவிறைச்சிகளுண்ணென்றசுருதியின் மனந்துபாரொ
னல்பாராய், மிதுனவிச்சையும்புத்திரோற்பத்தியால் விரும்
பென்றவிதிபாராய், இதையும்விட்டொழியெதி நயிட்டிகவ
ன்னிக் கிகழ்ச்சியற்றதும்பாராய், அதையறிந்துகன்மங்களா
சைகளொழிந்தானந்தமடைவாயே. (௭௬)

உலகமானவஞ்ஞானமுங்கருமமு முற்றென்றவழிகூ
டும், பலவுமானவஞ்ஞானமுஞானமும் பகையென்பதுளதா

னல், நிலவிலேமறப்போலவஞ்ஞானமு நிமலஞானத்தோ
டே, குலவிநின்றிந்தச்சிருட்டிகள்செய்யவுங் கூடுமோகுரு
மூர்த்தி. (எஎ)

சொரூபஞானமும்விருத்திஞானமு மென்றுசோதிஞா
னமுமிரண்டாம், சொரூபஞானமே விருத்தியின்ஞானமாய்
த்தோன்றும்வேறில்லைமைந்தா, சொரூபஞானமஞ் ஞானசத்
துருவன்று சுழுத்தியிற்கண்டாயே, சொரூபஞானத்தின் ம
ருவுமஞ்ஞானத்தைச்சுடும்விருத்தியின்ஞானம். (எஅ)

திருத்திமாயையைச் சுழுத்தியிற்சுடாததற்சொரூபஞா
னந்தானே, விருத்திஞானமாய்ச்சுட்டதெப்படியெனில் வெ
ய்யிலாலுலகெங்கும், பரித்தசூரியன்சூரியகாந்தத்திற்பற்றி
யக்கினியாகி, எரித்தவாறுபோற்சமாதியில்விருத்தியா லெ
ரிக்குமென்றறிவாயே. (எகூ)

அருளுமையனே திரிவிதகரணத்தா லாகியதொழிலெல்
லாம், கருமமல்லவோவிருத்திஞானமுமந்தக் கரணகாரியம
ன்றோ, உரியகன்மமஞ்ஞானத்தைக்கெடுக்குமென்றோதினு
லாகாதோ, பெரியஞானமென்றதற்கொருபெயரிட்ட பெரு
மையையுரையீரோ. (அ0)

விருத்திஞானமந்தக்கரணத்தொடு விருத்தியாகிலுமை
ந்தா ; ஒருத்திமக்களேதங்களிற்பகைக்கின்ற துலகெங்குங்
கண்டோமே, கருத்தனாகியபுருடதந்திரங்களாங் கருமங்க
ளவைபோல, வருத்தஞானமோபுருடதந்திரமன்று வஸ்து
தந்திரமாமே. (அக)

வகுத்தகன்மங்கள்செய்யவுந்தவிரவு மற்றொன்றாக்கவு
ங்கூடும், மிகுத்தஞானமப்படியன்றுதியானமும் விவேகஞா

னாமுஞ்வேறே, செகத்திலொன்றையொன்றுவின்பாவிக்கு ந்தியானங்கற்பிதயோகம், முகஸ்தமாய்க்கண்ட ஞானமே வாஸ்தவமோகமாய்மயங்காதே. (அஉ)

கண்டறிந்தஞானங் கேட்டதுதனைக் கருதுபாவனை யோகம், கண்டபேர்சொலக்கேட்டதுமறந்துபோங் கண்ட துமறவாதே, கண்டவஸ்துமெய்தியானவஸ்துக்கள் பொய் கருவியஞ்ஞானத்தைக், கண்டவக்கணங் கொல்வதுஞான மேகருமமன்றறிவாயே. (அங)

சருவமுத்தியைத்தருகின்றதியானமுஞ்சத்தியமன்றே ன்றால், சருவமுத்தியுஞ்சத்தியமன்றென்றுசங்கியாதேதனே ள், உருவங்கேட்டவன்றியானிக்கும்பொழுதி லவ்வுருவம் வாஸ்தவமன்றே, உருவமாகுமப் பொழுதுகண்ணாற்கண்ட வுருவம்வாஸ்தவமாமே. (அச)

சடமதாகியதியானமெய்யாகிய சர்வமுத்தியைநல்கும், திடமதானதெப்படியெனிலவரவர் தியானமேபிறப்பாகும், உடலமாசையாற்றியானிக்கிற்றியானித்த வுடல்களாகுவர் மைந்தா, தொடர்பவங்கெடச்சொரூபமேதியானிக்கிற் சொ ரூபமாகுவர்மெய்யே. (அரு)

பிரமரூபத்தைத்தியானித்தபேர்களும் பிரமமாகுவரெ ன்றால், நரசரீரமாங்குரவனேவிசாரமேன் ஞானமேனென் றேதே, பரமபாவனைபரோக்ஷமாம்பின்பந்தப் பரோக்ஷமே யபரோக்ஷம், இரவிசாரமாஞானமாமுத்தியாந் தீர்வையீத றிவாயே. (அசு)

வீடதாம்பரிபூரணசொரூபத்தில் விருத்திஞானமுங்கூ
சேடமாகிஞலகண்டமாமனுபவ சித்தியெப்படியென்

...னல், சாடிநீர்மண்ணைப்பிரித்ததேற்றும்பொடி தானுமன் ...
...ஞானமுமறிவிலாமையைக்கெடுத்தொரு ...னுமாயும், ஊடிஞானமுமறிவிலாமையைக்கெடுத்தொரு (அ...)
...கெடுந்தானே.

இந்தநிச்சயமுத்தருளனுபவ மிருப்பதெப்படியென் ...
..., சிந்தையற்றபூமண்டலவிராசனுஞ் சிசுவும்போற்க ...
வர், பந்தமுத்திகண்மறந்துபோயுண்டென்றுபலர்சொல ...
லையாவர், அந்தரத்தையுண்டுமிழ்ந்ததோர் கொசுகெனுப ... (அ...)
...க்கினநகையாரோ.

மலடிமைந்தனுந்தானுவிற்புருடனும் வான்மல ...
...டி, இலகுகந்தர்ப்பநகரிலே சுத்திகையிரசிதம்வி ...
...கமாயினாரிடையினிற்கயிற்றராக் கடித்திருவருமா ...
ர், அலகையாயினரொனும்விவகாரத்தை யறிந்தவன்ப ... (அ...)
...னே.

மாயையென்பதுபொய்யெனிலது பெற்றவனைமெ ...
ம்பொய்யாமே, தாயையன்றிமக்களுக்கொரு பிறவிபு ...
தியும்வேறுண்டோ, சேயசொர்க்கமுநரகமுசன் ...
மையும்பாராமல், தூயசத்துச்சித்தானந்தபூரண ... (...)
யிருப்பாயே.

பங்கயாசனன்முதற்பலதேவரும் பாருளபெரியோ ...
கங்கையாதியாந் தீர்த்தமுந்தேசமுங் காலமு ...
அங்கமாறுமந்திரங்களுந்தவங்களு மசத்திய ... (...)
னல், எங்களையகனையதனாற் குற்றமில்லையோ ...
ரோ.

சொற்பனந்தனிற்கண்டதைப்பொய்யென ... ...
துயிழையானல், அற்பமாயையிற்றோன்றிய ...

தெனல்பிழையாமே, சொற்பனந்தனிற்கண்டதைப் பொய்யென்றுசொல்லலாமெனின்மைந்தா, அற்பமாயையிற்றோன்றியசகமெலாமசத்தியமெனலாமே. (௧௨)

பொய்யைமெய்யென்றமூடர்புண்ணியமொன்று புரானங்கூப்பிடுமானால், மெய்யைமெய்யென்றஞானிக்குக்குற்றங்கள்விதித்தசாத்திரமுண்டோ, பொய்யதேதெனினுமரூபங்களாம் பூதமாகியமாயை, மெய்யதேதெனிற்சச்சிதானந்தமாய் வியாபிக்குமான்மாவே. (௧௩)

மாயையென்பதேதுடையராரொப்படி வந்ததுவருவானேன், மாயையென்பதுபிரமத்தின்வேறெனின் வத்துவிரண்டாமே, மாயையென்பதும்பிரமமுமொன்றெனின் வத்துவும்பொய்யாமே, மாயையென்றமேகங்களுக்கொரு சண்டமாருதக்குருமூர்த்தி. (௧௪)

அதனையின்னதென்றுரைத்திடப்படாமை யாலவாச்சியவடிவாகும், இதுதனக்குளதுடலநானுலகும்மெய் யெனுமவருடையோர்கள், கதையிலாதபொய்வந்ததிப்படியென்று கண்டபேரிலைமைந்தா, விதனமாயையேன்வந்ததென்றுற்புத்திவிசாரமற்றதனாலே. (௧௫)

அருவமாகுமாயாவிவித்தைகள்விளையாடுமுன்றெறியாதே, உருவமாம்பலகந்தர்ப்பசேனையாயுதித்த பின்வெளியாகும், பிரமசத்திகலனந்தமாமதைக்கண்டு பிடித்திடக்கூடாதே, பரவுபூதங்கள்கண்டனுமானத்தாற் பலருக்கும்வெளியாமே. (௧௬)

காரியங்களுஞ்சத்தியாதாரமுங் காணுமற்றதுமாயம், பாரினின்றமாயாவியுஞ்சேனையும் பார்ப்பவர்கண்காணும்,

...ரியந்திகழ்வித்தையாயினசத்தி வெளிப்படாததுபோலே,
பேரியற்பிரமத்துக்குமுலகுக்கும் பிறிதிசத்திகளுண்டே. ()

சத்திசத்தனை த்தவிரவேறன்றுகாண் சத்தனுமாயாவி,
வித்தைகாட்டியவிந்திரசாலம்பொய் வித்துவான்மெய்யாம்
போற், புத்திமைந்தனேசத்திமாளுகிய பூரணவான்மாவி
ன், வஸ்துநிர்ணயஞ்சொன்னதிர்ட்டாந்தத்தின் வழிகண்டு
தெளிவாயே. (௩௭)

இல்லையாகியசத்தியையுண்டென்ப தெப்படியெனக்கே
ட்கிற், புல்லையாதியாமசேதனப்பொருளெலாம் ...
ய்ப்பதைப்பாராய், நல்லையாமகனேயதிலதிற்சிற்சத்தி...
திடாதிருந்தக்கால், தொல்லையாய்வருஞ்சராசரவுயிர்க்கெ
லாஞ்சுபாவங்கள்வேறுமே. (௩௮)

கருப்பைமுட்டையுட்பறவைகள் பலகிறங்கலக்தகிக்கி
ரம்பாராய், அருப்பமாஞ்சத்திநியமமில்லாவிடி ...
ர்போலாம். நெருப்புநீர்களாங்கசப்புமேமதுரமா ...
றையோதும்,பொருப்புமேகமாங்கடலெலாமண்களா ...
னமிப்படிப்போமே. (௩௯)

ஆர்க்குங்காணவுமறியவும்படாதென்று ...
வென்றும், சேர்க்குநாமரூபப்பயிர்வித்தென்றுஞ் ...
சிற்சத்தி, பேர்க்குமாறெங்ஙன்பிறித்திடப்படாதென்...
மபாவனையொன்றாய்ப், பார்க்குமாறெங்ஙன்முத்தி...
தெங்ஙன் பரமசற்குருமூர்த்தி. (௪௦)

வாயுஸ்தம்பனஞ் சலஸ்தம்பனம் மணிமந்திர...
லே, தேயுஸ்தம்பனஞ்செய்திடிலதிலதிற் சிறந்தசத்திகளே...
ங்ஙு, னீயச்சச்சிதானந்தமாய்வேறொன்று ...

பாயேல், மாயச்சத்திபோமீதன்றிமந்திர மறைகளிற்கூ றோமே. (௧௦௨)

மேவுமண்ணிலவ்வியத்தமேவியத்தமாம் விவகரித்திட வேண்டில், நாவினுன்மண்ணைக்குடமென்பரக்குட நசிப்பது நாவாலே, பாவுநாமரூபங்களைமறந்துமண் பார்ப்பதேபர மார்த்தம், சீவபேதகற்பிதங்களைமறந்துநீ சின்மயமாவா யே. (௧௦௩)

பூரிக்குங்கனசச்சிதானந்தத்திற்பொய் சடந்துயர்மூன் றும், தூரத்தாயினுந்தோன்றுபாழ்விபரீதந் துடைப்பதெப் படியென்றால், நீரிற்றோன்றுந்தன்னிழலலைகீழதாய் நின்ற லையினுநேராய்ப், பாரிற்றோன்றியதன்னைநோக்கிடிலந்தப் பாழ்நிழல்பொய்யாமே. (௧௦௪)

ஞானங்காரணமறிதல்காண் காரியநாமரூபப்பேய்கள், ஆனதெப்படியழிந்ததெப்படியென வாய்குதல்பலனன்றே, மானமைந்தனே நீர்க்கசொற்பனசகம்வந்ததும் பாராமல், போனதுந்நினையாமலுன்போதமாய்ப்பூர்ணமாயிருப்பாயே

அசத்திலெம்மட்டுண்டம்மட்டும்பராமுகமாகினலம்மட்டும், நிசத்திலுள்விழிப்பார்வையாமிப்படிநிரந்தரப்பழக்கத்தால், வசத்திலுன்மனநின்றுசின்மாத்திரவடிவமாயிடின்மைந்தா, கசத்ததேகத்திலிருக்கினுமானந்தக்கடல்வடிவாவாயே. ()

(வேறு.)

தானன்றிவேறொன்றுமில்லாதபூரணச்சச்சிதானந்தகுண மாய், ஊனின்றவுயிர்தோறு மொன்றாகுமென்றாலஃதொக் கின்றபடிகண்டிலேன், நானென்றசீவன்கள் சித்தானவகை

யொக்குஞானங்கள்வெளிகண்டதாம், ஆனந்தமிதுபோல
வெளியாகவுதியாதவடைவேதுகுருநாதனே. (கoஎ)

உருவங்களிரதங்கள் பரிசங்களொருபூவி லொன்றாகு
மென்றாலுமே, கரணங்களோரொன்றிலோரொன் றதேசிய
ங்கணக்கன்றிவாராதுகாண், அருமந்தசச்சிதானந்தச்சயாவ
ங்களான்மாவின் வடிவாகிலும், பிரபஞ்சமயமாம் விருத்தி
பேதத்தினாற்பேதங்களாமைந்தனே. (கoஅ)

தாமதமிராசதஞ்சாத்துவிதமுக்குணத்தால்வரும்விருத்
திமூன்றும், ஆமவைகண்மூடமுங்கோரமுஞ் சாந்தமுமபிதா
னமாகுமகனே, ஏழுறவிருக்கின் றசச்சிதானந்தங்களென்றே
ன்றமொன்றாகிலும், நாமுளைக்கும்விருத்திப்பிறிவினாற்சொ
ரூபஞானத்திபிறிவாகுமே. (கoகூ)

சடமானமூடத்தருக்கல்லு மண்களிற்சத்தோன்றுமே
தோன்றுமால், விடமானகாமாதிகோரத்திலானந்தம்மின
யாதுமற்றவைகளாம், திடமானவொழிவாதி சாந்தத்திலே
சச்சிதானந்த மூன்றும்வெளியாம், மடமானமூடங்கள்கோ
ரங்கள்விடுசாந்தமனமாகிலானந்தமே. (ககo)

இகமானகுருநாதனேசச்சிதானந்தமெனுமிலக்கணமறி
கிலேன், அகலாதசத்தாவதேதுசித்தாவதேதானந்தமேத
ன்றிடில், மிகுகாலமூன்றுங்கெடாதிருப்பதுசத்து மேதுமறி
டறிதல்சித்தாம், மகிழ்காமநுகர்போதுசுகமாகும்தன்மகி
ழ்வென்பதானந்தமே. (ககக)

நாசச்சரீரத்திருக்குஞ்சரீரிதனை நால்வேதமாவாக்கிய
ம், நீசச்சிதானந்தமென்றிடினுமாசரியர்நிபிரமமானென்று
ம், மாசற்றசச்சிதானந்தனானென்னுமிவன் மனதுமயங்க

மெங்ஙனே, கோசப்புரங்களையிடித்துத்தகர்க்குமத குஞ்சர
க்குருநாதனே. (௧௧௨)

சென்மாந்தரஞ்செய்தவினைகளூடறுமெனிற் செல்கா
லமிவனுண்டலோ, கன்மாநுபவநரகசொர்க்கமெனில் வரு
கின்ற காலத்துமிவனுண்டலோ, உன்மாதயாதனு வுடல்கட
வுளூடன்மநுடவுடன்மாறிமாறியழியும், தன்மாயவுடல்கெ
டினு மிவனிருப்பதுகொண்டு சத்தென்பதொக்குமகனே. ()

இருளாகமூடுஞ்சுழுத்தியிலிராத்திரியி லிரவிசுடரற்ற
பொழுது, மருளாமலிருளையும் பொருளையுந்தெரிகின்ற
வகைகொண்டுசித்தாகுமே, பெருவாழ்வுமிக்கதானேதன்னி
டத்தினிற் பேராதபிரியமதனால், அருகாதபிரியஞ் சுகத்தில்
வருமாதலா லானந்தமாமைந்தனே. (௧௧௪)

அன்னபானுதிசுகசாதனமதாகையா லார்க்கும்வெகு
பிரியமாகும், இன்னவாறுன்மாவுமானந்தசாதன மெனக்க
ருதல்பொருளல்லவே, சொன்னவான்மாவையொரு சுகசா
தனங்களொடு சொல்லுவாயாகின்மகனே,உன்னதானந்தம்
வேறேதனுபவிப்பதாருபயவான்மாவுமுளதோ. (௧௧௫)

விடயசுகமதில்வருதல்பிரியமாத்திரமாகும் வெகுபிரிய
மான்மாவிலாம், விடயசுகம்வருபிரிய மாறிவருமான்மாவில்
வெகுபிரியமாறுதுகாண், விடயசுகம்விடலுமாங் கொளலு
மாமான்மாவைவிடுவதெவர் கொள்வதெவர்பார், விடயசுக
போகங்கள்விடுமவனையவனால்விடப்படாதொருநாளுமே.()

வேகின்றகோபங்க ளாலென்னைநான்கொன்று விடுகி
றேனென்றுசிலபேர், சாகின்றபடியினாற் றன்னையேதான்
கொன்று சாவனெனல்சங்கையென்றால், தேகந்தனைக்கொ

ல்லுமவனால்விடப்பட்டதேகமவனன்றுமகனே, ஆகந்தனிற்
கோபமலைத்தனையொருநாளுமான்மாவெறுப்பதிலையே. ()

ஆரகப்படும்பொருளிலும்மகன்பிரியமாந் தனயனிலு
டல்பிரியமாம், ஆகத்திலும்பிரிய மிந்திரியமாங்கரண மதனி
லும்பிரியமுயிராம், ஏகப்பிராணனிலும் வெகுபிரியமான்மா
விலிந்தவான்மாமுக்கியம், ஊகத்திறற்கெவனமித்தைகர்த் (௧௧௮)
தானன்றுமோமொன்றிலதிகமகனே.

கெடலானபொழுதிவன்காணிக்குமகனனை கெவனா
ன்மாமுக்கியம், விடலாதவுடலம் பரிக்குநாளுடலான மித்
தையான்மாமுக்கியம், திடமானநன்மைகதி வேண்டிநற்
கர்த்தனுஞ்சீவவான்மாமுக்கியம், சடமாயுமுத்தியின் ஞா (௧௧௯)
னவான்மாவானதானேமகாமுக்கியம்.

புலியுமனுகூலமெனிலிட்டமாம்பகைசெயிற்புதல்வனெ
னிலும்வெறுப்பாம், உலகிலிருவகையுமல்லாதபுல்லாதியிலு
தாசீனமாமாதலால், மலினமறுசின்மயன் பலவகைப்ப
டி மகிழ்ச்சியில்விருப்பமிகழான், அலகிலானந்தவடிவாகு (௧௨௦)
ன்சொரூபத்தையாராய்ந்துபார்மைந்தனே.

மானஞ்சிறந்தகுருநாதனேயானந்த வகைகளெத்தனை
யென்னிலோ, ஞானந்திகழ்ந்தபிரமானந்தம்வாசனா னந்தம்
விடயானந்தமென், றானந்தமூன்றவித மெட்டுவகையென
பர்சிலரவ்வைந்துமிதில்டக்கம், ஆனந்தவகைசொலக் கே
ண்மைந்தனேயெட்டுமவையின்னதின்னதெனவே. (௧௨௧)

போகத்தில்வருசுகம் விடயசுகமித்திரைப் போதாத
பிரமசுகமாம், மோகத்தனந்தலிற்சுகம்வாசனைச்சுகமுடிப்
ரியமான்மசுகமாம், யோகத்திலுளதுமுக் கியசுகமுதாரன

மூற்றசுகநிஜசுகமதாம், ஏகத்தைநோக்கலத் துவிதசுகம்வா க்கியமெழுந்தசுகஞானசுகமே. (கஉஉ)

இவ்வாறுமாசெய்தசுகபேதங் களினியல்பாம்வகை சொலமைகனேகேள், ஒவ்வாநனவினி லுழல்வாணிடர்கெடவு றங்குஞ்சயனமதுறுநேரம், செவ்வாமனமகமுகமாமதிலொ ளிசித்தின்சுகநிழல் சேருங்காண், அவ்வாறிவனுளமகிழ்வா மநுபவமதுதான்விடயசுகானந்தம். (கஉங)

ஈனந்தருசுகவிடயந்திரிபுடி யிடராமெனமன மசையா மல், சேனந்தனதுகுலாயந்தனில்விழு செயல்போநித்திரை செறிசீவன், தானந்தமில்பரனுடனென் றுவனொரு தனையல் லதுபிறநினையாமல், ஆனந்தமயமாவன்சுகமிகு மதுதானு யர்பிரமானந்தம். (கஉச)

தூங்குஞ்சுகமதுபிரமச்சுகமெனல் சுருதிப்பொருள்வி ழி துயில்வோர்கள், தாங்கும்மலரணைநன்றாகச்சிலர் சம்பா திப்பதுதானாகம், தீங்குங்கன்மையு மாண்பெண் முறைமை யுந் தெரியாதமளிசெய் பொழுதேபோல், ஆங்குள்வெளிக ளுமறியாதநுபவ மதனால்துபிரமானந்தம். (கஉரு)

உதவும்புவியினி லொருவன்னநுபவ மொருவன்மனதி னிலுதியாதே, மதியுங்கெடுகின்ற துயில்கொண்டானந்தம யனன்றேசுகமுறுகின்றான், இதுவிஞ்ஞான மயனுஞ்சிந்தை யினினைவாய்வந்திடுமெனலழகன்றே, சுதைவிண்ணோர்புகழ் குருவேநீரிதுசொல்லீர்சகலமும்வல்லீரோ. (கஉசு)

நெய்யும்வெண்ணெயு மிருபேர்களுமறி நினைவிற்பிறிவ றிவினில்லை, செய்யுங்கனவினின் றுகும்மனதொடு சேருஞ்சி ன்மயவிஞ்ஞானன், நையுந்துயர்மன நழுவும்பொழுதுணர்

ச்சுகமுனுமானந்தன், பெய்யுந்துளிகளு நீருங்கு
பாகும்போலிவர் பிறிவன்றே. (கஉஎ)

ஒன்றுகியபிரமானந்தச்சுக மொழிவானேனன்வெளிவரு
னன், என்றுன்முன்செய்த கருமம்வெளியினி லிருக்கு
டுத்திவிட்டெழுந்தோனும், நன்றுயினசுக மகலான்வெ
லுநடவான்மறதியும் பெறமாட்டான், அன்றுமெளவி
நுறங்குஞ்சிலகண மதுவேவாதனை யானந்தம். (கஉஅ)

அந்தக்கணமுடலகமென்றிடர்களி லலைந்தேசுகந்தனை
ந்தேபோம், முந்தைச்செயும்வினை சுகதுக்கந்தரு மோன
ருநடுவடிவேகாண், எந்தப்புருடனு மொருநிந்தையுமற
நந்தேனெனலநுபவமாகும், இந்தப்படித னுதாசினச்சுக
துவேஷிச்மெனு மானந்தம். (கஉகூ)

நிசமானதுமுக்கியமோகுடத்துள நீரன்றேவெளியிரங்
ான், வசமாமகங்கரமறைந்தாணிசமது படிந்தான்முக்கிய
கையாகும், திசையார்திரிசயமறியாதேதுயில் செறியாதே
டுறறிபோலே, அசையாதேமதி சமமாகியநிலையதுதான
முக்கியவானந்தம். (கஙo)

மநுடன்மநுடகந்தருவன்றேவகந்தருவன்பிதிராசான
சுரன், றனுடன்கருமத்தேவன்முக்கிய சுரரிந்திரனவ
னுங், கனவிராட்டிரணியகர்ப்பன்முறைநகருதிப் பதி
ருபேரின், பினவானந்தங்கணுளையாம்பிரளய வெள்ள
டல்பிரமாநந்தம். (கஙக)

எவனுகிலுமிந்தத்துரியாதீதத்தி லேழாம்பூமி
தானேல், அவனாதன்சுகன் சிவன்மாலயன்முத
ரநுபவசுகபோதம், விவகாரதிரிசயமிதுவேயதுவ

முன்சொல்லியவிவகாரி, உவமானமுமதி மகனையவனடி யு
திரும்பொடிகளென் முடிமேலே. (௧௩௨)

(வே.று.)

இந்தவாறைந் தசுகஞ் சொல்லினோம் வித்தைசுக மினி
மேற்சொல்வோம், முந்தமாயையுஞ் சச்சிதானந்தப் பொரு
ளும்மொழியும்போதில், அந்தமாமத் துவிதசுகமான்ம சுக
பிரமமெங்கேசொன்னோம், தொந்தமாற்றிய மகனேயின
னமுனக்கையமுன்மேற்சொல்லுவாமே. (௧௩௩)

சுகன்றனையுமெனையுமுலகினையுமீன் றளித்தருளுங் கு
ருவேகேளீர், புகன்றசச்சிதானந்தபதங்கடனித்தனியாகிப்
பொருள்வேறானால், உகண்டமனமுறைப்பதெங்ஙன் பரியாய
பதங்களைப்போலுறவுங்காணேன், அகண்டமாயொருசுவை
யாய்த்தேனிக்கூட்டியமதுவாயறிவிப்பீரே. (௧௩௪)

குளிரிளகல்வெண்மையென்றபதங்களினானீர் மூன்றாகூறு
யிற்றோ, ஒளிதவனஞ்செம்மையென்றபதங்களாலக்கினியு
மொருமூன்றாமோ, வெளிமுதலாஞ்சகமசத்துமூடமிடோனை
ப்பிரித்துவிலக்கிவேதம், எளிதறியமுன்மொழிந்தசத்தாதி
யெனும்பிரமமேகந்தானே. (௧௩௫)

நித்தியம்பூரணமேகம்பரமார்த்தம்பரப்பிரமநிதானஞ்
சாந்தம்,சத்தியங்கேவலந் துரியஞ்சமந்திருக்குக்கூடஸ்தர்சா
க்ஷிபோதம், சுத்தமிலக்கியஞ்சனாதனஞ்சிவன் றத்துவம்வி
ண்சோதியான்மா, முத்தம்விபுசூக்குமமென் றிவ்வண்ணம்வி
திகுணங்கண்மொழியும்வேதம். (௧௩௬)

அசலநிரஞ்சனமமிர்தமப்பிரமேயம் விமலமநுபாதேய
ம், அசடமனையமசங்கமதுலநிரந்தரமகோசரமகண்ட, மச

மனந்தமலி ருகிர்க்குணை திட்கொதிரவயமறுகி, அசரீரமவிகா (௧௩௭)
ரமத்துவிதமௌவிலக்காமலே கடிகொண்டே.

இன்னவகையி னிலக்குக்குணங்களின்றாய்ச்சேர்ந்தொ
ருமித்தெல்லாங்கூடின், சொன்னபொருளொன்றன்றியிர
ண்டில்லைபொருபொருளோர்சொல்லுஞ்சொற்கள், பின்னபத
மாமதனைத்தாதிகுணப்பொருளாம்பிரமமேகம், அன்ன
பொருளொருமையதிற்றகண்டபரிபூரணமாயாவாய்நீயே.

நிர்க்குணவஸ்துவின்குணங்களுரைப்பதுதாய்மலடியெ
னகொன்றேய்த, சற்குணமேவஸ்துவிலையுரையாமலறியவ
ல்லசதுருண்டோ, சற்குணவேதங்களிந்தச்சீவன்முத்திபெ
றப்பிரமஞானந்தானாம், சொற்குணங்கள்பிரமத்தின்கு (௧௩௯)
ணங்களன்றவிரமமாஞ்சொரூபந்தானே.

மோகவிருள் கெடக்கோடியருணனைன வருகுருவே
மொழியக்கேளீர், ஏகபரிபூரணமாமென்சொருபமென்னுள
த்திலறிருப்பவன்னம், ஆகமங்கள்சொன்னபடியென்னையக
ண்டார்த்தமாய்நின்றேனையா, ஊகமுமொத்திடவுரைத்தாற் (௧௪௦)
பசுமாத்திலாவிபோலுறைக்குநெஞ்சே.

சத்தேசித்தாகுமயலெனிலசத்தாமசத்தானற்சாக்ஷியெ
ங்கே, சித்தேசத்தாகுமயலெனிற்சடமாஞ்சடங்களுக்குத்தி
யுமில்லை, ஒத்தேதான்றியசத்துஞ்சித்துநல்லசுகமாகுமேகத்
துக்கோர், வித்தேயன்னியமாகிற்சடமசத்தாஞ்சுவானுபவம் (௧௪௧)
விளங்கிடாதே.

வீயாதசத்துமுன்னம்விளங்குவதுதன்னாலோவேறொன்
றாலோ, வாயால்வேறெனிலதுவுமசத்தோசத்தோவசத்தே

ன்மலடிமைந்தன்,பேயாகாரியஞ்செயுமோசத்தெனிவ்வடி யதையும்பிரித்துச்சொன்னால், ஓயாதவவத்தையாங்குதர்க்க விகற்பங்களைவிட்டொழிந்திடாயே. (கசஉ)

சுருதியுத்தியொத்ததுபோலநுபவமுங்கேள் சுழுத்திச் சுகவானந்தம், மிருதிவடிவாதலிலவ்வானந்தமே யறிவாம் வேறங்கில்லை,கருதுபிரளயஞ்சுழுத்தியிரண்டிலுநீயிருந்திரு ளைக்காண்கின்றாயே, இருதயத்திப்படி நோக்கியேகபரிபூர ணமாயிருந்திடாயே. (கசங)

பலகலையுமுணர்ந்தகுரு மொழிந்தபடியிவனுமனுபவம் விடாமற், பலமலரின்மதுப்போலேசச்சிதானந்தமொன்றும் பரமார்த்தத்தைப், பலபொழுதுங்கண்மூடிச்சமாதியிருந்தா ன்விழித்துப்பார்த்தபோது, பலவடிவாஞ்சராசரசித்திரங்க ளெலாந்தோன் றுமொருபடமானானே. (கசச)

இதயமொத்தசற்குருவேநமக்கிதுவே விநோதமன்றிய னிவேறுண்டோ, அதையுரைத்து மதைநினைத்துமிருப்பதன் றேஞானிகளுக்கானநீதி, முதலுரைத்ததுரியாதீதமுமேழா ம்பூமியுமுக்கியமாமென்ற, பதமுமதின்வகையுமெனக்கெளி தாகத்தெளியும்வண்ணம்பணித்திடீரோ. (கசரு)

வினவுமிடத்தஞ்ஞான பூமிகளேழ்ஞான பூமிகளேழெ ன்பார், இனியவற்றுளஞ்ஞானபூமிகளேழையுமுந்தி யியம் பக்கேளாய், தனிவித்துச்சாக்கிரஞ்சாக்கிரமகா சாக்கிரஞ் சாக்கிரத்தைச்சார்ந்த, கனவுகளுக்கனவுசாக் கிரஞ்சுழுத்தி யென்றெழுபேர்கணித்தார்மேலோர். (கசசு)

மூந்தவகண்டத்தெழுமோ ரறிவுமாத்திரமதுதான்முதல் வித்தாகும், இந்தவறிவிற்பண்டில்லா வகந்தைமுளைபோலா

கைவல்யநவநீதம்.

ந்தனுவாம், வந்துவந்துபிறவிதொறுமகமமதை வளரும்
தமகாரணுவாம், நந்துமகங்கொடுநனவின் மனோராச்சியந்
சேபலேசனுக்கணுவே. (௧௨௭)

உண்டுறங்கிமனோராச்சி யஞ்செயல்சொற் பனமெனும்
பேருடையதாகும், பண்டுகணுக்கண்டுமறந்ததைமீண்டு நினை
ப்பதுசொற்பனநனுவாம், மண்டுமிருண்மூடுவது சுழுத்தியா
மஞ்ஞானவகைகள்சொன்னோம், விண்டுநிறைமுத்திதருஞா
னபூமிகளேழும் விளம்பக்கேளாய். (௧௨௮)

புலவர்புகழ்முதற்பூமி சுபேச்சைவிசாரணையிரண்டா
பூமியாகும், நலதனுமானசிமூன்றாம் பூமிசத்துவாபத்தி நா
லாம்பூமி, சொலுமசஞ்சத்திப்பேரும் பதார்த்தாபாவனை
பேருந் துரியப்பேரும், மலினமறுமகனேயைந்தாறேழு
மிகளாய்வகுத்தார்மேலோர். (௧௨௯)

துற்சங்கநிவர்த்திவந்து சிவஞானம்விரும்புவது சுபேச்
சையாகும், நற்சங்கமொழிவினவி ஞானநூல்பழக்கல்விசார
ணையாநம்பி, முற்சங்கவேடனைகள் விடறனுமானசியெ
ன்றினுலும், சற்சங்கமனதிலுண்மை யறிவுநித்தல்சத்துவா
பத்திதானே. (௧௩௰)

தத்துவத்தின்மனமுறைத்து மித்தையென மறப்ப [illegible]
ஞ்சத்தியாகும், அத்துவிதானந்தம்வருந் திருப்தி [illegible]
ர்த்தாபாவனையதாகும், வஸ்துநிலையிருந்தபடி [illegible]
ச்சுபாவந்துரியமாகும், இத்துரியபூமியையுள் [illegible]
தமென்றதுவுங்கேளாய். (௧௩௧)

முற்புவிமூன்றினுமுலகந் தோன்றுதலாற் [illegible]
மூன்றுக்கப்பால், சொற்பனமாமதுவுமெள்ள [illegible]

பூமியேசுழுத்தியாகும், அற்புதமாஞ்சுபாநுபவமிருமாறும் புவிதுரியமதற்குப்பாலோர், கற்பனையிலாதவிடமதீதமென் றுமவுனமாய்க்காட்டும்வேதம். (௧௫௨)

துரியமிலக்குணத்துரியாதீதமெனின்மயக்கமென்றுசுருதிமேலோர், அரியதொருவிக்கசுழுத்தி யதீதமென்பாரது கனைத்திலாறும்பூமி, மருவுசுழுத்தியிற்காட்சி சுழுத்தியென் பாரொன்பதுபூமனைத்திற்கொள்வாய், பெருமைதருஞானபூமியின்விகற்பமின்னேமூன்றுபேசக்கேளாய். (௧௫௩)

மூன்றிலங்களேறிய மூவருமப்பியாசிகளா முத்தரன்றே, பின்னிலங்கள்வரன்வரியான் வரிட்டனெனுஞ்சீவன்முத்தர் பேதமாகும், சொன்னநப்பூமிவந்த ஞானிகளேபிரமவித்தாந் தூயமுத்தர். இன்னமப்பூமிகளின்பெருமைதனை நீயறியயான்சொல்வேனே. (௧௫௪)

நாலாம்பூமியில்வருமுன் மூன்றுபூமியுமடைந்து நடந்துமாண்டோர், மேலானபதமடைந்துபிறந்துமென்னமென்னவந்துவீடுசேர்வார், மாலானபவத்திலிழார் முதற்பூமிகிடைப்பதுவேவருத்தமாமா, காலானமுதற்பூமிகைவந்தான்முத்தியுங்கைவந்ததாமே. (௧௫௫)

இப்புவியிலிந்தஞானபூமியொன்றிலிரண்டிலடைந்திருந்தாராகில், அப்புருடர்மிலேச்சராகிலுமுத்தர்குருபாதத்தாணைமெய்யே, தப்பெனாயென்றவர்கெடுவார் நடுவான மறைகனிசங்கியாதே, செப்புமொழிவழிநடமாயகம்பிரமமென் றிருந்துதெளிந்திடாயே. (௧௫௬)

பொல்லாதமிலேச்சருக்கும்விதேகமுத்தி தருஞானபூமியென்று, நல்லாசிரியனைக்குமெனைத் தன்னுடைமாக்கியகு

ருமேவீர்சொன்னீர், இல்லறக்குடும்பம்விட்டுச்சந்நியா
சம்புகுந்தேகாந்தியானோர். அல்லாமன்முத்திபெறுவொன்று
சிலர்சொன்மயக்கமைத்தீர். (கருஎ)

சிட்டர்புகழ்மனைவிசாங்கித்தராங்கைகான்று தெரியக்கே
ளாய், கட்டழியத்துறவாஸ்வேசயாகு மதுகளுக்கங்கா
கும்பேர்கள், பட்டதுயர்வேசங்குடீசகம்வெகூதகமுசன்
பரமாமுசன், விட்டதுரந்துறவுக்குவிராகங்காரணமன்றிவே
டமன்றே. (கருஅ)

மந்தமுந்தீவிரமுந்தீவிரதரமு மெனமூன்று வகைவிரா
கம், வெந்துயரம்வரும்பொழுது குடும்பத்தை வெறுத்துவ
ரும்விராகமந்தம், ஒக்கவுடலைமனை தனம்வேண்டாமெ
னவிடுதீவிரமென்பார்கள், அண்டமாமூர்மித்தையெனவிடல
துதீவிரதரமாமிதிடாயே. (கருகூ)

பாவிமந்தவிராகத்திற்சந்நியாசங்களொன்றும் பலித்
திடாதே, தீவிரத்திற்குடீசகமும்வெகூதகமு மென்றிரண்டு
திறங்களுண்டாம், தாவிடாத்திடத்திட மிலாதவர்க்குக்குடீ
சகமுஞ்சகங்களொங்கும், மேவிடாந்திடத்திடமுள்ளவர்க்கு
வெகூதகமுமெனவிதித்தார்மேலோர். (கசுO)

இருவகைத்தீவிரதரத்துமம்சனென்றும்பரமாம்சனென்
றுஞ்சொல்வார், வருமதிலம்சனுக்குமுத்தி சத்தியலோகத்
தன்றிவாராதென்பார், பரமாம்சனுக்குமுத்தி யிவ்வுலகின்
ஞானத்தாற்பலிக்குமென்பார், இரமருவுபரமாம்சன்றனுமி
ருவகையாகுஞ்செப்பக்கேளாய். (கசுக)

சிஞ்ஞாசுஞானவா னென்றிரண்டுபேர்களா மதிற்சிஞ்
ஞாசு, மெய்ஞ்ஞானபூமியின்மூன் மூன்றுபூமியுனடக்கும் வி

வேகியாஞே, னஞ்ஞானவானென்பேோன்சீவன்முத்தியடைந்திருக்குமுயர்ந்தமேலோன், அஞ்ஞானமகலுமந்தச்சிஞ்ஞாசுமிருவகையாமதுவுங்கேளாய். (கசுஉ)

பந்தமனை துறந்துசிலரதிகிளாயிருந்தடைவர்பரமஞானம், அந்தணர்மன்னவர்வணிகர்சூத்திரராயிருந்துசிலரடைவர்ஞானம், இந்தவகைசாத்திரத்து மூலகத்துநடப்பதுகண்டிருந்துமைந்தா, சிந்தனையின்மயக்கமென்ன சுருதியுத்தியநுபவத்தாற்றெளிந்திடாயே. (கசுங)

(வேறு.)

பிறந்ததுண்டாஞலன்றே பிறகுசாவதுதானுண்டாம்
பிறந்ததேயில்லையென்றும் பிரமமாவதுவுநானே
பிறந்ததுநானென்றுகிற் பிரமமன்றந்தநாஞே
பிறந்ததுமிறந்ததற்ற பிரமமாநானேநானே. (கசுச)

நானென்றபிரமமான நானேநானறியேனென்றால்
நானென்பதேதுபின்னை நம்முடைப்புந்தியென்னில்
தானதுமயக்கந்தன்னிற் சாகுமேசாகாதாகி
நானெனநிறைந்திருந்த ஞானமாநானேநானே. (கசுரு)

நிறைந்தவாறெந்தவாறு நிலைதெரியலையென்றாயாகில்
அறிந்தாஞ்சுழுத்திதன்னி லானந்தமதுவேயாகும்
குறைந்ததற்கானந்தான் குவலயந்தன்னிலில்லை
நிறைந்ததேயிந்தவான்மா நிதானமிந்தறிவுதானே. (கசுசு)

மனத்திஞலெண்ணித்தானே வந்ததிவ்வுலகமாகும்
நினைத்திடலனேகலோக நிற்பதவ்வறிவிலன்றே
அனைத்தையுங்கடந்தப்பாலு மந்தமற்றறிவுதாமே
எனத்தனிவிசாரித்திட்டா லேகமாய்நிறைந்தோஞனே. ()

கைவல்யநவநீதம்.

அந்தவாறிருந்துகொண்டே யானந்தமநுபவிக்க
எந்தவாறிருந்துகொண்டா லெனக்குத்தெரியுமென்னில்
இந்தமூன்றவத்தைதன்னி னெழுந்திடும்விருத்திநீக்கில்
அந்தவாறிருந்துநீயு மானந்தமடையலாமே. (௧௱௮)

வாதனைவசத்தினாலே வருகிறவிருத்தியெல்லாம்
ஏதினாலடக்கலாகு மென்றுநான்விசாரஞ்செய்யில்
போதமாமிராசனானாய்ப் புந்தியைம்புலன்களெல்லாம்
தாதராயிருக்கப்பெற்றாற் சகலமுமடங்குந்தானே. (௧௱௯)

விருத்திகளடக்கவின்னம் வினோதமாம்யோகத்தாலே
தருத்திபோனாலுமூர்ச்சைச் சுகமுடனக்கினிற்கும்
கருத்ததற்கில்லையென்னிற் காரணசரீரமாகிப்
பெருத்ததோரவித்தைதன்னைப் பிடுங்கிடிலடங்குந்தானே.

காரணசரீரந்தன்னைக் களைவதெவ்வாறென்றாகில்
ஆரணம்பொய்சொல்லாதே யதன்பொருளகத்திலுற்றுப்
பூரணமாகுமென்மேற் புவனங்கடோற்றமென்று
தாரணைவந்ததாகிற் றரித்திடுமவித்தையெங்கே. (௧௱௰௧)

அப்படியிருக்கச்சித்த மலைகுதேவிவகாரத்தில்
எப்படிக்கூடுமென்னி லென்னைவிட்டொன்றுமில்லை
இப்படிக்கண்டதெல்லா மென்மயமென்கனாப்போல்
கற்பிதமென்றுதானே காண்கின்றசித்துநானே. (௧௱௰௨)

சித்துநானிறைந்தோனென்ற திடமறவாதிருந்தால்
எத்தனையெண்ணினாலு மேதுசெய்தாலுமென்ன
நித்திரையுணர்ந்தபின்பு நிற்கின்றகனாவேபோல
அத்தனையும்பொய்தானே யானந்தவடிவுநானே. (௧௱௰௩)

நானெனவுடலைத்தானே நம்பினேனனேகசென்மம்
ஊனாய்ப்பெரியோராகி யிருந்தவையெல்லாமிப்போ
கானலில்வெள்ளம்போலக் கண்டுசற்குருவினாலே
நானெனவென்னைத்தானே நம்பியீடேறினேனே. (௧௭௪)

என்னபுண்ணியமோசெய்தே னேதுபாக்கியமோகாணேன்
நன்னிலந்தனிலெழுந்த நாரணன்கிருபையாலே
தன்னியனானேனுத் தரீயத்தைவீசுகின்றேன்
தன்னியனின்னுநானே தாண்டவமாடுகின்றேன். (௧௭௫)

தத்துவஞானம்வந்த சந்தோடவதிசயத்தால்
நித்தமாடுவன்காணென் றநிலைமுன்னமையறிந்த
சத்தியமதனாலன்றோ தாண்டவாவென்றழைத்தார்
அத்தனைமகிமையுள்ளோரன்னையும்பிதாவுந்தானே. (௧௭௬)

வந்ததோரிந்தானந்த மகிழ்ச்சியாருடன்சொல்வேன்யான்
சிந்தையிலெழுந்துபொங்கிச் செகமெலாநிறைந்துதேக்கி
அந்தமில்லாமலாச்சே வப்படிக்குருவேதாந்த
மந்திரமருளுமீசன் மலரடிவணங்கினேனே. (௧௭௭)

வித்தியானந்தமிந்த விதமெனவிளம்பினோமே
பத்தியாலிந்தநூலைப் பார்த்தனுபவித்தபேர்கள்
நித்தியந்தருமநிட்டை நிலைதனையறிந்துசீவன்
முத்தியையடைந்திருந்த முனீசுரராகுவாரே. (௧௭௮)

ஆரணப்பொருளாம்வித்தி யானந்தம்விளங்கவேதம்
காரணங்குறைவில்லாமற் கைவல்யநவநீதத்தைப்
பூரணமாக்கவேண்டிப் புருவமானன்னிலத்தில்
நாரணகுருநமக்கு நவின்றனர்யோகில்வந்தே. (௧௭௯)

கைவல்யநவநீதம்.

அண்ணறன்னருளினாலே யகம்புறமின்றியொன்றாய்
எண்ணமிலிலக்கியார்த்தத்தின்பொருள தானென்ன
நண்ணினசரீரமாதி நாதத்தினுபாதியென்றே
கண்ணதாயனைத்துங்காணக் காட்டினன்றுண்டவீசன். [illegible]

(வேறு.)

ஆன்றபதமாமூன்றிற்குமதுரியாணுயெனும்பொரு[illegible]
சான்றதுரியாதீதமெனுந்தடையற்றிலங்கொண்ணைசு[illegible]
ப், ஊன்றியுணர்ந்தோர்விகற்பமயக்கொழித்துத்த[illegible]
டறத்துத், தோன்றித்தானேதாணுகத்துலங்கு ம[illegible] [illegible]
வாநுபவம்.

என்னுமகாவாக்கியநான்குமிலைக்கும் வித்தி[illegible]
நீதே, சொன்னநாராயணன்பாதந்தொழுதசுதி[illegible]
களற்றோர், இன்னமாணுக்கன் குருவாலிச் சந்தேக[illegible]
தின்பந், துன்னிநிறைந்துநின்றோர்கடியேகுத்த[illegible] [illegible]

தத்துவவிளக்கத்தாலுஞ் சந்தேகந்தெளிதலா[illegible]
ஒத்திருள்விடாதமாயாவுள்ளிருளிரியவோங்கும்
சித்ததாமொளிவிளங்கச் செய்துபின்விருத்தி[illegible]
புத்தியால்வருமையத்தைதப்புலையறத்தெளி[illegible]

ஆண்டதேசிகனுமைய ஞரணனைவந்தன்பாதம்
பூண்டவாரோபத்தான்முன் பொய்மயக்[illegible]
மாண்டநல்லபவாதத்தான் மாய்த்தருளி[illegible]
காண்டிடவைத்தளித்தகாரணபோற்றி[illegible] [illegible]

இங்கிலந்தனிற்கைவல்யநவநீதமெனப்பேரிட்டு
நன்னிலமருவுநாராயணன்சொன்னஞானநூலைப்
பன்னியாராய்ந்துபார்ப்போர் பரமார்த்தசொரூபமாகி
அன்னியவனர்த்தம்பொய்யாயானந்தமெய்யாய்வாழ்வார் ()

குலவுசற்குருவின்பாதக்குளிர்புனல்தலைமேற்கொண்டால்
உலகினிற்றீர்த்தமெல்லாமுற்றபேறடைவார்போல
தலைமையாகுங்கைவல்ய நவநீதநூலைக்கற்றோர்
பலகலைஞானநூல்கள்படித்தஞானிகளாய்வாழ்வார் (௧௮௬)

சந்தேகந்தெளிதற்படலம்

முற்றிற்று.

ஆ படலம் ௨-இ திருவிருத்தம்-௨௯௪.

கைவல்யநவநீதம்

முற்றுப்பெற்றது.

பரிசோதன பத்திரம்.

கைவல்ய நவநீதம்.

முதற் படலம்.

பக்கம்.	பாட்டு.	வரி.	பிழை.	திருத்தம்.
௭	௨௭	௨	வேரோ	... வேறே
௮	௩௪	௧	பற்றிஞ்	... பற்றுஞ்
௯	௩௫	௩	மித	... மத
ஷை	௪௧	௧	பூத்	... பூத
௰௯	௭௭	௪	நாலு	... நாளு
ஷை	௭௮	௪	விட்டும்	... விட்டு

இரண்டாவது படலம்.

௨௪	௰௨	௧	விரு	... வரு
ஷை	௰௫	௫	யடை	... யடைவ
௨௯	௩௯	௨	ஒட்டு	... ஒட்டி
௩௬	௭௫	௧	காத்	... காமத்
௪௨	௱௭	௩	ஙித்	... சத்
௪௯	௱௪௧	௪	சுவா	... சுகா
௫௰	௱௪௫	௨	மிகு	... மிகு
௫௨	௱௫௪	௧	மப்மி	... மப்பி
௫௩	௱௯௨	௨	யுன்	... யின

உ

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஞானவாசிட்டக்கதைகளின் அவதாரிகை.

பகவற்கீதை அத்தியாயங்களின் அவதாரிகை.

பிரமகீதை அத்தியாயங்களின் அவதாரிகை.

உபநிடதம் மூலம்.

சொரூபசாரம் மூலம்.

சுருதிசாரமகாவாக்கியம் மூலம்.

மகாவாக்கியம் மூலம்.

ரிபுகீதை — மனனயுத்தி மூலம்.

முத்திகண்டத்தின் சொரூபநாமம் மூலம்.

ஆத்மானாத்ம வைலட்சணநிருபகம்

இவை

சமிவனக்ஷேத்திரமென்னுங்கோயிலூர்

ஸ்ரீ-முத்துராமலிங்கசுவாமிகளின்

ஆதீனத்திற்குரிய

ஸ்ரீ-சிதம்பரசுவாமிகள்

மாணாக்கர்களிலொருவராகிய

அ - இராமசுவாமிகளால்

பலபிரதிருபங்களைக்கொண்டு ஒருவாறாராய்ந்து

சென்னை

மிமோரியல் அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டன.

விய ௵ சித்திரை ௴

உ

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஞானவாசிட்டக்கதைகளின் அவதாரிகை.

பகவற்கீதை அத்தியாயங்களின் அவதாரிகை.

பிரமகீதை அத்தியாயங்களின் அவதாரிகை.

உபநிடதம் மூலம்.

சொரூபசாரம் மூலம்.

சுருதிசாரமகாவாக்கியம் மூலம்.

மகாவாக்கியம் மூலம்.

ரிபுகீதை - மனனயுத்தி மூலம்.

முத்திகண்டத்தின் சொரூபநாமம் மூலம்.

ஆத்மாநாத்ம வைலட்சணநிருபகம்

இவை

சமிவனக்ஷேத்திரமென்னுங்கோயிலூர்

ஸ்ரீ-முத்துராமலிங்கசுவாமிகளின்

ஆதீனத்திற்குரிய

ஸ்ரீ-சிதம்பரசுவாமிகள்

மாணாக்கர்களிலொருவராகிய

அ - இராமசுவாமிகளால்

பலபிரதிருபங்களைக்கொண்டு ஒருவாறாராய்ந்து

சென்னை

மிமோரியல் அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டன.

விய வருஷ சித்திரைமீ

கணபதிதுணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஞானவாசிட்டக் கதைகளின் அவதாரிகை.

(க-வது. வைராக்கியப் பிரகரணம்.)

(அ-கை) வடநூலாசிரியராகியவான்மீகிபகவா
லியற்றற்கிச்சித்த கிரந்தம் நிர்விக்கினமாகநிறை
வேறவும், குருசீட பாரம்பரியமாக யாவரும் சிரவ
ணஞ்செய்யவுஞ், சிட்டாசாரத்தாற் பெற்ற விட்ட
தெய்வ நமஸ்கார விலக்கணமான மங்களத்தை ய (க)
கேரிக்கின்றார்.

(சுகர்கதை-அ-கை.)

அத்தருணத்தில் திவ்வியாதிவ்வியசபையிர
டினுஞ் சந்தோஷிக்கப்பட்ட ரிருகுநந்தனனி
குறித்து மிகவுமுச்சாகித்தவராய் விசுவாமித்திர
சித்திரமான சுகர் விருத்தாந்தத்தைச் சொன்னார் (உ)
ன்பது இக்கதை யருத்தம்.

(உ-வது. முமுட்சுத்துவப்பிரகரணம்.) (ங)

(அ-கை-வசிட்டர் வாக்கியம்.)

(ங-வது உற்பத்திப்பிரகரணம்.)

(ஞானவிண்மகன் கதை-அ-கை.)

இனி உற்பத்திப்பிரகரணம். அதில், ஞானவி
ண்மகன், லீலை, கற்கடி, அயிந்தவர், ...

உ

கணபதிதுணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஞானவாசிட்டக் கதைகளின் அவதாரிகை.

(க-வது. வைராக்கியப் பிரகரணம்.)

(அ-கை) வடநூலாசிரியராகியவான்மீகி பகவா[illegible]
லியற்றற்கிச்சித்த கிரந்தம் நிர்விக்கினமாக நிறை
வேறவுங், குருசீட பாரம்பரியமாக யாவரும் சிரவ
ணஞ்செய்யவுஞ், சிட்டாசாரத்தாற் பெற்ற வி[illegible]
தெய்வ நமஸ்கார விலக்கணமான மங்களத்தை [illegible] (க)
கேரிக்கின்ருர்.

(சுகர்கதை-அ-கை.)

அத்தருணத்தில் திவ்வியாதிவ்விய சபை பிர[illegible]
டினுஞ் சந்தோஷிக்கப்பட்ட யிரகு[illegible]
குறித்து மிகவு முச்சாகித்தவராய் விசுவாமித்திர[illegible]
சித்திரமான சுகர் விருத்தாந்தத்தைச் சொ[illegible] (உ)
ன்பது இக்கதை யருத்தம். (ந)

(உ-வது. முமுட்சுத்துவப்பிரகரணம்.)

(அ-கை-வசிட்டர் வாக்கியம்.)

(ந-வது உற்பத்திப்பிரகரணம்.)

(ஞாலவிண்மகன் கதை-அ-கை.)

இனி உற்பத்திப்பிரகரணம். அதில், ஞா[illegible]
ண்மகன், லீலை, கற்கடி, அயிந்தவர், [illegible]

ன், மனது, பாலன், சித்தன், சத்தபூமிகையுடைய லவணன், என்னு மென்பது கதைகளாம். அவைகளின் அன்னியோன்னிய சங்கதிகளும் அவசரப்படி மேற்சொல்லப்படும். (க)

(லீலைகதை-அ-கை.)

முன் ஞானவிண்மகன் கதையிற் சித்துருபமான பரமாத்மாவின் மாயை மனதாய்ச் சர்வசகத்தையுஞ்சிருட்டிக்கின்றதெனக்கூறப்பட்டது. இனி லீலைகதையிற் சகம்மாயாமயமென்றதை வெளிப்படையாக்க மாயை துர்க்கட கடனாசமர்த்தையெனத்தெரிவிக்கின்றார். (உ)

(கற்கடிகதை-அ-கை.)

முன் லீலைகதையில் பிரபஞ்ச திருட்டிக்கு நாசம்வர மாயிகத்துவஞ் சொல்லப்பட்டது. இனிக் கற்கடிகதையிற் பிரமதிருஷ்டியைத் திடஞ்செய்தற்காக அப்பிரமத்துக்குப் பாரமார்த்திகத்துவஞ் சொல்லப்படுகின்றது. (ங)

(அயிந்தவர் கதை-அ-கை.)

முன் கற்கடிகதையிற்பிரமமே யீதனைத்துமென்று பிரமதிர்ஷ்டி சொல்லப்பட்டது. இப்போது அயிந்தவர்கதையி லவ்வருத்தத்தின் சமாதானநிமித்தம் விசுவதிருஷ்டிக்கு மனோமயத்துவஞ்சொல்லப்படுகின்றது. (ச)

(வஞ்சவிந்திரன்கதை-அ-கை.)

முன் அயிந்தவர் கதையில் பிரபஞ்சத்திற்கு ம
ஞேமயத்துவஞ்சொல்லப்பட்டது. இப்போது கிரி
த்திரிமைந்திரன் கதையில் வாகியேந்திரிய வியாபா
பாரத்தைப்பார்க்க மனோவியாபாரத்திற்கே பிரதா (௫)
னத்துவம் பிரதிபாதிக்கப்படுகின்றது.

(மனத்தின்கதை-அ-கை.)

முன் வஞ்சவிந்திரின் கதையில் மனோவியாபா
ரத்திற்கே பிரதானத்துவம் ஆதலின் அதுவே சுக
துக்கபோகாயதனத்துவமாகலின் முக்கியமானசரீர
மென்று சொல்லப்பட்டது. இப்போது மீட்டு மத
ன்சொரூபம்நிரூபித்தற்குச்சித்தத்தின்கதை யாரம் (௬)
பிக்கப்படுகின்றது.

(பாலன் கதை-அ-கை.)

முற்கதையிற்சித்தசொரூபநிரூபிக்கப்பட்டது.
இப்போது பிரபஞ்சமித்தையாரூபமாயினும் மனச்
சங்கற்பமாத்திரத்தால் விசாரமற்ற மதியினர்க்குப்
பாரமார்த்திகபுத்தி அதி திடப்படுவதெனப் பால
ன்கதை தெரிசனத்தாற் சாதிக்கப்படுகின்றது.(எ)

(சித்தன்கதை-அ-கை.)

முன் பாலன் கதையிற் பிரபஞ்சமித்தையேயா
யினு மவிசாரதெசையிற் பரமாத்மாப்போற்றோந்
ருமெனப்பட்டது. இப்போது சித்தன் கதையிற்

கேவலந்தோற்றமாத்திரமன்று, மற்றென்னெனில் சுகதுக்காநுபவமுண்டாதலின் அர்த்தக்கிரியாதி யுளதாம். ஆயினும் மனோவிலாசமாத்திரம் பிரபஞ்சமெனப்படுகின்றது. (அ)

(உற்பத்திப்பிரகரணம்.)

(அ-கை) முன் சித்தன்கதையிற்றன் சங்கற்பத்தாலற்பகாலத்திற்றானே அனேகவருடமனதிற்குச் சம்சாரஞ் சொல்லப்பட்டது. அஃதெங்ஙனமென்றாகாஞ்சைவரின் அதனைச் சாதிக்கு நிமித்தம் மனச்சாமார்த்திய மிதிற் சொல்லப்படுகின்றது. (கூ)

(ச-வது திதிப்பிரகரணம்.)

(சுக்கிரன் கதை-அ-கை.)

முற்பிரகரணத்திற் சகம் மனோ விலாசத்தினுற்பன்னமாயிற்று. அஃது மியோகத்தால் மனோவிலாசநசிக்கின் நசிக்குமெனப்பட்டது. இப்பிரகரணத்தில் மனத்தினின்று முற்பன்னமான சகம் மனத்தின்கண்ணேயிருக்கின்றதென்றும் மனதுதனக்குக்காரணமான ஆத்மாவின்க ணிருக்கின்றதென்றுஞ்சொல்லப்படுகின்றது. அதிற், சுக்கிரன், றமாதி, வீமாதி, தாசூரன், உபதேசமு,மென்னு மைந்து கதைகளுள. அவற்றிலிப்போது மனோமயமான திரிசியம் மனதோ டாத்மாவின்கணிருத்தலி னுதாரமாக வாத்மாவைத் தெரிவித்தற்கு ஆதேயமான திரிசியத்தைக்கூறுதல். (க)

(தாமவியாளகடர்கதை-அ-கை.)

முன் சுக்கிரன் கதையிற் சித்தமயம் சமுசார
மென்று தெரிவிக்கப்பட்டது. இந்தத் தாமாதிகதை
யிற்சித்தமயமான சம்சாரம் விவேகத்தாற்சித்தசா
ந்திவரிற் சிதையுமென்றும் விவேகமின்றேல் விருத்
திக்குமென்றுஞ்சொல்லுகின்றார். அதிற்சித்தப்பிர
சாதத்திற்குரிய சாமக்கிரியையைத் தெரிவித்தற்கு
மூன்று கவிகளாலுரைத்தல். (௨)

(வீமபாசதிடர்கதைக்கு-அ-கை இல்லை.) (௩)

(தாசூரன்கதை-அ-கை.)

முன் வீமாதிகதையிலகங்கார பரித்தியாகம் பு
ருஷார்த்த நிமித்தமாமெனப்பட்டது. இனித்தாசூ
ரன்கதையி லதனைத் தாபித்தற்காகச் சகத்திதிக்கு
மாயாமயத்துவம் விரிவாகச் சொல்லப்படுகின்றது.
அதிலிப்போதுஉபாயமுபதேசிக்கின்றார். (௪)

(கசன்கதை-அ-கை.)

முன்புதாசூரன்கதையில் சகத்திதிக்கு மாயிக
த்துவஞ்சொல்லப்பட்டது. இப்போது திதிப்பிர
கரண தாற்பரியஞ்சங்கிரகமாகவுபதேசப்பிரகாரமா
ய்ச்சொல்லப்படுகிறது. (௫)

(திதிப்பிரகரணத்திற்கு-அ-கை இல்லை.) (௬)

(௫-வது, உபசமப்பிரகரணம்.)

(சனகராசன்கதை-அ-கை.)

முன்பு சகவுற்பத்தி திதிகளுக்கு மனோகார
ணமெனப்பட்டது. இப்போதஃதுபசமிக்கு

பசமப்பிரகரண மாரம்பிக்கப்படுகிறது, அதில், சனகன், புண்ணியபாவனர், பெலி, பிரகலாதன், காதி, உத்தாலகன், சுரகு, பாசவிபாசர், வீதகவ்வியன், சீவன்முத்தனுக்காகாசகமனுதியின்மையென்னும் பத்துக்கதைகளுள. அவற்றிற்சனகன் விர்த்தாந்தத்தைப் பிரித்துரைத்தற்குப் பீடிகை செய்கின்றார்()

(புண்ணியபாவனர்கதை-அ-கை.)

முன்பாகாசபலம் வீழ்வதுபோற் றெய்வகதியாற் பெற்றசித்தர் கீதையின் சிரவணத்தாற் சனகனுக்குச் சித்தோபசாந்தி சொல்லப்பட்டது. இப்போது முன்சென்றஅனேகசென்ம சிந்தாவசத்தாற்சித்திக்கு மாத்மஞானத்தினாற் சித்தத்தின துபசமம் புண்ணியபாவனர் கதையாற்சொல்லப்படுகின்றது. அதிலிப்போது சித்தோபசமோபாய முபதேசிக்கின்றார். (உ)

(மாவலிகதை-அ-கை.)

முன்புசென்ற அனேகசென்மங்களைத் தொடர்ந்து நினைக்கும்வழியால்வரும் சொரூபஞானத்தாற் சித்தோபசாந்தி சொல்லப்பட்டது. இப்போது புண்ணியமிகுதியா லேகதேசத்தில் விடயசம்பந்தமானசுகமுஞ் சித்தோபசாந்தி நிமித்தமாமென்று மாவலிகதையால் நிரூபிக்கின்றார். அதில் வெகுகாலபோகத்தினாற் போக்கியங்களி லருசிபிறந்ததெனல். (ங)

ஞானவாசிட்டக்கதைகளின் அவதாரிகை.

(பிரகலாதன்கதை-அ-கை.)

முன்பு மாவலிகதையிற் புண்ணியமிகுதியி ஞ
ல் விஷயசென்னியமானசுகமு மேகதேசத்திற்சித்
தோபசாந்தி நிமித்தமாமெனச் சொல்லப்பட்டது.
இப்போ தீசுவராநுக்கிரகத்தினுல் ஓர்காலத் தத்
மதத்துவபோத முண்டாகுமென்று பிரகலாதன்க (ச)
தையாற் பிரதிவாதிக்கின்றார்.

(காதிகதை-அ-கை.)

முன்பு ஈசுராநுக்கிரகத்தினாலே யுதித்தஆத்ம
தத்துவ க்ஞானத்தாற் சம்சாரோபசாந்தி சொல்ல
ப்பட்டது. இப்போது சித்தசெயத்தைத் தவிர்க்க
கன்மயமான மாயையுபசாந்தியாகாதென் றறிவித்
தற்காக மாயா வைச்சித்திரியத்தைப் பிரதிபாதனஞ்
செய்ய இலவண விருத்தாந்தம்போற் காதிக் [illegible]
தாந்தமும் நிரூபிக்கப்படுகின்றது.

(உத்தாலகன்கதை-அ-கை.)

முன்பு சித்தோபசாந்திநிமித்தம்மாயாவைச்சி
த்திரியஞ் சொல்லப்பட்டது. இப்போது [illegible]
காப்பியாசத்தினுற்,சித்தஞ்சலமாயினும் [illegible]
ந்தியாமென் றுத்தாலகர்கதையால் நிருபிக்கின்றார்.

(சுரகுகதை-அ-கை.)

முன்பு யோகாப்பியாசதாரிட்டியத்தால் [illegible]
விசிராந்தியா,மதுவே சமாதி யுக்தமலைவத [illegible]

ன்று கூறப்பட்டது. இப்போது அச்சித்தவிசிராந்தி சீவன்முத்திசாமியமென்று சுரகுகதையாற் சொல்லப்படுகின்றது. அதில்முன்பு இதமுபதேசித்தல்()

(பாசவிபாசர்கதை-அ-கை.)

முன்பு சித்தவிசிராந்தியே சீவன்முத்த சீமையெனப்பட்டது, இப்போது சித்தவிசிராந்தியின்றியின் வெகுவிதப் பிரயாசமாமென்று பாசவிபாச சம்வாதம் நிரூபிக்கப்படுகின்றது. (அ)

(வீதகவ்வியன்கதை-அ-கை.)

முன்பு சித்தவிசிராந்தி யின்றெனில் வெகுவிதப்பிரயாச மென்னப்பட்டது. இப்போது சித்தவிசிராந்தி சித்தித்தற்குச் சங்கத்தியாகமும் பிராணநிரோதமுஞ் சமாதியப்பியாசமுஞ் செய்யவேண்டுமென வீதகவ்வியன்கதையா னிரூபிக்கப்படுகின்றது. அவற்றிற்சங்கத்தியாகத்தை வியந்துரைத்தல்.

(உபசாந்திப்பிரகரணம்.)

(அ-கை) முன்பு சித்தவிசிராந்தி சித்தித்தற்குச் சங்கத்தியாக பிராணநிரோத சமாதியப்பியாசங்கடெரிவிக்கப்பட்டன. இப்போதுசீவன்முத்தனுக்காகாசகமனு பாவாதி நிருபணமுகத்தாற் சித்தத்திற்குபசமப்பிராப்தியை யுபசங்கரிக்கின்றார். (௧0)

(சு-வது, நிருவாணப்பிரகரணம்.)

(புசுண்டர்கதை-அ-கை.)

இனி நிருவாணப் பிரகரணம் நிரூபிக்கப்படுகிறது. அதிற் பதினைந்துகதைகளுள. அவற்றிற். புசு

ஞானவாசிட்டக்கதைகளின் அவதாரிகை.

ண்டன், தேவபூசை, வில்வபலம், சிலை, அருச்சுன
ன், சதருத்திரன், வேதாளம், பகீரதன், கிராடசிக்
தாமணி, கசமென்னுங்கதைத் திரயகருப்பமுன்
சிகித்துவசன், கசன், மித்தியாபுருடன், பிருங்கி,
இக்குவாகு, வியாதன் பூமிகளு, மென்பதாம், அவ
றிற் பிராணவிருத்தி யனுசந்தானத்தினாற் சித்தவி
ராந்தியா னிருவாணம். புசுண்டன்கதையால் சிரு
பிக்கப்படுகின்றது. அதிலிதமுயதேசிக்கின்றார்.(௧)

(தேவபூசைகதை-அ-கை.)

முன் பிராணவிருத்தி யநுசந்தானத்தால்வரு
ஞ்சித்தவிசிராந்தியானிருவாணங்கூறப்பட்டது. இ
ப்போதுபோலவே தேவபூசையாலுஞ் சித்தவி
ராந்தி லெட்சணமாமெனப்படுகின்றது. அதற்கு
காபிமானஞ் சகலநிருவாணேபாயப் பிரதிபத்தப
தலி னதனிவிர்த்திக்காகக் கொஞ்சம் இதம் உபதே (௨)
சிக்கின்றார்.

(வில்வபலக்கதை-அ-கை.)

முன்பு நூதனமான தேவார்ச்சனை விதான
தாலுறுஞ் சித்தத்தி னந்தர்முகபாவனையா னிருவா
ணமாமெனப்பட்ட திப்போது அத்தவிசிராந்தி
பிரமமே யுட்டோன்றும் பொருளனைத்துமாய் வி
யாபித்திருக்கின்ற தென்பதை வில்வபல திட்டாந்
தத்தாற் றெரிவிப்பவராய் மற்றோர்கதை

ம்பிக்கின்றார். அதிற் சித்தசமாதிநிமித்தம் பிரகார பேதத்தாற் போதிக்கின்றதற் குபக்கிரமிக்கின்றார்.

(சிலைக்கதை-அ-கை.)

முன்பு சர்வார்த்தத்தையுமுட்கொண்ட வத்துவிதியமான சைதன்னியமே வில்வபலமாக நிரூபிக்கப்பட்டது. இப்போது விசித்திரமான சகச்சித்திர முடையதாயினும் சித்தகண்டேகரசமு நிருவிகற்ப கனமுடையதுமா மச்சித்தே மகாசிலையாக நிரூபிக்கப் படுகின்றது. (ச)

(அருச்சுனன் கதை-அ-கை.)

முன்பு விசித்திரமாயினும் அகண்டேகரசமான சித்து சிலையாக நிரூபிக்கப்பட்டது. இப்போது சர்வமும் பிரமமென்னும் விவேகிக்கு யுத்தாதியுஞ் சித்தவிசிராந்தியை வாதிக்காதெனத் தெரிவித்தற்கு அருச்சுனன்கதை வர்ணிக்கப்படுகின்றது. (ரு)

(சதவுருத்திரன்கதை-அ-கை.)

முன்பு விவேகிக்கு யுத்தாதியுஞ் சித்த விசிராந்தியை வாதிக்காதென் றருச்சுனன்கதை வர்ணிக்கப்பட்ட திப்போதிந்தச் சென்ம பரம்பரை தனது சங்கற்பரூபப்பிராந்தி பரம்பரை மாத்திரத்தாற் சித்தித்ததென்று தெரிவித்தற்குத்திட்டாந்தமாகச்சத வுருத்திரன் கதை நிரூபிக்கப்படுகின்றது. (சா)

(வேதாளகதை-அ-கை.)

முன்பிந்தச் ஜென்ம பரம்பரை தனது சங்கற்பத்துருவப் பிராந்தியாற் சித்தித்ததெனத்தெரிவித்தற்கு சதவுருத்திரன்கதை சொல்லப்பட்டதிப்போது சுழுத்தி மௌனத்தைச் சம்பாதிக்கும் விவேகத்தைச்சொல்வதற்குக் கற்கடிவிஞைச் சங்கம்போனிக்கற்கரியவேதாளவிஞைச்சங்கநிரூபிக்கப்படுகின்றது.

(பகீரதன் கதை-அ-கை.)

முன்பு சுழுத்திமவுனத்தைச்சம்பாதிக்கும் விவேகத்தைத் தெரிவித்தற்கு வேதாள விஞை நிரூபிக்கப்பட்டது. இப்போது துர்லபமாயினுஞ் சித்தவிசிராந்திதனது பிரயத்தினத்தினாலே பெறப்படுமெனத் தெரிவித்தற்குப் பகீரதன் கதை சொல்லப் (அ)
படுகின்றது.

(சிகித்துவசன்கதை-அ-கை.)

முன்பு துர்லபமாயினுஞ்சித்தவிசிராந்திதனது பிரயத்தினத்தினாலே பெறப்படுமெனத் தெரிவித்தற்குப்பகீரதன்கதைசொல்லப்பட்டது. இப்போது பிரதிபந்தகபாவநசியாவிடின் றுர்லபமாயினுஞ் சுவாத்மஞான மாசாரியரது பிரயத்தன அதிசயத்தினாற் பெறலாமெனத் தெரிவித்தற்கநேக கதையை யுட்கொண்ட சிகித்துவசன்கதை ஆரம்பிக்கப் (க)
படுகின்றது.

(கசன்கதை-அ-கை.)

முன் பிரதிபந்தரூபமான பாவநசியாவிடிற் றுர்லபமாயினுஞ் சுவாத்மஞான மாசாரியரது பிரயத்தனதிசயத்தினாற் பெறலாமெனத் தெரிவித்தற்கனேக கதைகளை யுட்கொண்ட சிகித்துவசன் கதை சொல்லப்பட்ட இப்போது சித்தத்தியாகமே சர்வத்தியாகமாம் அன்னியமன்றெனக் கசன் கதையாற் சொல்லப்படுகின்றது. (க0)

(மித்தையாபுருடன்கதை-அ-கை.)

முன்பு சித்தத்தியாகமே சர்வத்தியாகம் எனப்பட்டது. இப்போது விசாரமில்லாதபோ தின்பமாமிவ்வகங்காரஞ் சம்சாரத்தில் வியர்த்தமாகவே துன்புறுமென்பதிற் றிட்டாந்தமாக மித்தையாபுருடன் விர்த்தாந்த நிரூபிக்கப்படுகின்றது. (கக)

(பிருங்கீசர்கதை-அ-கை.)

முன்பகங்காரத்திற்கே மித்தையான சோகம் எனப்பட்ட இப்போ தங்ஙனமாயின் புத்தி விசிராந்தியெப்படியாமெனச் சங்கைவரிற் சமாதியாலன்றியும் மகாகர்த்தத்துவாதியாற் புத்திக்கு விசிராந்தி சித்திக்குமெனப்பிருங்கீசர்கதையால் நிரூபிக்கின்றார். (கஉ)

(இக்குவாகுகதை-அ-கை.)

முன்பு சமாதியாலன்றியும் மகாகர்த்துருத்துவாதியாலே சித்தவிசிராந்தி சித்திக்குமெனப்பட்ட

து. இப்போது தனது விசாரத்தா லறிதற்கரிதாயி னுந் தத்துவங் குருவினுத்தியி லறிதற் கெளிதா மென்று இக்குவாகு கதையாற் சொல்லப்படுகின் றது. (கரு)

(மானுவேடன்கதை-அ-கை.)

முன்பு தனது விசாரத்தா லறிதற் கரிதாயினு ந்தத்துவங் குருவி னுபதேசத்தி லெளிதி லறிய லாமெனத் தெரிவிக்கப்பட்டது. இப்போது தத்து வத்தை யறிந்த விசிராந்தனுக்கு மிகவும் லௌகிக மின்றெனத்திட்டாந்த முன்னிலையாகத் தெரிவித்த ற்கு முனி வியாதன் விருத்தாந்த நிரூபிக்கப்படுகின் றது. (கச)

(நிருவாணப்பிரகரணம்.)

(யோகசத்தபூமிகை - அ - கை.)

முன்புவிசிராந்தனுக்குவாகியவிவகாரமின்றெ னத் தெரிவிக்கப்பட்டது. இப்போது சகலமானவி ந்தஞான சாத்திரத்துக்கு ஞானபூமிகையே சாரமா தலி னதன்சொரூபத்தை வித்தாரமாக நிரூபித்தற் குமுடிவான விக்கதையை ஆரம்பிக்கின்றார். (கரு)

ஆகப்பிரகரணம்-௬-க்கு, கதை-சஙு. ஷெ விப ரம், ஒன்றுக்குக்கதை-உ-ம், இரண்டுக்குக்கதை-ஈ, ம். மூன்றுக்குக்கதை கூ-ம், நான்கிற்குக்கதை கூ-ம், ஐந்திற்குக் கதை கO-ம், ஆறுக்குக்கதை கரு-ம், ஆ றுக்குக்கதை-சஙு, கியஇம்முறையாகப் பிரகரணமாறுக்குக்கதை-சஙு,

முமுட்சு பிரகரணத்துக்கும், வீமபாசதிட்டர்கதைக்கும், திதிப்பிரகரணத்திற்கும், அவதாரிகை வியாக்கியானத்தின்று.

இம்முறையன்றி வைராக்கியப் பிரகரணத்தில் முக்கியந் தெரியவேண்டிய அவதாரிகைகள்.

கசுஈ-கவி. (சதுமறை நூல்களியாவும்) அ-கை.

ஏககாலத்தில் வெகுவித சஞ்சலமான வால்லியமுஞ், சகல ஆசாதோடசரணியமான தாருண்யமுஞ், சார்வபௌம சம்பத்தோடு கூடிய மகாகீர்த்திப் பிரசித்தமுள்ள சந்நிதியிற்பிதாவு, மனுதினம்அனுபவித்தற்குரியசாதன சாமக்கிரியையும், நிறைந்தஸ்ரீராமற்கு வைராக்கியாதியோக்கியதை எப்படி, அனதிகாரிக்கு வசிட்டரா லுபதேசமெங்ஙனம். சீவன்முத்திப்பிராப்திதானெங்ஙன, மாமெனச்சங்கித்து, நிரந்தரவித்தியா சாமர்த்தியத்தா னித்தியாநித்தியவஸ்து விவேகமுந், தீர்த்தாடனாதியகண்ணிய புண்ணியத்தினாற் பரிசுத்தமான சித்தத்துக்குத் தோஷதரிசனத்தால் விஷயங்களில் வைராக்கியமும், வசிட்டாதி மகாரிஷிகள் பணிவிடையாற் சமதமாதிசம்பத்தியும், மோட்சவிச்சையு, முடையசாதனசதுட்டய சம்பன்னனான அதிகாரிக்குக் குருவுபதேசத்தானுந் தனது பிரக்ஞாபலத்தினாலும் சீவன் முத்திப்பிராப்தியிற் றடையாதுளதென வபிப்பிராயங்கொண்டு கூறல்.

ரு0-கவி. (இனமிகழுமென்றஞ்சி யித்துயருக் கழுதாற்றேன்.) என்றதற்குமேல் - அ-கை. தனம், ஆயுள், அகங்காரம், மனம், ஆசை, சரீரம், வாலி யம், எவ்வனம், மாதர், சரை, காலம், ஆகிய இவ் வேகாதசத்தைச்சிந்தித்தல், இவற்றிற், றனமூலத்தி னாற் சமுசாரசம்பந்தமான சர்வப்பிரயோசனமுந் சித்தித்தலின் முக்கியந்தனமென்று, முன், தனவிசா ரம், தனமிருக்கின் வெகுகாலபோகநிமித்தஞ் சிரஞ் சீவித்துவம் அபேட்சிக்கப்படுதலின் அதன்பின், ஆயுள், ஆயுளுந் தனமுமுறின் நான் கருத்தா போ க்தாவென்று வெகுவித கர்த்துருத்துவ போக்துரு த்துவாதி அபிமானப்பிரவிர்த்தி வருதலின் அதன் பின், அகங்காரம், அகங்கார மிருக்கின் அதன் வ சத்தால் விவிதசங்கற்ப விகற்பாத்மகமாக மனமுதி த்தலின் அதன்பின், மனம், அதன்பின் நிரந்தரபோ கேச்சாரூபமான, ஆசை, அதன்பின் பேரழகுடை ய போகஸ்தானமான, சரீரம், அதன்பின் அதன் அ வஸ்தா விசேடரூபமான, பாலியமும், அதன்பின், எவ்வனமும், அதன்பின் எவ்வனத்தின் முக்கிய போகத்துக்குரிய சர்வவிடய சமட்டி ரூபமான, மா தர், அதன்பின் போகத்துக் குரித்தன்றுயினும் போகேச்சையிகுந்த, சரை, அதன்பின் சருவசிருட் டி திதி சங்காரநிமித்தமான, காலம். இதுவே கிரமா விப்பிராயமென் றுணரத்தக்கது.

ஞானவாசிட்டக்கதைகளின் அவதாரிகை

முற்றுப்பெற்றது.

கணபதிதுணை.

ஹரிஓம்

ஸ்ரீகிருஷ்ணாயபரப்பிர்ம்மணேநம:

பகவற்கீதை அத்தியாயங்களின் அவதாரிகை.

(முதலாவது-சோகவத்தியாயம்.)

(அ-கை) சகலலோக குருவாகிய பரமேஸ்வரன் லீலாமாத்திரத்தினாலே சகலபிரபஞ்சங்களையும் நிர்மாணஞ்செய்து அதிலே சீவரூபமாய்ப் பிரவேசித்துப்பிராமணாதிவருணங்களையும், பிரமச்சரியாதியாச்சிரமங்களையும், அவைகட்குரித்தாகிய தருமங்களையும், அத்தருமங்களைப் பிரகாசிப்பிக்கும் பொருட்டு வேதாதிகளையுங் கற்பித்தவ்வேதார்த்தமான நிவிர்த்தித் தருமத்தைச் சனகாதிகட்கும் * பிரமவிருத்தி தருமத்தை மரீசிமுதலிய மனுவாதிகட்கு முபதேசித் தந்தப் பாரம்பரையா யநுட்டித்துவருகிற சீவர்களுக் கநுகூலமான பலன்களைக் கருணையினாலே கொடுத் திரட்சைசெய்து வருமிடத்திற் காலவிரோதத்தினாலே துஷ்டர்களா யுற்பவித்த செனங்களை யுபசம்மாரஞ்செய்ய நிமித்த மனேகாவதாரங்களைச் செய்து துஷ்டநிக்கிரக சிஷ்டபரிபாலன து

* பிரவிருத்தியென்று பாடமோதுவாருமுளர்.

வாரமாக வேதார்த்தமான வுபயவித தருமத்தை
ஸ்தாபித்துச் சிதாகாசமான நிசசொரூபத்திற் பிர
திஷ்டிதராயுள்ள வந்தப்பரமேஸ்வரனே பிரமாதி
களினாற் பிரார்த்திக்கப்பட்டுக்கொண்டு கம்சாதிநிக்
கிரகார்த்தமாக யதுகுலத்தில் வசுதேவ புத்திர
னாக வவதரித்து கம்சாதிகளை வதைசெய்து சாதுக்
களை பிரக்ஷித்து வேதார்த்தமான வுபயவித தர்ம
த்தையும் அருச்சுனனை நிமித்தீகரித்துக்கொண்டு
லோகாநுக்கிரகார்த்தமாகப் போதித்த கீதாசாஸ்
திரத்தை வேதவியாசரான வாசாரியர் பிரபந்த
மாகச் செய்தாரதைச் சங்கராசாரியர் முதலியபெ
ரியோர்கள் வியாக்கியானித்தார்கள். அவைகளைக்
குரோடீகரித் தெளிதிலே யெல்லோருக்கும் பய
ன்படும்படி சிந்தூர அரணத்தில் வாசஞ்செய்யாநி
ன்ற கிருஷ்ணயோகியென்னும் ஆசாரியரால்சுலோ
கபத பூருவகமாக திராவிடபாஷையில் வியாக்கியா (க)
னஞ்செய்யத் தொடங்குகின்றது.

(இரண்டாவது சாங்கியயோக வத்தியாயம்.)

(அ-கை) சிற்சதானந் தாத்விதீயப் பிரமாத்ம
சொரூபராகிய பகவானானவர் மூலாக்ஞானத்தினா
லே யுண்டாகிய சோகமோகமாகிறசமுத்திரத்தின்
மூழ்கினவனாகிய வருச்சுனனை விவேகக்ஞானமாகி
ற தோணியினாற் சீவன்முத்திப்பதமென்னுங் கரை

யிற் சேர்ப்பிக்கும்பொருட்டுச் சாமானியமா யுண்டாயிருக்கிற வைராக்கியாதி குணங்களை நிமித்திகரித்துக்கொண்டு சாங்கியயோகத்தைக் கூறுகின்றார்.

(மூன்றாவது தேவபூசையத்தியாயம்.)

(அ-கை) பூருவாத்தியாயத்திற் பிரவிர்த்திநிவிர்த்தி யதிகாரிவிஷயமான சாங்கிய புத்தியு மியோகபுத்தியும் பகவானா லுபதேசிக்கப்பட்டனவாகிலும் இடப்பிரக்ஞனுடைய இலட்சணோபதேசம் ஆரம்பித்து இந்தப்பிரமநிஷ்டையில் க்ஷணமாவதுஸ்திதிபெற்றவன் பிரமகைவல்யத்தை யடைவனே யன்றிச் சம்சார மோகத்தை யடைகிறதில்லையென்று, சாங்கியயோக புத்தியின் பலமே பெருமான பூருவகமாகவுபதேசிக்கப்பட்டதாகையால் இவ்வத்தியாயத்தைக் கருமயோகபலத்தைத் தெரிவிக்கும்பொருட்டாரம்பிக்கிறார். (௩)

(நான்காவது சம்பிரதாயவத்தியாயம்.)

(அ-கை) முற்கூறிய அத்தியாயத் துவயங்களினும் சொல்லப்பட்டதாயும் சகலவேதார்த்த சாரபூதங்களாயும் பிரவிர்த்தி நிவிர்த்தி யதிகாரிவிஷயங்களாயு மிருக்கிறகர்மஞானயோகங்களையே விஸ்தாரமாகச் சொல்லவேண்டுமெனக் கருதி யிவ்வத்தியாயத்திற் சம்பிரதாய பாரம்பரியக் கிரமமாக க்ஞானயோகத்தைப் பிரசம்சாபூருவமாகக் கூறுகின்றார்.

பகவற்கீதை அத்தியாயங்களின் அவதாரிகை. உப

ஞானகர்மவத்தியாயம்.)

(ஐந்தாவது ஞான

(அ-கை) முற்கூறிய அத்தியாயத்தில் ஞானக்
கினி சகலகர்மங்களையுந் தகிக்குமென்று மதுவே
முக்கியபாவனமென்று கர்மத்தியாகமுஞ் சர்வப்
பிரதிபந்தமான சமுசயத்தைவிட்டுச் சுதர்மமான
யுத்தஞ் செய்யென்று கர்மானுஷ்டானத்தையும் ப
கவானா லுபதேசிக்கப்பட்டதைக் கேட்ட அருச்சு
னனானவன் இவ்வத்தியாயத்திற் கர்மசன்னியாச
முங் கர்மானுஷ்டானமு மேககாலத்தில் ஒருபுருஷ
னால் அனுஷ்டிப்பது அசக்கியமெனக் கருதி யவை
யிரண்டி லொன்று யான் முக்கியமாய்ச் செய்யவே
ண்டியதை யுபதேசிக்கவேண்டுமென்ற வினாவிற்கு
அதிகாரிபேதத்தினா லிரண்டும் முக்கியமாய்ச் செய் (௫)
யவேண்டுமெனக் கூறுகின்றார்.

(ஆறாவது யோகவத்தியாயம்.)

(அ-கை) முற்கூறிய அத்தியாயத்திற் சபல
மான ஞானநிஷ்டையினையே நிரம்பவும் புகழ்ந்து
சொல்லியதற் கந்தரங்கசாதனமான தியானவைரா
க்கியாதி குணங்களையுஞ் சங்கிரகமாக வுபதேசித்
தந்தத் தியானவைராக்கியாதி குணங்களையே விஸ்
தாரமாக அனுக்கிரகஞ் செய்யும்பொருட் டிவ்வத் (௬)
தியாயங் கூறுகின்றார்.

(ஏழாவது மாயாரூபஅத்தியாயம்.)

(அ-கை) பூர்வாத்தியாயத்திற் பிரத்தியக்கு
முகமான சித்தத்தினா லென்னையே சிரத்தாவானாகி

யெவன் பசிக்கிருனே அவனே யோகிகளுக்குள்ளே சிரேஷ்டனென்று கூறிய வதனை வெளிபண்ணும் பொருட்டு வாசுதேவ தத்துவத்தையும் அவரிடத்திற் பத்திமானுன புருஷனுடைய பிரகாரத்தையும் பத்தியினுல் வரும் பிரயோசனத்தையும் வெளிபண்ணுவதற்காக இவ்வத்தியாயங் கூறுகின்றார். (௭)

(எட்டாவது எழுவகைவினுவுரைத்த வத்தியாயம்.)

(அ-கை) பூர்வாத்தியாய முடிவிற் சராமரணுதி சம்சார மோட்சத்தின்பொருட் டென்னையேசரணமடைந் தேவர்கள் பசிக்கிருர்களோ அவர்களே பிரமமுதலிய ரகசியங்களை யறிவார்களென்று சொல்லிய பகவா னதபிப்பிராயமான பிரமாதித்துவங்களை நன்றுய்த் தெரிந்துகொள்ளும்பொருட் டிவ்வத்தியாயத்தி லருச்சுனன தெழுவகை வினுவை நிமித்திகரித்து உத்தரங் கூறுகின்றார். (௮)

(ஒன்பதாவது மாயாவிகார அத்தியாயம்.)

(அ-கை) முற்கூறிய வத்தியாயத்திற் பிராணவாலம்பனமான சகுணதாரணு யோகிக்கர்ச்சராதி மார்க்கத்தினுற் காரியப்பிரம பிராப்தியுங் கற்பாந்தத்தின் முத்தியு முண்டாமென் றுபதேசித்ததினுலிஃதே மோட்சப் பிராப்திக் கிரமமென்று வருஞ் சங்கையை நிவிர்த்திப்பிக்கிறதற்காக விவ்வத்தியா

யத்தில் ஞானநிஷ்டனுக்குக் கமனு கமனுதிகளின்
றென்றும் ஞானம் இம்மையிலே முத்தியேதுவெ
(௯)
ன்றுங் கூறுகின்றார்.

(பத்தாவது விபூதியத்தியாயம்.)

(அ-கை) முற்கூறிய வத்தியாயங்களிற் பகவ
த்தத்துவமும் பகவத்பத்தி யோகமும் பகவத்விபூ
திகளுஞ் சொல்லப்பட்டனவாகினும் பகவத்தத்து
வந் துர்விக்ஞேயமாகையாற் பகவதுபாசனுலம்
பன விசேடங்களையும் பகவத் தத்துவங்களையும்
ஸ்பட்டமாகத் தெரிவிக்கும்பொருட் டிவ்வத்தியா
(௧௦)
யங்கூறுகின்றார்.

(பதினோராவது விசுவரூபவத்தியாயம்.)

(அ-கை) முற்கூறிய அத்தியாயத்திற் சகலவி
பூதிரகசியங்களையு முபதேசித்த பகவானுலிந்தச்
சகல சகத்தும் ஓரம்சத்தினுல் வியாபித்துச் சகல
ரூபனுகவு மிருக்கிறேனென்று சொல்லப்பட்ட அ
ர்த்தத்தைப் பிரத்தியக்ஷமாக அர்ச்சுனன்றெரிந்து
கொள்ளும்பொருட் டிவ்வத்தியாயத்தில் விஸ்வரு
பங் காண்பிக்கவேண்டுமென்று பிரார்த்திக்கவவன்
பிரசின்னபூர்வகமாக விசுவரூபதெரிசனங் கொடுத்
(௧௧)
ததைக் கூறுகின்றார்.

(பன்னிரண்டாவது பத்தியத்தியாயம்.)

(அ-கை) முற்கூறிய அத்தியாய முடிவிலென்
பிரீதியர்த்தமாகக் கர்மஞ்செய்கின்றவனுகவும் என்

னையே முக்கியமாக ஆசரிக்கவனாகவும் யாதொரு பலனையு மின்றிப் பக்தியைச்செய்கிறவனாகவு மிருக்கிற புருஷ னென்னையே யடைவனென்பதாம் பக்திக்கே சிரேஷ்டத்துவஞ் சொல்லப்பட்டது. அந்தந்தவத்தியாயங்களிலந்தந் தலங்களில் ஞானத்திற்குச் சமானமான பவித்திரமின்றென்றும் ஞானத்திலே சகலகர்மங்களுஞ் சமாப்தியடையுமென்றும் ஞானாக்கினியே சகலகன்மங்களைத் தகிப்பிக்குமென்று மாத்மஞான ஞானநிஷ்டனுக்குச் செய்யவேண்டியதொன்று மின்றென்றும் பிரமசம்பந்தியான ஞானநிஷ்டையை யடைந்தவன்மேல் மோகத்தை யடையானென்றுங் கூறியிருப்பதால் ஞானத்திற்கே பிரதானத்துவஞ் சொல்லப்பட்டிருக்கிறதாதலா லிப்பக்தி ஞானங்களி லத்தியந்தஞ் சிரேஷ்டமானதைத் தெரிவிக்கும்பொருட்டு அருச்சுனப் பிரசிநோத்தரமாக விவ்வத்தியாயங் கூறுகின்றார். (கஉ)

(பதின்மூன்றாவது சேத்திரசேத்திரக்ஞ அத்தியாயம்.)

(அ-கை) முற்கூறிய அத்தியாயமுடிவில் ராகத்துவேஷ மின்றிய குணங்களோடுங்கூடி ஞானலெட்சண பக்தியினாலென்னை யுபாசிப்பவர்களெனாக்கத்தியந்தம் பிரியர்களென்றுகூறி யேழாமத்தியாயத்திற் சூசிப்பித்த சேத்திரசேத்திரக்ஞ சத்தவா

ச்சியமான பிரகிருதிக்கு வயத்தை விஸ்தாரமாய்த்
தெரிவிப்பதும் இவ்வத்தியாயங் கூறுகின்றார். (௧௩)

(பதினான்காவது குணத்ரிதயத்தியாயம்.)

(அ-கை) முற்கூறிய அத்தியாயத்திற் சிருஷ்
டியாகின்ற சகலமும் பிரகிருதி புருஷசம்பந்தத்தில்
றாலே யுண்டாகின்றதென்று கூறியவற்றைக் கிரம
மாகத் தெரிவிக்கும்பொருட் டிவ்வத்தியாயத்தில்
அந்தப் பிரகிருதிகுணங்களை விபாகஞ்செய்து கூறி
யவர்களை பிரிவினை பூர்வகமாகக் குணாதீத லட்ச (௧௪)
ணமுங் கூறுகின்றார்.

(பதினைந்தாவது பிரபஞ்ச அத்தியாயம்.)

(அ-கை) பூருவ அத்தியாய அந்தத்தில் விப
சாரமின்றிய பத்தியோகத்தினாலென்னையே யெவ
ர்களுபாசிக்கின்றார்களோ அவர்களே யெனது பிர
சாதத்தினால் ஞானப்பிராப்திக் கிரமமாகக் குணாதீ
தர்களாகிக் கைவல்யத்தை யடைவார்களென்றதா
ல் ஞானநிஷ்டர்களான பிரத்தியக்கு தெரிசிகள்
மோட்சமடைவதற்குச் சந்தேகமின்றென்று கூறி
யம் மோட்சாந்தரங்க சாதனமான ஆத்தும தத்து
வஞானத்தையு மதனந்தரங்க சாதனமான வைரா
க்கியத்தையும் உபதேசிப்பதற்காக இவ்வத்தியாயங் (௧௫)
கூறுகின்றார்.

(பதினாறாவது தேவாசுர வத்தியாயம்.)

(அ-கை) முற்கூறிய அத்தியாய சமாப்தியில் இக்கீதாசாத்திரார்த்த சாரத்தையறிந்தவன் ஞானவானுங் கிருத கிருத்தியனுமாவனென் றுரைத்து அந்த ஞானநிஷ்டைக்கு அதிகாரியை நிருபணஞ் செய்வதற்காக, கூ-ஆமத்தியாயத்திற் சூசிப்பித்த தேவாசுரப் பிரகிருதிகளை விஸ்தாரமாய்த் தரிசிப்பித்தற்காக விவ்வத்தியாயங் கூறுகின்றார். (கசு)

(பதினேழாவது குணவிகார வத்தியாயம்)

(அ-கை) முற்கூறிய அத்தியாய சமாப்தியிலி யாவன் சாஸ்திரவிதியைத் தவிர்ந்து சுவேச்சாசாரனாகி யிருக்கிறானோ வவன் சித்தசுத்தியையும் இகபரசௌக்கியத்தையும் உத்தமகதியையு மடையானென்றதனால் அசாத்திரமார்க்கமாகப் பிரவிர்த்திக்கின்றவனுக்கு ஞானமார்க்கத்தி லதிகாரமின்றென் றுணர்த்தலாயிற்று. ஆதலா லிவ்வத்தி யாயத்திற் சாஸ்திரவிதியறியாமலுஞ் சுவேச்சாசாரனாகாமலுஞ் சிரத்தையோடும் பிரவிர்த்திக்கும் புருஷனுக்கு மோட்சமார்க்கத்தி லதிகாரமுளதா அலது இலதாவென்னு நிர்ணயம்றிதற்காக அருச்சுனன் பிரசினத்தை நிமித்தீகரித்துத் தாங்கூறுகின்றார்.

(பதினெட்டாவது சந்நியாசவத்தியாயம்.)

(அ-கை) முற்கூறிய அத்தியாயங்களில் யாதொருபுருஷன் சகலகர்மங்களையு மனதினாற் சந்நி

யாசித்து செய்கையும் செய்விக்கையுமின்மையனு
ஞ் சுகியுமாயிருக்கிறானோ அவனே சந்நியாச யோ
கயுக்தான்மாவுஞ் சகலபந்த விநிர்முக்தனுமாகி
யென்னையே யடைவனென்று சர்வகர்மசந்நியாச
முங் கர்மபலேச்சையைமாத்திரம் விடுத்தவசியங்
கர்மமனுஷ்டிக்க வேண்டுமென்றும் பகவானுபப
தேசிக்கப்பட்டது சர்வக்ஞராய் பரமகாருண்ணிய
ரான பகவான் அதிகாரிபேதத்தைக்குறித்து அநு
ஷ்டான சந்நியாசங்களை யுபதேசித்தாராயினும் அ
வைகளினது அவிரோதப்பிரகாரத்தை நன்றாய் நி
ர்ணயித்தற்காகவுஞ் சகலோபநிடதார்த்த தாற்பரி
யத்தைத் தெரிவிப்பதற்காகவு மிவ்வத்தியாயங்கூ
றிக் கீதாசாஸ்திரத்தையுஞ் சமாப்திசெய்கின்றார்.

பகவற்கீதை அத்தியாயங்களின் அவதாரிகை

முற்றுப்பெற்றது.

ஸ்ரீகிருஷ்ணசகாயம்.

கணபதிதுணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

பிரமகீதை அத்தியாயங்களின் அவதாரிகை.

(முதலாவது தேவர்கள் பிரமாவைத் தரிசித்து வேதார்த்தம் வினவுமத்தியாயம்.)

(அ-கை) முற்கூறிய எக்ஞவைபவ கண்டத்தின் முடிவில் உபநிஷத் பிரமாணதாற்பரிய விருத்தியாலறியத் தக்கதான பிரமாத்ம ஐக்கியத்துவ விக்ஞானத்திற்குமோட்சசாதனத்துவங்கூறப்பட்டது. இதுவும் சர்வசாகைகளின் சம்மதமென்று தெரிசிப்பித்தற்காக ஐதரேய தைத்திரியாதிசமஸ்த உபநிடதங்களின் அர்த்தங் கண்முழுவதும் பிரதிபாதியாநின்ற பிரமகீதையை உபதேசிக்கத் தொடங்கி முனிவர்கள் பிரசினஞ் செய்ததைச் சொல்லுகின்றார். (க)

(இரண்டாவது ஐதரேய உபநிடதார்த்த முரைக்கும் அத்தியாயம்.)

(அ-கை) சகல வேதங்களின் அர்த்தங்களைச் சொல்லத்தொடங்கி அத்துவிதிய நிர்க்குணபிரம சொரூபமான வேதார்த்தமானது அபிதாவிருத்திக்கு விஷயமல்லவென்று சொல்லுகின்றார். (௨)

(மூன்றாவது ஐதரேய உபநிடதார்த்த சேடமும்
தைத்திரிய உபநிடதார்த்தமுமுரைக்கு
மத்தியாயம்.)

(அ-கை) மூன்றாவதத்தியாயத்தில் "பரமன் செயலறியாது படைத்தானுலகெல்லா, மரனென்பவரரியென்பவ ராயனென்பவர் சிலர்" என்ற செய்யுள் முதலியவற்றால் வாதிகளின் சங்கையை நிராகரித்துச் சுருதிப்பிரசித்தமான ஆத்மா சீவசிருஷ்டாவென்ப் பிரதிபாதித்து இவ்வத்தியாயத்தில் அவ்வான்மா, தான், சிருஷ்டித்த தேகங்களில் *பாதாக்கிரங்களின் வழியினால் கிரியாசத்திரூபனாகவும் பிரமாந்திரத்தின் வழியினால் ஞானசத்திரூபனாகவும் பிரவேசித்தானென்னுஞ் சுருதியினால் அவ்விருவர்களுள் யாவர் பிரத்தியகான்மாவென்று சுருதியிற்கேள்விவர அதற்கு எதனாற் பார்க்கின்றானோ எதனாற்கேட்கின்றானோ என்றதுமுதலான உத்தரமாகிய சுருதிகளின் அர்த்தங்களைச் சொல்லுகின்றார். (௯)

(நான்காவது கேனோபநிடதார்த்தமுரைக்கு
மத்தியாயம்.)

(அ-கை) முந்திய அத்தியாயங்களில் ஐதரேயதைத் திரிய உபநிடதங்களின் தாற்பரியத்தைக் கூறி இந்த அத்தியாயத்தாற் பிரமதத்துவம் உபதேசத்தால் அடையத்தக்கதேயன்றித் தருக்கத்தால் அடையத்தக்கதன்றென்று சாண்பிக்கவேண்டி'

* பாதாக்கிரங்களின் வழியினாலென்றதற்குப்பொரு' காற்கட்டை விரல்களின் வழியாலென்று கொள்க.

சுருதியில் கேள்வி மறுமொழிகளாற் பிரமம் உபதேசிக்கப் படுகின்றது. அஃதெங்ஙனமெனில், எதனால் மனம், பிராணன், வாக்கு, விழி, சுரோத்திரம், இவைகள் பிரேரிக்கப்பட்டுத்தந்தம் விடயங்களிற் செல்கின்றன என்றது கேள்வியும் அதற்கு அவ்வத்து, கண்ணுக்குக்கண், சுரோத்திரத்திற்குச் சுரோத்திரம், மனதுக்குமனம், வாக்குக்கு வாக்கு, பிராணனுக்குப் பிராணன், என்றது மறுமொழியும் ஆகும். அவ்விரண்டின் பொருளையுங் கூறுகின்றார்.

(ஐந்தாவது சாந்தோக்கிய உபநிடதத்தி னாறுமத்தியாய வர்த்தத்தை உரைக்குமத்தியாயம்.)

(அ-கை) பூர்வம் சைமினி சாகையிலந்தர்க்கெதமான கேனோபநிடதத்திற்குப் பிரமாத்ம ஐக்கியத்துவங் காண்பிவிக்கப்பட்டது. அந்தப்படியே சாந்தோக்கிய உபநிடதத்திற்கும்பிரமாத்ம ஐக்கியத்துவத்தை இரண்டத்தியாயங்களாலுங் கூறுகின்றார். (௫)

(ஆறுவது சாந்தோக்கிய வுபநிடதத்தினேழாவதெட்டாவதத்தியாய வர்த்தத்தை யுரைக்குமத்தியாயம்.)

(அ-கை) இந்தப்பிரகாரம் தேசகாலாதியனவச்சின்னமா யத்விதியமாயுள் சச்சிற்சுகரூபமே `ரமசொரூபமாக உபதேசிக்கப்பட்டது. அது,மங்

பிரமகீதை அத்தியாயங்களின் அவதாரிகை.

விசாவா தபுத்தி யுடையர்களான வதிகாரிகளால்
கச் சாட்சாத்தா யறியக்கூடாமையி னிருதய புண்
டரீக மத்தியிற் சத்தியகாமாதிகுண விசிட்டமாக,
அந்தப் பரவஸ்துவினு பாசனத்தைப்பிரமசரியாதி
சாதன பரனுயிருக்கிற முமூட்சு புருஷனுக்குச் சுரு
தியி னுபதேசிக்கப்படுகிறது. அத்தகரவித்தையை
இதிற் சங்கிரகிக்கிறுர். (சு)

(ஏழாவது முண்டகோபநிடதார்த்தமுறைக்கு
மத்தியாயம்.)

(அ-கை) இந்தப்பிரகாரம் வேதத்திரய உப
நிஷதங்கட்கும் பிரமாத்ம ஐக்கிய பரத்வத்தைத்
தெரிசிப்பித்து அதர்வணமுண்ட கோபநிஷதத்தி
ற்கும் அப்பரத்துவமுண்டென்பதைத் தெரிசிப்பி
க்கவேண்டி அவ்வுபநிஷதத்தைச் சங்கிரகிக்கிறுர்.

(எட்டாவது கைவல்லிய வுபநிடதார்த்த
முறைக்கு மத்தியாயம்.)

(அ-கை) மேலும் கைவல்லிய வுபநிஷதத்திற்
கும் பூர்வங் கூறிய பிரமாத்மைக்கிய பரத்வம் உண்
டென்று தெரிசிப்பிக்கிறதற்காக அந்த உபநிஷதா
ர்த்தத்தைச் சங்கிரகிக்கின்றுர். (அ)

(ஒன்பதாவது பிரகதாரணிய வுபநிடதத்தின்
மைத்திரேயப் பிராமணுர்த்த முறைக்கு
மத்தியாயம்.)

(அ-கை) இனிப் பிரகதாரணியத்திற்கும் பிர
மான்ம ஐக்கிய பரத்துவத்தை அத்தியாயத்துவய

ங்களினாலும் பிரதிபாதிக்கின்றார். அதில் மைத்திரேய பிராமணத்தில் அமிர்தத்வசாதனமான அத்துவிதான்மதெரிசனமும் அதன் சாதனமான சிரவணாதிகளும் பிரதிபாதிக்கப்பட்டிருப்பதனால் சம்பூர்ணோபதேசமாதலால் அவ்வர்த்தத்தை முன்னர் சங்கிரகித்துத் தெரிசிப்பிக்கிறார். (௯)

(பத்தாவது பிரகதாரணிய வுபநிடதத்தினுடைத்தங்கார்க்கியந்தரியாமிப் பிராமணங்களினர்த்தமுரைக்கு மத்தியாயம்.)

(அ-கை) இவ்வித அத்துவிதீயாத்ம விக்ஞானம், மோட்சசாதனமெனக் கூறப்பட்டது. அவ்வாத்மா எப்படிப்பட்ட சொரூபனெனச் சங்கித்து அதனை விசேஷமாகப் பிரதிபாதித்தற்காக உஷஸ்தப் பிராமணத்தைச் சங்கிரகித்து உபதேசிக்கின்றார். (௧0)

(பதினொராவது கடவல்லிசுவேதாசுவதர வுபநிடதங்களினர்த்தமுரைக்கு மத்தியாயம்.)

(அ-கை) இந்தப்பிரகாரம் பிரகதாரண்ணிய வுபநிடதத்திற்குப்பிரமாத்மைக்கியபரத்துவமுண்டென்பதைக்கூறிக்கதிசாமாணியந் தெரிசிப்பித்தற்காகக் கடவல்லி யுபநிடதத்திற்கும் அப்பரத்துவமுண்டென்பதைத் தரிசிப்பிக்கவேண்டி இவ்வத்தியாய மாரம்பிக்கின்றார். (௧௧)

(பன்னிரண்டாவது முன்சொல்லிய வுபநிட தங்களினர்த்தத்தைத் தொகுத்துரைக்கு மத்தியாயம்.)

(அ-கை) இந்தப்படி ஐதரேய முதலிய சர்வ சாகைகளிலுமுள்ள உபநிஷதங்களையுங் கூறி பிரதிபத்தி சௌகரியத்தின்பொருட்டு அந்தச்சர்வ உபநிஷதங்களிலு முள்ள அர்த்தங்களைச் சங்கிரகமாகக் கூறப் பிரதிக்ஞை செய்கின்றார். (௧௨)

பிரமகீதை அத்தியாயங்களின் அவதாரிகை முற்றுப்பெற்றது.

திருச்சிற்றம்பலம்.

சர்வஞ்ஞன்மயம்.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] (௧)

[illegible] (௨)

[illegible] ([illegible])

[illegible]

நூல்.

[illegible] விசாரிக்கும்படி [illegible]

[illegible] (௧)

[illegible]

[illegible] (௨)

[illegible]

நிற்பவுஞ்சாக்கிரத்திற் சாட்சிதானே * செகசாட்சியாயிருக்குந் தியக்கமான, சொப்பனத்தின்மனோ விருத்தி தனக்கேசாட்சி சூனியமாஞ் சுழுத்தியில ஞ்ஞானமான, வற்பநெறியானந்த மதற்கேசாட்சி யனைத்தினு மிவ்வாறிருந்தோர்ந் தறியுங்காணே.()

அரியவிருத்திகண்மூன்று லகலுமஞ்ஞானங்க ளின்னமாய்ந்துகூறிற், றெரியுமனோவிருத்தியினால் விடயாஞ்ஞா னங்களெல்லாஞ் சிதையு மேலாய்ப், பிரிவிலகண்டாகார விருத்தியிற்சாட்சியையறியாப் பெந்தநீங்கு, முரியவிவேகவிருத்தி யகண்டாகார முங்கடந்தங்கொன்றுமன்றே. (௧௨)

பேசரியபரத்தினிலாரோபமதாமூலப் பிரகிருதிதோன்றுமிதிற்சாத்திகமாமாயை, யீசனிதிற்றோன்றுமிரா சதமவித்தைசீவனிதிற்றோன்றுந் தாமதத்தா வரணம்விட்சேபமதாஞ்,சூசகவிட்சேபமதிற் சூக்குமபூதமதாஞ் சூக்கவுடலிருகுணத்தாற்றோன்றிடுந்தாமதத்தி, னுசில்பஞ்சீகரணமதா யைம்பூதவடிவாயதிற்றூல சடந்தோன்று மனைத்துமிவ்வா றடங்கும். (௧௩)

பகர்வரியமுதற்பொருளின் விவர்த்தமதாமூலப்பகுதியிந்தவுலகமெய்யாப் பார்த்திடுதன் மாயை, யகமுடலென் றிருப்பதுவேயவித்தைதத் துவங்கள

---

* செடசாட்சி எனப் பாடமோதுவாருமுளர்.

னைத்தையுந்தானெனமறைப்பதாவரணம்விடய, சுக
விருத்திவிட்சேபமிவைகளைந்துமடைவேதொலைத
ல்பரிபூரணத்தாற் சோதனை * தற்பதத்தான், மிகவு
ணருந்தொம்பதத்தாற்றத்துவஞானத்தால் விதேக
முத்தியதனாலும் விடப்படுதல்வீடாம். (௧௪)

சோதிதானாயிருந்தாற் பிரமமதாமாயையிலே
தோய்ந்தாலீசன், காதலவித்தையிற்கூடிற்சீவனும்
பிரமாதாகரணந்தோய்ந்தான், மேதகுமிந்தியஞ்
சேர்ந்தாற் பிரமாணமறியாதவிடயத்தெய்தல், யா
ததுவே பிரமேயமறிவதிற்போந் தாற்பலமேழவத்
தைதகூடும். (௧௫)

உற்றெதிரே காண்டல்பிரத்தியட்சமனு மான
மோங்குபுகை கண்டுநெருப்புண்டெனவே யுணர்த
ன், மற்றுவமைமனைபசுப்போலெனல்சத்தம்பெரி
யோர் வாய்ச்சொலருத்தாபத்தி மதத்தவுடலதனு;
லற்றவுபவாசியொளித்துண்பானென்றுணர்தலபா
வமுன்பினிடையொருகாலத்துமிலையெனலாற்றி
யவிம்மரத்தினிற்பேயுண்டெனலைதிக நாட்டுதலே
சம்பவம்ப்ரமாணமெட்டாநவிலும். (௧௬)

மன்னியதோரஞ்ஞானந்தனையறியாததுமறை
ப்பாவரணமாகும், பன்னியவிட்சேபமென தென
லாப்தவாக்கியமேபரோட்சஞானந், தன்னிலைதானு
னதுவே யபரோட்சங்கண்டொருசந்தோடத்தி,

* சோதனைத்தற்பதத்தாலெனப் பாடமோதுவாருமுளர்.

ஊந்நிலையேதுக்கமும்போயானந்தமடைவதுமே மு
வத்தைப் * பேராம். (கஎ)

கடவடிவுதூலசடங்கடசலமேகரணங் கடசல
த்தி லமுக்கவித்தைகடசலவான் சீவன், கடவெளி
மேல் வெளிசாட்சிசத்தா மிவ்விரண்டுங் கடசலம்
போற் றனுகரணங்கலங்கினுந்தான் கலங்காக், கூட
சலம்வற் றுநிழல்போலாசையினலவித்தை கலந்து
நின்ற திரவியெதிர் கடசலம்போ யுளதாங், கட
வெளிமேல்வெளிபோற்சற் குருவருளா னன்குங்க
ரந்துசட சாட்சிசத்தாய்க் காண்பதத்துவிதமே.( )

தொம்பதத்தி லுபாதிகெடச் சொரூபமதாம
துவே தொன்மையதாந்தற்பத சோதனைசெயவும்
வேண்டுந், தம்பவுடன்மூன்றினுக்குஞ் சீவனு
க்குமுதலாஞ் சாற்றுதன்மாத்திரைப்பகுதிதானுமி
ருப்பதனு, னம்பரிபூரணமறைந்து ஞானமின்றிமு
னம்போனடுமுயி ராதலினனதனருட்படியே, யிம்
பருபாதியும்போய்நிருபாதிகமாமதனு லெப்பொரு
ளப் பொருளாகியிருப்பதுதன்னியல்பே. (கக)

ஈசனுக்குத்தூலவுடல்பூதபௌதிகமே யீசனு
க்குச்சூக்கவுட லிருவகைச்சூக்குமமே, யீசனுக்கு
க்காரணமாமுடன்மாயையவனே யீசனவன்சாட்
சியே பிரமமிவையைந்தா, மீசனுக்குஞ்சீவனுக்கு

* பேருமெனப் பாடமோதுவாருமுளர்.

மைக்யமெவ்வாறென்னி லீசனுடன்மூன்றனைப்பா
ர்த்திடிலிவனுக்குடலே, நீசனெனிலிவனிலையீசுர
சாட்.சியென்று லிவன்சாட்சிவேறேமற் றிதுவேவப (உ0)
ஞ்சைக்யம்.

தேகமேதானெனல்சீவத்தொய்த மதுபோய்த்
தெளிவுவரிலாகாயத்தின் வடிவேதானாய்ப், போக
மாந்தனுகரணம் வாயுவைப்போலியங்கப் பொருந்
துமவனேயீசனப்பொலிவுதன்னி, லேகமாயண்ட
மெலாங்கடுகளவாய்த் தோன்றுமவையகண்டாகா
ரமதுவேயீசத்தொய்த, மாகமாமகண்டாகாரமுக்
ங்கிக் கடுகாவண்டமுந்தோன்றுதவிடத் தத்துவித (உக)
நிலையே,

ஐயமின்றித்தெய்வவுருத் தியானித்தாலதுவா
மருவுருவைத்தியானித்தா லட்ட மூர்த்தியுமாம்,
பொய்யவிரண்டையுந்தவிர்ந்து தானாகியிருந்தாற்
பூரணமாஞ் சிவனெதிற்பொருந்து மதுவாமான்,
மையனுறுமனம்விடயத்தாசையுற்றே யதுவாய் ம
ரணசன னமும்விளைந்தவாற தென்றேயுணர்ந்து,
மெய்யறிவேதானாகப்பாவித்தாலதுவாய் விளங்குவ ( )
ரியாவருஞ்செனியா வீட்டையுமெய்துவரே.

ஏற்றமுடையிந்தியத்தின் விடயமதேயுலகமி
ந்தியங்கள் கரணத்தின்விடயங்களாகுஞ், சாற்றுகா
ணங்களுமாபாசனுக்கேவிடயஞ்சாட்சிக்கு விடயம

தாய்த் தயங்குவதாபாசன், போற்றுவிவேகஞான விடயமதாஞ்சாட்சி புகன்றவிவேகமும் பிரம பூரணத்தின் விடயந், தோற்றரியபிரமமொன்றின் விடயமன்றாதலினச் சொரூப நிலையுணர்ந்ததுவாய்த் துலங்குவர்ஞானிகளே. (உங)

சகசமென்றும் பிராந்தியென்றுங் கன்மமென்றுமூன்றாந் தாதான்மியங்களிவை சாற்றிலகங்காரம், புகல்சீவனொடுகலத்தல் சகசமதாம் பிரமபூரணத்திற் கலப்பதுவேபிராந்திசரீரத்தோ, டகலாதுகலப்பதுவேகன்மநானறிவேன் கர்த்தானான்றேகமகமென்பதுதானிவைகள், பகர்செய்பிராரத்தத்தாற் றத்துவஞானத்தாற்பணிசுழுத்தி யாலகலப் படுமளவுந்தொடரும். (உச)

அன்னமயம்பிராணமயமனோமயம்விஞ் ஞானமானந்தமயமைந்தினன்னமயமாகும், பின்னுடல்கன்மேந்தியத்திற்பிராணனது கூடிற்பிராணமயமனங்கூடிற்பிறங்குமனோமயமா, நன்னிலை ஞானேந்தியமும்புத்தியுங்கூடிடில் விஞ்ஞானமயமா மவித்தை யானந்தமயமாஞ், சொன்னவைந்துந் தானெனாதான்மியமிவ்வெல்லாந் தோய்வறநின் றெனதெனல்காண் சுத்தவனுபவமே. (உரு)

மொய்த்தாருஞ்சாட்சிக்குச் சரீரமானமூன்றினுக்கு மன்னியமுமுடிவுங்கூறிற், கர்த்தாவாஞ்சா

ட்சிக்குஞானத்தாலேலகாரணமாந் தேகமந்தக்கண
த்திஞசந், தொத்தாயகாரண தேகந்தானென்று
தொலைவதன்மூன்றுக்குமதேகங்கள்கோடி, யொத்
தாயபிரளயத்திலொடுங்குஞ்சூக்க மொன்றொடுங்
குமூணமனந்தமொடுங்குந்தூலம். (௨௬)

ஆய்ந்தசுத்தத்தவியத்தமதிலவ்வியா கிருதமத
னிலிர ணியகருப்பமதனில்விராட்டடக்கம், வாய்ந்
தவிராட்டினில்வானம்வானில்வளிவளியின்வன்னி
வன்னியதில்வன மவ்வனத்தின்மண் டானடக்கந்,
தோய்ந்தமண்ணிற்றூலசட மடக்கமதிற்சூக்கஞ்சூ
க்குமத்திலவித்தையதிற் றோய்சீவனடக்கம், போ
ந்தடங்குமதனையனு வென்பரிதி னடங்கும்பொரு
ளையனுவுக்கனுவாப் புகன்றிடுநான்மறையே. ()

அரிதான சீவனுக்குப் பஞ்சகோசமைங்குகை
யா மதின்குகையாமைம்பூதந்தா, மிரியாதவிராட்
டிதுமற்றிதற்குமேலா மிரணியகருப்பமதாமிதற்கு
மேலாம், பெரிதாமவ்வியாகிருத மிதற்குமேலாம்
பேசருமவ்வியத்தமிதிற் பெரிதாஞ்சுத்த, மூரியார்
களிதனைமகத்தென்பர் மேலாமொளியை மகத்தின்
மகத்தென்றுரைப்பர்மேலோர். (௨௮)

தோற்றுமசத் தறிந்தகலத் தொடர்பகலுமே
தெனிலித்தூலதேக, மாற்றுதொறுந் தொழிலகலு
மிந்திரியச் செயலகன்றல்லவையநீங்கு, மேற்றும

ஞேலயத்திலறும் விடய மவித்தைதயைநீங்கியாவு நிங்கும், போற்றுமந்தச் சீவவறிவிழந்தவிடம்புகல் பரிபூரணமதாமே. (உகூ)

மாறுதவஞ்ஞானமுழுதுமகல் வதுகூறின்வை யந்தன்னின், வேறுனைற்காலகலுமுடன் மூன்றுஞ் சிவனுக்குவேறதாஞு, னீறுகும் பாதிதற்சாட்சி யைக் காணின் முக்காலுநீங்குந் தாஞய்ப், பேறுன சொரூபபரிபூரணமாஞன்முழுதும் பேசொஞுதே. (

முத்தரையும்பெத்தரையு முகக்குறியானகக்கு றியான்முழுதுந்தேரின், மெத்தனவாகியமொழியு மானந்தபரவசத்தான் மிகுந்தசோர்வுஞ், சித்தநி லைதிரியாதசெல்வமுமா யிருப்பர்நல்லோர்தீயோரெ ல்லா, மித்தகைமையோர்களேயுமிகழ்ந்து புகழ்ந் தோர்க்குறவாயிருப்பர்தாமே. (௩௰)

ஏற்றபிரபஞ்சமதேகித்தமென்றும்பிரமமென் பதில்லையென்றுந், தோற்றமுடறுனென்றுந் துள ங்குவதேயஞ்ஞானதுக்கமாகுஞ், சாற்றுபிரபஞ்ச மெலாமநித்தமென்றும்பிரமமதுதானேயென்றும், வேற்றுடல் வெற்றுடலென்றும் விரிந்துணரப்பெ றுமதுவேதாந்தஞானம். (௩௧)

இருளகற்றுநால்வேதத்துபநிடத மெண்ணுன் கினெங்கோன்சொன்ன, பொருளதனை நெஞ்சகத் தேசௌபாக்ய குருவென்னும்பொருளினேடு, மரு ளகற்றும்படியழுத்தித்தமிழ்போலு மதனையொரு வழியெண்ணுன்கா, யருளகத்திலிருந்துரைத்த வ திசயமேயதிசயமற்றறிகிலேனே. (௩௨)

உபநிடதமூலம் முற்றிற்று.

கணபதி துணை.

சொரூபசாரம்.

சிற்சொரூபந்தானே சகசொரூபமானவெலாந்
தற்சொரூபசாரமாய்ச் சாற்றவே-பொற்சொரூப
மச்சுருவாம்போல வதுவதுவாய்த்தோற்றுமொரு (க)
சொச்சொரூபந்தானே துணை.

பூதாதியைந்து பொறிபுலன்களெல்லாஞ்சித்
தோதரிய (சித்தே) தாதியந்தமவை யெல்லாஞ்சித்-
கற்பனையுஞ்சித்தனைத்துங் காண்பானுங்காட்சியுந் (௨)
தற்பமும்வேறில்லாமை யால்.

புத்திவிகற்பத்தாற் பொருந்துசக பேதமெல்லாஞ்
சத்தியம்போற்றோன்றுவதோ சாட்சியன்றோ-முத்
திமுதற், சுத்தமசுத்தஞ் சுகாசுகங்களுள்ளதில (௩)
தத்தனையுஞ்சத்தாத லால்.

பார்த்ததிசையெல்லாம் பரிபூரணசொரூபங்-கீர்த்திக்குங்
கீர்த்தமெல்லாமானந்த சிற்சொரூபநம்மையல்லா
தோத்திரங்களெல்லாஞ் சுகசொரூப (ல்) (௪)
வேற்றுருவமேதாகுமே.

அய்யாசகத்தோற்ற மாதாரமெல்லாநீ
பொய்யாதுசோதியெனப் போதித்தான்-மெய்யாக
வுற்றுணரினுனென் றுரையாரொருவரிலை
மூற்றுணர்வானானே முதல். (௫)

நம்மையறிவேவடிவா நாங்கண்டோநம்மையன்றி
செம்மையுலகத்திரள்காணு-நம்மைநா (ச்
முற்றுப்பாராதிருந்தோ மல்லாலொருகால
மிற்றுப்போனுமோ வியாம். (௬)

எல்லாருநானு விருந்துரைப்பாராகிலெனை
யல்லாமலீச னளவுமிலை-சொல்லாலே
பெற்றமகன்றம்பி பிதாப்பேருரைத்தொருவற்
குற்றவுடல்வேறு குமோ. (௭)

நாமாயிருந்தோமு நாமேநாமல்லவாய்ப்
போமாறுபோகும் பொருளுநாம்-யாமத்துத்
தானேயுறங்கிச் சகத்துருவாய்த்தோற்றிவிழித்
தானேயவன்போலத் தான். (௮)

ஆகமாயாருயிரா யஞ்ஞானமாய்ஞானப்
போகமாயின்பப் பொருளாகி-யேகமாஞ் (ய
சிற்சொரூபமாகியெல்லாச் செய்கையுமாநம்முடை
தற்சொரூப மேதானதால். (௯)

ஆனந்தமென்பா ரதீதமென்பார்நான்மறைக்குந்
தானந்தமாஞ்சர்வ சாட்சியென்பார்-ஞானநூற்

சொன்னகுறியெல்லாந் தொடராதவென்வடிவுக் (௧௦)
கென்னகுறிசொல்லுவேனி யான்.

நானேவதுவோ வதுநானேநானதுவோ
ஞானேயமோ நாதாந்தமோ-மோனமோ
சுத்தமோசூனியமோ தோற்றுஞ்சுபாவநிலை (௧௧)
யித்தனையுமல்லவா மே.

புத்தோகமுத்தோகம் பூரணந்தோகஞ்
சுத்தோகஞ்சித்தோகஞ் சாந்தோகஞ்-சுத்தோக
மாரணங்கடேடரிய வற்புதோகஞ்சகல (௧௨)
காரணமாஞ்சைதன்யோ கம்.

சொல்லாச்சுவானுபவா தீதச்சுகானந்த
மெல்லாமுந்தாமா யிருந்தோமே-தொல்லைவினை
யற்றோமெனுஞ்சொலவு மற்றோமேநம்மைநாம் (௧௩)
பெற்றோம்பிழைத்தோம்பி ளாய்.

சந்ததமுநீங்காத் தனியரசுபெற்றோமே
சிந்தனையை சுட்டோமே-சிந்தனையை
தொந்தச்சுகாசுகமுஞ் சுட்டோமே
வாட்டியபதேகாதி வனவாசம்விட்டோமே (௧௪)
வீட்டிற்குடிபுகுந் தோமே.

நனவிற்றசேந்திரிய நாட்டியங்கள்பார்ப்போங்
கனவின்மனக்கூத்துங் காண்போ-நினைவிற்
சுழுத்தியிலேயில்லாத சூனியக்கூத்தாடி (௧௫)
விழுப்பொருளாய்நாமிருப் போமே.

நானென்றிருந்தவனூர் நான்கண்டேனுகிலவ
னூனென்றுருத்தரிக்க வொட்டேனே-ஞான
வடிவானநானேநான் மற்றுளநானெல்லாம்
டிவானிறந்துபிறப் பான். (கசு)

சாயையெனவாழ்குடும்பந் தன்னைச்சுமந்தாலு
மாயையெனுமேக மறைத்தாலுந்-தூயவொளி
தானய்விளங்கிற் சகசாட்சியாயிருக்கு
ஞானுதித்தன்றுனே நாம். (கஎ)

ஏதேதுவந்தாலு மேதேதுசெய்தாலு
மேதேதிலின்புற்றிருந்தாலு-மேதேதுந்
தானுகாவண்ணந் தனியேதெரிந்திருக்கு
ஞானுகாரந்தானே நாம். (கஅ)

ஆட்டிவிட்டபம்பரம்போ லாசைமுதலிக்கரணங்
கூட்டிமுடித்தாலுங் கூடோமே-சாட்டியதிற்
சம்பந்தமற்றேமே தற்சொரூபமானேமே
யெம்பந்தம்போன வாறே. (கக)

அஞ்ஞானமெத்தா லழிந்ததோவாராயும்
விஞ்ஞானமெத்தால் விளைந்ததோ-மெய்ஞ்ஞானச்
செம்மையனுபூதித் தெளிவுபெற்றதெங்ஙனே
வெம்மையல்லாலேதுகண்டோமி யாம். (உ0)

மெய்யெல்லாநாமாய் விளங்கியபின்னுமான [ய்
பொய்யெல்லாமெங்கேனும் போனதோ-மெய்பொ

யிருவகைக்குநாமே யிடமானோந்தோங்கித்
திருவகைக்குமெட்டா மலே. (௨௧)

தேகிநாமென்றோமே செல்வநமதென்றோமே
போகிநாமென்றோமே பொய்யன்றோ-வாகமுத
ஞமாயிருந்ததுமெய் நாமசங்கமானதுமெய் (௨௨)
தேகமாவித்தேபோற்றினம்.

வாலமதியூகமதி போன்ஞானவஞ்ஞானக்
காலமுநாங்கண்டு கழித்தோமே-சீலமா
வப்போதுநம்மிலே யாரோபமானவெலா (௨௩)
மிப்போதுபொய்யா னவே.

பொய்தானேயின்பப் பொருளாய்ப்பரம்பரையின்
மெய்யாய்ச்சுகம்போல் விளைந்தக்கா-லையோநா
மெங்கேபிறந்தோ மெதைத்தெய்வமாய்த்தொழு (௨௪) (தோ
மெங்கேயடைந்தோ மியாம்.

ஆராகியோவிருந்தோ மார்க்கோவீணுக்குழைத்
பேராயிரமாகப் பேதித்தோம்-பூரையினி [தோம்
னம்மாலேதேடரிய நம்மைநாங்கண்டோமே (௨௫)
யம்மாபிழைத்தோ மடா.

கள்ளமனத்தைக் களைத்துருகப்பெற்றோமே
யுள்ளபடிநம்மை யுணர்ந்தோமே-தெள்ளமுதச்
சச்சிதாநந்தமுநாந் தாமாயிருந்தோமே (௨௬)
யச்செல்லாநாமாகை யால்.

கண்ணலாற்காட்சியுண்டோ காதலாற்கேட்பதுண்
டோ,விண்ணலாலேதும் விரிந்ததுண்டோ-வெண்
ணுங்காற், கானலாறோடிவரக் கண்டதுபோற்றோற்
றுகினுந், தானலானுண்டோசகம். (௨எ)

என்னைத்தவிரமற்றிங் கேதுமிலையென்றனை (யுரு
பொன்னைத்தவிரவிலாப் பூஷணம்போற்-பொன்னை
வேறாக்கிப்பேருரைத்த வேற்றுமைபோனம்மையு
வாறாப்பகுத்துரைத்தோ மால். (௨அ) (மவ்

வாக்கிற்குமெட்டா மனத்திற்குமெட்டாது னீ
தேக்கிட்டாலுந்தெவிட்டாத் தெள்ளமிர்த-நாக்கி
னூறல்போலெம்மிலே யூறியூமைக்குடம்போல்
வேறறநாமாயிருந்தோ மே. (௨௯)

ஏதுசிவானந்தமோ வேதுசிவாகாரமோ
வேதுசிவன்செயலோ வென்றாதே-யேதும்
பிறிவாகாவொன்றாகாப் பேதமாகாத
வறிவாநிறைவே யது. (௩௦)

தானறியுந்தத்துவங்க ளெல்லாந்தனக்கனியந்
தானதுவேயன்றென்றுதள்ளுங்கான்-ஞானமாய்த்
தள்ளுமவனாயிருக்குந் தன்றாற்றென்றுணர்ந்து
கொள்ளுமதுசாந்தமா கும். (௩௧)

சாந்தமேதற்சாட்சி தற்சாட்சியேபிரமம்
போந்தபிரமமேபூரணமா-மாய்ந்துணர்ந்த

சுத்தபரிபூரணமே தோன்றுஞ்சுவானுபவஞ்
சித்தநிலைதானே சிவம். (௩௨)

சித்தம்பிறந்து செகம்பிறந்து நானெனவோர்
அத்தன்பிறந்தவழி கண்டோமே-சித்த
மடங்காமையேமாயை யம்மாயைமாய்ப்பார்
இடந்தானேசாயுச்சியம். (௩௩)

எல்லையற்றசென்ம மெடுத்தோமிறந்தோமென்
றல்லலுற்றழுதி யழிந்தோமே-தொல்லுலக
மெல்லாங்கடுவெளியா யென்வடிவாமென்றன்வடி
வல்லாதுபொய்யாதலால். (௩௪)

காலங்கருதிக் கடவுளரைக்கைகூப்பிச்
சாலவிரதங்களெல்லாஞ் சாதித்தே-மேலுணர்வா
லீதெல்லாநாமென் றெண்ணியனந்தானந்த
போதநாமாகாதபோது. (௩௫)

நித்தியமாயேகமாய் நின்மலமாய்ப்பூரணமாய்ச்
சத்தியமா யானந்தசற்போத-சுத்தராய்ச்
சித்திநிலைபெற்றவராய்த் தீர்ந்தசெனனற்றவரா
யுத்தமராயுள்ளார்க் குறும். (௩௬)

வெட்டெனவும்பேசார் வெகுளார்முகங்கோணா
ரிட்டபதார்த்தம்பெரியோர்க் கேற்றுவைப்பார்-து
ட்டர்களைச்,சேராரியாவர்க்குந் தீங்குரையார்கண்டி
வந்து,பாரார்பிறவிதீர்ப்பார். (௩௭)

பொன்றும்பொருளைப் பொருளாகவும்போற்று
ரொன்றுநலந்தீங் கெடுத்துரையார்-சென்றசில
காரியத்தைநோக்கிக் கழியாரிழிவுசெய்யா
ராரியரோதாமாகு வார். (௩அ)

வேதவிதியை வெறுத்துரையாருள்ளளவு
மோதலுருக லொழிந்திரார்-சாதன்
மறவார்கருத்திளகி மண்ணுலகில்வாஞ்சை
பிறவார்பிறவாத பேர். (௩௯)

சித்தசலனந் திடுக்கெனவுஞ்சற்றுமுறார்
முத்திவழிகேட்கவே மோகிப்பார்-புத்திபோய்
மாடுநம்வீடுமனை மக்கள்செல்வமாற்சரியங்
கூடியழுந்தார்பக் குவர். (௪0)

ஆர்க்குவருவிருந்தென் றுவனவும்போவனவுந்
தீர்க்கநிலையன்றித் தெளிவரோ-யேர்க்கவே
சாந்தராய்நித்தியராய்த் தத்துவபோதற்றவராய்த்
தீர்ந்தநிலைநின்றார் சிலர். (௪௧)

சங்கற்பசாலச் சகத்தோற்றமவையெல்லா
மிங்கற்பமென்று திழிவரோ-பங்கமற
விம்மைமறுமை யிரண்டிடத்துமப்பாலுந்
தம்மையன்றிக்காணு தவர். (௪௨)

சத்தப்பிராந்தி சதசத்தாம்பிராந்தியெல்லாஞ்
சித்தப்பிராந்தியென்றே தேறுவார்-முத்தர்தா

ஆரோபமாகு மலத்தைதொறுந்தோற்றியழி
யாரோபம்பொய்யாத லால். (சங)

தேகாலயத்திற் சிதாகாசதேவதையை
வாகாயசாந்தி மலராலே-யேகாந்த
மந்திரத்தாற்பூசைசெய்யு மாதவரையாதரித்துச்
சந்ததம்வாழ்வார்க்கார் சரி. (சச)

முக்கனியும்பாற்சோறு முன்பிருக்கநாயருந்திக்
கக்கியசோற்றுக்குக் கருதுவா-ரொக்கலைக்கு
மெல்லாப்பொருட்கு மிரும்பொருளியாமென்னும
வல்லார்க்கடிமைபுகு வார். (சரு)

செம்மையறியார் செகத்தோற்றரவறியார்
தம்மையறியார்விளையுந் தாழ்வறியார்-தம்மிலே
யந்தராராய்வீணே யவமதிப்பார்நல்லோரை
யெந்தவழிபோவா ரிவர். (சசு)

ஐங்கணையும்பூவா மறுகாலளிநாணு
மென்கரும்பாம்வில்லனங்கன் வீரனும்-வன்காத
லேற்றுவனுமெல்லாம்பொய் யிப்படியேபாழுலகத்
தோற்றமெலாமெய்தானு சொல். (சஎ)

காலமோதேவதையோ கன்மமோமாயைச்
சீலமோவிம்மனத்தின் செய்கையோ-கோலியகல்
லுச்சாகமோநலந்தீங் குத்தரிப்பதேததிலே
யெச்சார்புமில்லா விவர்க்கு. (சஅ)

தன்னைத்தான் றேடாச் சதிகாரமேன்பிறந்தா
ரன்னத்தால்வந்தவுட லார்தாமார்-முன்னம்
விடுத்தவுடலெத்தனையோ மீண்டுமீண்டின்பா
லெடுத்தவுடனூரூ யிரம். (சகூ)

பொய்யாக்கப்பொய்யைப் பொருளைப்பொருளாக்க
மெய்யாக்குருவொருத்தன் வேண்டிற்றே-யையகோ
பூபாலராகிப் பொலிந்திடுசீவன்களெலா
மாபாச மென்பதுவே யாம். (ரு0)

ஒன்றிலேதோற்று முலகப்பிரதிவிம்ப [ன்றும்
மொன்றுபோற்றோற்றுதவுண்மையென்றே-வெ
பொருளாகப்பாராத புன்மையறிவோர்க்கே
மருளார் பொறிபோல வாம். (ருக)

தன்னையறியாமற் றானே தனைத்தேட [லகிற்
லென்னபுதுமையிதையென்சொல்வேன்-மன்னுல
றண்ணீரினின்றுகொண்டு தாகந்தணியார்போ
லெண்ணீர்மற் றேதுரைப்போமி யாம். (ருஉ)

சாத்திரங்கள்கத்தித் தலைவீங்குவீர்குலமுங்
கோத்திரமுங்கொண்டுவினை கூட்டுவீர்-சாத்திகரா
யும்மாலேயும்மையுணர்ந்தோயாத்தொழில்விட்டுச்
சும்மாவிருக்கொணாதோ. (ருங)

ஆசித்துத்தெய்வத் தடையாளமுங்கொளுத்திப்
பூசித்துக்கைகூப்பிப் போற்றுவார்-நேசிக்குந்

தாமேறுவதுவோ சதிரானதெய்வமென்ன
ஆமேறுமுழல்வா ருறார். (௫௪)

தேரைத்திருநாளைச் சேவிப்பார்தம்மைவிட்டங்
காரைத்தொழப்போரு ளையகோ-தேரிடையே
பார்க்கின்றதெய்வம் பரிபூரணமலவோ
யார்க்குந் தெரியாததோ. (௫௫)

மூலக்குகையிருந்து மூச்சடக்கிப்பேச்சடக்கிச்
சாலக்கனயோகஞ் சாதிப்பார்-மேலுணர்வு
கண்டிருக்கச் சாதனையேன் காயத்தையேவலித்திங்
குண்டிருக்க வெண்ணுகிறாரோ. (௫௬)

கட்டப்படாமற் கரபாத்திரந்தரிப்பார்
மட்டித்தொருகோ வணராவார்-சிட்டர்போற்
றூங்காமற்றூங்குஞ் சுகமும்பெறுவாரோ
யாங்கார நீங்குவா ரானால். (௫௭)

எச்சாத்திரம்வேண்டு மெச்சாதனைவேண்டும் [ண்டி
பிச்சாட்டல்லோகெடுவாய் பேதையர்க்குப்-புச்சா
காட்டுவார்போலவந்த கற்பனையைமெய்யெனப்பா
ராட்டுவார்தம்மைக் காணார். (௫௮)

ஆண்பெண்ணலியென் றனேகவிதமாகக்
காண்பனவுமொன்றாகக் காண்பனவு-மாண்புடைய
சித்திலிடத்தோற்றமல்லா லுண்டோவிவைதெளி [பவ
ரெத்தனை சாதித்தாலுமென்.

எவ்வாறெவரிருந்தெ னெவ்வாறெவர்போயென்
ஞெவ்வாக்கூட்டிற்றனிமை யொத்ததே - யெவ்வித
நீங்குவார்நீங்கா நிலையிலனுபூதிகண்டு [மு
தூங்குவார்க்கன்றோ சுகம். (௬0)

விண்ணுருவமீசனென்பார் வேற்றுருவஞ்சீவ
னென்பார், கண்ணுமிரவியும்போற்காணென்பார் -
திண்ணமதா, யத்துவிதமாகாதவையிரண்டுமாகாத
சித்துருவந்தானே சிவம். (௬௧)

சுத்தசடமான சுக்கிலங்கெர்ப்பீகரித்துச்
சித்தத்துவங்கலந்து சீவித்துச் - சத்தியம்போல் [ஞ்
வந்தபொழுதிதெல்லாமாயையென்றேதற்சொரூப
சிந்தைசெய்வா ரன்றோ சிவம். (௬௨)

நேற்றின்றுநாளையென நிச்சயித்திராப்பகலை
மாற்றுசுயஞ்சோதி வடிவாகி - யேற்றபடி
யென்றுமொருநாளா யிருக்குந்திருநாளைச்
சென்றுதொழுவாரே சிவம். (௬௩)

ஞானநூல்கற்றாலு நற்றுறவுபூண்டாலு
மோனசமாதி முயன்றாலுந் - தானாகி
யெல்லாக்கவலையுமற் றின்புற்றிருப்பதுவே
சொல்லாருமுத்திச் சுகம். (௬௪)

மாகேள்விபெற்றாலு மாயோகமுற்றாலுந்
தேகேந்திரியந் திரிந்தாலு - மாகருணை

சொரூபசாந்தி தேருர்பெருப்பேறு (௬௫)
சோராதமுத்திச் சுகம்.

இச்சையனிச்சை பரவிச்சையோடுழலுங்
கொச்சைப்பிராரத்வக் கூளர்காள். பிச்சைமுத
லேற்றூரிடுவா ரிலவொன்றுணர்ந்தீரேற் (௬௬)
காற்றூடிக்காலாக லாம்.

என்னைநான்கண்டபடி யிப்புவியிலெல்லோருந்
தன்னையேகாணத் தகுங்காணுஞ்-சொன்னே
னொளிநாட்டமோடுமன முண்ணாட்டம்பெற்று (௬௭)
வெளிநாட்டமாகா விடில்.

கன்மந்தவருமற் காலந்தவருமற்
சென்மந்தவருமற் செய்வரேற்-கன்மவிதி
செய்வான்செயலிரண்டுஞ் சித்தத்தேகண்டுதெளிந் (௬௮)
துய்வார்பொருளாகு வார்.

உள்ளபடிகண்டுகளித் துற்றுருகமாட்டாத
கள்ளையுங்கண்டு களித்தோமே-கொள்ளையா
விந்திரசாலக்கமல மெத்தனைபுட்பித்தாலுஞ் (௬௯)
சந்திரனுக்குண்டோ சலம்.

திங்கடர்ந்துமேன்மேற் செனித்தகருவேலடியின்
மாங்கனிவந்துற்றதொப்ப வாய்த்ததே-யாங்காணு
மெல்லாருந்தேடுபொரு ளியாமாகவேயருள (௭0)
வல்லான்றிருத்தாண் மலர்.

நானாயிருந்ததெங்கே நானபிமானித்ததெங்கே
வானாளமண்ணாள வாஞ்சையெங்கே-ஞானகுரு
தேசிகனாரெங்கே சிவசிவாமுத்தியெங்கே
பேசிடவாயெங்கே பிளாய். (எக)

என்னையேயல்லாமலி யான்பெற்றதேதுமிலை
யென்னையான்பெற்றிருந்த தெப்போது-மென்னைய
பந்தமிலைவீடுமிலைப் பார்க்கிலிவையாராயுஞ்(ன்றிப்
சிந்தனையுமில்லாத தே. (எஉ)

செப்படிபோற்காட்டியரு டேசிகனையோவனைத்து
மிப்படிசோதித்துணர்ந்த வென்னையோ-மைப்படி
சென்மமுடிவாகவந்த தேகாலயத்தினையோ (யஞ்
வென்மயமாய்ப்போற்றுவேனி யான். (எந)

அன்னமயகோசமா மாகமேயுள்ளவுஞ்
சொன்னபடிகேட்கிற் சுகமடைவா-யென்றானை
கெட்டபாழ்வாசனையைக் கிட்டாதேயாதேனு
மிட்டபடிகண்டே யிரு. (எச)

பொறிகாளென்னைநெடுநாட் போற்றிவளர்த்தீரோ
யறிவானந்தப்பொருளானேன்-பிறிவாகு
முங்களையுநானா வுணர்ந்துகொண்டேனீங்களினி
யிங்கழியாதொன்றா யிரீர். (எரு)

ஆசையேயுன்னா லலைந்துவிட்டேனென்றாலு
நீசெயுபகாரத்தி னின்றேனே-தேசிகனை

யுன்னாலடைந்தே னுனைக்கூடிமுத்தியினு (௭௬)
மென்னாணை நானாயி னேன்.

கோபமேயுன்னாற் குறைதீர்ந்தேனீயெழும்பித்
தாபமேசெய்யுஞ் சலிப்பாலே-யாபத்து
நீங்குமுபசாந்தியிலே நின்றேன்கணவிலுநீ (௭௭)
யேங்கியெழும்பாதே யிரு.

லோபமேயுன்னை யுறவுகொண்டேனுன்னுருவம்
பாவமேயென்பருண்மை பற்றாதார்-நீபெருக
வார்ச்சிக்கவேபடுவா ராபாவியுன்னாலே (௭௮)
யார்ச்சிக்கப்பட்டே னமைவு.

நெஞ்சகமேநானேநீ நீயேநானென்றிருந்தும்
வஞ்சகமாயுன்னை மறந்தேனே-தஞ்ச
முனக்குநானென்பதுவு முண்மையேயுண்மை (௭௯)
யெனக்குநீவேறா யிராய்.

ஓடித்திரிந்தா யுழைத்தாய்பிழைத்தவழி
தேடிப்பலகலையுஞ் சிந்தித்தாய்-நாடியொரு
சற்குருவைத்தந்தாயென் சிந்தாய்தயவுசெய்த (௮0)
நிற்குதவியென்செய் தேனே.

உன்னுருவாய்நானிருந்த வுண்மைபோலென்மன
மென்னுருவாய்நீவந்திசைந்தாயே-செய்நன்றி[மே
பாராட்டுவாருனைப்போ லுண்டோபரமபதச் (௮௧)
சீராட்டின்மாறா திரு.

ஆசைவர்க்கமெல்லா மகற்றிப்பொறைமுதலாந்
தாசவர்க்கஞ்செய்யநலந் தந்தாயே-நேசத்தா
லாதிகாலந்தொடுத்தென் னன்புவிடாநெஞ்சேநன்
னீதியாலென்போல நில். (அஉ)

என்னெஞ்சமுருலவ யாறுமதுபோலிருந்து
வின்னஞ்சமமாகா விட்டேனே-யென்னெஞ்ச
மென்போலசையா திருக்கவதுபோலியாறும்
பொன்போலிருந்தேன் பொலிந்து. (அங)

ஏதுவரவேண்டு மதுவருகவென்னைவிடுத்
தேதகலவேண்டு மதுவகலக்-கோதென்று
பிச்சையுந்தள்ளேன் பிரமபதமும்வேண்டே
னெச்செயலுநாறுகி னேன். (அச)

எங்கேநான்போற்றுவது மென்னையேதேவதையெ
றெங்கேதொழுவதுநா னென்னையே-யெங்கே [ன்
யிருந்துகிடந்தோடுவது மென்னிடத்தேநானே
யருந்துவதுங்கொள்வாறு மாம். (அரு)

தன்னிடத்திலேதோற்றித் தன்னிடத்திலேயிருந்து
தன்னிடத்தேகூடுஞ் சகத்தெல்லாந்-தன்னைவிட
வேறன்றெனக்காண்ப ரல்லாலிவ்வீடுபெற்றோர்
மாறென்றுகாண்பரோ மற்று. (அகூ)

ஏதுக்காசைப்படுவ ரோதுக்கஞ்சிப்பா
ரோதுக்குமாற்சரிய மெய்துவா-ரோதுக்குந்

தாமேசராசரமாய்த் தாணுவாயேழ்புவிக்கு
மாமேருவொத்துவாழ் வார். (அஎ)

மாதிக்குமாறு மதிகருதித்திருளிர்ந்திவ்
வாதித்தன் றெம்முடைக் காறுலுஞ்-சோதித்து
முன்னிலைமையாராய்ந்த முத்தரோயென்ஞான்றுந்
தன்னிலைமைகுன்று தவர். (அஅ)

பிச்சைமுதலாய்ப் பிரமபதமீறாக
விச்சைவிழு மிசைந்தாலுஞ்-சொச்ச
நலங்காதார்தாமதுவாய் நாடாதார்சித்தங்
கலங்காதாரோ ஞானி காண். (அகூ)

வந்தித்துவைப்பார் வழிபடினும்வன்கணோர்
நிந்தித்துவைத்தாலு நெஞ்சுரார்-சிந்தையற்று
மேகாடவிழினும் வெய்யோனுதித்தாலு
மாகாயம்போல்வா ரவர். (கூ0)

எந்தெந்தப்போக மெதிராகுமவ்வளவுக்
கந்தந்தப்போக மனுசரிப்பார்-பந்தமற்று
நித்தனிநிலையே நிற்பர்கிரணம்பரவு
மாதித்தன்போலே யவர். (கூக)

சித்துருவமாகிச் செகசாட்சிதாமான
முத்தரைக்காமாதி முனியாவே-சித்தத்தி
லிங்கற்பவாசனைக ளெல்லாமெடுத்தருந்திச்
சங்கற்பமில்லாத தால். (கூஉ)

எங்கும்பொதுவா யிருக்குமொருசீவன்முத்தர்
தங்குமிடந்தானே தலவாச-மங்கவர்கள்
பார்வையெதிர்த்தமவர் பாதாரவிந்தமலர்ச்
சேவையேசாயுச் சியம். (௧௩)

மெத்தென்றசொல்லும் விருப்பமற்றநோக்குமெல்
சத்தென்றநெஞ்சுந் தளர்நடையுஞ்-சித்தத் [லாஞ்
தடங்காமகிழ்வு மனவரதம்பெற்ற
திடந்தானேஞானி செயல். (௧௪)

எல்லாவிடத்து மெமைக்கண்டோமெம்மிடத்தி
லெல்லாமுங்கண்டோமென்றேகமாய்-கல்லாமை
கற்றவனுபூதி கைகண்டார்மற்றேது
மற்றார்சீவன்முத்த ராம். (௧௫)

தானேகனாகியுப சாந்தனாய்நின்மலனாய்
வானேமுதற்றன் வடிவாகு-ஞானி
விடுத்ததொழிலெல்லாம் விலக்காகுமன்றே
னடுத்ததொழிலாசார மாம். (௧௬)

ஞானானுசந்தான ஞானிக்குநீராட
லானுகந்தகோலஞ் சதாசார-மானமற
வாங்கிப்புசிப்பதுவே மாபூசைசஞ்சாரந்
தீங்கற்றசுத்த சமாதி. (௧௭)

அண்டமெலாந்தானா யறிவுவடிவாகக்
கண்டபரானந்தசிவா காரருக்குத்-தண்டித்துத்

சொரூபசாரம்.

தள்ளும்பொருளேது தள்ளாவிதிவழியே (௯அ)
கொள்ளும்பொருளேது வாகும்.

பெற்றபேரின்பப் பெரியோர்சரித்திரத்தைக்
குற்றமெனநாடுங் கொடியோர்கள்-பற்றறுக்
கோசகாரப்புழுப்போற் கோடானகோடிசென்ம (௯௯)
மாசார்வரென்றே மதி.

நித்தநிராகார நின்மலானந்தமய
சுத்தபரிபூரண சொரூப-வத்துவித
மெல்லாமுந்தாமா யிருப்பார்கருணைபெற (௧00)
வல்லாரவராகு வார்.

உள்ளமற்றாருள்ளத் தூயபொருளற்றாருள்ளக்
கள்ளமற்றார்ஞானக் கரையற்றார்-தெள்ளமுதச்
சிற்பரமுமற்றார் சிவானுபவந்தானுமற்றார் (௧0௧)
கற்பனையுமற்றார்கள் காண்.

பருவசாரத்தாற் பலிக்குமனுபூதிச்
சொரூபசாரத்தின் சுவையை-யிருசெவியா
லுண்டிருக்கவல்லா ருலகமெல்லாந்தாமாகக் (௧0௨)
கண்டிருக்கவல்லார்கள் காண்.

சொரூபசாரம் முற்றுப்பெற்றது.

திருச்சிற்றம்பலம்.

சர்வஞ்சின்மயம்.

உ

கணபதிதுணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

சுருதிசாரமகாவாக்கியம்.

தேசிகன்றன்னடிவணங்கிச் சுருதிசாரத் திற னுரைப்பாஞ் சுகர்க்குபதேசித்திடும் வாக்கியங்க, ளாசில்பிரபஞ்சமதே பிரமோஹ மேகமேவாத் வைதம்பிர்ம மோஹமதற்கப்பாலாய்ப், பேசிய பாவாபாவாதீதம் பிர்மமோஹம்பேசரியசுவானுப வாதீதம் பிர்மமோஹம், நாசமிலாதிவைநான்குவா க்கியங்கடம்மை நாரதாதியர்நால்வர் நவின்றுரா ன்றே. (க)

வெறும்பழுதையேபாம்பாம் விவர்த்தத்தானு மேவுசுகதுக்கமொன்றாய் விடலாற்பாலன், பெறு ம்பிதாவேயென்னுமாரம்பத்தானும்பெய்தயிரும்பா ல்தானேயென்றுபேச,லுறும்பரிணாமத்தானுமொ க்கத்தோன்றி லொன்றுறிலொன்றொழிக்கு நித்தங் கூடாதத்தால், தெறும்புனலேயலையாமுற்பத்தியா லுஞ் செகம்பிர்மமோகமென்றே செப்பலாமே.( )

சொரூபமொன்றே பிரமமென்ப தெவ்வாறெ ன்னிற் சுசாதிகவிசாதிகசுகதபேதம், வருவதிலையா னுமபரவங்களுன்கும் வந்தனவானுந்தோற்றமன

சுருதிசாரமகாவாக்கியம்.

சுருவநிலையானுமண்ணைத்தவிரப்பா
த்தாலன்றித், சுருவநிலையானுமத்தோற்றந்தானுங்கான,
ண்டந் தானில்லையானுமத்தோற்றந்தானுங்கான,
ஒருவலதுவேறுபொருளில்லையானு மொன்றலது
சகமிலையென் றுணர்த்துநாலே. (௩)

பழுதை
பாவாபாவாதீதம்பிர்ம்மோகமேதாற் பழுதை
யின்றிப்பாம்புவாராப் பண்பினானுந், தாவாதவனுப
வத்திலிரண்டதானுந் தன்னறிவினுறைப்பிரண்டா
தலாலும், மூவாதுதானவனானு மாகாமுன்ன
மிரண்டுளவானுமூன்றாய்நின்ற, தேவாகிலங்கருதச
டந்துக்கநீங்காத்திறத்தானுமிரண்டறுதல்சிவமே
யான்மா. (௪)

தனித்தசுவானுபவாதீதம் பிர்ம்மோகமேதா
ற் றானவனாயிருப்பதுவுஞ் சங்கற்பத்தானு, மனித்
தமெனவிடிற்சூன்ய மாதலானு மதுமறவாவிடினி
னைவாயழிதலானு, மினித்தநிட்டை சாதனமாயி
ருத்தலானு மேதுமற்றன்றூடமென்றேயியம்பலா
னுந், தொனித்தசுபாவமுங்கடந்த நிதந்தானேசுய
ம்பிரகாசமென்றே சொல்வர்தாமே. (௫)

சுருதிசார மகாவாக்கியம்
முற்றுப்பெற்றது.

உ

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

மகாவாக்கியம்.

பாயிரம்.

உலகமுதற்பொருளை யும்பர்க்குணவரிதாம்பொருளை யோதியவேதாகமத்தி னுச்சியினுட்பொருளைப், பலகலையின்பொருண்முடிவின் முடிவானபொருளைப் பற்றறப்பற்றியபெரியோர் பரவியவான்பொருளை, யலைதிவலைநுரைகடலி னுதித்தொடுங்குமாபோ லகிலாண்டமுதித்தொடுங்குமதன்மூலப்பொருளை, யிலகியசற்குருவாகியானுகும்பொருளை யெங்குமாம்பரம்பொருளை யாமும்வணங்குதுமே. (௧)

இருவிழிகளுலகறிந்துந்தனையறியாததுபோலி யானறியும்பொருளலதிங் கெனையறியாமையினாற், கருவிடைபுக்கின்பதுன்பக் கடலிடையேசுழன்று கண்கலக்கப்படுவேனைக் கருணைவிழியதனா, லருவினைகளறநோக்கி யாணவமேபோக்கியகமகமென்றிருந்தவெலா மறிவுகொண்டேநீக்கிப், பருவமதிற்பதந்தாக்கிக் கற்பனைகளியாவும்பாழாக்கித் தானாக்கும்பரகுருவைப் பணிவாம். (௨)

முன்புசெய்ததவப்பயனான் மூதறிவின்பயனு
ன் முன்னோர்தபன்னூலின் முறைதெரிந்தபயனா,
லன்புசெய்து சற்குருவி னருள்படைத்த பயனால
டைந்தவர்செய் தொழில்காட்டு மறிவிலியேபோல
த், தன்புதல்வர்க்கிரங்கிய தாயெனவுலகோர்க்கெல
லாஞ் சங்கரசற்குருவருள் வேதாந்தநன்னூற்பொ
ருளை, வன்புகொடுதமிழ்போலுந் தமியேன்புன்க
வியால் வகுத்துரைப்பேனெனத்துணிந்த வாய்மத (௩)
ர்ப்புமிதுவே.

வேறு.

சற்குருவினருளாலுந் தவமுடிவின் பயனாலு
ஞ் சனனநீங்கிச், சிற்கனவாழ் வடைவதற்கே சிந்
தைசெய்யுந்திறமுடைய சிலராகி, நிற்குநிலைசாதன
ங்களொருநான்குமறைநான்கு நீந்தியோக, வற்க
மொடு சகலகலைகளுந்தேர்ந்து ஞானநெறி வருவ (௪)
ராமால்.

இப்படியேசாதனமு மன்புவணக்கமு ஞான
த்தியல்பும்பூண்டிங், கெப்படியாகிலும் பிறவாதிற
வாமுத்தி யிச்சித்தார்க்கியல்பதாகச், செப்பவல்
லமகாவாக்கியத்திறமிதனை யுலகோர்க்காய்ச்செப்பி
னேனென், றப்படியோர்சீடனுக்குச் சங்கராசாரிய (௫)
ரன்றுறைந்ததாமால்.

அத்தகைமைபெற்றமகாவாக்கியந்தானேதெ
னில்வேதாந்தமாகிச், சுத்தபரிபூரணமுந்தோற்று
சராசரநிலையுந் துணிந்தோர்க்கெல்லாம், பெத்தம
துநீங்குகையும் பெறும்பேறுமுரைக்கும் ரகசியப்
பேருரு, முத்தரிதற்குண்மையு மீதாந்துளதென்
றுரைப்பரதை மொழியுங்காலே. (௬)

பழமறையினந்தமகாவாக்கியங்க ளைந்ததனு
ற்பத்திபேதங், குழைவுதருமகிமையதன் பிரகாசம
ஞ்ஞானக் குடும்பநீக்கந், தழையுமதிற்கவதிஃதினி
ண்ணயம்பெற்றோர்கதை சாதகர்நியாயம்,பிழையி
லதனுரையிவை யீதாந்துமுண்மை யிதனடைவே
பேசலுற்றும். (எ)

பாயிரமுற்றிற்று.

நூல்.

முந்தியவேதோற்பத்தி பிரக்ஞானம் பிரமமெ
னமொழியும்வாக்கியஞ், சிந்தைசெய்யுமிரண்டிலக
ம்பிரமாஸ்மியெனும் வாக்கியஞ்செப்புமூன்றில்,தந்
தொமசியெனும்வாக்கியநாலாவதய மான்மாப்பிரம
மென்ன, வந்தவிந்தவாக்கியந்தா னதர்வணத்தினு
ற்பத்தி வகுத்தவாறே. (௮)

பேதமென்பதாசானுஞ் சீடனுமுத்தரஞான
ம்பிரமமென்று, ரியாததுவேதென்றுரைத்தானக

மென்று மொக்குவகமென்றான்சீடன், மாதவனின்
றேகமகந் சொரூபமகமிரண்டுமல மற்றுமென்று,
மோதுவிரூபிரண்டுபட்ட தென்றுனெல்லாம் பிரம
(௯)
மென்றுனெங்கோன்.

முக்கியமாமகிமைசொல்லின் முதன்மொழிக்
காகாமியம்போமுடிவுகாணத், தக்கவிரண்டாமொ
ழியாம் சிவாத்மாப்பிரமமதாய்த் தானாயிற்கு, மிக்
கருமப்படிமூன்றாம் வாக்கியத்தாலென்னதியானெ
ன்றனிங்கு, நெக்குருகினாலாம் வாக்கியத்தாற்சஞ்
(௧௦)
சிதவினையு நீங்குந்தானே.

ஆயபிரகாசந்தான் முந்தியவாக்கியமதனாற்று
லங்குஞ்சத்தே, யாயவிரண்டாமொழியாற்சித்துத்
தான்பிரகாசமாகுமூன்றி, லேயதொருவானந்தம்பி
ரகாசநாலாம் வாக்கியத்தாலெண்ணி, னேயபரிபூ
ரணந்தான் பிரகாசமெனமறைகணிகழ்த்துமாறே.

மலமாகுமஞ்ஞான நிவர்த்திசொலு மிடத்து
முதல்வாக்கியத்தாற், கிலமாகுமாவரண மிரண்டா
ம்வாக்கியத்தால் விட்சேபம்போகு, நலமாகாவவித்
தையொடு மாயையும்போமூன்றிலப்பா னலாஞ்
சொல்லா, லுலகானநாமரூபங்கள்போமெனப்பெ
(௧௨)
ரியோருரைப்பர்தாமே.

அவதிமுதல்வாக்கியத்துக்கவத்தையொருமூ
ன்றுமறிந்தப்பானிற்றல், புவனவாதனைவரினுமி.

ண்டாற்போக்கிக் கூடுக்கப்போற்றுதல், கவலையி
ன்றிமுன்றாம்வாக்கியத்தா லனைத்துமெலாக்கரைக
ண்டோங்கல், தவிநூலியாறென்கிலெவ்வாம் பிரம
மென்கிறபுற்றுக்கு முக்குத்தன்மைத்தாமே. (௧௩)

வாக்கியத்திலின்னையங்கள் வருங்கன்மூதற்
றுயமாம் வாக்கியகாலரம் வாக்கியவல்லமைமேரிறுக
ன்றும், ஞக்குமொழியத்தவிக்மாதவிருவியன்டா
ந்தா முன்றும் வாக்கியமாக் தக்வமலெயனவா,
லாக்கியமுன்றுக்குமாமியன்டாம்வாக்கி யர்தாவ
கமென்றெறிட்டுறைக்கப்படுகாட்டுதலா, சீறுக்கி
யறியாவழிவெபிரமமென்றவசு வைன்னியநாலா
ந்தாமாதவழுமுகன்மொழிவே. (௧௪)

கோதில்கலைமுதன்மொழியாற்றுச்சரிய நா
டீடிம்கோவைதெய் சக்கிலியன்றுறைகடவிர்ந்த
டைந்தா, ஞீதியிரண்டாமொழியாற்கெப்பனிவ
குருவாய் விசிசான்றன்பவைகற்றிக்கனமையில்லீட
டைந்தான், சோதிசெய்முன்றுமொழியாலந்தா
னைக் கதாம்யன்புயவேவேச்சுயாககமைடந்தான
மையவே, போதியநாலாமொழியாலந்தானென்செய்வி
னையா லுதவியிலாப்புதிப் புகவியுயர்ந்தவடியக
தைவே. (௧௫)

இந்தவகைப்படியே நியானமுதன்மொழிக்க
மெந்தையாருக்கியான பீரண்டாம்வாக்கியத்து

[illegible] ருக்குங் கண்ட
[illegible] ழக்கொணி
[illegible] ழைதரும், [illegible] றன்னறிவிற
[illegible] பொருட்டான் [illegible] கந்தமேமக
[illegible] ருக்கல், [illegible] மாயிருக்கவி
[illegible] (௧௬)
[illegible] ரம்.

[illegible] மொழியின் பய
[illegible] மென்றுறு [illegible] யந்தபொருயத
[illegible] வி [illegible] பரிசம்வாசனை யால
[illegible] ரகாசமுணைக்கில், வானிர
[illegible] மலர்விழிகள்பிரகாசம
[illegible] றுதிவளிற்பிரகாசமதிஇ
[illegible] மெனவறியே. (௧௭)
[illegible]

[illegible] வகையுணாக்கி இட
[illegible] கிலாதறியாக்,
[illegible] பொ [illegible] காணமி
[illegible] ன்றலந்தக் [illegible] லெவ்விடயந்தான
[illegible] ன்று, லெவ்விடயந்தான
[illegible] யெழிற்சிவனூட்டுவிக்கு
[illegible] வயியகானல்லாதவெல்லா
[illegible] ன்றல், [illegible] பகுத்தறியவேந்தவறி
[illegible] (௧௮)

[illegible]

[illegible] மென்ற பதத்திலுண்மையு
[illegible] மமென்றபதத்திலக்கணங்கே
[illegible]

[illegible]

[illegible] (௨.௯)

[illegible]

[illegible]

[illegible] (௨.௪)

[illegible] (௨.௨)

[illegible]

[illegible] சத்தியசிவனியாய்
[illegible] மெய்யாய்நாட்டியா
[illegible] (உகூ)

[illegible] தோமயமாக்கண்டோ
[illegible] தோர்நா(ள்),
[illegible] யாந்தகண்டேருபம்,
[illegible] காணக்கமாமே. (உ௲)

[illegible] யபதார்த்தஞ்
[illegible] துவிதத்திலு
[illegible] ப்பாங்கடலாகு
[illegible] தலைவர்களுரைப்ப
(உரு)

[illegible]

[illegible] பதமூன்றுமதிலேக
[illegible] மைத்தவொருக
[illegible] பொருள்ளொருவடி
[illegible] மெய்யமைமையாயிருப்பன
[illegible] பெயர்தானுமின்றித்
[illegible] ஒளியம்போல, வத்த
[illegible] யிருக்குஞ் சத்தாயதி
[illegible] (உசா)

[illegible] மேதுவெலாமு
[illegible] தொம்மென்றிய
[illegible]

ம்பல்சீவ, னன்னபதமிரண்டினுக்கும யிக்கியமசி யென் பரவைகளுபாதியினிற்பிறிந்தயிக்கமும்பெற் றதுகேள், துன்னுசகதீசனுக்குச் சகலபிராணிகட னூலமேதூலமவர் சூக்குமமேசூக்க, மின்னிம றைந்திடுமாயைகாரணமாமிதனைவேருக்கித்தானுக விளங்கியதுபிரமம். (உஎ)

சீவவுபாதியையுரைக்கிற் றன்னளவேதூலஞ் சிலகருவிசூக்குமமாங் காரணமஞ்ஞானந், தாவுமி தனபிமானி சீவனிவையனுகாச்சாட்சியது தொம் மென்றேசாற்றியகூடத்தர், காவலவன்சீவனெனு முபாதியெலா நீங்கிக்கலப்பதுவே யசிபதமாய்க்கா ட்டுமதுநீங்கும், பாவனையுமயிக்கியமாம் பண்பும் விதிவழியே பகுத்துரைப்பர் பெரியோர்கள் பக்கு வரானவர்க்கே. (உஅ)

நீயென்னுமுபாதிக்குத் தூலமுஞ் சூக்குமமு மிருவகிப்ப தீசனென்று நிச்சயிக்கும் பொழுதே, போயதுவஞ்ஞானமென்றும் பொருளதுநீயென்று ம் புகல்வரந்தவீசனுக்குப் பொருந்துமுபாதிகளு, மாயையெனுங்காரணத்தை மித்தையென் றேயறிந் தான் மற்றவிரண்டுடலும்போய் வகுத்தமொழி யிலனுய்த், தாயபிரமம்மென்றேசொல்லிறந்தது வாஞ்சுத்தமிதிற்சீவபரஞ்சோதியுஞ்சோதியுமே.( )

[illegible] பிறன்றுவித முறை
[illegible] பூரணமாயிருக்க லவ
[illegible] யாகாயமென
[illegible] கணவடே இயானி
[illegible] ங்களபலவு ம
[illegible] தைவிறக்குசொல்வி
[illegible] ருவிறந்திரகசியமாய
[illegible] (௫0)
[illegible].

[illegible] வுணாக்கமொழிப்பத
[illegible] கயாகவிளங்குகையால
[illegible] பயனுணதேத
[illegible] காமாகும், பயனுண தேத
[illegible] குறிக்கொடுங்கும் பரமேதந்து, வி
[illegible] மென்றதுன்பயன்றன்வி
[illegible] (௫௧)
[illegible].

[illegible] வெறும்பதத்தி னியல்பகங்காரா
[illegible] காரணகாரியத்தொட
[illegible] தனியாகியறி
[illegible] சொரூபமாகித், [illegible] தனோதானுங், கனி
[illegible] பூரணமாய் கருதுங்
[illegible] மதிட்டானபூரணமாய் கருதுங்
[illegible] (௫௨)
[illegible].

[illegible] வெறும்பதத்தால் விள
[illegible] மெகப்பிரமமென மொழிட
[illegible]

தத்தாம்பரமாத்மாவினுக்கயிக்கிய, மோகவிபரீதம றநாலுவாக்கியத்தாலுமொழிந்தாரோனும், போகபூரணசொருபஞானமன்றித்தோன்றாதப்பொலிவுஞ் சொல்வாம். (ருடரு)

பேசியசொருபத்தியல்கேள்சத்தியக் ஞானாைந்தப்பிரமமென்று, மாசகலுமானந்தோப் பிரமமென்று மிரண்டுமொழியதின்முன்னோது, நாசமிலாச் சத்தியாதிபதங்களினாற் பிரமமதைநாமரூப, லேசமறச்சத்தியக்ஞானானந்தப் பிரமமென்றே யியம்பலாமே. (ருசு)

ஆனந்தோப்பிரமமெனு மிரண்டாம்வாக்கியத்திலைகண்டாகார, வானந்தம்பிரமமாந் துன்பறியாவின்பமாமாதலாலே, யானந்தமானந்திமெனும் வடிவ மிரண்டுமறவளவில்லாத, வானந்தஞ்சீவனிடத்தாதலால்வாக்கியத்தினயிக்கியங்கூடும். (ருரு)

அத்துவிதமிப்படியேகூடுதற்குவாக்கியத்தினைடையேயாசான், பத்திகொடுவீடுபெறுஞ்சீடனுக்குச்சொல்பிரதிபத்திவாக்கிய, நித்தசுத்தபுத்தமுத்த சத்தியபரமானந்தாத்துவிதநீங்கா, வொத்தபிரமம்மகமஸ்மியென்பரதன்பொருளுமுரைத்துமியாமே.

எந்தைமொழிந்ததுமஞ்ஞானமுமஞ்ஞானத்தினுளவியல்புதானு, முந்தைபரமார்த்தமாயில்லை

நமக்கதனாலே முடிவாய்நின்றோ, மிந்தவகையவய
ங்கணமதன்று நமதுருவிங்கேதென்றோதி, லந்தவி
ந்தவாக்கியத்தி னுற்றகுணமுடையதே ததுவேதா
மால். (௩௭)

இக்குணங்க ளுடைப்பரப் பிரமமேநாமானே
மெவ்வாறென்றோ, னெக்ககதனுதியெனச்சனிப்பும
ரிப்பின்மையினு னித்தியமானேங், தொக்குடலம்
போன்மலத்தின்றுவக்கற்றுநின்றமையாற்சுத்தமா
னே, மக்கரணம்போனசிக்குமறிவுபெருமையிற் பு
த்தமானேநாமே. (௩௮)

அகங்கார விருத்தியெனப் பந்தமிலாமையின்
முத்தமானேமிந்தச், சகம்போலவிளக்குமிந்திரசா
லமிலாதிருக்கையினுற்சத்தியமானேஞ், சுகங்காணி
ற்றன்னையல்லாற் சுகமிலையென்றேபரமா னந்தமா
னு, மிருங்காலதேசவஸ்து வெனப்பிரியா வானந்த
வேடமானேம். (௩௯)

தோற்றியவான் பொருள்களெல்லாந் தானுகத்
தோற்றலினத்துவிதமானே, மாற்றலுடையார்களி
வ்வாறகண்டமுந்தா மல்லாவானந்தமாதல், போற்
றுபிரமச்சொருப சமாதியென்பரதைச்சுருதி புகலு
ம்வாக்கிய, மேற்றிலகம்பிரமேவாவஸ்மியெனு மித
னையினியியம்பக்கேண்மோ. (௪0)

[illegible] (௯௧)

[illegible] (௯௨)

[illegible]

[illegible] ( )

[illegible] ( )

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

([illegible])

[illegible]

([illegible])

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] ( )

[illegible]

[illegible] ([illegible])

[illegible] ([illegible])

[illegible]

டுத்தாலுமருந்துபோலருந்துவராப் பான்மையாலே, பெரியோடுகலந்தபஞ்சாம் விடயமெலாமவர்மலம ற்றிருப்பர்தாமே. (௪௯)

அப்படியாகினு மனஸ்போ லேதேனுமருந்து வொன்றறைதல்வேண்டாங், தப்பறவேயஞ்ஞானி போற்புசிப்பனெனவுரைத்த தகைமையாலே, பொ ய்ப்புரைத்ததல்லாதிங் குலகிழப்புசியான்மற் றுண் டானேனு, மெய்ப்பரிசையுணர்ந்தாரை யிகழ்ந்தா ர்க்கு நரகமென்றுவிளம்புவாரோ. (௫௰)

அம்மைதொறுமாயிரமாயிரம் பிழைகள்செய் தாலு மடியேன்றன்பாற், பெற்றதிருவருட்கடலி ற் குளிப்பாட்டித் தாண்மலரும் பேறுய்ச்சூட்டிச், சொற்றதெலாந் தோத்திரமாய்ப் புனைந்தருளியெ னைவளர்க்குந் தொட்டிலாகி, யுற்றகுருராயனெங்க ள்விநாயகபாரதியே யுள்ளத்தானே. (௫௧)

மகாவாக்கியம் முற்றுப்பெற்றது.

திருச்சிற்றம்பலம்.

உ

[illegible]

[illegible]

[illegible]

(க)

[illegible]

(உ)

[illegible] காலமொரு மூன்றிலு [illegible]

[illegible]

மேயிருப்பதாலுங் களங்கமிலாச் சின்மாத்ர சொரூ
பமேநான், (௩)

கனவினிடைநனவில்லையிவ்விரண்டுங் காரண
மாஞ்சுழுத்திதனிலில்லையந்த, நனவுகளுச்சுழுத்தி
களுந் துரியத்தில்லை நாலுவிதவவத்தைகளுஞ் சுத்
தத்தில்லை, சொனவிதமாயவத்தைகளிலாததனா
லுஞ் சுத்தமதாஞ் சின்மாத்ர சொரூபமொன்றே,
யனவரதமழியாமலிருப்பதாலு மத்துவிதசின்மாத்
ரசொரூபமேநான். (௪)

தேகமுதம்சடமான விதையனைத்துந் திரிபு
மாய்க்கடமெனவே நசிப்பதாலு, மேகமாசின்மாத்
ரவடிவாமான்மா வெப்போதுந்திருக்குருவாயிருப்
பதாலும், பாகமுறுந்தேகாதியித்தையாகும்பருப்ப
ம்றவான்மாவே யுண்மையாகு, மாகையினுந்தேகா
தித்திரளுனல்ல வறுகுதவறிவான வான்மாவே
நான் (௫)

சத்தியஞானசுபாவமான சகலவதிட்டா
னபரப்பிரமத்தின்கட், சித்திரவிருதசடதுக்கமா
னசெகத்தெல்லாங் கற்பிதமாய்த் தோற்றலாலே,
யித்துவிதசெகத்தெல்லாமாயுங்காலை யிலகுமதிட்
டானபரப் பிரமமேயாகுஞ், சுத்திதனையிற்கற்பிதமா
த் தோற்றும்வெள்ளி சோதிக்கிலதிட்டான சுத்தி
தானே. (௬)

இருமையெனத் தோற்றிய விச்செகத்தனைத்து
மிருக்கின்றதிலங்குகின்ற தின்பமென்ன, மருவியவி

க்லேசமுதலியவைகளுக்கெல்லாம் மனமொழிந்திட்டானத்தின் க-
ட்டலைந்திருந்தானாகி, அதுவொழிந்திட்டவன் பரப்பிரமத்தைத்
தன் ஸ்வரூபமாகக் கண்டு அதுவாகவேயன்றி, வேறு
பொருளொன்றுமில்லாத தெளிவுபெற்றவனாய் லயத்தைத்
தெரிந்து தன்னையறிந்தவனாய் நிற்பான். (எ)

தாஸோஹம் ஸோஹம் என்றிருக்கையாலும் சற்
குருவின் கிருபையினால் அறிந்து, சாலோகமாதி
சம்பந்தமில்லாமல் சத்தியமானதைக் கண்டு சொ
ரூபமாகவே, அவைகளில் பற்றற்றவனாய் வேறொ
ன்றுமில்லாத ஆத்மஸ்வரூபத்தைக் கண்டவனாய், கோல
மற்ற நிலையில் நின்று பெற்றவனாகும் குறைவற்ற
நிறைவாய் நிற்பான். (அ)

என்னிடமே பரம்பொருள் உண்டென்று கண்டு
நின்றவனாய் சர்வத்தையும் பாவிக்கையால், மனமொழி
ந்திட்டவனாய் சகலத்தையுமொழித்து நிற்பவனாய்
பரமபதத்தையும், பின்னமில்லாமல் ஒன்றேயாகி
நின்று ஒன்றேயான பரம்பொருளையுமே பாவிக்
கையால், மனமொழிந்திட்டவனாய் அதுவேயன்றி மற்று
வேறொன்றுமில்லையென்று நிற்பான். (க)

இத்தகைய வன்மையினை பொருந்துகையால் புருஷ
பிரயத்தனத்தால் சொரூபத்தைக் கண்டும், தேகபிமா
னமற்ற சொரூபத்தைக் கண்டும் தேகாபிமானமெ
ன்னும் பந்தமற்றவனாய், பரம்பொருளைக் கண்டு வெளி
ச்சமாகி வாழ்வதால் மனோலயுத்தி, மோக்ஷ
சாதனமாய் மனோலயத்தின் சாதக
னாய் நிற்பான். (க0)

மனோலயுத்தி முற்றுப்பெற்றது.

உ

கணபதிதுணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

முத்திகண்டத்திலுள்ளசொரூபநாமம்.

பரமகதிபரகாஷ்டை பரமாத்துவம் பராபா
ரம்பரமான்மா புருடன்பூரணன், பரமசிவன்சம்பு
மகாதேவன்ருறு பரமேசன்பசுபதிதற்பரானனீச
ன், பரமனயனரியுருத்திரன் மகேசன்மற்றும்பரவு
சதாசிவன்சோதி பரமாகாசன், பரவுமகாதாரன்ம
காவியாத னந்தாபதிவிசுவாதிகனங்கிசூதபாலன் ( )

ஈசுவரனீசானன்பந்தாவைந்தா விலகுமகாரிஷி
தேவனீன்றோன்விண்டு, நாசமிலான்ப்ரவுவாறு
ன்பிரணன்பூமா நன்றுபுமானானந்தரியாமியா
ன்மா, சாசுவதன்சங்கமிலான் றொந்தமில்லான் ச
றுதனனேக்கராமாறென்றகாராகாசன், பேசுபராதன
றுறென்சாட்சாத்தாகப் பிறங்குமபரோட்சமதுபி
ரத்தியகான்மா. (௨)

(பரமகதி-பரகாஷ்டை.)

பரமகதிமுதலான நாமார்த்தத்தைப் பாவனமா
முனிவரரோபகாரக்கேண்மின், பரமசிவன்சொற்கா
திகதிகட்கெல்லாம் பரமானமோட்சகதி யாவதா

[illegible] ([illegible])

([illegible])

[illegible] ([illegible])

([illegible])

[illegible] ([illegible])

([illegible])

[illegible]

[illegible]

[illegible] ([illegible])

([illegible])

[illegible] ([illegible])

([illegible])

[illegible] ([illegible])

([illegible])

[illegible]

[illegible]

[illegible]

([illegible])

[illegible]

([illegible])

[illegible]

([illegible])

[illegible]

([illegible])

[illegible]

([illegible])

[illegible]

அசு - முத்திகண்டத்தி லுள்ளசொருபநாமம்.

காதேவனென்னலாவன், மேவியவோர்தாருவென வெக்காலத்து மிகவசைவற்றிருப்பதனாற் றாணுவாவ, னீவனெலாவீசர்க்குமீசனாக விருப்பதனாற் பரமேசனாவனன்றே. (சு)

(பசுபதி-புராணன்-ஈசன்-பரமன்.)

பாசமுறும்பசுக்கட்குப்பதியேயான பான்மையினாற் பசுபதியென்றுரைக்கலாவ, னீசனெலாக்காலத்தும்புதுமையாக விருப்பதனாற்புராணனெனப் புகலலாவன், மாசிலதாமைசுவரியமனைத்துமென்று மருவினதாலீசனென விசைக்கலாவன், சாசுவதப்பரப்பிரமசொருபமாகச் சந்ததமுமிருப்பதனாற் பரமனாவன். (எ)

(அயன்-அரி-உருத்திரன்-மகேசன்
சதாசிவன்-சிற்சோதி.)

ஏகமதாம்பரசிவனே விவகாரத்தி லெய்தியவைந்துருவாக விலங்குவோனா, யாகிவருசராசரமாஞ்சகத்தையெல்லா மாக்கியளித்தழித்தொளித்துவருள்வதாலே, யாகுமயனரியுருத்திரன் மகேசன்மற்று மருளுசதாசிவனாவன்சூரியாதி, சேகரமாஞ்சோதியெலாம் விளக்குவிக்குஞ் சிற்சோதியாவதனாற்சோதியாவன். (அ)

(பரமாகாசன்-மகாதாரன்.)

அகலுமனவாகாசம்பூதாகாச மவ்வியத்தவாகாசமனைத்தினுக்கும், பகருசிதாகாசமதாம்பரமன்

ரூனே பரமானவாகாசமாவதாலே, நிகரில்தாம்பர
சிவனேபரமாகாச னித்தமிலாவாதாரமனைத்தினுக்
கும், புகல்சிவனேநித்தமகாதாரமாகப் பொருந்து
வதான்மகாதாரனுவனன்றே. (கூ)

(வியாசன்-அத்தா-பதி.)

உலகமெலாம்வியாபித்து வானமேபோ லோ
ருருவாய்நிறைகின்றதன்மையாலே, யிலகுசிவன்ம
காவியாசனென்னலாவ னெவையுமுனுங்காலனே
னுமூருகாயோ, டலைவுமிகும்பலவுலகாமோதனைத்
தையந்தத்திற்புசிக்கின்ற பான்மையாலே, நிலைமரு
வும்பரமசிவனத்தாவாவ னிகிலமுமேகாப்பதனாற்
பதியுமாவன், (க0)

(விசுவாதிகன்-அங்கி.)

வீதலிலாப்பரமசிவனெக்காலத்தும் விசுவமெ
னுஞ்சராசரமாஞ்சகத்துக்கெல்லா, நீதியதாய்மே
லாகநிற்பதாலே நிகழ்விசுவாதிகனென்று நிகழ்த்த
லாவன், போதமிலாச்சகத்தையெலாமங்கியேபோ
ற் போதமளித்திலக்கியிடும் பான்மையாலே, ஞாது
ருஞேயாதியிலாதிலங்காநின்ற ஞானகனப் பரமசி
வனங்கியாவன். (கக)

(பூதபாலன்-ஈசுவரன்-ஈசானன்-பந்தா.)

பூதமெனச்சொல்லிய வெச்சீவருக்கும் போக
மொடுமோட்சத்தை யளித்துக்காக்கு, நீதியதாற்ப
ரசிவனேபூதபால னிகிலற்குமாந்தானாய் நின்றேப்
போது, மேதமறவங்கங்கேயேவலாலே யீசுவனீ

சானனிரண்டுமாவ, ஸ்ரோதியவாயாவையுமேபாவிக் கின்றவொழுக்கத்தாம்பரமசிவன் பம்தாவாவன்.

(அம்தா-ரிஷி-தேவன்-ஈன்றோன்.)

அகிலசராசரசகமு மழிப்பதாலே யச்சிவனே யம்தாவென்றறையலாவன், சகலமுமேபாபரோட்ச மாகவென்றுஞ் சம்றும்விடாதபிவாதனும் பாமன்றே னெ, ஸிகமுமகாரிஷியாவனென்றுமெங்கு நிறைஞா னவடிவாக நிகழ்வதாலே, இகழ்தேவனெனலாவா ன்பொய்யாயெல்லாஞ் சிருட்டிக்குந்திறமையிருவி ன்றோனவன். (௧௧)

(விண்டு-நாசமில்லான்-பிரவு.)

பூரணமாய்ப்பரமசிவன் வியாபித்தெங்கும் பு ரையறவே நிறைந்ததனால் விண்டுவாவன், காரியமா ஞ்சகமெல்லா நசித்தபோதுங் காரணமாம்பரமசி வனசியாதத்தாம், பூரணமாமவனென்று நாசமி ல்லான் புகலுசடாசடமான சகத்துக்கெல்லாங், காரணமாம் பரமசிவனுதனை கணக்கதனும் ப்ரவு வாகச்செப்பலாவன். (௧௨)

(பிராணன்-பூமா-புமான்.)

எங்குநிறைந்தனைத்தையுமே யேவாநின்ற வி சனுயிர்க்குயிரானபான்மையாலே, பங்கமிலாப்பிரா ணனெனப்பகரலாவன் பரிச்சேதமேதொன்றுமின் றியென்றுங், துங்கசுகவடிவாகித்துவிதமின்றித் துரி யவடிவாதலினாற்பூமாவாவன், மங்குசரீரங்களிடை

யான்மாவாக மன்னுவதாற்புமானெனவும் புகல லாவன். (கரு)

(ஆன் - அந்தரியாமி - ஆன்மா - சாசுவதன்.

பத்தருடையிடமையெலாமறிப்பதாலே பரமசி வனாருவன்மற்றுமன்றே, னித்தமுமேயனைத்துக் குமுள்ளாய்நின்று நீங்கியுறவேவுதலா லந்தரியாமி, யத்தனைவனைவற்கு நிசமாம்ரூபமாகிநிறைந்திருப் பதனாலான்மாவாவன், சத்தியமாய்ச்சந்ததமு மிரு ப்பதாலே சங்கரனேசாசுவதனுவனென்றும். ()

(சங்கமிலான் - தொந்தமிலான்

சனாதனன் - அக்கரன்.)

அந்தணரோ பரமசிவ னுகாசம்போ லற்பமு மோர் பற்றுமிலாப்பான்மையாலே, தொந்தமதா ந்சங்கமிலான் மற்றுமன்றேன் றுவிதமிலாத்தன் மையிரண்டொன்றுமில்லான், சந்ததமுமோர்வடிவே யானதாலே சனாதனனுமற்றுமவனெக்காலத்து,மந் தமுறாச்சொரூபமதா யிருப்பதாலே யவிநாசியாகி யக்கரமுமாவன். (கஎ)

(தகராகாசன்.)

பிரமபுரமெனுமிந்தத்தேகத்தின்கண் பிறங்கு வதாய்ச்சிறிதாகத்தகரமென்னு, முளைசெயுமோர் மனக்கமலமுளதாமீதி னுணர்வுருவாயாகாசநிகரே யாகச், சருவசகற்பனையுமுதிப்பதற்குச் சலனமி லாவதிட்டானமானவீச, னிருளறவேயிலங்குவதா

ற்றகராகாச னென்று மறைமுடிவதனு லிசைக்க லாவன். (கஅ)

(புராதனன். அபரோட்சன். அது.)

பரமசிவனெப்போதும் பழமையான பான்மையினூற் புராதனனென்றுரைக்கலாவன், சருவர்க்குஞ் சுந்தரமுமான்மாவாகச் சாட்சாத்தாயகமக மென்றிலங்கலாலே, யரியசிவனபரோட்சனென்ன லாவனது நீயேயென்னு மகாவாக்கியத்தி, லுரை செய்தவது வென்னும்பொருளாய்நின்ற வொழுக்கத்தாலதுவென்று முரைக்கலாவன். (கக)

(பிரத்தியகான்மா.)

வித்தரமாந்தன்னிடையே மாயையாலே விதம்விதமாய்க்கற்பிக்கப் பட்டதாகிச், சத்திலதாய்ச் சித்திலதாயின்பில்லாதாய்ச் சஞ்சலமாய்ச் சாரனூறு மகங்காராதி, யித்திரளின் விலட்சணமாயகம்பதத்தி னிலக்கியமாயிவைக்கெல்லா முள்ளுமாகிச், சத்தியசிற் சுகசனமாய சலமானசங்கரனே சுந்தரமும் பிரத்தியகான்மா. (உ0)

ஈதுமுதல்வெகுவிதமாய் வேதாந்தந்தங் களிசைத்ததிரு நாமங்களிசைந்தோனை, போதகனப் பரசிவனே பத்தருய்யப் புகழுமையாந்தேவியுடன் பொருந்தினேனுய்ச், சீதமதிக் கங்கைதிகழ் சடையணிந்துசீர்பெறுமுக்கண்ணீலகண்டமாதி, நீதிவிலக்கணமுற்றுத் திகழாநின்ற திவ்வியமங்களமான வடிவாய்த்தோன்றும். (உக)

சொரூபநாமம் முற்றுப்பெற்றது.

திருச்சிற்றம்பலம்.

கணபதி துணை.

திருச்சிற்றம்பலம்.

ஆத்மானாத்மவைலட்சண நிரூபகம்.

(ஆத்மானாத்மவைலட்சணியம் நிரூபிக்கிறோம்.)

அவையாவன.

தேகேந்திரியாதிகள் அநித்தியங்கள், ஆத்மா நித்தியன்.

தேகேந்திரியாதிகள் அசுத்தங்கள், ஆத்மா சுத்தன்.

தேகேந்திரியாதிகள் சடரூபங்கள், ஆத்மா போதரூபன்.

தேகேந்திரியாதிகள் துக்கரூபங்கள், ஆத்மா சுகரூபன்.

தேகேந்திரியாதிகள் திரிசியங்கள், ஆத்மா திருஷ்டா.

தேகேந்திரியாதிகள் சவிகாரங்கள், ஆத்மா நிருவிகாரன்.

தேகேந்திரியாதிகள் நானாரூபங்கள், ஆத்மா ஏகரூபன்.

தேகேந்திரியாதிகள் சாபேட்சைப் பிரகாசங்கள், ஆத்மா நிராபேட்சைப்பிரகாசன்.

தேகேந்திரியாதிகள் பரிச்சின்னங்கள், ஆத்மா அபரிச்சின்னன்.

தேகேந்த்ரியாதிகள் ஜடங்கள், ஆத்மா சித்ரூபன்.

தேகேந்த்ரியாதிகள் அசத்யங்கள், ஆத்மா ஸத்யன்.

தேகேந்த்ரியாதிகள் சாவயவங்கள், ஆத்மா நிரவயவன்.

தேகேந்த்ரியாதிகள் அப்ரகாசங்கள், ஆத்மா ஸ்வப்ரகாசன்.

தேகேந்த்ரியாதிகள் ஆதியந்தசஹிதங்கள், ஆத்மா ஆதியந்தரஹிதன்.

தேகேந்த்ரியாதிகள் காரியவிகாரங்களையுடையதுகள், ஆத்மா காரியவிகாரங்களைத் தெரிந்தவன்.

தேகேந்த்ரியாதிகள் காரியங்கள், ஆத்மா காரணம்.

தேகேந்த்ரியாதிகள் க்ஷேத்ரம், ஆத்மா க்ஷேத்ரஜ்ஞன்.

இந்தப்பிரகாரம் தேகேந்த்ரியாதிகளுக்கும் ஆத்மாவுக்கும் வைலக்ஷண்யம் கண்டு விசாரித்து அந்த ஆத்மாவை கண்டவன் எவனோ அவனே முக்தன் - அவனே ஞானவான் - அவனே வித்வான் - இப்படி ச்ருதிதாத்பர்யம்.

ஆத்மாநாத்மவிவேசனப்ரகரணம்

முற்றுப்பெற்றது.

ஸாரவஸ்துநிர்ணயம்.

தேகேந்திரியாதிகள் ஜடங்கள், ஆத்மா சித்ரூபன்.

தேகேந்திரியாதிகள் அநித்யங்கள், ஆத்மா அ[illegible]

தேகேந்திரியாதிகள் ஸாவயவங்கள், ஆத்மா நிரவயவன்.

தேகேந்திரியாதிகள் அப்ரகாசங்கள், ஆத்மா ஸ்வப்ரகாசன்.

தேகேந்திரியாதிகள் ஆதியந்தவந்தங்கள், ஆத்மா ஆதியந்தரஹிதன்.

தேகேந்திரியாதிகள் காலதேசவஸ்துபரிச்சின்னங்கள், ஆத்மா காலதேசவஸ்துபரிச்சேதரஹிதன்.

தேகேந்திரியாதிகள் கார்யங்கள், ஆத்மா காரணன்.

தேகேந்திரியாதிகள் குணம், ஆத்மா நிர்க்குணன்.

இந்தப்பிரகாரம் தேகேந்திரியாதிகளுக்கும் ஆத்மாவுக்கும் வைலக்ஷண்யம் கண்டு விசாரித்து அந்த ஆத்மாவை தானென்றறிந்திருக்கிறவன் - அவனே முக்தன் - அவனே சர்வஜ்ஞன் - அவனே வித்வான் - இப்படி சுருதிதாத்பரியம்.

ஆத்மாநாத்மவைலக்ஷண்யப்ரகரணம்

முற்றுப்பெற்றது.

ஸர்வஞ்சின்மயம்.

தேகேந்திரியாதிகள் சகம்பங்கள், ஆத்மா நிஷ்கம்பன்.

தேகேந்திரியாதிகள் ஆதேயங்கள், ஆத்மா ஆதாரம்.

தேகேந்திரியாதிகள் சாவயவங்கள், ஆத்மா நிரவயவன்.

தேகேந்திரியாதிகள் அப்பிரகாசங்கள், ஆத்மா பிரகாசன்.

தேகேந்திரியாதிகள் ஆதியந்தசகிதங்கள், ஆத்மா ஆதியந்தரகிதன்.

தேகேந்திரியாதிகள் காரியவிகாரியங்களுக்குட்பட்டவைகள், ஆத்மா காரியவிகாரியங்களுக்கதீதன்.

தேகேந்திரியாதிகள் காரியங்கள், ஆத்மா காரணன்.

தேகேந்திரியாதிகள் குணம், ஆத்மா நிர்க்குணன்.

இந்தப்பிரகாரம் தேகேந்திரியாதிகளுக்கும் ஆத்மாவுக்கும் வைலக்ஷண்யம் நன்றாய் விசாரித்து அந்த ஆத்மாவே நானென்றெண்ணியிருக்கிறவனே - அவனே முத்தன் - அவனே சர்வக்ஞன் - அவனே வித்துவான் - இப்படி சுருதிதாற்பரியம்.

ஆத்மாநாத்மவைலக்ஷண்யநிரூபணம்

முற்றுப்பெற்றது.

சர்வஞ்சிவமயம்.

பரிசோதனைபத்திரம்.

புத்தகப்பெயர்.	பக்கம்.	பாடல்.	வரி.	பிழை.	திருத்தம்.
[illegible] அநுக்ரமணிகை.	௫		௮	விங்இன்	விங்இரன்.
டிஷ	,,		௧௫	கதைகயிற்	கதைகயிற்.
[illegible] அநுக்ரமணிகை.	௨௪		௧௮	சேதஇரக்கு	சேத்இரக்கு.
[illegible] அநுக்ரமணிகை.	௩௦		௯	கண்ணுக்கு	கண்ணுக்கு.
உபநிடதம்	௩௮		௨௩	செடசாட்சி	செடசாட்சி.
டிஷ	௭௯	௨௨	௨௦	ரியாவருகு	ரியாவருஞ்.
சொருபசாரம்	௫௭	௭௯	௯	லைடுத்	லைடுத்த.
[illegible]	[illegible]	[illegible]	௯	பிர்மமோ	பிர்ம்மோ.
டிஷ	,,	,,	௫	பிர்மமோ	பிர்ம்மோ.
டிஷ	,,		௯	பிர்மமோ	பிர்ம்மோ.
டிஷ	,,	௨	௯	பரிணமா	பரிணம.
டிஷ	,,	,,	௭	பிர்மமோ	பிர்ம்மோ.